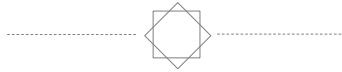


<https://www.doi.org/10.31918/twejer.2031.5>

e-ISSN (2617-0752)

p-ISSN (2617-0744)



پۆلی دنیایی جوۆری له گهشهپیدانی پرۆسهی فیۆکردن له پوانگهی مامۆستایانی زانکۆی سلیمانی

م. کوردستان محمد ئازاد

م. کارزان محمد عارف

Karzan.arif@univsul.edu.iq

Kurdistan.azad@univsul.edu.iq

م. ی. ژینۆ ئومید صدیق

Zhenosdeq@univsul.edu.iq

زانکۆی سلیمانی - کۆلیجی پهروهردهی بنهپهتی

پوخته:

ئامانجى توۋىژىنەۋەكە برىتتىيە لە ھەلسەنگاندنىك بۇ دەرخستنى رۆلى پرۆسەى دۇنيايى جۆرى لە گەشەپىدانی پرۆسەى فېرکردن لە زانكۆى سليمانى لە تىروانىنى مامۇستايانى زانكۆۋە، بۇ سالى خويندنى (۲۰۱۸-۲۰۱۹). توۋىژەران پشتيان بەستوۋە بە پرۆگرامى ۋەسفىي رۈويىۋى. بەپىيى سىروشتى توۋىژىنەۋەكە، كۆمەلگەى توۋىژىنەۋەكە برىتتىيە لە زانكۆى سليمانى كە بەشۋەيەكى مەبەستدار ۋە ھەرەمەكى نمونەيەكى ديار بۇ توۋىژىنەۋەكە ھەلبۇزىدراۋە لە كۆمەلگەى توۋىژىنەۋەكە لە ھەردوۋ رەگەزى (نېر ۋە مى) كە ژمارەيان (۵۰) مامۇستا بوو، ھەرۋەھا دواى گەپان بە ناو سەرچاۋە ۋە توۋىژىنەۋەكانى ھاۋشۋەى ئەم توۋىژىنەۋەيە، بە ئامادەكردنى فۆرمى راپرسى ۋەك يەككىك لە رېگاكانى بەدەستەيتانى زانيارى لەسەر توۋىژىنەۋەكە، كە لە (۳) بوارى جياۋاز پىكدىت بوارى يەكەم (ئەنجامدانى سىمىنارەكان)، بوارى دوۋەم (فېدباكى خويندكاران بۇ مامۇستايان) ۋە بوارى سىيەم (ھەگبەى مامۇستايان). كۆى ژمارەى تەۋەرەكان برىتتىن لە (۴۱) بېرگە، توۋىژەران دواى ئامادەكردنى ئامرازەكە ۋە دەرھىنانى راستى ۋە دروستى بەپىيى راي شارەزايان ۋە پسپۇران، جىگىرييان بۇ ئامرازەكە دەرھىناۋە ۋە شۋەزى دوۋبارەكردنەۋەى تاقىكردنەۋەيان بەكارھىنا ۋە بەپىيى ھاۋكىشەى پەيۋەندىي (پېرسون) نرخی جىگىريى ئامرازەكە (۰.۸۱) يە، دواتر بە بەسەر نمونەى رەسەنى توۋىژىنەۋەكە كە مامۇستايان جىيەجىيانكرد، ۋە پاش گەپاندنەۋەى ئامرازەكان ۋە بەتالكردەۋە ۋە شىكردەۋە بە بەكارھىنانى ھاۋكىشەى ئامارى (T-test) ئەنجامى توۋىژىنەۋەكەيان خستۋتەروۋ لەگەل چەند دەرئەنجام ۋە راسپاردە ۋە پىشنىيازىك.

ۋشە كلىيلەكان: دۇنيايى جۆرى، پرۆسەى فېرکردن، مامۇستايانى زانكۆى سليمانى

پۆلى دۇنيايى جۆرى له گەشەپپىدانی پىرۆسى فېركردن له پوانگه مامۇستايانى زانكۆى سلیمانى

بهشى يهكهه: ناساندنى توپژينهوه

۱-۱: كيشه ي توپژينهوه

هیچ کام له سهدهكانى پيشوو، هيندهى سهدهى بيست و يهك
كارىگەر نهبووه به پيشكهوتنى زانيارى و خيراىى له گواستنهوهيدا،
هاوشان له گهل گهشهكردنى دانىشتوان و مه عريفه دا، گهشهكردنى
پىرۆسى فېربوون و فېركردن گۆرانی به سهردا هاتوو، كه ئەمهش پۆلى
گه وهى هه بووه له پىرۆسى فېركردن و شيوازيكى نوپى پى به خشيوه له
دامه زراوه كاندا، واى ليكردوو هوكاريكى بنه پرتى پىرۆسى فېركردن
بيت له سهرجهه قوناغه جياوازه كاندا، هه ربويه دامه زراوه فېركارييه كان
هيچ هه لېزاردهيه كى بو نه ماوه ته وه جگه له هاوشانبوونى گۆرانكارييه
جيهانييه كان و جيه جيكردنى باشترين كواليتى له فېركردندا. (الشمرى ،
۲۰۰۷: ۲)

ههروهها دهبينين لهه سهردهمه و له سههرهتاي ههزاره ي سييه مدا
چون به رهوپيشچوونه كان به خيراىى پرووده دن له سههر ههردوو ئاستى
ئابوورى و پهيوه ندييه نيوده وه له تيبه كان، گشت ئه و باب ته تانهش ده گه پينه وه
بو به رپابوونى شوپشى ته كنه لوژياى زانيارى و نه وهش كارىگه رى
راسته وخوى ههيه له سههر پىرۆسى فېركردن و دروستبوونى كيبپكى له
نيوان دهوله تان، به رهوپيشچوونى زانست له هه ر كۆمه لگه يهك به ماناى
پيشكهوتنى ئه و كۆمه لگه يه ديت، نه و يش به پله ي يهكهه وه ستاوه له سههر
زانكۆكان و دامه زراوه پهروه رده يى و فېركاريه كان، له سههر نه و بنه مايهش
وه زاره تى خويندنى بالا و توپژينه وه ي زانستى به باشى گرنگى داوه به
زانكۆكان و دامه زراوه فېركارييه كان، نه و يش له پيگه ي داپشتنى

پروگرامی دنیایی جوړی، پشتبست بهو سیستم و پیوهره ی که له لایه ن وهزاره ته وه دارپژراوه و پیوهری (ISO) ریکخراوی نیوده وله تی پیوهردانان بو ئو مهبهسته، ئو ودهش به ئومیدی ئو وهی بیته هوی باشکردنی دهربرین و که مکردنه وهی به فیرودان بو خولقاندنی متمانه ی زیاتر و پیویستی بازار. (جمهوریة العراق، وزارة التعليم العالي والبحث العلمی)

په ره پیدانی پرۆسه ی دنیایی جوړی له ناو زانکوکانی ههریمی کوردستان به شیکی گرنگی ئو گورپانکاریبانه دهگریته وه که له سهرده می ئو مړوماندا ههستی پیده کهین، پرۆسه ی دنیایی جوړی یه کیکه له ستراتیژییه گرنگه کانی وهزاره تی خویندنی بالا و توژیینه وهی زانستی، ئم پرۆسه یه به دیارده یه کی نوئ له ناو ئو زموونی ئو مړوی خویندنی بالا له ههریم و له سهرتاپای عیراق ده ژمیردریت، جیبه جیکردنیشی نرخ بهو ئاسته به رزه ددهات و هاوالاتی ناو کومه لکه له ئاستی خویندن و راهینان و به های بروانامه کانی زانکو و دهسته کان دلیا دهکاته وه، بنه ما و پیکهاته کانی دنیایی جوړی له ناو سیستمی خویندنی بالا له ههریمی کوردستان. ئم پرۆسه یه چهند بهرنامه یه ک له خوده گریته وهک: دنیایی جوړی خویندن، زانستخوازیی به ردهوام په ره پیدانی پروگرامه کان، هه لسه نگاندنی هه گبه ی ماموستا و مولهت پیدان و متمانه به خشین. ئم بهرنامه به چهند رینماییه ک دارپژراون که له گه ل ئو زموونی خویندنی بالا له کوردستان بگونجین، و له گه ل ستانده ردی بهرنامه کانی زانکو پیشه که وتووه کانی جیهان هاوتابن، ئم پرۆسه یه هه میشه له ژیر چاودیتری کهسانی پسپوردا جیبه جیده کریته، و سالانهش پیداچونه وهی له سهر ده کریته، بابه ته کانی ناو ئم بهرنامه هه میشه، به پیی پیویست و به مهبهستی به ره وپیشچوون له گورپانکاریدا ده بیته و پیداچوونه وهی بو ده کریته.

له پروسه د لنيایي جوړي خویندندا ماف و ئه رکی خویندکار له ناو زانکوکاندا ده سنی شانده کریت، ئه رکی زیاتر به ماموستای وانه بیژ ددریت بؤ په پړه وکردنی به شیوه یه کی به رده وام تا ده بیته مایه ی دروستبوونی هه ماهه نگییه کی زانستی له نیوان خویندکار و ماموستای وانه بیژدا، جیبه جیکردن و ئه نجامدانی پروسه ی د لنيایي جوړي خویندن و راهینان، وه لامي گشت پرسیاره گرهنګه کان ده داته وه، له وانه: د لنياکردنه وه ی زانکوکان له ئاستی کوالیتی ئه و پروانامه یه ی که به خویندکاری ده دات، د لنياکردنه وه له جوړي خویندن و وتنه وه ی وانه کان، پشتگیریکردنی خویندکار له کاتی وهرگرتنی کورسه کانیان و پاراستنی مافیان، د لنياکردنه وه ی خویندکار له و پروانامه یه ی که پیی ده به خشریت، د لنياکردنه وه ی بازارې کار له ئاستی هونه ری و زانستی کادیرانی پیشه یی، راپورت نووسین، پیدچوونه وه و به دوا دچوون، چاودیریکرن، فایل هه لگرتن، بریاردان، هه ندی جار لیکولینه وه له ناوهرؤکی وانه کان و جوړی وتنه و هیان، به گشتی کارکردن له سهر د لنيایي جوړي خاله لاواز و پته وه کانی ناو ده زگا کانی خویندن (زانکوکان) نیشانده دات، که دواتر ده توانریت له سهر ئه و بڼه مایه به رزراگرتنی ئاستی زانست دابریژریت.

له ژیر پوښنایی ئه وانه ی که باسکران و ئه و گرنگی پیدانه ی پروسه ی د لنيایي جوړي له زانکوکانی هه ری می کوردستان، تویرهران هه ولیانداوه له ئه نجامی تویرینه وه که یاندا وه لامي ئه و پرسیارانه یان ده سبتکه ویت:

۱. ئایا د لنيایي جوړي چ پوړلیکی هیه له گه شه پیدانی پروسه ی فیرکردن له ناو زانکوی سلیمانی؟

۲. ئایا جیاوازیی بوچوونی نیوان ماموستایانی زانکو له ره گه زی (می) و هه روه ها له ره گه زی (نیر) هیه سه باره ت به پوړلی پروسه که؟

١-٢: گرنگی توژیڻه وه

هه موو توژیڻه وهیه که گرنگی خو ی ههیه که هزری توژیڻه ران به لای خویدا ده بات، گرنگی ئه م توژیڻه وهیه له وه دایه: باس له رۆلی د لنیایی جوړی له گه شه پیدانی پرۆسه ی فیرکردن له زانکوی سلیمانی ده کات، بویه ده توانین گرنگیه که ی له م خالانه دا بخرینه روو:

١-٢-١: به پیی زانیاری توژیڻه ران یه که مجاره توژیڻه وهیه کی ئه کادیمی ئه نجام بدریت له سه ر رۆل و گرنگی پرۆسه ی د لنیایی جوړی وه که بابه تیکی نو ی و سه رده میانه له پرۆسه ی فیرکردن لای مامۆستایانی زانکوی سلیمانی و خسته پرووی پیشنیازی پیوست، بۆ باشتکردن و چالا ککردنی پرۆسه که بۆ ئه وه ی ئیتر ئه م پرۆسه یه زیاتر به توژیڻه وه ی زانستی تاوتوی بکری دور له رای تاک.

١-٢-٢: هاوشانی ئه و رابوون و هه ستانه وهیه که پرۆسه ی په روه رده و فیرکردنی گرتوته وه له هه ریمی کوردستان.

١-٢-٣: به شیکه له و کارانه ی وه زارته ی خویندنی بالا و توژیڻه وه ی زانستی هه ریمی کوردستان هه ول ی بۆ ده بات، له هه لسه نگانندی گشتگیر و به رده وام بۆ سیسته می خویندنی ئه کادیمی به گشتی، ئه م توژیڻه وهیه ئاستی شیاوی پرۆسه ی د لنیایی جوړی بۆ وه زارته ئاشکرا ده کات له روانگه ی مامۆستایانی زانکوه، له ریگه ی خسته پرووی خاله به هیز و لاوازه کانیه وه، ئه مه سه ره رای پیشنیاز بۆ چاره سه رکردنی خاله لاوازه کان.

١-٢-٤: گرنگه بۆ مامۆستایانی زانکۆ تا له بایه خ و پیوست بوونی پرۆسه که ئاگادارین و هاوکار بن له سه رخستن و به هه ند وه رگرتنی ده رئه نجام و راسپارده کانی توژیڻه وه که.

۱-۲-۵: سودبەخشە بۇ بەرپەرسان و بەرپەبەرانى دۇنيانى جۇرى لە زانكۇ و كۆلپەكەنى زانكۇ سەلیمانى وەك سەراچاۋەكە زانستى بەردەست بۇ ئاگاداربوونيان لە رەۋشى ئەم پروسەيە.

۱-۳: ئامانجى تويۇنەۋە

ئەم تويۇنەۋەيە ئەنجامدراۋە بە ئامانجى:

۱-۳-۱: دەرخستى پۇلى پروسەيە دۇنيانى جۇرى لە گەشەپىدەنى پروسەيە فېرکردن لە زانكۇ سەلیمانى لە روانگەيە مامۇستايانەۋە، بەپىي تەۋەرەكان.

۱-۳-۲: زانىنى ۋەلامەكانى مامۇستايانى زانكۇ لەسەر پۇلى پروسەيە دۇنيانى جۇرى، بەپىي جىۋازى رەگەز (نېر و مى).

۱-۴: سنوورى تويۇنەۋە

سنوورى تويۇنەۋەكە برىتپىيە لە:

۱-۴-۱: سنوورى جۇگرافى: زانكۇ سەلیمانى.

۱-۴-۲: سنوورى بابەتى: پۇلى پروسەيە دۇنيانى جۇرى لە گەشەپىدەنى پروسەيە فېرکردن.

۱-۴-۳: سنوورى مۇۋىي: مامۇستايانى كۆلپەكەنى زانكۇ سەلیمانى.

۱-۴-۴: سنوورى كات: سالى خويۇندى (۲۰۱۸-۲۰۱۹).

۱-۵: پىناسەيە زاراۋەكان:

۱-۵-۱: پۇل:

جۆره رەفتاریکە که چاوه‌ڕێ دەکرێت تاکیک له گروپیک یان له دۆخیکی دیاریکراودا ئەنجامی بدات، پۆله‌کان ئەو بابەتانەن که تاکەکەس له ژێر پۆشنای کلتووری کۆمه‌لگه‌که‌ی خۆیدا ئەنجامی دەدات. (فه‌می، ۲۰۰۷: ۲۵)

ئەو رەفتاره‌یه که تاک جێبه‌جێ ده‌کات له ئەنجامی سه‌رقالبوونی له پینگه‌یه‌کی دیاریکراو له‌پێناو به‌دییه‌تانی گۆرانه‌کاری. (أبو عسکر، ۲۰۰۹: ۱۰)

کاریگه‌ری هه‌یه له‌سه‌ر بونیادن و گه‌شه‌پێدانی که‌سایه‌تی تاکه‌کانی کۆمه‌لگه به به‌خشیانی مه‌عریفه‌ی زانستی له زانکۆکاندا، هه‌روه‌ها پۆل بووه به‌ فه‌لسه‌فه‌یه‌ک که جه‌ماوه‌ریکی زۆر له هه‌موو جیهان باوه‌ریان پێیه‌تی و له ژبانی پۆزانه‌یاندا پیاده‌ی ده‌کەن، ئەمه‌ش په‌نگدانه‌وه‌ی له‌سه‌ر جۆری که‌سایه‌تی نه‌وه‌ی نوێ هه‌یه. (میران، ۲۰۱۲: ۱۲)

تویژه‌ران: نمایشیکی رەفتارییه له‌ بواریکی دیاریکراودا (کۆمه‌لایه‌تی، سیاس‌ی، ئابووری یان په‌روه‌رده‌یی... هتد) که تاک ئەنجامی دەدات، له چوارچێوه‌ی دامه‌زراوه‌یه‌کدا که بێته‌ هۆی گۆرانه‌کاری به‌ ئاراسته‌یه‌کی باش و ئەرینی.

۱-۵-۲: دانیایی جۆری:

کۆمه‌لیک پیوه‌ر و تاییه‌تمه‌ندییه که جێبه‌جێ ده‌کرێت له کرداری پرۆسه‌ی فیژکردن به‌ مه‌به‌ستی به‌رزکردنه‌وه‌ی ئاستی یه‌که‌ فیژکارییه‌کان به‌ یارمه‌تی ئەو که‌سانه‌ی به‌شدارن له سیسته‌مه‌که‌دا.

بریتییه له‌ پرۆسه‌ی به‌ به‌لگه‌کردن و ریکخستنی پرۆگرامه‌کان، به‌ ئامانجی به‌رزکردنه‌وه‌ی ئاستی په‌روه‌رده و فیژکردن و باشترکردنی ئاستی خوێندکار له‌ پرووی ژیری و ده‌روونی و جه‌سته‌یی و پۆحی و کۆمه‌لایه‌تییه‌وه. (یونس و زیاد، ۲۰۰۹: ۴)

تويژەران: پرۆسەى دۇنيائى جۇرى برىتتىيە لە کردارىكى پىخراو و چەند چالاككىيەكى بەردەوام بە ئامانجى (پالاندانان و چاودىرىکردن و بەواداچون و راپۆرت نووسىن و جىيەجىكردن) بۇ ئەوھى پرۆسەى خويندن لەگەل ئامانجەكانى بگونجىنن.

۱-۵-۳: پرۆسەى فيركردن

برىتتىيە لە گۆرانكارىكردن لە رەفتار، ئەوئيش لە پىگەى شارەزايى و رايىنانەوھ دەبىت و بەردەوامىش لەخۆدەگرىت، تاك لە ھەول و تىكۆشان دەبىت تا دەگاتە ھىنانەدى ھەزوو ئارەزوو و ئامانجەكانى. (قەرەچەتانى: ۲۰۱۳: ۱۷)

کردارى كارلىكردى نىوان مامۇستا و فيرخوازەنە لەناو پۆلى خويندن يان لە ھۆلى خويندن و تاقىگەكان، لە پىناو بەدەيھىنانى ئامانجە پەرەردەيىھەكان. (محمد و محمد، ۱۹۹۱: ۱۴)

تويژەران: برىتتىيە لە سەرجم ئەو چالاكى و شارەزايى و زانىارىيانەى كە ئەنجام دەدرىت لە خويندنگا بنەرەتتىيەكان وەك وانەوتنەوھ، ھۆيەكانى فيركردن، ژىنگەى پۆل، بابەتى خويندن، لىھاتووويىھەكانى مامۇستا، سەرجميان بۇ گۆرىنى رەفتارى فيرخوازان و پەرەپىدانى سەرجم لايەنەكان.

۱-۵-۴: زانكۆ

دامەزراوھەكى زانستى و ئەكادىمىي ناو كۆمەلگايە، رۆل و كارىگەرىي بەرھەمھىنانى زانست و مەعريفەى زانستىيە، بە شىوھەكى مەتۆدى و ئەكادىمىي تويژىنەوھ لە كايە و بابەت و پرسەكانى كۆمەلگا دەكات، و بەپىي سىستەمىكى تايبەت كار دەكات و دابەش بووھتە سەر چەندىن لقى زانستى و پسپۆرى جياجيا، دۇنيا پەيوەست دارەكەى لەلايەن گۆفارى تويژەر/ بەرگى ۳ / ژمارە ۱ / زستانى ۲۰۲۰ ۲۱۳

چەند كارەكتەرىكى سەرەككەيەو بەرپۆەدەچیت كە ھەریەككەیان پۆل و كارىگەرى تاییەت بەخۆی ھەیە. (عبدالله، ۲۰۰۶: ۲۹۵)

تویژەران: ئەو ناوئەندە زانستیە پۆشنییریە كە تاكەكانی كۆمەلگە ئاراستەى زانست و پۆشنییری دەكات بەپووی جیھانی دەرەویدا و گۆرناكارى لە رەفتارى خویندكاراندا لە پووی دیالۆگ و ئەتەكیت و شارستانیبوونەو، تاكى بیرمەند و پووناككیر لە پووی ھزرى و ئایدیایە بە كۆمەلگە دەبەخشیت و ناسنامەى مرۆفایەتیوونی پیدەدات.

بەشى دووهم: چوارچۆەى تیۆرى

۱-۲: دانیای جۆرى و گرنگیەكەى

لە ماوەى دە سالى رابردودا شیوازی وانەوتنەو و فیرکردن بوو بە یەكێك لە دۆزە ستراتیجیە سەرەككەیان لە بواری خویندنى بالا لە سەرانسەرى دونیادا. (Seyfried& Pohlen, 2018: 9)

ئیشکردن و بەدواداچوون لە بواری دانیای جۆرى لە خویندنى بالادا دەرەفتىكى باشمان بۆ دەرەخسینى بۆ ئەوێ چاویك بە ولات و ھەرىمدا بخشینینەو و ھەول بەدەین، ئەو شىكەینەو كە چ ریباز و پرۆگرامىك گونجاو و كاردەكات بە سەرکەوتووبى و كامەیان شكستى ھیناوە. لە ھەمووی گرنگتر بە پشتبەستن بە تویژینەوكان و شىكردنەوكان دەتوانین بزانی كە دانیای جۆرى توانیویەتى بىتە ھۆى باشتەركردنى جۆرىتى لە خویندنى بالادا. ئەگەر وەلامەكە بەلێنە پتویستە لە نزیكەو بەزانی چۆن توانراو ئەمە بەدەست بەینریت، بەلام ئەگەر وەلامەكەى ئیرینى نەبوو، دەبیت ھەول بەدەین لە كەموكورتییەكانى ئەوانەو فیر بین و رێگرى بكەین لە دووبارە كردنەوێ ھەمان ھەلە. (Matei, lwinska, 2016: 6)

که واته گۆرپینی مهنههچ و میتۆدی خویندن بهر له وهی پرۆژهیهک
بیت، پرۆسهیهکه که زهمینه و کات و توانای پێویست و نهفهسی درێژ و
ئێرا دهیهکی تهواوی گهرهکه (سیوهیلی، ۲۰۱۶: ۱۱)

زانکۆ و دهستهکان له ههریمی کوردستاندا بریتین له کۆمهڵگایهکی
تیکهڵ له خویندکار، مامۆستا و کارمهند، که ههر ههموویان به تیکراییی
دهبیت پابهند بن به پێشکهشکردنی زانست له ئاستیکی بهرزدا و له گشت
هوارهکاندا. دانیایی جۆریی فێرکردن بریتیه له چهند چالاکییهک که
وهلامی گشت پرسیاره گرنگهکان دهاتهوه، لهوانه:

۱-۱-۲: دانیاکردنهوهی زانکۆ/ دهستهکان له پێدانی ئهو بروانامهیهی
که دهیدات به خویندکار.

۲-۱-۲: دانیاییدان له جۆری خویندن و گوتنهوهی وانهکان.

۳-۱-۲: پشگیریکردنی خویندکار له کاتی وهرگرتهی کۆرسهکانیان.

کارکردن له سههر دانیایی جۆریی خاڵه لاواز و پتهوهکانی ناو
زانکۆ/دهستهکان نیشان دهات، که دواتر دهتوانن له سههر ئهو بنهمایانه
بهرز راگرتهی ئاستی زانستی دابڕێژن.

۲-۲: پێشکهوتنی کۆمهڵگاكان دهست پێدهکات له پێشکهوتنی
مامۆستاكانیهوه:

لێرهوه بۆمان دهردهکهوێت گرنگیدان به جۆریتی بریتیه له کلیلی
سههرکهوتنی دهولهتان و بهرهو پێش بردنیان بۆ ئاستی دهولهته
پێشکهوتوووهکان. جۆریتی به واتای سههرکهوتن و قبوول کردنی
گۆرپانکارییهکان و بهرهههستیکردنی ههموو ئهو هیزانهی نایانهوێت
گۆرپانکاری رووبدات، که ئهمه ههول و ماندوووبوونیکێ زۆری دهوێت و

نابیت بی هیوایی روومان تییکات. ئه‌مه زۆر گرنگه به تاییه‌تی بۆ ولاتانی جیهانی سییه‌م بۆ سه‌لماندنی تواناکانمان و ئاماده‌باشیمان بۆ به‌ره‌وپیشچوونی زانستی و کلتووری. (بره‌مین، ۲۰۱۲: ئینته‌رنیته‌)

هه‌ر له‌به‌رئه‌وه‌ی که ده‌وتریته‌ خویندن کلیلی هه‌موو جوولانه‌وه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، ده‌رفه‌ته‌ ئابوورییه‌کان، خو‌ش گوزه‌رانییه‌کان و به‌ره‌وپیش بردنی کۆمه‌لگایه‌. که‌واته‌ گۆرانکاری و گه‌شه‌سه‌ندن له‌ بواری خویندنی بالادا بابه‌تییک بوو سه‌رنجی زۆر له‌ ولاتانی راکیشا له‌ سه‌رانسه‌ری دنیا به‌ ولاته‌ پێشکه‌وتوو‌ه‌کانیشه‌وه‌. چاکسازی له‌ خویندن، پێشخستنی ئه‌مه‌ریکییه‌کانی به‌ ته‌واوی سه‌رقال کردبوو به‌ تایه‌ت دوا‌ی بلا‌وکردنه‌وه‌ی بابه‌تییک له‌ ژیر ناو‌نیشانی (ولات له‌ ژیر مه‌ترسیدا). ته‌نانه‌ت له‌ ولاتیکی وه‌کو به‌ریتانیادا چاکسازی له‌ که‌رتی خویندندا ئه‌کریت به‌ بانگه‌شه‌ی هه‌لبژاردنی حیزبه‌کان و له‌ ئه‌لمانیایا و یابانییه‌ به‌هه‌مان شیوه‌یه‌.

که‌واته‌ بێگومان ئی‌مه‌ش ئه‌بیت ئیشی له‌سه‌ر بکه‌ین و بایه‌خی ته‌واوی پێده‌ین له‌ رووی:

۲-۲-۱: پێشخستن و چاکسازیکردن له‌ ده‌سته‌ی وانه‌بێژان له‌ رووی زانیاری و لێهاته‌وویییه‌وه‌.

۲-۲-۲: چاکسازیکردن له‌ مه‌نه‌ه‌جی خویندن، به‌ جو‌ریک له‌ گه‌ل زانیارییه‌کانی سه‌رده‌مدا بگونجیت.

۲-۲-۳: هاندانی خویندکاران بۆ گونجاندنیان له‌ گه‌ل پێشکه‌وتنه‌کانی کۆمه‌لگا له‌ رووی زانیاری و تواناوه‌.

تیشک خستنه‌سه‌ر جو‌ریتی له‌ خویندندا یه‌کیکه‌ له‌ په‌گه‌زه‌ گرنگه‌کانی گۆرانکاری له‌ خویندندا (مجید: ۲۰۱۲: ئینته‌رنیته‌)

ئەوھى گرنگە ئاماژەى پېيكەين كاتژمىرەكانى خويندەنە كە بە گویرهى رېنمايىيەكانى وەزارەتى خويندەنى بالا لە ھەريمى كوردستاندا ھەر مامۇستايەك بە لايەنى كەمەوھ پېويستە (۵۰) كاتژمىر تەرخان بكت بۆ فېربوون لە رېگەى ئامادەبوون يان پېشكەشكردنى سيمينار، بەشداريكردن لە كۆفرانسى زانستى، پېشكەشكردن و بەشداريكردن لە كۆر و كۆبوونەوھ زانستىيەكاندا و ھەروھە بلاوكردنەوھى تويژينەوھى زانستى. ليرەوھ دەرئەكەويٹ كە بەرپرسياريٹى و ئەركى زانكۆكانى ھەريمى كوردستان بچووك ناكريٹەوھ تەنھا لە بلاوكردنەوھى سيميناردا بەلكو پېويستە پشتگيريەكى مادی بەھيز ھەبيٹ بۆ پېشخستنى دەستەى وانەوتنەوھ و ھاندانيان بۆ وۆركشۆپ و كۆرسى جۆراووجۆر. (الربيعى، ۲۰۱۱: ئينتەرنيت)

۲-۳: فيدباكى خويندكاران:

بەشيكى تر لە پرۆسەى دلنيايى جۆرى برىتييە لە فيدباكى خويندكاران، وەك ئەوترىٹ فيدباكى گونجاو و كاريگەر دەتوانىٹ زانيارى بدات بە مامۇستا لەبارەى شيوازى وانەوتنەوھەكى، كەواتە فيدباك تەنھا بۆ بەرژەوھەندى خويندكار نييە بەلكو مامۇستا ئاگادار ئەكاتەوھ بۆ پېشخستن و گۆرپانكارى كردن لە شيوازى وانەوتنەوھ ئەگەر پېويست بوو. پرۆسەى ھەلسەنگاندن دەكرى كاريگەرى ھەبيٹ لەسەر ھەلسەنگيئەر (خويندكار) و ئەو كەسەى ھەلسەنگاندنكەى بۆ كراوھ. ليرەوھ مامۇستا دەتوانىٹ بەگويرهى ھەلسەنگاندنەكان گۆرپانكارى لە خويدا بكت، ئەمەش بە ئامانجى دروستكردنى ژينگەيەكى گونجاو بۆ فېربوون. (بەشير و ئەوانى تر، ۲۰۱۶: ۳۹)

لەنيوان خويندكاران و ئەكاديميەكاندا فيدباك تيروانيى جياوازى بۆ ئەكرىٹ، بەلام زۆرينەى خويندكاران بە پەرۆشن لەبارەى ئەم

هه‌لسه‌نگاندنه، لی‌روهه پێمان ده‌لێن پێویسته گۆرانکاری له شیوازی وانه‌وتنه‌وه‌ماندا بکه‌ین یان باشتیری بکه‌ین، یه‌کیک له‌ کاریگه‌رییه‌کانی ئه‌وه‌یه‌ که‌ دووپاتی ده‌کاته‌وه‌ چی باشمان کردوه‌ و پێشنیازه‌کان به‌ هه‌ند وه‌ر‌ب‌گرین بۆ باشت‌ر‌کردنی کاره‌کانی داهاتوومان. (Gibbs & Simpson, 2004)

۲-۴: پروسه‌ی فی‌کردن

تیگیشن له سیستمی فیکاری له پئی تیگیشنی چه مکه کانی وه،یه، سیستمی فیکاری بهرپرسیاریتییه که له ئەستۆی سه‌رجه‌م ئەو که‌سانه‌دایه که له پرۆسه‌ی سیستمی په‌روه‌رده کارده‌که‌ن هه‌ر له خودی مامۆستاوه تا پله و پۆسته‌کانی تر، به‌لام مامۆستایان یه‌که‌مین که‌سی به‌رپرسن و گرانت‌ترین ئەهرکیان له‌سه‌ره هه‌ر له هزری په‌روه‌رده‌یه‌وه تا ده‌گاته‌فله‌سه‌فه‌ی په‌روه‌رده‌یی و ئەلقه‌کانی تری ئەو زنجیره‌یه، بۆیه ده‌بیت مامۆستایان خۆیان زۆر به وردی له چه‌مکه‌کان، فه‌رمانه‌کان و ئەهرکه‌کان تی‌بگه‌ن، شیوازه‌کانی وانه‌وتنه‌وه و گه‌یاندن و هه‌له‌سه‌نگاندن و به‌راوردی تواناکان و ئاراسته‌کردن و پینمایی و فیکردن بزانیته، ده‌بیت ته‌واو شاره‌زایی هه‌بیت له‌و باب‌ه‌ته‌ی که ده‌بیت‌ه‌وه. (ئالانی، ۲۰۱۵: ۳۲۹)

فیربوون چالاکییه‌کی خودییه و فیرخواز بو ئه‌وه‌ی فیرى وه‌لامدانه‌وه‌ی پیویست بیت و خوی له‌گه‌ل ژینگه‌که‌دا بسانیتیت به ئه‌نجامی ده‌گه‌یه‌نیت، به‌مه‌ش هه‌ر خوی پۆلی سه‌ره‌کی ده‌بینیت له پرۆسه‌که‌دا، پۆلی په‌روه‌رده و فیرکردنیش ئه‌وه‌یه که هه‌ول بدریت له پێگه‌ی شیواز و پێگاکانی وانه‌وتنه‌وه و پرۆگرام و ئامرازه جووره‌جووره‌کانی تره‌وه گۆرانکاری له په‌فتاری فیرخوازدا بکریت، فیربوون وه‌ک پرۆسه‌ی عه‌قلی له پێگه‌ی شوینه‌واره‌کانیه‌وه هه‌ست به روودان و کاریگه‌رییه‌کانی ده‌کریت، که ده‌بیت ته‌ه‌وی گۆرانکاری و

چاڭكردنى رەفتارى تاڭ، ئەو گۇرپپانكارىيەش لايەنى ھەلچوون و ويژدانى بىت يان لايەنى عەقلى و كۆمەلەيتى و جەستەيى، گرنگ ئەو ھەيە لە كۆتاييدا بىتە خو و بەشەك لە رەفتار و كەسەيتى مەوۇف. فەربوون پروسەيەكى بەردەوامە، كە ھەر لە سەردەمى مەندالەيەو مەوۇف خوى پىو ھەگريت و پۇژانە ھەگريت فەرى شتى نوئ بىت تا دواساتەكانى ژيانى، ھەندى زانىارى بەھوى لەبەركردن و ھەندىكى تر بەھوى پراكتىزەكردن و پىادە كەرنەو ھەگريت تاڭ فەرييان دەبىت، واتە تەنھا ئەو نىيە كە لە خويندنگە فەرييان دەبىت، بەلكو ئەو گۇرپپانكارىيەش ھەگريتەو، كە تاڭ لە رەگەي سەرنجان و لاسايەكەرنەو ھەولدان و ھەلەكەردن و رەگەياندەو ھەگريت دەبىت و مەغرىفە و زانىارى و كارامەيى زياد دەبىت و گۇرپپانكارى لە كەسەيتى و بارى ھەروونىياندا پەودەدات. (رسول، ۲۰۱۴: ۱۵-۱۴)

ستراتىجىيەتى فەركەردن بىرەيتىيە لەو نەخشە رەگەيە لە لايەن مامۇستايان دادەپۇژرەيت، بەمەبەستى فەركەردنى فەرخەووان، بەپىي ئامانچ و پلانى ديارىكراو بەكەمەترين تەچوون و ماو ھە رووى خەرجى و كاتدا، بەلام فەركەردن پروسەيەكى ھەركەيە، لەلايەن كەسانى پەسپۇر بەمەبەستى فەركەردنى كەسەك يان گرووپەك ئەنجام دەدرەيت. پروسەي فەركەردن لەلايەن مامۇستايانى پەسپۇر و كارامە، بەپىي پلان و ئامانچى ديارىكراو ئەنجام دەدرەيت. ھەلبەتە مامۇستايان لەكەتە وانەوتەنەو بە رەگە و شەوازە جەوازەكان، ستراتىجىيە تەبەت و گونجاو بە بابەت و قۇناغەكانى تەمەن و خويندن دادەنەن بۇ بەرجەستەكەردنى ئامانچەكان. (ھەمەدمەن، ۲۰۱۵: ۴۴)

مامۇستا رۆلى كاراى لە پروسەي فەركەردندا ھەيە، لەبەرئەو ھەيە پەيەي دوو ھەمى پروسەكەيە لەدەوای فەرخەووان دەيت، مامۇستا چالاكىي جۇراوجۇرى لە پروسەكەدا ھەيە، ھەموو چالاكىيەكانى لەيەك ئامانچدا

یهک دهگرنه وه، که پیگه یاندنی که سایه تیی تاکه له سه ر بنه مای پرۆسه ی راست و دروستی زانستی و ئەکادیمی بۆ ئەوهی تاک بتوانیت له گه‌ل گۆرانکاری و پیداو یستییه کانی سه‌رده‌م هه‌لبکات و گه‌شه‌بکات. (قادر، ۲۰۱۶: ۵۳)

هه‌رچه‌نده له پرۆسه‌ی فێرکردن و فێربووندا ئامانج و مه‌به‌ستی سه‌ره‌کی فێرخوازه، به‌لام مامۆستا وه‌ک فاکته‌ریک گرنگی خۆی هه‌یه له پرۆسه‌که‌دا، کاریگه‌ری سه‌ره‌که‌وتنی مامۆستا په‌یوه‌سته به‌ خه‌سله‌ت و خاسیه‌ته‌کانی، واته‌ مامۆستا له‌ لایه‌نی زیره‌کی و هه‌لچوونی کۆمه‌لایه‌تی و جه‌سته‌ییه‌وه ئاماده‌کرا بێت و توانای فێرکرن و تیگه‌یاندنی فێرخوازان هه‌بێت و شاره‌زایی پیگا‌کانی وانه‌وتنه‌وه و تیۆر و شیوه‌کانی فێرکردن و فێربوون ببێت و توانای به‌کارهێنانی چه‌ندین ئامرازی پوونکردنه‌وهی هه‌بێت. (قه‌ره‌چه‌تانی، ۲۰۱۳: ۱۳)

چه‌مکی فێربوون زیاتر وابه‌سته‌ی ئەو زانایانه‌یه که ئاراسته‌ی ره‌فتاریان هه‌لبژاردوه، فێربوون به‌پێی ئەم ئاراسته‌یه وه‌ها پێناسه‌ ده‌کری‌ت که (گۆراویکی به‌رچاوه له‌ ره‌فتاردا به‌هۆی پیاده‌کاری به‌ رێژه جیگیر) جا بۆ ئەوهی فێربوون وه‌ک خۆی مانا وه‌ر بگری‌ت ده‌بێت له‌سه‌ر شیوه‌ی ره‌فتاریک به‌ دیاربه‌که‌و بێت، بتوانریت تێبینی بکری‌ت و پله‌یه‌کی جیگیربوونی هه‌بێت. (سعدی، ۲۰۱۳: ۲۳۴)

پرۆسه‌ی خویندن له‌ناو زانکۆ پرۆسه‌یه‌کی چڕه‌ له‌ کۆمه‌لیک چالاکی جیاواز پیکدی‌ت له‌پێناو به‌رزکردنه‌وهی لایه‌نی ئەکادیمی، پێویستی به‌ توانای زۆر، سه‌بر و هێمنی هه‌یه له‌به‌رئه‌وهی خودی پرۆسه‌که ئالۆز و هه‌مه‌لایه‌نه‌یه، بۆ ئەوهی بزانی‌ت ئەو ئامانجه‌ی دانراوه بۆ پرۆسه‌که پێویسته هه‌لسه‌نگاندنی بۆ بکری‌ت، تاکو بزانی‌ت پرۆسه‌که چالاک و کارابووه. (الجبوری، ۲۰۰۹: ۳)

بەشى سىيەم: ھەنگاۋەكانى تويژىنەۋە

لەم بەشەدا باس لەو ھەنگاۋانە دەكەين كە تويژەران بۆ ئەنجامدانى تويژىنەۋەكە گرتوويانەتەبەر، لە بەكارھىنانى پرۆگرامى تويژىنەۋە و كۆمەلگە و نمونەى تويژىنەۋەكە و چۆنىەتتى دروستكردى ئامرازەكە و دەرھىنانى راستى و جيگىرى و جىبەجىكردى تويژىنەۋەكە لەسەر نمونەى دەستىشانكرائى تويژىنەۋەكە.

۱-۳: پرۆگرامى تويژىنەۋە:

بەمەبەستى ئەنجامدانى تويژىنەۋەكەيان پرۆگرامى ۋەسفىي چەندىتى بەكارھىنراۋە بۆ زانىنى پۆلى دلىيائى جۆرى لە گەشەپىدانى پرۆسەى فىكردن لە زانكۆى سلىمانى لە پوانگەى مامۇستايانەۋە كە پرۆگرامىكى گونجاۋە بۆ ئەم جۆرە تويژىنەۋانە.

۲-۳: كۆمەلگەى تويژىنەۋە:

كۆمەلگەى تويژىنەۋەكە پىكدىت لە سەرجم مامۇستايانى كۆليژەكانى زانكۆى سلىمانى و يارىدەدەرەكانيان كە ژمارەيان (۱۸۹۸) مامۇستايە، (۸۴) پروفىسۆر و (۲۶۲) پروفىسۆرى يارىدەدەر و (۵۹۸) مامۇستا و (۹۵۴) مامۇستاي يارىدەدەر، بۆ سالى خويندى (۲۰۱۸-۲۰۱۹)، خستەى (۱-۳):

خستەى (۱-۳)

كۆمەلگەى تويژىنەۋەكە رووندەكاتەۋە بە پىي ژمارەو جياۋازى رەگەز، نىر ومى.

ژمارەى مامۇستايان	پروفىسۆر	پروفىسۆرى يارىدەدەر	مامۇستا	مامۇستاي يارىدەدەر
۱۸۹۸	۸۴	۲۶۲	۵۹۸	۹۵۴

۳-۳: نمونه‌ی توپ‌زینه‌وه‌که:

نمونه‌ی توپ‌زینه‌وه‌که پیکدیت له (۵۰) ماموستا له کولپ‌ه‌کانی زانکوی سلیمانی که به شیوه‌ی هه‌په‌مه‌کی هیشوویی هه‌لب‌زیردان، (۲۷) ماموستا له په‌گه‌زی نیر، (۲۳) ماموستا له په‌گه‌زی می، به تیک‌پا ژماره‌یان ده‌کاته (۵۰) ماموستا. خشته‌ی (۲-۳)

خشته‌ی (۲-۳)

نمونه‌ی توپ‌زینه‌وه‌که به‌پیتی کولپ و پله‌ی زانستی و په‌گه‌ز روون ده‌کاته‌وه.

کولپ	ژماره	نیر	می
په‌روه‌ده‌ی به‌ره‌تی	۱۵	۸	۶
ئه‌تاز‌یاری	۱۰	۸	۵
زانسته‌ی موقایه‌تیه‌کان	۱۲	۶	۸
کشتوکال	۱۳	۵	۴
کوی گشتی	۵۰	۲۷	۲۳

۳-۴: ئامرازی توپ‌زینه‌وه‌که:

توپ‌زهران به‌مه‌به‌ستی ئاماده‌کردنی ئامرازی توپ‌زینه‌وه‌که‌یان وه‌که به‌شیک له پیوستی ده‌سته‌به‌رکردنی ئامانجی توپ‌زینه‌وه‌که، دوا‌ی گه‌پان و پشکنین به‌ناو سه‌رچاوه‌کان و توپ‌زینه‌وه‌کانی پيشووی نزیک له باب‌ه‌تی توپ‌زینه‌وه‌که‌یان، پاش و هه‌رگرتنی پای شاره‌زایان پاپرسییکی کراوه‌یان دروستکرد و به شیوه‌ی سه‌ره‌تایی دابه‌شیان کرد به‌سه‌ر (۲۰) ماموستای پسپور و شاره‌زا له په‌روه‌ده و ده‌روونزانی، دوا‌ی وه‌لامدانه‌وه‌یان و شیک‌کردنه‌وه‌ی پاپرسییه‌که به سوود‌وه‌رگرتن له چهند توپ‌زینه‌وه‌یه‌کی پیشتر، پاپرسییکی داخراویان لی‌دروست کرا که (۴۴) به‌رگه بوو له سی‌بوا‌ری جیا‌وا‌زا ئه‌وانیش:

۱- ئامادەبوون و ئەنجامدانى سىمىنار و وۆركشۆپەكان.

۲- ھەلسەنگاندن و ئەنجامدانى فېدباكى خويىندكاران بۆ مامۇستايان.

۳- دروستكردن و ئامادەكرنى ھەگبەى مامۇستايان.

۳-۴-۱: راستى (صدق):

يەككە لە مەرجەكانى بېرگەكانى پاپرسى ئەوھىيە راستى و دروستى بۆ بىكرىت. توۋىژەران دواى ئامادەكردى پاپرسىيە داخراوھكە و بېرگەكانى بە مەبەستى دۇنيابوون لە راستى، روالەتى دابەشيان كرد بەسەر ژمارەيەك لە شارەزايان و پسپۇرپانى بوارى پېگاكانى وانەوتنەوھ و دەروونزانى كە ژمارەيان (۷) پسپۇر بوون لە سكولى پەروەردەى بنەپەتى، دواى گەپاندنەوھى بېرگەكان شارەزايان بە زورىنە بېرگەكانى پاپرسىيەكەيان پەسەند كرد بە پېژەى (۸۰%) ئەمە لە كاتىكدا (ئىبىل) دەلىت: باشتىن ھۆكار بۆ دۇنيابوون لە دروستى ھەر بېرگەيەك كە شارەزايان پەسەنديان كرىت، ئەوھىيە كە ئەگەر پېژەى پېكەوتن (۷۵%) بىت، ئەوا دروستە. (Eble, 1972: 447)

دواى لابردنى چەند بېرگەيەك و چاكردى ھەندىك لە بېرگەكان (۴۱) بېرگە بە شىوھى كۆتايى مايەوھ، بۆ ھەر بېرگەيەك پېنج جىگرەوھ دانران (بەبەردەوامى، زۆرچار، ھەندىكچار، كەم و زۆر بەكەمى) بۆ ئەم مەبەستەش ھىماى (/) بۆ ھەر بېرگەيەك دادەنرىت.

۳-۴-۲: جىگىرى ئامراز (ثبات):

ماناى جىگىرى ئەوھىيە كە دواى ئەوھىيە چەند جارىك ئەو تىستە دووبارە و پراكتىزە بىكرىتەوھ لەسەر ھەمان نمونەى توۋىژىنەوھكە، ئەوا دەبىت ھەمان دەرئەنجامان پىدات يانىش دەبىت دەرئەنجامەكان لە يەك

نزيڪن. (الغريب، ۱۹۷۷: ۶۵۳) ھروھها جيگيري واته ھاوشيوھبوونيك ھهينٽ له تاقيركنه وهكان ٿهگر ھاتو دووباره ڪرايه وه لهسهر هه مان ڪهسهكان، توڙه ران له پڙهه دووباره ڪرنه وهى ئامرازه ڪه لهسهر نمونونه يه ڪه له دهر وهى نمونه ٿه سلهه ڪه، ڪه ٽماره يان (۱۰) ماموستا بوبو و ماوهى دوو ههفته له ننيوان تاقيركنه وهى يه ڪهم و دوو همدا هه بوبو، پاش به راورد ڪردنى وه لامه ڪان و به ڪارهينانى هاوڪله ڪه يه يوهندي (پيرسون) دهر ڪوت يه يوهندي هه يه له وه لامه ڪانى ماموستايان به رڙهه (۸۱، ۰).

۳-۵: جیبہ جیکردنی ئامرازہ کہ:

تویژدەران دواى دڵنیابوون لە راستى و جیگیرى ئامرازى تویژینه‌وه‌که‌یان، ئامرازه‌که‌یان به‌سەر نمونه‌ی ئەسلى تویژینه‌وه‌که‌یاندا جێبه‌جێکرد، لە مامۆستایانى زانکۆی سلیمانی که ماوه‌ی (١٢) رۆژى خایاند، واته‌ له رێکه‌وتى (٢٠١٩/٢/١٥) تا (٢٠١٩/٢/٢٧).

۳-۶: هاوکیشهی ئاماری:

ئەم ئامرازە ئامارىيانە بەکارھيىنراون لە تويزينه وه كه دا.

۳-۶-۱: ھاوکشەي کۆپەر، نىسبە ٱتفاق (Copper) بەکار دىت يۇ

دەرھینانی راستی برګه کانی فورمی راپرسییه که.

ژماردی ریځه وټن — ژماردی ریځنه که وټن

ياساي كۆيەر = $100 \times (\text{البهري، ٨٢، ١٩٨٩})$

کوی گشتی

۲-۶-۳: هاوکیشهی پیٲرسون (Pearson correlation coefficient) بۆ دهٲهینانی ٲیٲژهی نهگۆٲی ئامرازهکه بهم شیوهیهی خوارهوه:

$$r = \frac{n \text{ مچ س ص} - \text{مچ س} \times \text{مچ ص}}{\sqrt{[n \text{ مچ س}^2 - (\text{مچ س})^2][n \text{ مچ ص}^2 - (\text{مچ ص})^2]}}$$

(الجادری، ۲۰۰۷: ۲۸۸)

۳-۶-۳: تاقیکردنهوهی تائی (T. Test) بۆ دهٲخستنی جیاوازی وهلامهکان بهٲی ٲهگهز:

$$t = \frac{(\bar{x}_1 - \bar{x}_2) \sqrt{\frac{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}{\frac{s_1^2}{n_1} + \frac{s_2^2}{n_2}}}}{\sqrt{\frac{s_1^2}{n_1} + \frac{s_2^2}{n_2}}}$$

(البیاتی و ائناسیوس، ۱۹۷۷: ۲۶۰)

۴-۶-۳: تاقیکردنهوهی تائی (T. Test) بۆ دهٲخستنی ٲۆلی ٲرۆسهی دلنیاپی جوړی لهسهٲر هٲر تهوهٲهیهک له تهوهٲهکانی (فیدباکی خویندکاران و ئهٲامدانی سیمینار و وۆرکشۆٲ و ههگبهی مامۆستایان).

$$t = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{s_1^2}{n_1} + \frac{s_2^2}{n_2}}}$$

به‌شی چوارهم: ئەنجام و شیکردنه‌وه‌ی تووژینه‌وه

٤-١: ئەنجامی تووژینه‌وه:

ئەنجامی تووژینه‌وه‌که‌مان به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه ده‌خه‌ینه‌پوو:

٤-١-١: ئەنجامی ئامانجی یه‌که‌م:

سه‌باره‌ت به‌ ئەنجامی ئامانجی یه‌که‌می تووژینه‌وه‌که، که بریتییە له: ده‌رخستنی پۆلی پرۆسه‌ی دانیایی جووری له‌ گه‌شه‌پیدانی پرۆسه‌ی فی‌کرکردن له‌ زانکۆی سلیمانی له‌ پروانگه‌ی مامۆستایانه‌وه، خراوه‌ته‌پوو.

خشته‌ی (٤-١)

ئەنجامی تاقیکردنه‌وه‌ی تائی (t: test) له‌ نێوان ناوه‌ندی ژمی‌ره‌یی و ناوه‌ندی گریمانه‌یی دانیایی جووری پیوه‌ره‌که‌ لای تاکه‌کانی کومه‌لگه‌که

ژماره	ناوه‌ندی ژمی‌ره‌یی	لادانی پیوه‌ری	ناوه‌ندی گریمانه‌یی	به‌های تا		نمره‌ی ئازاد	به‌های به‌لگه‌باری	ناستی به‌لگه‌باری
				هه‌ژمارکراو	خشته‌یی			
٥٠	٣,٢٥	٠,٥٦	٣	٣,٢٠	٢	٤٩	٠,٠٢	٠,٠٥

به‌پێی ئەنجامی تووژینه‌وه‌که‌ که له‌ خشته‌ی (٤-١) هاتوه‌ ئاماژه به‌وه‌ ده‌دات که ناوه‌ندی ژمی‌ره‌یی تاکه‌کانی نمونه‌ی تووژینه‌وه‌که سه‌باره‌ت به‌ (٣) ته‌وه‌ره‌که، بریتییە له‌ (3,25) نمره‌ به‌ لادانی پیوه‌ری (٠,٥٦) نمره، له‌کاتی به‌راروردکردنی ناوه‌ندی ژمی‌ره‌یی تاکه‌کانی نمونه‌ی تووژینه‌وه‌که به‌ ناوه‌ندی گریمانه‌یی پیوه‌ره‌که، که بریتییە له‌ (٣) نمره، تی‌بینیمان کرد که ناوه‌ندی ژمی‌ره‌یی به‌رزتره‌ له‌ ناوه‌ندی گریمانه‌یی و له‌کاتی به‌کارهێنانی تاقیکردنه‌وه‌ی تائی یه‌ک سامپلی که به‌های (تا‌ی)

ههژمارکراو (۳,۲۰) زیاتره له به‌های (تا)ی خشته‌یی (2.00) بۆ درخستنی جیاوازیی نیوان هه‌ردوو ناوه‌نده‌که جیاوازیی به‌های تائی ده‌رکه‌وت پرۆسه‌که به شیوه‌یه‌کی گشتی رۆلی هه‌یه له‌سه‌ر کوالیته‌یی پرۆسه‌ی خویندن له زانکۆی سلیمانی، چونکه مامۆستایان له رینگه‌ی سمیناره‌کان و هه‌گبه و فیدباکی خویندکاران گرنگی به گه‌شه‌پیدانی پرۆسه‌که ده‌دهن له رۆوی چۆنیه‌تی و چه‌ندایه‌تی پێشکه‌شکردنی ره‌وتی فیربوون و فیرکردن.

ئه‌نجامی ئامانجی دووه‌م: خسته‌پرۆوی ئه‌نجاما‌کانی ته‌وه‌ره‌کان به‌پێی وه‌لامی مامۆستایانی نموونه‌ی تووژینه‌وه‌که سه‌باره‌ت به رۆلی پرۆسه‌ی د‌ل‌ن‌ی‌ای جۆری له‌سه‌ر هه‌ریه‌ک له ته‌وه‌ره‌کان.

ته‌وه‌ری یه‌که‌م: ئه‌نجامی تووژینه‌وه‌که به‌پێی وه‌لامی مامۆستایانی نموونه‌ی تووژینه‌وه‌که سه‌باره‌ت به رۆلی پرۆسه‌ی د‌ل‌ن‌ی‌ای جۆری تایبه‌ت به (ئه‌نجامدانی سیمیناره‌کان) له‌لایه‌ن مامۆستایانه‌وه.

خشته‌ی (۲-۴)

ئه‌نجامی تووژینه‌وه‌که به‌پێی وه‌لامی مامۆستایانی زانکۆی سلیمانی و هاوکیشه‌ی ئاماری (t-test) سه‌باره‌ت به رۆلی پرۆسه‌ی د‌ل‌ن‌ی‌ای جۆری بۆ ئه‌نجامدانی سیمیناره‌کان

ژماره	ناوه‌ندی ژمیره‌یی	لادانی پێوه‌ری	ناوه‌ندی گریمانه‌یی	به‌های تا		نمره‌ی نازاد	به‌های به‌لگه‌باری	ناستی به‌لگه‌باری
				هه‌ژمارکراو	خشته‌یی			
۵۰	۳,۲۳	۰,۵۷	۳	۲,۸۱	۲	۴۹	۰,۰۱	۰,۰۵

به‌پێی ئه‌نجامی تووژینه‌وه‌که، که له خشته‌ی (۲-۴) تایبه‌ت به ئه‌نجامدانی سیمینار و وۆرکشۆپه‌کان ئاماژه ده‌دات به‌وه‌ی که ناوه‌ندی

ژمیره یی تاکه کانی نمونه ی توژیینه وه که، بریتییه له (3.23) نمره به لادانی پیوه ری (۰.۵۷) نمره، له کاتی به راوردرکردنی ناوهندی ژمیره یی تاکه کانی نمونه ی توژیینه وه که به ناوندی گریمانه یی پیوه ره که که بریتییه له (۳) نمره و به های هه ژمارکراو (2.81) به به راورد به به های خشته یی (۲,۰۰)، تبیینیمان کرد که ناوهندی ژمیره یی و هه ژمارکراو به رزترن له ناوهندی گریمانه یی و به های خشته یی و له کاتی به کاره یینانی تاقیکردنه وه ی تایی یه ک سامپلی بو دهرخستنی جیاوازی نیوانیان دهرکه وت که جیاوازییه که به لگه داریی ئاماری هیه (۰,۰۱) به ئاستی به لگه داری (۰,۰۵)، ئه مهش ئه وه ده گه یه نیت ئه نجامدانی سیمیناره کان تا ئاستیکی باش پؤلان هیه له گه شه پیدانی پرۆسه ی فیرکردن له زانکوی سلیمانی.

ته وه ری دووه م: ئه نجامی توژیینه وه که به پیی وه لامی مامۆستایانی نمونه ی توژیینه وه که سه باره ت به پۆلی پرۆسه ی دلنایی جۆری تاییه ت به (هه گبه ی مامۆستا).

خشته ی (۳-۴)

ئه نجامی تاقیکردنه وه ی تائی (t: test) له نیوان ناوهندی نمره ی دلنایی جۆری له گه ل ناوهندی گریمانه یی پیوه ره که لای نمونه ی توژیینه وه که تاییه ت به هه گبه ی مامۆستایان

ژماره	ناوهندی ژمیره یی	لادانی پیوه ری	ناوهندی گریمانه یی	به های تا		نمره ی ئازاد	به های به لگه باری	ئاستی به لگه داری
				هه ژمارکراو	خشته یی			
۵۰	۳,۱۶	۰,۶۰	۳	۱,۹۱	۲	۴۹	۰,۰۶	۰,۰۵

به پیی ئه نجامی توژیینه وه که که له خشته ی (۳-۴) هاتوه ئه نجامه که ئامازه ده دات به وه ی که ناوهندی ژمیره یی تاکه کانی نمونه ی گۆفاری توژیهر/ بهرگی ۳ / ژماره ۱ / زستانی ۲۰۲۰

تویژینه‌وه‌که بریتیه له (۳.۱۶) نمره به لادانی پی‌وه‌ری (۰.۶۰) نمره له‌کاتی به‌راروردکردنی ناوه‌ندی ژمیره‌یی تاکه‌کانی نمونه‌ی تویژینه‌وه‌که به ناوندی گریمانه‌یی پی‌وه‌ره‌که که بریتیه له (۳) نمره و به‌های هه‌ژمارکراو (۱,۹۱) به‌راورد به به‌های خشته‌یی ده‌کاته (2.00) ، ئه‌مه‌ش ئه‌وه ده‌رده‌خات به به‌کاره‌ینانی تاقیکردنه‌وه‌ی تائی، به‌های هه‌ژمارکراو نزمتره له به‌های خشته‌یی (۲) واته به‌لگه‌داریی ئاماری نییه به به‌های به‌لگه‌داری (0.06) به ئاستی (۰.۰۵) بۆمان ده‌رکه‌وت دروستکردنی هه‌گبه‌ی مامۆستایانی زانکۆی سلیمانی رۆلکی ئه‌وتۆی نییه له گه‌شه‌پیدانی پرۆسه‌ی فی‌رکردن به بر‌وای مامۆستایان.

خشته‌ی (۴-۴)

ئه‌نجامی تاقیکردنه‌وه‌ی تائی له نێوان ناوه‌ندی نمره‌ی دنیایی جۆری له‌گه‌ل ناوه‌ندی گریمانه‌یی پی‌وه‌ره‌که لای تاکه‌کانی نمونه‌ی تویژینه‌وه‌که تایبته به فیدباکی مامۆستایان

ژماره	ناوه‌ندی ژمیره‌یی	نادانی پی‌وه‌ری	ناوه‌ندی گریمانه‌یی	به‌های تا		نمره‌ی ئازاد	به‌های به‌لگه‌باری	ئاستی به‌لگه‌باری
				هه‌ژمارکراو	خشته‌یی			
۵۰	۳,۳۸	۰,۷۸	۳	۳,۵۰	۲	۴۹	۰,۰۱	۰,۰۵

به‌پێی ئه‌نجامی تویژینه‌وه‌که که له خشته‌ی (۴-۴) هاتوه ئاماژه ده‌دات به‌وه‌ی که ناوه‌ندی ژمیره‌یی تاکه‌کانی نمونه‌ی تویژینه‌وه‌که بریتیه له (۳,۳۸) نمره به لادانی پی‌وه‌ری (۰.۷۸) نمره له‌کاتی به‌راروردکردنی ناوه‌ندی ژمیره‌یی تاکه‌کانی نمونه‌ی تویژینه‌وه‌که به ناوندی گریمانه‌ی پی‌وه‌ره‌که که بریتیه له (۳) نمره، تیبینیمان کرد که ناوه‌ندی ژمیره‌یی به‌رزتره له ناوه‌ندی گریمانه‌یی و به‌راروردکردنی به‌های هه‌ژمارکراو (۳,۵۰) به‌راورد به به‌های خشته‌یی ده‌کاته (2.00)، ئه‌مه‌ش

ئەۋە دەردەخات بە بەكارھېتانی تاقىكىردنەۋەى تائى، بەھای ھەژماركراۋ بەرزترە لە بەھای خشتەى، جىاۋازىيەكە بەھای بەلگەدارى ھەيە (۰،۰۱) بە ئاستى بەلگەدارى (۰،۰۵) بۆمان دەرکەوت ئەنجامدانى پرۆسەى فیدباكى خويندكاران بۆ مامۇستايانى زانكۆى سلیمانى پۆلى ھەيە لە گەشەپیدانى پرۆسەى فیکردن بە برۋای مامۇستايان.

۴-۱-۲: ئەنجامى ئامانجى سېئەم:

سەبارەت بە ئەنجامى ئامانجى سېئەمى توۋىژىنەۋەكە كە بریتىيە لە: زانینى ۋەلامەكانى مامۇستايانى زانكۆ لەسەر پۆلى پرۆسەى دۇنيایى جۆرى، بەپېى جىاۋازىي پەگەز (نېر و مى) لە خشتەى (۴-۵) خراۋەتەپوو.

خشتەى (۴-۵)

ئەنجامى تاقىكىردنەۋەى تائى بۆ ناۋەندى ژمېرەى بەھای ھەژماركراۋ دەرکەۋتى جىاۋازىي نېۋان پەگەزى نېر و مى لە پرۆسەى دۇنيایى جۆرى لای تاكەكانى نمونەى توۋىژىنەۋەكە

پەگەز	ژمارە	ناۋەندى ژمېرەى	لادانى پېۋەرى	بەھای (ت)		نمرەى ئازاد	بەلگەدارى ئامارى (۰،۰۵)
				ھەژماركراۋ	خشتەى		
نېر	۲۷	۱۳۶،۲۷	۲۴،۱۰۰	۰،۸۱	۲،۰۱	۴۸	بەلگەدارى نېە
مى	۲۳	۱۳۱،۶۶	۲۰،۵۵				

ناساندنى جىاۋازى ئاستى دۇنيایى جۆرى لای مامۇستايانى زانكۆ بە پېى گۆپراۋى پەگەز (نېر و مى) بەپېى ئەنجامى توۋىژىنەۋەكە كە لە خشتەى (۴-۵) ھاتوۋە؛ ئەنجامەكە ئامازە دەدات بەۋەى كە ناۋەندى

ژمیرہی تاکہ کانی نمونہ ی توژیٹنہ وکھ (پہگہ زی نیر) بریتیه له (136.27) نمره به لادانی پیوهری (۲۴.۱۰۰) نمره و ناوهندی ژمیرہی تاکہ کانی نمونہ ی توژیٹنہ وکھ، پہگہ زی (می) بریتیه له (۱۳۱.۶۶) نمره و ناوهندی ژمیرہی (۲۰.۵۵) نمره، به بهراوردکردنی ئەم دوو ناوهنده بهای هه ژمارکراو و بهای خشته یی، دهرکهوت که ناوهندی ژمیرہی نیر بهزتره له می، به لام بهای هه ژمارکراو بریتیه له (۰.۸۱) نزمتره بهراورد به بهای خشته یی که بریتیه له (2.01) و له کاتی تاقیکردنه وه بو جیاوازی نیوان دوو ناوهنده که به به کارهینانی تاقیکردنه وهی تائی بو دوو سامپلی سهربه خو، دهرکهوت که هیچ ئامارده کی به لگه داری ئاماری نییه، به ئاستی به لگه داری (۰.۰۵)، ئەمهش ئەوه دهرده خات پرۆسه ی دلنایای جوری به شیوه کی ئاسایی مامۆستایانی زانکوی سلیمانی له ههردوو پهگه زی نیر و می وهک یهک رۆلیان هه بووه له سهریان به پیی وه لامه کانی مامۆستایانی نمونہ ی توژیٹنہ وکھ.

۲-۴: دهرئه نجام:

به پیی ئەنجامی توژیٹنہ وکھ و شیکردنه وهی ئەنجامه کان توژیژهران بهم دهرئه نجامانه گهیشتن:

۲-۴-۱: دهرکهوت پرۆسه ی دلنایای جوری به گشتی رۆلی ئەرینی ههیه له سهه مامۆستایانی زانکوی سلیمانی له گه شه پیدانی پرۆسه ی خویندن له ناو زانکوی سلیمانی.

۲-۴-۲: به شداریکردنی مامۆستایان له سمیناره کان تاراده کی رۆلی ههیه له سهه پرۆسه ی خویندن به زیادکردنی زانیاری گشتی و به تایبته ئه و سمینارانە ی په یوه ندییان به پسپۆری به شه زانستییه کانی مامۆستاکانه وه ههیه.

۴-۲-۳: ئەنجامدانی فیدباکی مامۇستايان پۇلى ئەرئىنى و باشى ھەيە لەسەر گەشەپىدانی پۇرسەى خوئىدن بە بەرزکردنەوھى توانای لیھاتوویى وانهوتنەوھ، ھەروھە پالئەرىكە بۇ مامۇستايان كە بەپىی پلانئىكى ورد و بەكارھىتانی ھۆكارە فیركارىیەكان وانهكە پىشكەشكەن.

۴-۲-۴: لە ئەنجامى توئىژىنەوھكە دەرکەوت ھەگبەى مامۇستايان پۇلىكى ئوتۇ و كاریگەرى نییە لەسەر پۇرسەى خوئىدن لە ناو زانكوى سلیمانى.

۴-۲-۵: تىروانىنى مامۇستايانى زانكو بە پەگەزى (نیر و مى) جیوازىی نییە، سەبارەت بە پۇلى پۇرسەى دلىیای جۇرى لەسەر گەشەپىدانی خوئىدن لە ناو زانكوى سلیمانى، دەرئەنجامى توئىژىنەوھكە بەوھ گەیشت كە پۇرسەكە وەكو یەك پۇلى ھەيە لەسەر ھەردوو پەگەزەكە لە گەشەپىدان و بەرەوپىشچوونیان.

۴-۳: پاسپاردە و پىشنىاز

لە دەرئەنجامى توئىژىنەوھكە ئەم پاسپاردە و پىشنىازانە خزانەپروو:

۴-۳-۱: پىوئىستە پۇرسەى دلىیای جۇرى وەك ھاندانىك بیت بۇ مامۇستايان بە مەبەستى زیاتر بەرزکردنەوھى كوالىتتى خوئىدن.

۴-۳-۲: پاداشت بەكاربەئىرئىت بۇ ئەو مامۇستايانەى كە لە پۇرسەكە بە پلەى بالا سەرکەوتن بەدەستدەھىئن وەك ھاندانىك بۇ باشتەر كردن و گەشەپىدانی پۇرسەكە.

۴-۳-۳: مامۇستايان سالانە ئاگادار بكرئىنەوھ لە كەمتەرخەمى و خالە لاوازەكان بە تاییبەت لە دەرئەنجامى فیدباک و ئاراستە بكرئىن بەرەو باشتەر و دوورکەوتنەوھ لە كەمتەرخەمى.

۴-۳-۴: کوالىتېتى پېشكەشكردنى سىمىنارەكان بەرزىكرىتەۋە، لە كاتى گونجاۋدا پېشكەشكرىت و زىاتر بابەتەكان چرېكرىنەۋە لە پسپۇرى مامۇستاكەن بۇ زىاتر بەرەۋپېشچوونيان.

۴-۳-۵: مامۇستايان بە گرنگەۋە لە سىمىنارەكان بېروان تەنھا بۇ خال كۆكردنەۋە نەيىت.

۴-۳-۶: كۆرۈنەۋە خولى شياندى ھەمەجۇر بە مەبەستى بەرزكردنەۋە ئاستى مامۇستايانى زانكۇ.

۴-۳-۷: پېۋىستە ئەنجامدانى فېدباك زانستىيانەتر و بابەتيانەتر بۇ خويندكاران پروونېكرىتەۋە، نەك خويندكار ۋەك چەكىكى تۆلەكردنەۋە لىي بېروانىت، مامۇستاش ناچار نەيىت ھەلسوكەۋتى خوى بگۇرى لە پېناۋ دەرچوونى لە فېدباك.

۴-۳-۸: ئەنجامدانى تويژىنەۋەيەكى ھاۋشىۋە لەسەر ئاستى زانكۇكانى ھەريمى كوردستان.

۴-۳-۹: ئەنجامدانى تويژىنەۋەيەكى بەراۋردكارى لە نيوان زانكۇكانى ھەۋلىز و سلىمانى.

سەرچاوه‌كان:

سەرچاوه‌كان به زمانی كوردی:

- ئالانی، عەزیز (۲۰۱۵). *فەلسەفەی پەروەردە، خانەى چاپ و بلاوکردنەوێ چوارچرا، چ ۲ سلیمانی.*
- پرۆسەى دنیایی جۆرى له هەریمی كوردستان / دنیایی جۆرى فێركردن، ۲۰۰۹، [Kurdistan geology.co](http://Kurdistan.geology.co).
- حەمەدەمین، رەمەزان (۲۰۱۴). *پێگا و شێوازه تیوری و پراكتیکه‌كانی وانه‌وتنه‌وه، چاپخانه‌ی پۆژه‌ه‌لات، چ ۱، هەولێر.*
- میران، رشاد (۲۰۱۲) *گۆڤاری زانکۆ پریس، زانکۆ و هزری ناتوندوتیژی، زانکۆی صلاح‌الدین، ژ ۱۳ نیسان.*
- رەسول، رەسول‌ابراهیم (۲۰۱۴) *دەروازەیه‌ک بۆ وانه‌وتنه‌وه، چ ۱، چاپخانه‌ی نارین، هەولێر.*
- عبدالله، زیرەک (۲۰۰۶) *کۆمه‌لگه و شیواوی (کۆمه‌له و تار)، چاپی یه‌که‌م / کوردستان.*
- سیوه‌یلی، لوقمان (۲۰۱۶) *دنیایی جۆرى پۆژه یان پرۆسه؟ هاو‌لاتی ژ. ۷۵۰.*
- قەرەچه‌تانی، کهریم شەریف (۲۰۱۳) *سایکۆلۆژیا و پێگاکانی وانه‌وتنه‌وه، چاپخانه‌ی پیره‌مێرد، سلیمانی.*
- محمد، فاتیح عبدالله (۲۰۱۶) *سەر‌وتار، گۆڤاری زانسته‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، زانکۆی سلیمانی کۆلیجی پەر‌وه‌رده‌ی ب‌نه‌رتی، ژماره‌ ۱.*

سه‌رچاوه‌كان به زمانى عربى:

- أبو عسكر، محمد فؤاد سعيد (٢٠٠٩) دور الإدارة المدرسية فى المدارس البنات الثانوية فى مواجهة ظاهرة التسرب الدراسى بمحافظات غزة وسبل تفعيله، رسالة ماجستير، جامعة الإسلامية غزة، غزة.
- برهمين، أميرة عبدالرحمن (٢٠٠٢) أساليب قياس الجودة النوعية فى التعليم العالى، بحث مكمل لدرجة الماجستير.السعودية.
- البهرزى، علاء شاكراً محمود (١٩٨٩) تحليل التفاعل بين المدرس و طلبة فى مواد العلمية الفنية فى قسم تربية الفنية فى كلية فنون الجميلة، جامعة بغداد (رسالة ماجستير غير منشورة).
- البياتى، عبدالجبار توفيق و أثناسيوس، زكريا زكى (١٩٧٧) الإحصاء الوصفى والإستدلالي فى التربية وعلم النفس، وزارة التعليم العالى، جامعة المستنصرية.
- الجادى، عدنان حسين (٢٠٠٧) الاحصاء الوصفى فى العلوم التربوية، ط٢ دارالمسيرة للنشر، عمان.
- الجبورى، سعد جويد كاظم (٢٠٠٩) تقويم اداء هيئة تدريس التاريخ فى ضوء التدريس فعال المدرس مساعد، جامعة كربلا، كلية التربية ،الرسالة ماجستير غير منشورة.
- جمهورية العراق وزارة التعليم العالى والبحث العلمى، دليل ضمان الجودة والإعتماد الأكاديمى الجامعات العراقية، وفق معايير الإتحاد الجامعات العربية.

- الربيعي، محمد (٢٠١١) تطوير الجامعات يبدأ من تطوير أسانذتها، <https://www.dw.com/ar>
- الربيعي، محمود داود (٢٠١٠) تقويم كفايات تدريسي كلية التربية جامعة بابل وفق منضور إداره ألووه من وجة نضر طلبتهم، جامعہ بابل.
- الشمري، محمد خزي (٢٠٠٧) "أثر استخدام التعلم المدمج في تدريس مادة الجغرافيا على تحصيل طلاب الصف الثالث متوسط و اتجاهاتهم نحوها". رسالة ماجستير غير منشورة، عمان، كلية الدراسات العليا، الجامعة الاردنية.
- الصبري، عزام عبدالرحمن (٢٠٠٦) الاحصاء الوصفي و تعامل spss، دارالكتاب العالمي، عمان.
- عزيز، حاتم جاسم (٢٠١٢) تقويم اداو اعضاء وهيئة التدريس في جامعة من وجهه نظر الطلبة، مجلة الفتح، العدد الخمسون.
- الغريب، رمزية (١٩٧٧) التقويم والقياس النفسي والتربوي، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة.
- فهمي، محمد سيد (٢٠٠٧) التأهيل المجتمعي لذوي الاحتياجات الخاصة، دار الوفاء الدنيا للطباعة والنشر، ط ١، مصر.
- مجيد، سوسن شاك (٢٠١٢) أفكار لتطوير التعليم العالي في الوطن العربي www.m.ahewar.org/s.asp?aid=303109
- محمد، داود ماهير و و محمد، مجيد مهدي (١٩٩١) اساسيات في طرائق التدريس العامة، جامعة موصل ،كلية التربية، ط ١.

- الهادی، شرف إبراهيم (۲۰۱۳) إدارة تغيير مؤسسات التعليم العالي العربی نحو جوده النوعية وتميز الاداء، المجله العربیة لضمان جودة التعليم الجامعی، العدد ۱۳.

- یونس، حماني و زياد أبو موسى (۲۰۰۹) إستخدام الإدارة الجودة الشاملة فی تحسين الجودة التعليم العالي، بحث منشورة.

سەرچاوه‌كان به زمانی ئینگلیزی

- Asmat, R.Basher, M. (2016) **the Value and Effectiveness of Feedback in Improving Students' Learning and Professionalizing Teaching in Higher Education University of East Anglia.** Vol 6.No 16.
- Ebel, Robert, L. (1972) **Essentials of Educational measurement**, New Jersey, Prenzice- Hall, INC.
- Gibbs and Simpsons. (2016) **teaching and learning feedback.** www.teaching-learning.utas.edu.au > Teaching & Learning > Assessment Tasmania University.
- Matei, L. Iwinska, J. (2016) **quality Assurance in Higher Education.** Central European university a practical handbook. Hungary.
- Pohlenz, P. Seyfried, M. (2018) Assessing quality assurance in higher education: Quality managers' perceptions of effectiveness <https://www.tandfonline.com/loi/rehe20>.

ملخص:

"دور الضمان الجودة في تنمية عملية التعليم في جامعة السليمانية من وجهة نظر المعلمين"

يهدف البحث هو تقييم دور عملية ضمان الجودة في تنمية عملية التعليم في جامعة السليمانية من وجهة نظر أساتذ الجامعة، لسنة الدراسية (٢٠١٨-٢٠١٩) حيث إعتد الباحتان المنهج الوصفي المسحي حسب طبيعة البحث، في جامعة السليمانية حيث إختار الباحتان العينة العشوائية من كلا الجنسين (ذكر و أنثى) والذي بلغ عددهم (٥٠) خمسون أستاذاً، و بعد بحث عن المصادر والبحوث المشابهة إعتد الباحتان على أعداد إستمارة إستبيان كإحدى الطرق للحصول على المعلومات حول البحث في (٣) ثلاثة مجالات كالآتي :-الأول: عقد ندوات، الثاني: التغذية العكسية من الأساتذة إلى الطلبة المجال الثالث: الوعي والخلفية الثقافية للأساتذة . مجموع عدد المحاور (٤١) فقرة، بعد أعداد الوسائل والتأكد من مدى الصحة والخطأ حسب رأي الخبراء والمختصين قام الباحتان بإخراج القيمة الثابتة حسب (علاقة الارتباط بيرسون) وكانت القيمة (٠.٨١) وبعد ذلك قاما بتطبيقها على العينة الأصلية للبحث وبعد تفريغ وتحليل النتائج حسب المعادلة الإحصائية (T-test) قاما بتقديم مع النتائج والتوصيات والمقترحات.

Abstract:

"The role of quality assurance in the development of the education process at the University of Sulaymaniyah from the point of view of teachers"

The purpose of the research is to evaluate the role of the qualitative insurance process in the development of the education process at the University of Sulaymaniyah from the point of view of university professors for the academic year (2018-2019). According to the nature of the research the researchers adopted the descriptive approach, at the University of Sulaimani, where the researchers chose an unintended model for both gender (female and male) which numbered (50) lecturers. After searching for similar researches and sources, the researchers depended a questionnaire form as one of the ways to obtain information about the research in (3) three areas as follows: the first one is: doing seminars

The second one: is feedback from students to teachers

The third one is: cultural background of teachers.

The numbers of axes is 41, after preparing the means and ascertain the extent of true or false according to the opinion of experts and specialists, the researchers extracted the fixed value according to (Pearson) and the value (081) and then applied to the original form of research and after the unloading and analysis of the results according to the statistical equation (T-test) With conclusions, recommendations and proposals.

