

<https://www.doi.org/10.31918/twejer.2141.15>

e-ISSN (2617-0752)

p-ISSN (2617-0744)



قهیرانی ناسنامه و په یوهندی به خه مۆکی لای هه رزه کار

د. جوان نوری رهسول

زانکۆی کۆیه

jwan.nwri@koyauniversity.org

پوختەى توئىژىنەو

ئامانجى ئەم توئىژىنەو بىرىتپىيە لە زانىنى ئاستى قەيرانى ناسنامە و خەمۆكى لای خويندكارانى ئامادەيى لە شارى كۆيە، ھەروەھا زانىنى كارىگەرى جياوازىي پەگەز لەسەر ئاستى قەيرانى ناسنامە و خەمۆكى و پىئوانەكردنى پەيوەندىي نىوان قەيرانى ناسنامە و خەمۆكى. بۆ بەدەستەينانى ئەم ئامانجانە، ۱۰۰ خويندكار وەرگىراون كە ۵۰ خويندكار كچ بوون و ۵۰ خويندكار كور بوون، بە شىۋەيەكى ھەپەمەكى بەشدارىيان كرد. بۆ كۆكردنەوئى زانىارى ھەردوو پىۋەر وەرگىراون كە -پىۋانى قەيرانى ناسنامە (ادمز، تشى، فېتتش، ۱۹۷۹). و پىۋانەى خەمۆكى (بىك ،رسول، ۲۰۰۸)ن.

پاستگۆيى و جىگىرى بۆ ئەنجامدرا كە لە ئاستىكى گونجاودا بوو. پاش كۆكردنەوئى زانىارى و شىكردنەوئى بە بەرنامەى SPSS ھەگبەى ئامارى دەرگەوت ھىچ پەيوەندىيەك لە نىوان قەيرانى ناسنامە و خەمۆكى لای خويندكارانى پۆلى شەشى ئامادەيى ناو شارى كۆيە نىيە. توئىژەر گەيشتوتە ئەو ئەنجامەى كە ئاستى خەمۆكى بە شىۋەيەكى گشتى لای خويندكارانى شەشى ئامادەيى لەسەر لىۋارى بوون بە نەخۇشى سەرىنى يە. ھىچ جياوازىيەكى بەلگەدارى ئامارى بەدىناكرىت لە نىوان ھەردوو پەگەزى نىر و مى لە پووبەپووبوونەوئى قەيرانى ناسنامە.

قەيرانى ناسنامە و پەيوەندى بە خەمۆكى لاي ھەرزەكار

پېشەكى

گرفتى تويژىنە ۋەكە

لە پوانگەي ئەريكسۆنە ۋە كېشەي ناسنامە پەيوەندى بە قۇناغى ھەرزەكارىيە ۋە ھەيە، كە پىداۋىستىيەكى بىچىنەيى و بىرەتتەيە لە قۇناغى ھەرزەكارىدا، ھەروەھا خالى دەسپىكى سەربەخۇيى و پىشتەخۇبەستەنە كە ئەم سەربەخۇيى و پىشتەخۇبەستەنش دەيىتە ھۆي گەشەيەكى باش و پۆزەتقانە بۇ قۇناغى دۋاي ھەرزەكارى.

گەشەكردنى (من-الانا) لە پوانگەي ئەريكسۆنە ۋە بە ۸ قۇناغدا تىپەر دەيىت كە لە ھەريەك لە قۇناغەكاندا كېشەيەكى دياركراۋى تايىت بەخۇي ھەيە.

بۆيە شىۋازە پەرۋەردەيە پەپرەۋكراۋەكان بە دەستپىكردن لە خىزانە ۋە دۋايىش لە كۆمەلگەۋە ماف بە تاك دەدەن لە پىكھىنانى ناسنامەدا كە تاك لەمىياناندا ھەست بە ئارەزوۋى خۇي بۇ ژيان بىكات يان نەيكات. بەلام بىيەشبوون لە ھەستكردن بە ناسنامە، تاك پەلكىشەدەكات بەرەۋ نەبوۋنى ئارەزوۋ بۇ ژيان دۋايىش بۇ خۇكۈشتن. (أبو حطب و صادق، ۱۹۹۹، لا ۳۴۶). ھەروەھا قۇناغى ھەرزەكارى قۇناغىكى پەر لە گۆرانكارىيى فسيۇلۇژى و عەقلى و ھەلچوۋنى و جەستەيى و كۆمەلەيتىيە، گۆرانكارىيەكانىش بە شىۋەيەكن كە خىران ئەمەش دەگەرپتەۋە بۇ ئەۋ گەشە سىروشتىيەي كە لەۋ قۇناغەدا ھەيە. ئامارە ئەمريكيەكان ئامازە بەۋە دەدەن كە خەمۆكى ھۆكارىكى دەستپىكەرە بۇ خۇكۈژى لە لاي ھەرزەكار. ھەروەھا ۵۰% ئەۋ كەسانەي

که خۆيان دهکوژن (انتحار) دهکهن ئهو کهسانهن که نهخۆشیی خه مۆکیان ههیه.

به دهستهینانی ناسنامه یان خودی و خویه تی کیشه و گرفتیی ناوهندی گه وهه ریه له ههرزه کاریدا، گۆپانکارییه خیرا جهستهیی و فیسپۆلۆدیییه کان، سه ره پای خواست و داواکارییه گۆپاوه کانیش که کومه لگه دهیانسه پیئیی، ئهرکی به دهستهینانی ناسنامه دهکهنه ئهرک و کاریکی سهخت و ئاریشه دار، چونکه ههرزه کار زۆر جارن ههستی سازان و گونجان له گه ل خۆیدا له دهستده دات. ئهو شتهش که کارئاسانی دهکات بۆ دامه زرانندی ههستکردنیکی بههیزه به ناسنامه، ئه وهیه که ده بی پهیوهندییه کی پته و هه بیته که ههرزه کار به دایک و باوکی ببهستیه وه که نموونه یه کی سه رکه وتوانه ی که سیئتییه کی کومه لایه تی پیشکesh دهکهن. (زه رانی، ۲۰۰۵، لا ۴۱).

له ئه نجامی ئهو توێژینه وانه ی که پیشووتر باسکراون، ئاماژه یان پینکراوه که زۆربه ی زۆری ئهو کهسانه ی که توشی خه مۆکی بوون له قوناغی ههرزه کاریدا بوون بۆیه توێژه ر ههستی به وه کرد که قوناغی ههرزه کاری به هۆی ئهو گۆپانکارییه سروشتییانه ی که تیایدا پرووده دات و له ههرزه کار دهکات که به ته واده تی نه گاته ئه نجامی ئهو پرسیارانه ی که له باره ی خودی خۆی لای دروستده بیته وهک: من کی؟ پۆل و ئامانجی من چیه له ژياندا؟ ئه مهش ده بیته کیشه یه ک بۆ ناسینی ناسنامه ی خۆی.

بۆیه توێژه ر له به ر گرنگی قوناغی ههرزه کاری توێژینه وه یه ک له و قوناغه دا ئه نجام ده دات به ناو نیشانی "قهیرانی ناسنامه و پهیوهندی به خه مۆکی لای ههرزه کاران"

دووهم: گرنگی توژیینه وه که

کیشی ناسنامه به یه کیک له پیداو یستییه گرنگه کانی گه شه داده نریت له قوناغی هه زه کاریدا و کاریگه ری هه یه له سه ره که سایه تی هه زه کار له داها توودا. له بهر نه بوونی توژیینه وه یه کی له م جو ره له ولاتی خو ماندا ئەم توژیینه وه یه گرنگی و تاییه تمه ندیی خو ی هه یه.

ههروه ها په روه رده کردن و بایه خدان به قوناغی هه زه کاری گرنگی خو ی هه یه له سه ره دروست بوونی ناسنامه یه کی باش له پرووی دروونی و عه قلی و هه لچوونیه وه.

یه کیک له کاره سه ره کییه کان له هه زه کاریدا، ئەو کاره ی که زوړیک له داخواییه کانی گه شه کردن له خویدا و هه رده پیچی بریتییه له وه ی که هه زه کار هه سستیکی پو شتن به ناسنامه و خودیتی خو ی به ده سته ی نیت- واته هه زه کار وه لامیکی چاره ساز بو کیشی و گرفتی (من کیم؟) بدوژیتیه وه که به قه ده ره دیرینی و کونیتی زه مه ن کون و دیرینه (هرمز، ۱۹۸۸، ۱۱۲). قوناغی هه زه کاری قوناغی دروست بوون و گه یشتنه به قوناغیک که تاک که سایه تییه کی سه ره به خو ی لی دروست بییت ئەمه ش کاتیک ده بییت که تاکه که قوناغی هه زه کاری به شیه وه کی گونجاو و باش تییه راند بییت، و له م قوناغه دا هه زه کار ده یه ویت خو ی بناسیت و هه ولده دات وه لامی ئەم پرسیارانه بداته وه: من کیم؟ پو لی من چییه؟ ئامانجی من چییه له ژياندا؟ و ئەو هه زه کارانه ی که وه لامی ئەم پرسیارانه یان پیده دریتیه وه ده توانن له گه ل خودی خو یان خو یان بگونجینن و ناسنامه یه کی تاییه ت به خو یان دروست بکه ن (توق، قطامی، عدس، ۲۰۰۲، ۱۹۱)

ئهریکسو ن باسی ئەوه ی کردووه که پیو یسته هه زه کاران به ره له وه ی سه ره که وتوانه ده سته ردار ی ئاسایشی مندالیتی و پشت به ستن به که سانی

دیکه بین و وازیلېټېټن، دهېټ بیرۆکه یه کی وایان هه بټت که بزائن ئه وان کټن و بۆ کوئ ږېده که ن و مه ودا ی ئه گهر و شیمانیه سهرکه و تنیشیان له به دیه ټنانی ئه مه دا بۆ دیاری بکات.

و عبدالمعطی سالی ۱۹۹۰ ئاماژه ی به وه داوه که ږه گه زی می به به راورد به ږه گه زی نیر زیاتر ږووبه ږووی ئاست و پله ی داخراوی کټشه ی ناسنامه ی من ده بنه وه ئه ویش ده گه ږیته وه بۆ ئه و جوړه ږوشنیریه و ئه و ږۆله ی که ږه گه زی می هه یه تی له ژياندا.

له و توږینه وانه ی که له سه ر هه رزه کار کراون ئاماژه به وه کراوه که و ۳% ی هه رزه کاران توشی خه مۆکی ده بن هه روه ها هه ریه ک له (ویست و کاسی) له توږینه وه که یاندا گه یشتون به وه ی که مرؤف له ته مه نی ۱۵-۲۵ سالی ئاماده یی ټیډایه بۆ توشبوون به نه خوشی خه مۆکی. (برکات، ۲۰۰۰، لا 4).

ده توانین گرنگی ئه م توږینه وه یه له م دوو خاله دا باس بکه ین:

1- ئه م توږینه وه قه یرانی ناسنامه لای هه رزه کاران دیاریده کات.

2- گرنگی ئه م توږینه وه دیاریکردنی نه خوشی خه مۆکیه لای هه رزه کار.

سییه م: ئامانجی توږینه وه که

ئه م توږینه وه ی که له به رده ستدایه به ناویشانی "کټشه ی ناسنامه و په یوه ندی به خه مۆکی لای هه رزه کاران" له به ر ئه وه ئامانجی توږینه وه که بریتیه له:

1- دۆزینه وه ی ئاستی قه یرانی ناسنامه لای تاکه کانی سامپلی توږینه وه که.

۲- دۆزینه‌وه‌ی جیاوازی نیوان هەردوو پەگەزی نیر و می له ئاستی قەیرانی ناسنامە.

۳- دۆزینه‌وه‌ی ئاستی خەمۆکی لای تاکەکانی سامپلی توێژینه‌وه‌کە.

۴- دۆزینه‌وه‌ی جیاوازی نیوان ئاستی خەمۆکی له نیوان هەردوو پەگەزی نیر و می.

۵- قەیرانی ناسنامە و پەیوه‌ندیی به خەمۆکی لای سامپلی توێژینه‌وه‌کە.

چوارەم: سنووری توێژینه‌وه‌کە

سنووری توێژینه‌وه‌کە بریتییه له خۆیندکارانی قۆناغی شەشی ئامادەیی ناو شاری کۆیه بۆ سالی خۆیندنی (۲۰۱۸- ۲۰۱۹).

پنجەم: زاراوه‌کانی توێژینه‌وه‌کە

۱- قەیرانی ناسنامە

ئەریکسون بەم جوړه پیناسە‌ی دەکات: خالیکی وەرچەرخانی پیویستە له کاتیکی گرنګدا پوودەدات که قۆناغی هەرزەکارییه، که له‌م قۆناغەدا ئاراستە‌ی گەشە دیاریدەکریت که به یه‌ک ئاراسته‌ بروت یان زیاتر، و یارمه‌تی تاک دەدات بۆ پیکخستنی شارەزاییه‌کانی و دووباره‌ دۆزینه‌وه‌ی ناسنامە‌کە‌ی. (Bruner, 1987, p8-13)

۲- پیناسە‌ی تیۆری بۆ قەیرانی ناسنامە

به سوودوهرگرتن له پیناسە‌کانی پیشوو توێژەر پیناسە‌ی قەیرانی ناسنامە به‌م شیوه‌یه‌ دەکات:

سهرنهكهوتنى تاكه له ديارىكردى ناسنامهكهى بۆ (من-الانا) له گهڵ ههستكردن به نامۆى و وركردنى ئامانجى تواناى پلاندانان بۆ داهاتوى و كه مېوونه وهى چالاكويه كۆمه لايه تيبه كانى و سهرنهكهوتنى له ديارىكردى پيشهى داهاتوو دهگرته خۆى.

۳- پيناسهى ريكارى بۆ قهيرانى ناسنامه

بريتيه له كۆى ئهو نمرانهى ئه ندامانى نمونهى تويزينه وهكه دواى وه لامدانه وهيان بۆ بره گه كانى پيوانهى قهيرانى ناسنامه به دهستدهيئن، كه تويزهر له م تويزينه وهيه دا به كاریدههيئت.

۴- خه مۆكى لای Ingram, 1985

حاله تيكه به له دهستدانى چالاكى و گرنگيدان، كه مى هيز و ههستكردن به ماندوى و دووركه و تنه وه له چالاكى كۆمه لايه تى و وه زيفى. (Ingram, 1985, p.55)

۵- خه مۆكى لای Beck, 1967

پيناسهى كردوو به وهى كه: (ئهو كاردانه وهيه كه له ئه نجامى هه لويسته تونده كانه وه دهكه و يته وه وهك: له دهستدانى ئازيزيك، يان كاره ساتيكى ماددى ناخوش، يان شكسته ينان و زيانمه ندبون له بازرگانى و هاوسه رگيرى كه ده بنه مايه ي تووشبوونى كه سيك به خه مۆكى. (Beck, 1967, p6)

۶- خه مۆكى لای صادق ۱۹۹۸

پيناسهى كردوو به كه: (نه خوشيه كى دهماره كيه، نهك نه خوشيه كى عه قلى، چونكه په يوه ندى نه خوشه كه به واقيعه وه په يوه ندى كى ساغله مه و رهفتاره كانيشى ساغله م و دروستن، نه خوشه كه حال و بارى

خوی دهبینی و له ئه نجامی گوشاره کان یان قهیرانی تونددا پرووده دات که توشی نه خوشه که دهبن و ئه ویش کارلیکیان له گه لدا دهکات، ههر گورانیکیش له ژینگه و باشترکردنی بارودوخه کان دهرووی خوشی و چاکبوون له کیشه که دهکاته وه و کات و زهمه نیش دهسته بهری چاکبوونه وهیه له خه مۆکی). (صادق، ۱۹۹۸: ۹۵).

۷- پیناسه ی تیوری بو خه مۆکی

به سوود و هرگرتن له پیناسه کانی پیشوو توێژهر بهم شیوهیه پیناسه ی خه مۆکی دهکات که سیکه بیروکه یه کی نەری نى ههیه له باره ی که سایه تی خوی له ئیستا و له داها تویدا بو نمونه که سی غه مبار زیاتر بیرکردنه وه و بو وضو نی نەری نى ههیه.

۸- پیناسه ی ریکاری بو خه مۆکی

بریتیه له کوی ئه و نمرانه ی ئه ندامانی نمونه ی توێژینه وه که دوا ی وه لامدانه وه یان بو بره گه کانی پیوانه ی خه مۆکی به ده سته هیئن، که توێژهر له م توێژینه وه یه دا به کاریده هیئت.

۹- ههرزه کار

۱- ههرزه کار له پرووی زمانیه وه بریتیه له زانین و درککردن و نزیکبوونه وه، ههرزه کاری خۆناسین و اتا نزیکبوونه وه له خۆناسین و ههرزه کاری کوپ و اتا نزیکبوونه وه له خه ونبینین و خه ون بینین و اتا توانا بو به ده سته یانی وه چه. (معوض، ۱۹۸۳، لا ۲۸۸)

ب- ابوالخیر به وه پیناسه ی دهکات:

هه‌رزه‌کار به‌و که‌سه ده‌گوتری که‌وا گه‌یشتوته ته‌مه‌نیکی کامل به‌خۆناسینه‌وه ده‌ستپیده‌کات و به‌رده‌وام ده‌بی تا قۆناخی پی‌گه‌یشتنی کۆمه‌لایه‌تی، واته له نیوان ۱۲ بۆ ۱۸ سالان. (ابوالخیر، ۱۹۸۵: لا ۱۴۸)

ج- پیناسه‌ی حقی، ۱۹۹۵

ئهم قۆناغه‌یه له نیوان گه‌شه و گۆراندا له پینه‌گه‌یشتن له منالیتی تا کو پی‌گه‌یشتنی کاملبوون، و قۆناخی ئاماده‌باشی بۆ داها‌توو وه‌ک به‌ندکردنی به‌رده‌وام له نیوان قۆناخی مندالی و کاملبوون که ده‌بی‌ت مرۆف پیندا ب‌پروا به‌ر له گه‌شه‌کردنیان و به‌رپرسیاریه‌تی گه‌وره‌کان هه‌لبگر له‌ناو کۆمه‌لگادا. (حقی، ۱۹۹۵، لا ۲۱)

- مادیناس به‌م جوړه پیناسه‌ی هه‌رزه‌کار ده‌کات

قۆناغیکه به‌ ده‌رکه‌وتنی هه‌ندی نیشانه‌ی جنسی ده‌ستپیده‌کات له لایه‌نه‌کانی گه‌شه‌ی جه‌سته‌یی و کۆمه‌لایه‌تی و ئهم قۆناغه کاتیک کۆتاییدیت که تاک بتوانیت رۆلی گه‌روه‌کان جیبه‌جییکات. (Hopkins, 1995, p798)

تویژه‌ر هه‌رزه‌کاری له جیاتی خویندکار به‌کاره‌یتاوه چونکه ئهم تویژه له ته‌مه‌نی هه‌رزه‌کاریدان

ئه‌ریکسون له قۆناخی پینجه‌می تیوری هه‌لکشان و فراژوبونه به‌ناوبانگه‌که‌یدا و له تیزه‌کانی تیوره هه‌شت قۆناغیه‌که‌یدا، باسی قۆناخی بالغبوون و هه‌رزه‌کاری له (۱۳-۱۸) سالی واته سه‌ره‌تای پی‌گه‌یشتن و قۆناخی هه‌ستکردن به‌ ناسنامه ده‌کات له به‌رانبه‌ر تیکه‌لاوکردنی رۆله‌کاندا، که بریتییه له دووباره کاملبوون و ته‌واوکردنی نیوان ئامانجه‌کانی رابردوو و ئیستا و ئاینده. ئهو قه‌یرانه‌ی که گه‌نج تیایدا ده‌ژی بریتییه له قه‌یرانی ناسنامه Identity crisis، ئهو قه‌یرانه‌ی که

تیایدا پرسیارکردنی: (من کیم؟) دهیته مایه‌ی هه‌ژاندن له هه‌موو تیگه و چه‌مکه‌کانی پیشووی سه‌بارهت به ویناکردنی خۆی. (معوض، ۱۹۹۴، لا ۳۳۵)

ئه‌ریکسون پینوایه کاتیک ورد ئاگایی ده‌خاته سه‌ر ئه‌و هیلا‌نه‌ی که به ئالۆزی و ته‌موم‌ژاوی پۆل ناوده‌برین ده‌گه‌نه‌ پاده‌ی هه‌ستکردن به نه‌کارایی ته‌واو له کردنی هه‌ر شتیکی دیاریکراو، ته‌نانه‌ت نه‌کردنی هیچ شتی، ئه‌مه‌ش زۆر جارانه‌ستی دۆش‌دامان و ناسه‌قامگیری له‌گه‌ل خۆیدا ده‌هینیت (Erickson, 1968, p17).

هه‌ستکردن به ناسنامه: (The sense of Identity)

به ده‌رکه‌وتنی هه‌رزه‌کاری قوناغیکی دیکه له قوناغه‌کانی گه‌شه‌کردنی که‌سیتی ده‌ستپێده‌کات، وه‌کو زانراویشه قوناغی هه‌رزه‌کاری به‌گوێره‌ی زۆربه‌ی تاکه‌کان قوناغی رامان و شپه‌زه‌بوون و دوودلی و شو‌رشه، تیایدا ئه‌و کاروبارانه‌ داده‌نرین که تاک گومانی لیان نییه و لیان دل‌نیا‌بووه و پیشتر مایه‌ی پرسیارکردن و گومان بوون، گه‌شه‌کردنیش ناتوانیت پشت به زۆریک له‌و کاروبارانه‌ به‌سته‌ی که پیشتر پشتی پێبه‌ستوون. (عقل، ۱۹۹۳، لا ۳۳۷)

ئایا ده‌توانیت متمانه به خۆی بکات هه‌رچه‌نده که ره‌نگ و شی‌وه‌و به‌نه‌رته و ره‌سه‌نایه‌تییه‌ کومه‌لایه‌تییه‌که‌ی هه‌ستکردنیکی خراپی به‌نزمیتی و که‌چی و خواری و کومو‌کوپی پێده‌به‌خشن، پێی ده‌کرێ و له‌خه‌لکی بکات که لانیکه‌م سه‌یری بکه‌ن و لێی رازی بن؟ (قشقوش، ۱۹۸۰، لا ۳۳۷)

دیاره هه‌رزه‌کارانه زۆر مژووڵ و سه‌رقاڵ ده‌بن به‌هۆی ئه‌م هه‌موو پرسیار و پرسیارکردنه‌وه یان به‌هۆی ئه‌م کێشه و گرفتانه‌وه و به

دیمه ن و پوخساریان له بهردهم خه لکانی دیکه دا ههروهک ویناکردنه کانیان به ویناکردنه کانی خوی بهراورد دهکات. هه رزه کاران له هزرینیکی نه پساوه و بهردهوامدا دهبن و زور زور سهرقال دهبن به سازاندن و گونجاندنی ئه و پۆل و کارامه بیانهی که له قوناغه کانی پیشووتردا فیریبوون و له نیوان ئه و پۆل و کارامه بیانهی که له قوناغی ئیستادا له پرووی کومه لایه تییوه په سند و مایه ی په زامه ن دین. (جابر، ۱۹۷۷، ۳۹۷-۴۰)

قوناغی پینجه م: ناسنامه ی من له بهرانبهر تیکچوونی پۆلدا (Ego Identity vs. Role confusion) ئه ریکسۆن پیئوایه که هه رزه کاری له هه موو قوناغه کان زیاتر کار له ژیا نی ئینده ی که سه کان دهکات و قوناغی گواستنه وهیه له نیوان مندالی و پیگه یشتندا. له بهرئه وهی هه رزه کار قوناغی گه شه کردنی خیراتری پیگه یشتنی جهسته یی دهسته یی دهکات وهکو ئه نجامیکی بالقبوون و ئه و شتانه ی که له گۆرانکارییه دهروونییه کان و ههروه ها ئه و چاوه روانیکردنه کومه لایه تیانه ی که به و گۆرانکارییه وه په یوه ست دهبن، بۆیه هه رزه کار له بهرانبهر تیکچوونی پۆلدا پووبه پرووی قهیرانی هه سترکردن به ناسنامه دهیته وه. بیگومان چاره سه رکردنی قهیرانه که دهکه ویتته ژیر کاریگه ربی چاره سه رکردنی قهیرانی پیشوتر، سروشتی ئه و بارودوخه کومه لایه تیانه ی که دهو روبه ری هه رزه کاریان داوه و مه ودا ی هاندانیان بۆ سه ربه خو بوونه که ی (الجسمانی، ۱۹۸۳، ۱۳۷).

قهیرانی ناسنامه، وینه نوینی قهیرانی پینجه م دهکات له نمونه ی ئه ریکسۆندا (Eriksson, 1963-1968) بۆ گه شه کردنی سایکۆلۆژیای کومه لایه تی، له گه ل قوناغی هه رزه کاریدا بهرانبهر دیتته وه. تیکرا و سه رجه می هه رزه کاریش وینه نوینی شوپشیک دهکات له هه موو لایه نه کانی گه شه کردندا، بۆیه تیایدا تاک هه ست به زۆریک له گۆرانکارییه

دهروونی و کومه لایه تی و جهسته ییه کان دهکات، واته منډال گه یشتوته
 قوناغیک تیایدا ده توانی په یوه ست و پابه ندبی به و راسپارده و یاسایانه وه
 . (الاشول، 1984 ، ۲۱۱). (چاره سه رکړدنی قهیرانه کesh به شیوه یه کی
 ئه رینیا نه ده بیته مایه ی به ده سته یتانی ناسنامه له لایه ن هه رزه کاره وه، له
 کاتیکدا ناکارایی و بیتوانایی له چاره سه رکړدنی قهیراندا ده بیته مایه ی
 تیکچوونی ناسنامه و وهرگرتن و له خوگرتنی جوړه نه رینییه کانی ناسنامه
 و پیکچوونی روله کانی. (لازوروس: ۱۹۸۱، لا ۸۳). ئه و هه رزه کاره ی
 به سه لامه تی به م قهیراندا تیده په پیت فیری ئه وه ده بیت که چو ن له خو ی
 دلنیا بی. له کاتیکدا ئه و هه رزه کارانه ی به سه لامه تی له م قهیراندا
 دهربازیان نابیت به ده ست گومان و هه ستیاریتی خویه وه ده نالین. (التوق
 و اخرون، ۲۰۰۲، لا ۱۹۱). (دهشی بگو ترئ که پیکه اتنی ناسنامه له گه ل
 سه رته اکانی سووربوون و په رو شبوون بو پرسپارکړدنه کانی وهک: (من
 کیم؟ و رولم له ژياندا چیه؟ و به ره و کوئ ده روم؟) ده ستپیده کات.
 پیکه اتنه کesh به شیوه یه کی روونتر له گه ل سه رته تای هه لباردنی ئه و
 باوه و رول و ئامانجان و پراکتیزه کړدنیان و په یوه ستبوون پینانه وه
 له لایه ن هه رزه کاره وه ده ستپیده کات که له گه ل خولیا و تواناکانیدا
 ده گونجین. زور جاریش کومه لکه دهره فته به م ماوه یه ی تاقیکړدنه وه و
 ئه زموناندن یان هه لپه ساردنیکي کاتی بو هه رزه کار ده رخصیتیت بو
 هه لباردن و تاقیکړدنه وه ی روله فراهه مبووه کان به شیوه یه کی ودها که
 له بارودوخی ئاساییدا ده سته به ری مافی ناسنامه بو تاک ده کات. (البیلی:
 ۱۹۹۷، لا ۹۰). به لام نهک هر کامیک له و یه کدگیربوونانه و کتومت
 سه رجه میشیان نا، به لکو ئه و یه کدگیربوونانه ی که به ئه نجامی پرؤسه ی
 ئاویته بوونی ئه و یه کدگیربوونانه له یه که ی یه کدگیربوونیکي تازه دا
 داده نرین ویرای ئه وه ی که پشت به یه کانگیری و شاره زاییه کانی پیشووتر
 و ئیستاوه ده به سته ی. ئه مهش له دوا ی پوخته کړدنیکي پیشته ستر او به
 پشتگوئ خستنی ده سته ژیری و پیکچواندنی به رانه ر (التجاهل الانتقائی و
 التمثیل التبادلی Selective Repudiation and Assimilation

(Mutual) بۆ ئۆزى يەكە يەكە تەواۋى كاملى نوپيان لى پىكېھىنرەت (ابوجادو، ۱۹۹۸، ۹۱۷).

پىكھاتنى ناسنامە لەقۇناغى ھەرزەكارىدا

(غامدى) ئاماژە بەۋە دەكات كە قەيرانەكە لە پوانگە و دىدى ئەرىكسۇنەۋە بە بەدپەيتان و پەسادان - تحقيق -ى ناسنامە لە بارودۇخىكى باشدا كۆتايىپىدەت، بەم پىئەش شلەژان و پىئوى و تىكچونەكەش كۆتايانپىدەت و ھەستەردىش بەخود بەدپەت كە لە ھەستەردىنى تاك بە تاكىتى و يەكايەتتە ھەمەكەكەى و پىكچون و بەردەۋامىتتى پاردو و ئىستا و ئايندەكەى و توانامەندوبونى لەسەر چارەسەركردنى زۆرانبازى و مەلانىكان و سازان و گونجانى نيوان پىداۋىستتە تايەتتە بەپەرۋشەكان و داخۋازىيە كۆمەلەتتەكاندا خۇدەنويى، بە پە و ئاستىكى ۋەھا كە جەخت لەسەر ھەستەردىن بە ئەرەكانى دەكاتەۋە لە ھەمبەر خۇى و كۆمەلگەكەيدا. (الغامدى: ۲۰۰۴، ۶۷۷) ئەمەش لە پرووى پەفتارىيەۋە لەسەر تواناشكان بەسەر ھەلپزاردنى بەھاكان و پەنسپەكانى و پۆلە كۆمەلەتتەكانى و پەيۋەستبون پىئانەۋە و پەيۋەستبون بە نەرىت و بەھا كۆمەلەتتەكانەۋە لەجياتى پروۋەپروۋوبونەۋەيان رەنگدەداتەۋە و كارىگەرىيە دەپت. لەم قۇناغەشدا مەن كاراىي و چالاكىيە نوپىيەكەى خۇى بەدەستەپناۋە كە لە ھەستەردىن بە راستى و دروستى و ھاتنەدەيدا خۇدەنويى (Erikson, 1958, p63).

(عدس)، ئاماژە بەۋە دەكات كە وپراى ئۆزى ناسنامە ھەر لە سەرەتاي لەدايكوبونىۋە دەست بەپىكھاتن دەكات و كارىگەر دەپت بە ھەموو كارلىكەكانى نيوان پەفتارەكانى تاك و كەسپتەكەى و پىكھاتنە بايۇلۇژىيەكەى، ھەر لە خواردن و مامەلەكەردن و ئۆ كەشۋەۋايەى كە تايادا دەژى، بەۋەى كە يارمەتتى گەشەكردنى جەستەيى و

سايكولوژييه كهى دەدات، بەلام گەشەکردنى ناسنامە تەواو نابىت تەنها لە قۇناغى ھەرزەكاریدا نەبىت. (عدس، ۲۰۰۰، لا ۱۵۰)

وەك ئەرىكسۆن دەلالت: لەگەڵ دەستپێکردنى پێكھاتنى ناسنامە لە ھەرزەكاریدا، ھەندىك پرسىيار بەسەر ھەرزەكاریدا زال دەبن وەك پرسىيارى: من كىم؟ دەبمە كى؟ مەبەستىش لەم پرسىيارانە بریتىن لە گەران بە داوى ناسنامە و واتایەكى جیاوازتر لە كەسانى دىكە، ھەلبەت لە سروشت و كەینونەى تاك دەگەرێ بە داپراوى لە جیھانى دەرەكیدا، ھەرچەندەش ھەست دەكات كە بوونى خۆى بەشێكە لە جیھانى دەرەكى، بەلام ئەو پێویستى بەو ھەيە لەو ژینگە و دەورووبەرى تیايدا دەژی وەكو قەوارەى كى خاوەن سەربەخۆی و تاكىتى كە ھۆشيار بىت و بزانی كێیە و چۆن دەبىت. (عبدالرحمن: ۱۹۹۸، لا ۲۷۵).

گومانى تیدا نییە كە پێكھاتنى ناسنامە لە ھەرزەكاریدا لە بۆشاییەو ى نایەت و لەخۆوەش پوونادات، بۆیە بەپێى تیۆرى گەشەى ئەرىكسۆن و ھەروەك پەوش و بارەكەش لە قۇناغەكانى پێشوو دا وەھایە، گەشەکردنى من لە ھەرزەكاریدا ئەنجام و بەرھەمى نىشتەنى و كەلەكەبوو بە دوايى كەدا ھاتوو ەكانى رێككەوتن و پێكھاتنەكانە كە بۆ پێكھاتنى ھەموو، یان پێكھاتنى یەكەى ھەمەكى پشت بەسترا و بە رێككەوتن و پێكھاتنەكانى پێشوو كار لە یەكترى دەكەن، بەلام ھیچ كامیكیشیان نییە. ئەمەش وەكو ئەنجامی كاریكکردنى نیشانە پەيوەستەكان بە پێگەشتن پوودەدات كە لەو كاملبوون و ئەو گەشەکردنەى توانا ئیستمولۆژى و كۆمەلایەتییانەدا خۆدەنوینت كە بەرە و سەربەخۆبوون، ھەروەھا بەرەو سروشتى پێكھاتنە پێشوو پەيوەستەكان بە سروشتى چارەسەرکردنى قەیرانەكانى گەشەکردنى پێشوو ە ھانو دنەى دەدەن، دوايش سروشتى بارودۆخى كۆمەلایەتیی دەورووبەر، جا پەيوەست بىت بە بارودۆخى ئابوورى و گوزەرانى شیوازەكانى پەروەردە و بەخێوکردنى كۆمەلایەتى،

یان تەنەنەت پەیوەندیی کۆمەلایەتی بە خەڵکانی دیکەو لە دەرەوێ بازە و جوغزی خێزاندا، ھەموویان پۆلیان ھەبە لە کارتیکردن و پیکھاتی ناسنامە ی تاکدا. (Evans, 1967, p236)

پیکھاتی ناسنامە ی چونیک لای ھەرزەکاران، ئەگەر مەحەل نەبێت، ئەوا کاریکی سەخت و گران و بە ئاریشە دەبێت لەژێر سایە ی ئەو دایک و باوکە زال و بە ھژمۆنانە ی کە زۆرجار ھەولێ دەستبەسەرداگرتنی ئازادییەکان و کەسایەتی پۆلەکانیان دەدەن. دیارە ئەمەش تەنھا لە سایە ی چاودێریەکی باوکەنە ی وەھادا نەبێت، پیکھاتی، کە کەشوەھای ئەقین و خۆشەویستی و ریزگرتن لە بەرپرسیاریتی و شیکردنەوێ پاشەوارەکان بەلێ بەسەردا دەکیشێت. (Grotevant, 1998, p. 89)

قەیرانی ناسنامە لە ھەرزەکاریدا

ناسنامە ی من: وینەنوینی قەوارەیک دەکات کە تیایدا دەرەنجامە پیکھاتەییەکان و پێداویستیە لێدۆییەکان و توانا جیاکەرەوێکان و ھۆگرېوونە خاوەن بایەخ و بەرگرییە چالاکەکان و بالابوونی سەرکەوتووانە و پۆلە ریکوپیکەکان دەکات، ھەموو ئەمانەش لە ئەنجامی کارلیککردنی بەرانبەری نیوان توانا تاکە کەسییەکان و لایەنە تەکنەلۆژی و ئایدیۆلۆژییە سیاسی و دینیەکان لە کۆمەلگادا بەدیاردەکەون. بەم پێش ناسنامە ی من لەبەر پۆشنایی بزەوت و جوولە ی دامەزراوێ نیوان سایکۆلۆژیای گەنج و کۆمەلگادا پیکدیت. (العبدی: ١٩٩٥، ٤٤٤)

بەو پێش کە ئایندەکە ی بەو ئیستایە ی پەیوەندیار دەبێت کە بەشیکە لە رابردووەکە ی. بۆیە ھەستکردنی تاک بە تواناکانی لەسەر کارکردن وەکو تاکیک کە لە بوونیکی دیکەدا خاوەن جیاوازی و جیاکارییە لە خەڵکانی دیکە، وەک چۆن پەیوەندییە کۆمەلایەتیەکانیشی بە پووکردنە

به‌ديهينانی ئامانجیکی دیاریکراو له سنوره زهمه‌نییه زانراوه‌کاندا خه‌سله‌ت و جیاوازی خویان ده‌بی‌ت، ئەمه‌ش به‌له‌به‌رچاوغرتنی ئەوه‌ی که جوړ و شیوازیکی دیاریکراوی له ژياندا ده‌بی‌ت له سایه‌ی په‌یوه‌ندییه‌کدا که خاوه‌نی سیمای دانپیدانانه به‌بوونیکی دیکه به‌بی‌توانه‌وه‌ تیايدا له‌گه‌ل چاودیری و بایه‌خ پیدانی. (Marcial: 1988, p,110)

هه‌روه‌ها (مایه‌ر) ئاماژه به‌وه‌ ده‌کات، که قه‌یرانی ناسنامه وینه‌نویی ئەنجامی چاوه‌روانکراوی شکسته‌هینان ده‌کات له‌ پرۆسه‌ی دیاریکردنی ناسنامه‌دا، ئەمه‌ش به‌ واتای پ‌وشنه‌بوونی دیدگای تاکه‌ بو‌ه‌ل‌ب‌زاردنی ئاینده‌ پیشه‌یی و فی‌رکارییه‌که‌ی، دیاره‌ ئەمه‌ش هه‌ستکردنه‌ به‌ نامویی و بی‌سوودبوون و بی‌ه‌وده‌یی له‌ ژیان ده‌گریت‌ه‌خوی، له‌گه‌ل نه‌بوونی ئەو ئامانجانه‌ی که له‌ پیناو به‌ ديه‌ینانیدا ژيانی ده‌بی‌ته‌شتیک که واتای هه‌بی‌ت، ئەمه‌ سه‌ره‌رای پ‌شیویی خود و دوايش گه‌یشتن به‌ ناسنامه‌یه‌کی نه‌ریی که له‌ پرووی ناخینی و گه‌رموگورپی په‌یوه‌ندی نیوان که‌سیتی و خ‌وشه‌ویستییه‌کی پی‌گه‌یشتوودا هه‌زار و نه‌داره. "به‌ واتایه‌کی دیکه‌ بریتیه‌ له‌ هه‌ستکردن به‌ ونبوون له‌ کومه‌ل‌گادا و یارمه‌تی هه‌رزه‌کار نادا بو‌ تی‌گه‌یشتن له‌ خوی و بو‌ دیاریکردنی پ‌ولی خوی له‌ ژياندا و ئەو بو‌ار و ده‌رفه‌ته‌شی بو‌ ده‌سته‌به‌رناکات که بشیت هه‌ست به‌ به‌ها کومه‌لایه‌تییه‌که‌ی خوی بکات (Hopkins,1995,p. 44)

لایه‌نه‌کانی ناسنامه

به‌ پشت‌به‌ستن به‌ هزری ئەریک‌سو‌ن له‌ پیکهاتنی ناسنامه‌دا، مارشیا چه‌ندین لیک‌و‌لینه‌وه‌ی بو‌ دیاریکردنی چه‌مکی ناسنامه ئەنجام‌داوه. له‌مه‌ش‌دا زو‌ریک له‌ لیک‌و‌ل‌ه‌رانی وه‌ک ئاده‌مز و ئەوانه‌ی که گه‌شه‌یان دا به‌ تی‌گه‌یشتن و چه‌مکی‌کی باشتر بو‌ لایه‌نه‌کانی ناسنامه، له‌سه‌ر ری‌چکه‌ی مارشیا پ‌و‌یشتن. ئەمه‌ش ئەوه‌بوو که زو‌رینه‌ی لیک‌و‌ل‌ه‌ره عه‌ره‌به‌کان له‌سه‌ری پ‌و‌یشتن. (عبدالرحمن، ۱۹۹۸، لا ۳۷۵).

1- ناسنامەى ئايدىئولوژىيى من (Ideological Ego Identity):

ئايدىئولوژىيا، واتاي رىشتىك (منظومه) بيروباوهرى پەيوەست بە راسپاردە و ئاراستە و باوهر و ھىما دەبەخىشەت و تىروانىنىكى ھەمەكى كەسىك يان كۆمەلىك پىكدەھىنىت، ھەر لىرەشەوہ ئايدىئولوژىيا دوو پرووى تەواوكرەرى يەكترى ھەيە، پروويەكى كۆمەلايەتى بەرھەمھاتوو لە ئايدىئولوژىياى مېژووويانەى كەسەكان و كۆمەلگكان، پرووى دووھمىشيان برىتييە لە پرووى خووى و تايبەتى بەرھەمھاتوو لە پەيوەندى دىالەكتىكى نيوان خود و خەلكانى دىكەدا كە لە دوايىدا تاك سەرپشك دەكات لە دىالەكتىكى جىابوونەوہ يان تىكەلاوبوونى ئايدىئولوژىيە بلاوبوونەوہكان. (Fitzgerald&Mckinney, 1970, p. 453)

ناسنامەى ئايدىئولوژى پەيوەست دەبى بە ھەلېژاردنەكانى تاك لە ژمارەيەك لەو بوارە ژيارىانەى كە بەژيانىوہ پەيوەستن و چوار لق لەخۇدەگرىت كە برىتين لە: (ناسنامەى دىنى، سياسى، پىشەيى من و شىوازى ژيان). باوهرى دىنى بە يەككە لە گرنگترىن بزوينەرە بنەپەتتەكانى كۆتەرۆلكردنى كەسىتى دادەنرى، لە قوناغى ھەرزەكارىيى دواكەوتوودا بەتيروانىنىكى لۆژىكىانەتر لە دىن دەروانى و تايىدا گفتوگو لەسەر ئەو بىروپا و پرىنسىپانە دەرگى كە تاك لە پىشتىردا وەرگرتوون، زۆرجارىش بىروپروا دىنىيەكان بەشىوہيەكى مەزن بە دەربرى بىناى ئايدىئولوژى گشتى دادەنرىن كە ھاودەمن لەگەل پىكھاتنى ناسنامەدا، ئەمەش لە پرووى گرۆفە (دەلالەت)ى قوولى و فراوانى تىروانىنى ھزرى لەم لايەنەدا. ھەروەك چۆن ديارىكردنى بىروباوهرە سياسىيەكان و پەيوەستبوون پىننەوہ لەلايەن ھەرزەكارەوہ وا دەكات كە ھەستكردن بە بەرپرستى لاي ھەرزەكار گەشە بكات و چوارچىوہ ئايدىئولوژىيەكەى فراوان بى و يەكانگىرى و يەكدگىرىشى زياتر بى. (Kroger, 1989, p. 117)

2- ناسنامەى كۆمەلایەتیی من (پەيوەندییە دوولاییەکان): Inter personal Ego identity

ناسنامەى كۆمەلایەتیی پەيوەست بە ھەلبژاردەنەکانى تاکەو ھە لە بوارى چالاكى و پەيوەندییە كۆمەلایەتییەکاندا دەبێت، چوار لق دەگرێتەخۆى كە بریتین لە: (ھاوڕییەتى، پۆلى ڕەگەزى، چێژوەرگرتن لە كات و پەيوەندیى بە ڕەگەزەكەى دیکەو)، مەبەست لێى بریتییە لە ویناکردنى تاك بۆ خودى خۆى و بەپێى ڕشت و سیستەمگەلى كۆمەلگا و خەلكانى دیکە بە جۆرى جلوبەرگ و جۆرى كار و تەمەنى ھاوسەرگیرییەو پەيوەست دەبێت. (شلتز: ۱۹۸۳، لا ۲۱۲)

بێگومان بیروباو ڕە ئاراستەکان لە ھەر کلتوواریکدا پۆلیكى گەنگ دەبینن لە ئاراستەکردنى ڕەفتارى گونجاوى تاكدا بەپێى ئەو ڕەگەزەى تاك ئىتیمای بۆ دەبێت كە زۆرجار لە منداڵییەو بەدەستیان دەھێنێت. ھەندىك لە تاكەکان سەختى و گرانیى لە فێربوونى پۆلە ڕەگەزییەکانیاندا یان لە وەرگرتن و پێ قایلبوونیان دەبیننەو، كە دەبێتە مایەى پەیدا بوونى گوشار و ململانێ لەگەڵ جۆرى کلتورى باوى ئەو كۆمەلگایەى كە تیادا دەژى، بەمەش پۆلى ڕەگەزى (ناسنامەى ڕەگەزى) ناپۆشن دەبێت كە ئەو پشێوییانەش بە شێوھەكى ڕوون لە قوناغى ھەرزەكاریدا بەدیاردەكەون. لێرەدا دۆشدامان و سەراسیمبوونى لاوى ھەرزەكار لە پرسىارکردن لە جیاوازی لایەنى ڕەگەزى و مەیل و خولیا ڕەگەزییەکان و جیاوازی ئارەزوو ھەکان و ھەلامدانەو ھەکانى نیوان ھەردوو ڕەگەزەكە، شیکردنەو ھى لۆژیکیانەى پۆلەکان كە كۆمەلگا پشبینیان دەكات و وەرگرتنى ھەموو ئەو پۆلانە یان ھەندىکیان یان یاخیبوون لێیان بەدیاردەكەوئ. (ابوجادو: ۲۰۰۰، لا ۲۴۳)

پایه‌کانی ناسنامه

مارشیا (Marcia, 1966-1988) له لیکولینه‌وه‌کانیدا ئاماژه بۆ ناسنامه‌ی من (Ego identity) ده‌کات وه‌کو هه‌ولیک بۆ تاقیکردنه‌وه‌ی راستگویی گریمانه‌کانی ئهریکسۆن سه‌بارهت به‌ گه‌شه‌ی ده‌روونی و کۆمه‌لایه‌تی له‌ هه‌رزه‌کاری دواکه‌وتوودا، که زۆریک له‌ توێژهره عه‌ربه‌کان پشتیان پێه‌ستووه (عبدالرحمن: ۱۹۹۸، لا ۲۷۵).

له‌سه‌ر ئه‌م بنه‌مایه‌ش ده‌شیت تاک بکه‌ویتته ناو یه‌کیک له‌م پایانه‌ی خواره‌وه:

1- به‌ده‌سته‌ینانی ناسنامه (Identity Achievement): ئه‌و که‌سانه‌ن که‌ قه‌لبونه‌ته‌وه و شاره‌زاییان له‌ قه‌یرانی ناسنامه‌دا هه‌یه له‌ بواریک یان زیاتر له‌ بواریکی ژیانیدا، گه‌ش‌توونه‌ته هه‌لبژاردنی بریاریکی دیاریکراو و په‌یوه‌ستبوون به‌و بریارانه‌وه، ئه‌مه‌ش ئاماژه‌یه‌که بۆ گه‌شه‌کردنی من به‌ ریگا و شیوازیکی دروست و ساخله‌م. (Mahler, 1979, p110)

2- هه‌لپه‌ساردنی ناسنامه (Identity Moratorium): هه‌لپه‌ساردنی ناسنامه ئاماژه بۆ شاره‌زایی ئیستای تاک ده‌کات بۆ قه‌یرانی ناسنامه به‌بێ گه‌یشتن به‌ بریاردانی دروست. (جاید، ۱۹۸۶، لا ۴۴۰)

عسیری ئاماژه به‌وه ده‌دات که له‌م قوناغه‌دا تاک به‌رده‌وام ده‌بیت له‌سه‌ر شاره‌زابوون له‌ قه‌یرانه‌که‌ی، که له‌ به‌رده‌وامیتی هه‌لبژاردنی ئه‌لته‌رناتیقه به‌رده‌سته‌کاندا خۆده‌نوینی به‌بێ گه‌یشتن به‌ بریاریکی کۆتایی و به‌بێ ئه‌وه‌ی په‌یوه‌ستبوونی به‌ هه‌لبژاردنه دیاریکراوه‌کانی به دیاربخت. (الفیومی، 1985، لا ۲۸)

3- داخرانی ناسنامه (Identity Foreclosure): تاکه کان وهکو
ئەنجامیکی نه بوونی شارەزاییان بۆ قەیرانی ناسنامه دهکهونه ناو ئەم
پایه‌یهی ناسنامه‌وه، که بۆ هه‌ل‌بژاردنی ئامانجه‌کان پووده‌که‌نه هه‌یزه
ده‌ره‌کییه‌کان، نموونه‌ی ئەمه‌ش وه‌کو هه‌ل‌بژاردنی باوکان و دایکان بۆ
بوار و جووری خویندن یان کارکردن یان بوار و جووره‌کانی دیکه بۆ
منداله‌کانیان، به‌لام له‌گه‌ل ئەمه‌شدا منداله‌کانیان ئەمه‌ پرتاکه‌نه‌وه، به‌لکو
به‌په‌چه‌وانه‌وه په‌زنامه‌ندی و قایلبوون له‌ هه‌مبهر ئەوه‌دا به‌دیارده‌خه‌ن که
به‌ده‌ستیانه‌ینه‌وه.

4- له‌به‌ریه‌ک هه‌ل‌وه‌شانی ناسنامه (Identity Diffusion): خراپترین
پایه‌ی ناسنامه‌یه که تیایدا تاکه‌کان به‌ده‌ست ئاست و پله‌یه‌کی به‌رز له
لاوازیبونی گه‌شه‌ی من و کیشه‌ په‌فتاری و ده‌روونییه‌که‌نه‌وه ده‌نالین که
له‌ ئاکامی له‌به‌ریه‌ک هه‌ل‌وه‌شانی ناسنامه‌دا ده‌که‌ونه‌وه. وه‌کو ئەنجامیکی
ئەم لاوازییه‌ش، تاکه‌کان له‌م پایه‌یه‌دا له‌ ئەنجامی دیارنه‌مانی ئەم قه‌یرانه‌ی
ناسنامه‌دا که هه‌ر له‌ بنه‌په‌تدا شارەزاییان له‌باریه‌وه نییه و هه‌چ
باهه‌خشی پێناوه‌ن، پۆلین و ریزبه‌ند ده‌کری‌ن. به‌لام خاوه‌نانی ئەم جووره
ناسنامه‌یه له‌وه‌دا جیاواز ده‌بن له‌گه‌ل خاوه‌نی ناسنامه‌دا خراوه‌کاندا، که
هه‌چ په‌یوه‌ستبوون و پابه‌ندبوونیکی له‌ به‌رانبه‌ر ئەو هه‌لکه‌وت و
رێکه‌وته‌نه به‌دیارناخه‌ن که ده‌شیت رۆلێکی تیدا بگێڕن. له‌به‌ر ئەمه و
له‌به‌ر چه‌ند هۆیه‌کی جیاواز واز له‌م ئامانجان ده‌هێنن، ته‌نانه‌ت ئەگه‌ر
وازیشی لێ نه‌هێنن ئەوا هه‌ر وا ده‌زانن که له‌و رۆلانه‌ زیاتر نین که
به‌سه‌ریاندا سه‌پێنراوه. زۆربه‌ی کاتیش شله‌ژان و پشویه‌یه‌کی ئاست
جیاواز له‌ توندیدا به‌دیارده‌خه‌ن، ئەمه‌ش وا له‌هه‌ندیکیان ده‌کات که کاری
دوژمنکاری و لادان و تاوان ئەنجام بده‌ن. (فتحی: ۱۹۸۳، ۲۸۷)

خه‌مۆکی ده‌روونی (Psychogenic Depression):

خەمۆكى ۋەكۈ حالەتتىك لە ھەستىكرىن ۋ پەنگىك لە پەنگەكانى مگىز (مزاچ) بە شىۋەيەكى كەم نەبى دەنا زۆربەى تاكەكان گەرچى بۇ ماۋەيەكى كەمىش بى لە ژياناندا ھەستى پىدەكەن. خەمۆكى ھەر لەكۈنەۋە ناسراۋە ۋ باسىكراۋە تاكو ئەمپۇش ھەر ئەزموونىكى دەروونى گىشتىيە لەناۋ پەگەز ۋ كەلتوۋرە جىاۋازەكاندا. (كەمال: ۱۹۸۸، لا ۲۳۶)

ئەۋ تىۋورىيەنى خەمۆكىيان لىكداۋەتەۋە

1- تىۋورى دەروونشيكارى

خاۋەنەكانى ئەم تىۋرە پىشت بەۋە دەبەستىن كە چەند ھۆكاريك لە بچووكىيەۋە كەسىتى كەسى پىشكراۋ ئامادەدەكەن بۇ ئەۋەى بە گەرەبى نەخۇشىيەكەى لى بەدياربەكەۋى، ئەۋ ھۆكارانەش برىتىن لە: ترسان لە تەنبايى ۋ دلەپاۋكى. ئەگەر يەكك لە ۋ دوو ھۆكارانە يان ھەردووكيان پىكەۋە لە رادەى ديارىكراۋ پرويان لە زيادبوون كىر يان بە شىۋەيەكى بەردەۋام لە ژيانى مندالىي كەسەكەدا دووبارەبوۋنەۋە، ئەۋا كەسىتتى كەسەكە لە گەرەبىدا بە ئاقارى بەدياربەكەۋتنى نىشانەكانى خەمۆكى تىايدا گەشەدەكات. فرۆيد لىكداۋەۋەى بنەپەتتى دەروونشيكارى بۇ چەمكى خەمۆكى دارشتوۋە بەۋەى كە كاتىك كەسىك بابەتتىكى خۇشەۋىستى لەدەستەدات، لەجىياتى ئەۋەى وزە ۋ ھىزى خۇى ئاراستەى بابەتتىكى دىكە بكات، ئەۋا پرووى لە من Ego ۋ پتەۋكرىنى دلئەنگى ۋ ھەستىكرىن بە خەمۆكى دەكات. (العبيداء، ۲۰۰۸، لا ۲۰)

بۆيە خەمۆكى لە پوانگەى تىۋورى دەروونشيكاريىۋە شتىك نىيە بىچگە لە پق ۋ توۋرەبوونىكى ئاراستەكراۋ بەرەۋ ناۋەۋەى خودى تاك. كاتىك يەككىك پەيۋەندىيەكى بايەخدار يان كەسىكى خۇشەۋىستى لەدەستەچىت، ئەۋا پق ۋ توۋرەبوون لە ھەستەكانى پەتكرىنەۋە يان

پاشەكشەكردن لە سۆزە تايبەتەكان بە خوشەويستەكەيەو دەين و سەرھەلەدەن، لەبەرئەو فرۆيد كەسانی خەمۆكى وەسفكردوو بەو دەي كە: ئەوان دەرھقن لە بەرانبەر خۆياندا و ئەو نەيارەتي و دوژمنايەتيكردنەش لە بەرانبەر خوددا لە راستيدا بریتیيە لە دلتەنگبوون بۆ كەسيكي ديکە كە كەسە خەمۆكەكە ئەوين و خوشەويستی بۆي هەيە. بە دەربريئيكي دي، فرۆيد باوەري وایە كە خەمۆكي كاتيک سەرھەلەدا ئەگەر دوافاقی لە هەستکردندا (هەستکردنی خوشەويستی و رقتیوونەو لە هەمان كاتدا) هەييت. (الجبوري: ۲۰۰۵، لا ۱۶)

2- تيوري ئیستمولوژی

ئەم تيوره پتيوايە ئەو زانين و زانياری و هزر و باوەر و هەلچوونانەي كە بەدەستيان دينين جورەكاني رەفتارمان پيكدەهين.

(بيک) ئەم تيورەي دامەزراندوو و پتيوايە هزري خراپ و نەريئي سەبارەت بە خود و شارەزاييەكاني هەرزەكاري و ئايندە هۆكاري خەمۆكين، كە دەبنە مايەي زانين و پيزانيني نەريئي لای تاك و هەلسەنگاندنەكاني بۆ هەلويسست و رەوشەكە بەرە و حالەتي خەمۆكي. (الياسين، ۱۹۸۱، لا ۲۰۹)

3- تيوري بونگەرايی

بۆچوونيان لە سەرەتاي بووني مرۆف لە جيهاندا حالەتيكە لەيەكايەتي و دەرپاوکی و نزيكبوونەو لە مردن ئەمە راستييهكي حاشاهەلنەگرە، ئەم تيوره سەبارەت بە خەمۆكي بۆچووني وایە كە هەستی مرۆف بە كاتەو بەندە. (Boyd&Weissman,1984,p,109-)

(122)

(بيک) هزره نەريڻييه کانی تاک و کەسە خەمۆکەکانی لە سى کاتيگۆرى(مقوله)دا داناه کە ناوی ليئاون (سيانە -سيتييه -الثالوثى) ئىستمولۆزى و بریتين له:

1- هزره نەريڻييه کان به ئاقارى خوددا.

2- هزره نەريڻييه کان به ئاقارى شارەزاييه کاند.

۲- هزره نەريڻييه کان به ئاقارى ئايندهدا. (المنيزل: ۱۹۹۴, لا ۶۵)

ئەبرامسون (Abramson) يش پيوايه کە هەندیک ھۆکاری کاریگەری دیکە هەن وەکو ھۆکارە بۆماوەییەکان و ھۆکارەکانی پاداشتکردن و پالپشتی لیکردن و لەدەستچوونی بایەخپێدانهکان و نزمبوونەوهی ئاستەکانی (نورا بنفرین). لەگەڵ ئەمانەشدا ئەو سیفەتەکانی کە مەرووف بە هەندیک پرووداوی نەريڻييه وه دەیان لکینی و ئەو پلەى گرنگیدانەى کە مەرووف بو ئەو پرووداوانە هەلیدەسەنگینی بە ھۆکارە گرنگەکان دادەنرین لە چاوەروانیکردنی ناویمیدی و نیشانە خەمۆکییەکان. (Evans, 1967, p236)

مليجز و بۆلبی (Melges & Bowlby) ئاماژەیان بۆ ئەو کردوووە کە هەستکردن بە ناویمیدی تەوهرەى بنەپەتییه لە تووشبوون بە خەمۆکی و هەستکردنیش بە هیوا و ئاوات و ناویمیدی بۆ هەلسەنگاندنی تاک بۆ هیژ و تواناکانی دەگەرپیتەوه لەسەر جییه جیکردن و بەدیھیتانی ئامانجە دیاریکراوەکان. وێرای باوەرکردنی کەسى خەمۆک بەوهی توانادار نییه لەسەر بەدیھیتانی ئامانجەکانی. بەلام ئەو ئامانجانە بەگوێرەى ئەو وه وهکو ئەرکیک دەمیتنەوه و کەسەکش لەو جۆرە ئامانجانە رادەمیتنی کە توانای بەدیھیتانی نییه. (برکات, ۲۰۰۰, لا ۴۵)

3- دیدگای فێرگەى رەفتارى

فیرگهی رەفتاری پێیوایه که خەمۆکی شارەزاییه کی دەرروونی نەرینی به ئازاره و حالەتیکه له دووبارهکردنهوهی شارەزاییه به ئازارەکان که تاک هەر له مندالییهوه پیکهوتی کردوون یان پیناندا تێپه‌ریوه و نه‌یتوانیوه چاره‌سه‌ریان بکات، یان له‌ میشک و ئەقڵی خۆیدا بیانسپێته‌وه. (العبدای، ١٩٩٥، لا ٢٠)

لیونس (Lewinsohn) و وینستاین (Weinstein) و شو (Show) ییش که یه‌که‌مین که‌س بوون بنه‌ما ئەزموونگه‌رییه‌کانی دیارده‌ی خه‌مۆکیان روونکردۆته‌وه، گه‌یشتوونه‌ته‌وه‌ی که حاله‌ته‌کانی ناو‌مێدبوون و بیهیوایی بۆ که‌می پالپشتیکردنی ئەرینییانه یان زۆر سزادان ده‌گه‌رینه‌وه، خه‌مۆکیش ئەو کاته‌ پووده‌دات، که هه‌ستیاربوون له‌ به‌رانبه‌ر بارودۆخه‌ ناخۆشه‌کان زیادبکات، یان کاتیک تیکرایی نوێیوونه‌وه‌ی بارودۆخه‌ ناخۆشه‌کان به‌رزده‌بنه‌وه، به‌ تایبه‌تی ئەگه‌ر تاک ئەو ئاماده‌گییه‌ پێویستانه‌ی تیدا نه‌بێت که کوتایی به‌م رووداوانه‌ به‌یئت. (ناصر، ٢٠٠٣، لا ٢٩)

هۆیه‌کانی خه‌مۆکی

١- هۆکاره‌ بۆماوه‌یی و فیسۆلۆژییه‌کان

له‌ زۆربه‌ی ئەو لیکۆلینه‌وانه‌ی که په‌یوه‌ستن به‌ ئاماده‌بوونی بۆماوه‌یی بۆ تووشبوون به‌ خه‌مۆکی ده‌رکه‌وتوو که په‌یوه‌ندی هه‌یه‌ له‌ نێوان مه‌ودای ئاماده‌بوونی تاک بۆ تووشبوون به‌ خه‌مۆکی ئەگه‌ر له‌ لای دایکان و باوکان میژوویه‌کی نه‌خۆشی بۆ تووشبوون به‌ خه‌مۆکی هه‌بووێت به‌ تایبه‌تی ئەگه‌ر بارودۆخه‌ ژینگه‌یه‌یه‌که‌ ئاماده‌یی هه‌بێت به‌وه‌ی که گوشار دروست بکات بۆ به‌دیارخستنی ئەو وه‌لامدانه‌وه‌ خه‌مۆکیانه‌. (J. Hand weissman, 1981, p117)

ههروهها دهرکهوتوو که هۆکاری بۆماوهیی لهناو ههندیگ خیزاندا بۆ تووشبوون و دهرکهوتنی خه مۆکی ههیه. ئه و لیکۆلینهوانهش که لهسه ر دووانه ی خاوهن تاک هیلکه ییهکان کراوه دهریانخستوو که تووشبوونی یهکیک له دووانهکان به خه مۆکی، پێژهی تووشبوون له دووانهکه ی دیکه دا بۆ پێژهی ۷۰% به رزدهکاتهوه و شیاوی تووشبوونی دهکات به خه مۆکی له قوناغیکی ژیا نی که سیتیدا. (عریفج، ۲۰۰۰، لا ۵۵)

2- هۆکاره کۆمه لایه تیهکان

له لیکۆلینه وهکاندا دهرکهوتوو که بارودۆخه گوشارهینهکانی وهک مردنی باوک یان دایک، یان به خراپی مامه له کردن و شیوازه بیروباوه ریهکان به تایبه تی له قوناغی مندالیدا، دهشیت وا له تاک بکه ن بۆ ئه وه ی تووشی خه مۆکی ببیت. (تونسی، ۲۰۰۲، لا ۵۳)

۳- هۆکاره دهروونییهکان

پهنگه زۆرانبازی و ململانی و شارهزاییه به ئازارهکان و توانامه ندنه بوون لهسه ر ئه مپازبوونه وه ی پاشهاتهکان و هه په شهکان ببه مایه ی سه ره له دانی نه خۆشیی خه مۆکی، هه ندیک که سیش پێیانوايه که هه موو هۆکاره دهروونییهکان ئه نجامیکی نه خۆشیی خه مۆکین نهک هۆ و هۆکاری نه خۆشییه که، به لام هه ندیک له لیکۆلینه وهکان، وهکو لیکۆلینه وهکه ی رینیه Rennie که لهسه ر هۆکارهکانی خه مۆکی ئه نجامیداوه پێچه وانه ی ئه مه ی سه لماندوو. ئه و پێیوايه که له نیوان (۲۰۸) نه خۆشیی خه مۆکیدا ۸۰% یان بۆ هۆکاره دهروونییهکان دهگه ریته وه.

ههروهها (زههرانی) یش باسی ژمارهیهک هۆکاری دهروونی کردوو که دهبنه مایه ی خه مۆکی وهکو: شه ژانی هه لچووناوی و شارهزاییه

به ئازارەكان و كارەساتە سەخت و ناخۆشەكانى وەك مردنى كەسىكى ئازىز يان تەلاق و ليكجىابوونەو، يان شكستهيئان و مللانى نەستىيەكان و لەدەستدانى خۆشەويست و بىيەشبوون لە ھاوكارى و پشتيوانيكردى سۆزدارى و ھاوسۆزيانە، لاوازيى من Ego تۆمەتباركردى خود و ھەستكردن بە گوناھ و پىكنەھاتنەوھى نىوان چەمكى خودى واقىعى يان خودى پىزان و نىوان چەمكى خودى نموونەيى. (عسكر، ١٩٨٨، لا، ٦٠)

جۆرەكانى خەمۆكى

ھەندىك كەس پەفتارى خەمۆكى لە پووى توندىيەو دابەش دەكەن بۆ:

1- خەمۆكى سادە: تووشبوو كە وا دەردەكەوى كە لە ژيان بىزار بى و وازى لە ژيان ھىئابى و لە شىئوى ھەستكردىك بۆ ماندوووبوون و ھىزليپران و بىورەيى و ھەستكردن بەچيژ وەرنەگرتن لە ژيان بەدياردەكەوى.

2- خەمۆكى توند: كەسى تووشبوو ئەندىشەخا و كەم جوولەيە و ئازارەكانىشى بەھەلەداچوونيان تىدايە، ھەست بە شەپۆلىك لە نىگەرانى و بىزاربوون و ئارەزووكردن لە گريان دەكات، كۆنترۆلكردنى دەروونى خۆى لەدەستدەدات.

3- خەمۆكى دۆشدامان: نەخۆشەكە ھىچ وەلامدانەوھىەكى نىيە و بىجىوولەيە و وپتە دەكا، ئەگەر يەككىك فرىاي نەكەوى و وازى لىبھيئى ئەوا لەبرسان دەمرى، ئەمجۆرەى خەمۆكى لە ئەوپەرى ئاستى توندى خەمۆكىدا خۆدەنوئى. (جالال، ١٩٨٦، لا، ٢٢٦ - ٢٢٧)

ھەروەھا چەند جۆريكى دىكەى خەمۆكى ھەن كە ئەمانەن:

1- خەمۆكى دەمارەكى (نېرۋىتىكايى): برىتتىيە لە خەمۆكىيەكى سووكى سەرچاۋەگرتوو لە دلەپراوكى و ھەستکردن بە تاوان و چەپاندن، ماۋىيەكى درىژتر دەخايەنى كە لە ماۋى پىرسە و دلەنگبۈنى ئاسايى درىژترە لەگەل ھەستکردنى نەخۆشەكە بەۋەى كە ھەموو شتىك ھەتاهەتايە لەدەستچوو و ئايندە ھىچ بوونىكى نىيە و ژيانىش ھەرگىز ناگەپىتەۋە دۆخى جاران، بەلام ۋەلامى ئەو ھاندانە دەداتەۋە كە لە لايەن خەلكانى دىكەۋە دەدرىن بۆ سووكکردنى دلەنگى و ئازارەكانى.

2- خەمۆكى ئەندىشەيى: خەمۆكىيەكە لە ئەنجامى ۋەلامدانەۋە بۆ پووداۋىكى ناخۆش نەھاتۆتەكايە و سەرى ھەلنەداۋە، دەشى بە شىۋەيەكى كىردەيى ديارىبىكرى و پىيى بزانرى و بەبى پوودانى پووداۋىكى پاستەوخۆش سەرھەلدا. ھەست بە دابەزىن و كەمبۈنەۋەى چالاكىي ژياري بەجوۋلە و لەدەستدانى ئارەزوۋى خواردن و خەوزپان و چەوسانەۋە و گريانى دووبارەبوۋەۋەى كەسە تووشبوۋەكە دەكرىت. ئەم نىشانانە و چەندانى دىكە پەنگە كەسە تووشبوۋەكە بگەيەننە پادەى خۆكۈشتن.

3- خەمۆكى كارلىكردن: برىتتىيە لە كاردانەۋەيەكى بەھىز لە بەرانبەر شوك و بەركەۋتتىكى تۈندى كاريگەر، كە زۆرجار لە ئەنجامى كارەسات يان شەپ يان تەنگاۋىيە ناخۆش و تۈندەكانەۋە پەيدا دەبىت. ماۋى ئەم خەمۆكىيە كورته و زۆر ناخايەنى و دەشى نەمىنى و تووشبوۋەكە چاكبىيەتەۋە، نەخۆشەكەش تووشى ئەمجۆرە خەمۆكىيە نەبىتەۋە تەنھا لە كاتى پوودانى پووداۋىكى ۋەھا نەبى كە پىشتەر كەسەكەى تووشى خەمۆكى كىردوۋە.

4- خەمۆكى لاۋازبوون: بە خەمۆكى لەھۆشچوون (يان خەمۆكى لەپ و لاۋازبوون) ناودەبرى و ترسناكترىن جۆرى خەمۆكىيە. برىتتىيە لە پەۋشى پوۋكانەۋە و گىرپانەۋەى كەسەكە بۆ قۇناغى سەرەتاي مندالى و

کەسەکە لە پێخەف و جیگادا دەکەوێ و قسە ناکا و بەشداری لە هیچ شتێکدا ناکات و ناخوا و ناخواتەوه و خۆی ناشوات، تەنها لە کاتیکدا نەبی کە خواردن و خواردنەوهی بەدەمهوه بکری و بشۆردری. پێویستە یارمەتیی ئەمجۆره تووشبووانە بدریت بۆ ئەوهی تەندروستیان بەره و خراپتر نەچی.

5- خەمۆکی درێژخایەن: بریتییە لە خەمۆکییەکی هەمیشەیی و خەمۆکییەکی ڕوولەتی نیه.

6- خەمۆکی سەرشیی: ئەمجۆره خەمۆکییە بەوه ناسراوه کە جارجارە تووشبووه کە دەکەوێتە دۆخیکی خۆشی و دلخۆشی زۆرهوه کە شتیکی ناباو و ناوازیه، دوایش نەخۆشه کە دەکەوێتە دۆخیکی دیکە پێچەوانە و تاییدا خەمۆکییەکی توندە و بە شیوهیهکی پلە بە پلە و پێ بە پێ دەبێتە مایە گۆڕینی میزاج و مگیزی نەخۆشه کە. (عزەدجوی، ۲۰۰۰، ۱۰۷)

نیشانەکانی خەمۆکی

1- هاودەمبوونی خەمۆکی: بریتییە لە دۆخیکی خەمۆکی، دۆخی زۆریک لە پشیوی و تیکچوونە دەروونی و ویژدانیه کانه، خۆی لە کۆمەڵیک لە نیشانە هاوڕی و هاودەمبووه کاندرا دهگهیهنی که هەندیکیان ماددی (ئۆرگانی) و هەندیکیشان مینۆکی (معنوی) واتە (ئەندیشەیی و میزاجی) و هەندیکیشان کۆمەلایەتین. ئەم نیشانانەش پێیان دەگوتری نیشانە هاوڕی و هاودەمبووه کان. ئەم نیشانانە بە ئاسانی لایەنەکانی رەفتار و بیرورا و هەستەکان دەگرێتەوه کە هەندیکیان یان زۆربەیان بە شیوهیهکی پیکههستراو ڕوودەدەن و لە کوتاییدا یارمەتی وەسفکردنی رەفتارە خەمۆکییەکان و دیاریکردنیان دەدەن، دەشی ئەم هاودەمبوونهی نیشانەکان بەم شیوهیه جیا بکری نەوه:

ا- خەمۆکی بیزاری: لیرەدا مەبەست لە زالبوونی ھەستی نائۆمیدبوون و بیزاری Emporia و ناپەھەتییە، واتە دژ و پیچەوانەیی ئەوێ کە وادەکات ھەست بە ئارامی و پەوانی و دلخۆشبوون Euphoria بەکەین، ھەروەھا کەسی تووشبوو ھەردەم وا دەبینێت کە کەسیکی دلتەنگ و نیکەران و غەمبار و غەمگینە و بیئۆمیدە لە ژیاڵیدا و زۆرجار وایبۆدەردەکەوێ کە ژیاڵ بێواتا و بێتەھایە.

لێکۆڵینەوکان ئاشکرایان کردووە کە کەسانی تووشبوو بەم خەمۆکییە خۆیان بە ھەلبژاردنە کەسیتیییەکانەو بە دۆراو وەسفدەکن و بە کەمکۆپییەو ناوی پەفتارە کەسایەتیییەکانیان دینن.

ب- لاوازی ئاستی چالاکی بەجوولە و خاو و خلیچکی

یەکیک لە نیشانە جیاکەرەوکان لای ئەو کەسانەیی کە تووشی خەمۆکی بوون ئەوێ کە ئاستی چالاکی گشتییان بە شیوەیەکی بەرچاو لە جاران کەمتر بۆتەو، شتیکی سەیر و دەگمەنیش نییە کەسیکی تووشبوو ببینن کە زۆربەیی کاتەکانی بە دانیشتن لە شوینی خۆی بەسەربرێت بەبێ نواندنی ھیچ چالاکییەکی ئەرینی، یان شەکەت و کەنەفت و ماندوو بیت -لە باشترین حالەتدا- لە چالاکی نەرینی بە تەنیا و لە سەیرکردنی تەلەفزیۆن و خەوتن و پالکەوتن و جێبەجێکردنی ھەندیک لە پێداویستیەکانی وەک خواردن تیناپەرێ، بەلام چالاکییە باوەکانی پۆژانە وەک پۆیشتن بۆ کار، یان ھەستان بەکار و ئەرکەکانی ناوماڵ و کارە کۆمەلایەتیەکانی دیکە ئەوا بەگوێرەیی کەسی تووشبوووە زۆر گران و ئارێشەن و بەبێ ھەولدانیکی زۆر نەبێ بۆی جێبەجێناکرین، تەنانت ئەو شتانەش کە جاران پێی خۆشیوون و چێژی لێ وەردەگرتن ھیچ پالنەرێکی لە بەرامبەریندا نییە و وەک و ئەرکە قورسەکانی دیکە دینە بەرچاوی. (ابراھیم، ۱۹۹۸، لا ۲۰)

۲- ههستکردن به گوناھ و گلهیی و گازەندەیی دەروون نەخۆشەکان

هەندیک لە نەخۆشەکان بە ههستکردنیکى توند بە گوناھ و گازەندەکردنى دەروون گوزارشت لە خەمۆكى دەكەن، بۆیە دەبینین بە خراپتر لەوەی كە بەكردەوھ و ابن یان خەلك پێیانوابێ ئاوەھان باسی خۆیان دەكەن. زۆرجاریش وا دەبینین كە ئەمجۆرە كەسانە ههستکردنیکى وا بەسەریاندا زال دەبێ كە پێیانوايە ئەوان بارگرانین بەسەر كەسوکار و خزمان و كۆمەلگەدا، بەھۆی خەمۆكییەكەیانەوھ و شكستەپێنانیان یان جیبەجیكردنى داخوازییەكانى كەسانى دەوروبەریان گلهیی و گازەندەییەكى زۆر لەخۆیان دەكەن.

۳- سكالاکردن لە جەستە و ئازارى ئەندامەكان

ئەم نیشانەییە باوترین و فریودەرترین نیشانەییە. زۆرجار خەمۆكیی ئەمجۆرە كەسانە پەردەپۆشكراوھ بەو سكالایانەى كە بەلگەن لەسەر زوو ماندوووبوون و كەنەفت بوون و لاوازیی هیژ و وزە، ئازارەكانى پشت و جەستە، بەبێ ئەوھى ھۆى ئۆرگانى و ئەندامەكیی پوون و ئاشكرا ھەبن كە ئەمە بەدیاربخەن. ھەروەھا تێكچوونى خەو و ئارەزوونەكردن و چیژوھەرنەگرتن لە خواردنیش سكالای جەستەیی. جیاكەرەوھەن بۆ خەمۆكى (الحقنى، ١٩٩٢، لا، ٢٠٦)

نیشانە دەروونییە بنەپەرتییەكانى دیاردەى خەمۆكى

1- مگێز و میزاجیكى خەمۆك، دلتەنگییەكى توند، ھەستەكردن، بۆشایی ناوھى و ناسەقامگیری.

2- سستی پڕۆسەى بیركردنەوھ.

3- خراپوونی بزاون و جوولہی دہروونی، سستی جوولہ، قورسی و گرانی و نہتوانین لہ گوزارشت و دہربین، ھەلچوونی بە جوولہی، جوولہیەکی زۆر، نہتوانین لەسەر خاوبوونەو، پیویستبوون بۆ تیکەلاوبوون لە چالاکییە ھیچ و بیئامانجەکان. (زهران، حامد عبدالسلام، ۱۹۹۴، لا ۱۰۱)

ھەرزەکاری و ھەرزەکار

ھەرزەکار یان ھەرزەکاری (المراهق أو المراهقة) لە بنەپەتدا لە وشە (رەق) ھو وەرگیراون کە وشەییەکی کۆنە لە زماندا، ئەم وشەییە و گەردانکردنەکانی زۆر واتا دەبەخشن لە واتایانەیی کە بە تایبەتمەندی تاکەو پەیوەست دەبن، وەک: درۆکردن، ھەلەشەیی، بەدەستی، زوو ڕق ھەستان، زوو خراپەکردن، گێل و نەزانی و تاوان و خەسلەتە خراپ و دزیوکانی دیکە. ھەروەھا ئەو واتایانەش دەبەخشن کە پەیوەستن بە تەمەنی ئەو تاکەو کە دەگاتە تەمەنی یانزەسالی کە تەمەنی پێش شەیتانیبوون، وەک چۆن واتای بیزاری و جاپسبوون و ھەراسانی و ڕقەستانیش دەگەیەنێت جا چ تاک تووش بێ پێیانەو، یان ببیتە ھۆکاری ڕوودان و تووشبوونیان لە یەکیکی دیکەدا. کاتیکیش باس لە ھەرزەکاری دەکەین یان باسی ڕەفتاریک دەکەین کە ڕەفتاری ھەرزەکارە، زۆرجار تەواوی ئەم واتایانە دەگرێتە خۆی. (Marcia, 1988, p,110).

ئەو تیۆرانەیی کە قوناغی ھەرزەکارییان لیکداوەتەو

1- تیۆری بواری دەرفەت (نظریه المجال):

ئەو لیکۆلینەوانەیی کە بایەخیان بە لیکۆلینەوێ ھۆکارە کۆمەلایەتیەکان داوە لە گەشەکردنی کەسبیتیدا بریتین لە لیکۆلینەوێکانی زانا (لیفین) کە یەکیکە لە خاوەنانی قوتابخانەیی دیمەن (ڕوخسار، یان

چۆنىتى - الكشتالتيه) كه به تيۆرى بوار - دهرهفت- ناسراوه و له كه شوهه وای دهرهونزانی كۆمه لایه تیه وه سه ریهه لداوه... له بیروپراکانی (لیقین) یش به وهی كه هه رزه کاری به شیوهیه کی گشتی ماوهی گواسته وه دهگریته خۆی به دوو لایه ن جیا ده کریته وه:

یه كه م: فراوانبوونی چوارچیوهی ئه وه هه لۆیستانه ی كه هه رزه کار له كات و شوین و كۆمه لگه دا پووبه پرویانده بیته وه، ئه وه تا هه رزه کار له شوینه زۆر و تازه كاندا سه ربه خۆ ده بیته، له ئاینده یه کی دوور ده روانیت و تیایدا به هیوا و خۆزگه وه سه یری چاره نویسی خۆی ده كات، ئه مه ش بریتییه له په یوه ندیکردن به نیوه ند و دهسته و كۆمه له تازه كانه وه له دهره وهی چوارچیوهی خیزان و خویندنگا كه یدا.

دووه م: ئالۆزی و ته مومژاوی ئه وه هه لۆیسته نویانه و ریکوپیک نه بوونیان له شیوه زۆر و زه وه ند و جیگیره كاندا كه بۆ هه رزه کار ئاسانه پێیان بزانی و له سیما و سروشتیان تیبگات.

هه روه ها له بیروپراکانی (لیقین) ئه وه یه كه هه رزه کار وینه نوینی ماوه ی گواسته وه ی كۆمه لایه تی ده كات، كه وا ده كات هه رزه کار جیهانی مندالی به ره و جیهانی گه وره كان تیبه پێنی. (سعید، ۲۰۰۸، لا ۱۸)

2- تیۆری بایۆلۆجی

ستانلی هۆل زانی به ناوبانگی ئه مریکی ئاماژه به وه ده كات كه قوناغی هه رزه کاری دیارده یه کی بایۆلۆژییه واته سه رجه م گۆرپانکاری و گیروگره فته كانی قوناغی هه رزه کاری بۆ گۆرپانکارییه جه سته یی و فسیۆلۆژییه كان ده گه رینیته وه، و قوناغی هه رزه کاری به له دایکبوونیکی نوێ له قه له مده دات. (میللر، ۲۰۰۵، لا ۱۴۳)

3- تیۆری ئه ریکسۆن له هه رزه کاریدا

ئەو قەيرانەى ئەمبارى ھەرزەكار دەبىتتەو ھە برىتتەى لە (قەيرانى ناسنامە) كە قۇناغىكى كاتىبە لە ونبوون و بىھوودەى و نائومىدى و تىايدا ھەرزەكار چەندىن ھەلبژاردن ھەلدەبژىرى بەرلەو ھەى بە شىو ھەىكى تەكوز و كۇتايى پابەند و وابەستەى بە ھەندىك لەو بەھا و ئامانجانە. بۆيە ئەو ھەرزەكارەى كە پروسەىەكى گەپان و بەدواداچوون لەناو خودى خۇيدا بەرپو ھەىدەبات دەتوانى بگاتە ناسنامە تەواو و پىگەىشتو ھەى خوى.

زۆرىك لە زانايانى دەروونى لەسەر ھەلبژاردنى وشەى (قەيران) رەخەنىان لە ئەرىكسۆن گرتو ھە و ايان بە باش زانىو ھە وشەى (دۆزىنەو ھە) لە جىگای دابىرى، ئەمەش بۆ باسكردنى شارەزايى ھەرزەكار لە گەپان لە ناسنامە ھەى. ئەم گەپانەش بە شىو ھەىكى پىتەى لەمىانى پرسىاركدنەكانى پۆزانەى ھەى: (ھاوپىتەى كى بەم؟ بۆم بۆ زانكو يان كار بەم؟ كام زانكو؟ كام تايبەتمەندى؟ ئايا بچمە سەر پىياز و باو ھەىكى سىاسى...؟ لە ھەلامدانەو ھەياندا تەواو و فەراھەم دەبىت. ئەم پرسىاركدن و ھەلامدانەوانەش وردەوردە شتىك پىكدەھىنن، كە لە كۇتايىدا برىتەى لەو قەوارە خوىتەىەى كە پىدەلەن: ناسنامە. (Erickson, 1967, p. 27)

بەلام ئەو ھەرزەكارەى كە ئەم شارەزايىە قورسە لەگەل ھەموو دوودلى و كارە سەختەكانىەو بەرپو ھەىدەبات، ئەوا پروكارانە و بەبى بوونى ھىچ ئامانجىك بەدىاردەكەوى و دىتەمەيدان، ئەمەش لەبەرئەو ھەى كە لە چارەسەركدن قەيرانەكانى پىشووتردا سەرکەوتو ھەى نەبو ھەى كە لە منداليتىدا پىداتىپەپو ھەى يان لەبەرئەو ھەى كۆمەلگەى كۆمەلىك ھەلبژاردنى دىارىكراوى بەسەردا دەسەپىنى كە لەگەل تونا و خوليا و ئارەزو ھەىكانىدا نايەنەو ھەى ناگونجىن.

ئەنجامەكەشى ئەو ھەى كە ھەرزەكار بەبى ئامادەكارى دەگاتە قۇناغى بالقبوون و پىگەىشتن بۆ ئەو ھەى پووبەپرووى مەرام و مەبەستە

دەروونییەکانی بێتەو وەک: دامەزراندنی پەيوەندییەکی پتەو و دروست لەگەڵ کەسێکی دیکەدا کە بێتەمایەى هاوسەرگیری. بۆیە لە مەترسییەکاندا تووشی سەختی و ئاریشەیی دەبێتەو لە پرۆسەی بەشداریی کردنی خۆی خۆیدا کە بنەمای پەيوەندییەکی ساغلامە، چونکە ئەو لە ژياندا لە ناسنامەى کەسیتییه‌کەى وەک و بریارگە (مەرجە)یکی توندوتۆڵ دلتیا نییه. (Hopkins, 1957, p,79)

هەرزەکاری لەم جۆرە پابەند و پابەست نابێ بە ها یان بە ئامانجەکانەو، بە شیوەیەکی کارا و چالاکانەش هەولنادات بۆ گەشتن پێیان و هیچ ئاراستە و بۆچوونیکی پوونی نییه لە ژياندا، ئەو هەلبژاردنەنەشی بۆ نادۆزیتەو کە ئەمبازی دەبێتەو، تەنانهت هەولی دۆزینەو هشیان نادات. بە کورتی لاویکی گۆیپینەدەر و ناپینگەیشتوو و خۆی رادەستی شتی نەزانراو و نادیار (بەخت و چارەنوس) کردوو، لەناو کۆمەلگاکەیدا بە لای لادان و بینا کردنی بەهاکانیدا دەشکێتەو بەبێ ئەوەی پرسیاریان لەبارەو بەکات، بۆ بەدبەختیش بە ئاقاری ئەو رەفتارانەدا شۆردەبێتەو کە زۆربەیان کرچ و کال و قرچۆکن. (عریفج، ۱۹۹۵، لا ۲۳۱)

کێشه دەروونییەکانی هەرزەکار

۱- خەمۆکی

یەکیک لەو شلەژان و تیکچوونە دەروونیانەى کە پووبەپووی هەرزەکار دەبێتەو خەمۆکی و دلتەنگییە، هەرچەندە خەمۆکی و دلتەنگییەکانی سەرەتای قوونای هەرزەکاری هیشتا لە سنووری ئاسایی خۆیدا یە و نەبوون بە نەخۆشیی دەروونی، بەلام پشتگوێخستن و چارەسەر نەکردنی خەمۆکی ئەو جۆرە هەرزەکارانە دەبێتە هۆی

تەشەنكردن و سەرھەلدانى كۆمەللىك كىشە و گرفتى دەروونى و كۆمەلايەتى.

2- خۇكۇشتن

ئەوھى مايەى كارەسات و نەھامەتییە، ئەوھىە كە ھەندىك لە ھەرزەكارەكان لە ئەنجامى پىشتگوڭخستىن و چارەسەرەنەكردى كىشەكانیانەوھ پەنا بۆ خۇكۇشتن دەبەن و كۆتایی بە ژيانى خۇيان دەھىتىن. ھۆكارەكەشى ئەوھىە كە ئەم جۆرە ھەرزەكارانە كەسیتیيەكى لاواز و قرچۇكيان ھەيە و لە قۇناغى مندالیدا بنەما و بناغەى پتەوى پەرورەدەكردن و بونیادنانيان لاواز بوو، واتە كىشەى خیزانى و دەروونى ھەرەسى پىھیتاون و توانای بەرەنگاربوونەوھیان نییە و لەبەردەم كىشەكاندا چۆكادەدەن، بۆیە بىر لە خۇكۇشتن دەكەنەوھ ئەمەش وەك تەنھا چارەسەرەك بۆ ئەمباربوون لە كىشەكان. (پزق، اسعد، ۱۹۷۸، ۴۲۸)

تویژینەوھەكانى پىشوووت

یەكەم: خستنه پرووى تویژینەوھەكانى پىشوووت:

۱- تویژینەوھەكى (عبدالرضى شیخ و عطاالله)

ئامانجى ئەم تویژینەوھە كە بە ناوینشانى (قەیرانى ناسنامە لای خویندكارانى زانكۇ)یە، كە تویژینەوھەكى بەراوردکارییە، بریتیيە لە زانینى شیوازەكانى پرووبەپووبوونەوھى قەیرانى ناسنامە لای خویندكارانى (زانكوى دنقلا و زانكوى ئیمام مەھدی) كە سامپلى تویژینەوھەكە (۸۲۰) خویندكار بوو، و (۳۸۸) یان خویندكارى زانكوى دنقلا بوون و (۴۳۲) یان خویندكارى زانكوى ئیمام مەھدی بوون. ھەرودھا لە سامپلى تویژینەوھەكە (۴۱۷) یان لە رەگەزى نیر بوون و (۴۰۳) یان لە رەگەزى مى

بوون. له كوتايي ئم توڙينه وهيدا هردو توڙه ده كه بويان
 ده كه وتوه كه هريه كه له خويندكاراني زانكوي دنقلا و خويندكاراني
 زانكوي ئمام مهدي حاله تكي ئريني و ئيجابيان هيه له شيوازه كاني
 پووبه پووبوونه وهي قهيرانى ناسنامه.

2- توڙينه وه كه ي (عسيري، ۲۰۰۳)

ئم توڙينه وه يه به ناو نيشاني (په يوهندي پيكهاتني ناسنامه ي من به
 هر يه كه له چه مكي خود و گونجاني دهرووني و كومه لايه تي) كه ئامانجي
 ئم توڙينه وه يه بريتيه له دوزينه وه ي په يوهندي له نيوان پيكهاتني
 ناسنامه به چه مكي خود و گونجاني دهرووني و كومه لايه تي، كه ژماره ي
 سامپله كه ي (۱۶۶) خويندكارى قوناغى ناوهندي بوون كه بريتيبوون له
 ره گزي مي.

له كوتايي ئم توڙينه وه يه دا ده كه وتوه كه هيچ په يوهنديه كه نيه
 له نيوان نمره ي پايه كاني ناسنامه ي گشتي به چه مكي خود.

دوهم: به راورد كردني توڙينه وه كاني پيشووتر

۱- له پوي ئامانجه وه:

ئامانجه كاني توڙينه كاني پيشووتر به پي سروشتي ئو گرفته ي كه
 توڙينه وه كه ي له سهر كراوه ده گورين بو نمونه توڙينه وه كه ي
 (عبدالرضي شيخ و عطا الله) ئامانجه كاني برتي بووه له به راورد كردني
 خويندكاراني هردو زانكوي دنقلا و زانكوي ئمام مهدي له
 شيوازه كاني پووبه پووبوونه وهي قهيرانى ناسنامه. به لام توڙينه وه كه ي
 (عسيري، ۲۰۰۳) ئامانجي ئم توڙينه وه يه بريتيه له دوزينه وه ي
 په يوهندي له نيوان پيكهاتني ناسنامه ي من به چه مكي خود و گونجاني
 دهرووني و كومه لايه تي.

2- له پرووی سامپلی توږینه وه:

ژماره ی سامپلی توږینه وه کان جیاوازن به پیی جوړی توږینه وه کان
بو نمونه توږینه وه که ی (عبدالرضی شیخ و عطاالله) ژماره ی سامپله که ی
(۸۲۰) خویندکاری زانکو بوو، به لام توږینه وه که ی (عسیری، ۲۰۰۳)
ژماره ی سامپلی توږینه وه که ی (۱۴۶) خویندکاری قوناغی ناوهندی بووه
له رهگزی می.

سییه م: گرنگترین ئامانجه کانی توږینه وه کانی پیشووتر

۱- توږینه وه که ی (عبدالرضی شیخ و عطاالله)

به شیوه یه کی گشتی دهرکه وتووه که تاکه کانی سامپلی توږینه وه که
پروبه پرووی قهیرانی ناسنامه بوونه ته وه، و هیچ جیاوازیه کیش نییه له
نیوان رهگزی نیر و رهگزی می له شیوازه کانی پروبه پروو بوونه وه ی
قهیرانی ناسنامه. هه روه ها له ئه نجامه کانی توږینه وه که دهرکه وتووه که
خویندکارانی زانکوی ئیمام مه دی له ئاستیکی بهرتردان له
به دهسته یتانی ناسنامه ن وهک له خویندکارانی زانکوی دنقلا.

2- توږینه وه که ی (عسیری، ۲۰۰۳)

له ئه نجامه کانی ئه م توږینه وه یه به شیوه یه کی گشتی دهرکه وتووه
هیچ په یوه ندیه ک نییه له نیوان پیکه اتنی ناسنامه و چه مکی خود. هه روه ها
له ئه نجامه کانی توږینه وه که دهرکه وتووه که:

- جیاوازی به لگه داری ئاماری نییه له نیوان نمره کانی ناسنامه ی
ئایدیولوجی و نمره کانی چه مکی خود.

- ھېچ جياوازييەك نىيە لە نىوان نمرەكانى ناسنامەى كۆمەلايەتى و نمرەكانى چەمكى خود لای سامپلى تويژينهوهكه.

لايەنى پراكتيكي

يەكەم: ميتۆدى ليكۆلینهوه

ميتۆدى ئەم تويژينهوه بریتییه لە وەسفی - پەيوەندى، لەم بەشەدا كۆمەلگای تويژينهوهكه و سامپلى تويژينهوهكه و ئەو ئامرازانهى كه بەكارهاتوون لە كۆکردنهوهى زانیارییهكان و ھۆكارە ئامارییه بەكارهاتووهكان بۆ شیکردنهوهى زانیارییهكان باسکراوه.

دووەم: كۆمەلگای تويژينهوه

كۆمەلگای ئەم تويژينهوهیه بریتییه لە خویندکارانى قوناغى ئامادهیى ناو شارى كۆیه بۆ سالى خویندنى (۲۰۱۸-۲۰۱۹)، كه ژمارهى سەرجهمیان بریتیبوو لە (۳۲۶۸) كه لە بەرپۆهههرايهتیی پەرۆردهی كۆیه وەرگیراوه دابەش بوو بەسەر (۱۱) یازده ئامادهیى، برۆانه خشتهى ژماره (۱):

خشته‌ی ژماره (۱)

ژماره‌ی خویندکار	خویندنگا	ز
۲۴۰	ئاماده‌یی پاچی کوران	۱
۵۶۰	ئاماده‌یی کویه‌ی کچان	۲
۳۰۳	ئاماده‌یی کان‌ی کچان	۳
۱۵۸	ئاماده‌یی کویه‌ی کوران	۴
۲۶۲	ئاماده‌یی قهره‌ناوی تیکه‌لاو	۵
۲۶۲	ئاماده‌یی هیوای کوران	۶
۳۰۴	ئاماده‌یی سامی عه‌ودالی کوران	۷
۲۹۸	ئاماده‌یی به‌یداخی کچان	۸
۲۵۵	ئاماده‌یی هوژینی کچان	۹

۱۰	ئامادەىى سىياۋى كچان	۳۰۰
۱۱	ئامادەىى چرۋى تىكەلاۋ	۳۲۶
كۈ	ئامادەىى ھۆزىنى كچان	۳۲۶۸

سىيەم: سامپلى تويژىنەۋە

لەم بەشەدا تويژەر سامپلى تويژىنەۋەكەى ھەلېژارد بەپىي يەككىك لە داۋاكارىيەكانى ئامانجى تويژىنەۋە، ھەلېژاردنى سامپلەكە بە شىۋەى ناھەرەمەكىي مەبەستدارى چىنى يەكسان بوو ژمارەى سامپلەكە پىكھانتىبوو لە (۱۰۰) خويندكار، كە تويژەر بە شىۋەى ھەرەمەكى لەو يانزە خويندنگەيەى سەرەۋە دوو خويندنگەى ھەلېژارد و لەناو ئەو دوو خويندنگەيەدا بە ھەرەمەكى سامپلى تويژىنەۋەكەى ھەلېژاردوۋە، ۋەك لە خىشتەى ژمارە (۲) ديارە:

خىشتەى ژمارە (۲)

ژ	ناۋى خويندنگە	كۈى ژمارەى خويندكار	ژمارەى سامپل	بەش	
				ويژەىى	زانستى
۱	ئامادەىى كۈيەى كچان	۵۶۰	۵۰	۲۵	۲۵
۲	ئامادەىى ھىۋاى كوران	۲۶۲	۵۰	۲۵	۲۵
كۈى گىشتى		۸۲۲	۱۰۰		

چوارەم: ئامرازى توۋىڭىنە ۋە

بەمەبەستى دۆزىنە ۋە (قەيرانى ناسنامە ۋە پەيۋەندى بە خەمۆكى لاي ھەرزەكار) كە دوو پېۋانە لەخۆدەگرېت ئەۋانېش برىتىن لە:

۱- پېۋانە قەيرانى ناسنامە

توۋىژەر پېۋانەكەى (ادمز، تشى، فېتش، ۱۹۷۹) بەكاردەھىنېت كە ۋەرگىراۋە لە (عبدالرحمن (ب)، ۱۹۹۸، ۱۳۵)، بۇ پېۋانەكردنى قەيرانى ناسنامە لاي سامپلى توۋىڭىنە ۋەكە. كە خويندكار يەكېك لە ئۇپشەكان ھەلبەدەژىرى كە پېى باشە، ۋ بەرانبەر ھەر بېرگەيەك (۶) ئۇپشە ھەيە كە برىتىن لە (بە تەۋاۋەتى رازىم، رازىم بە پلەيەكى مامناۋەندى، رازىم تا رادەيەكى كەم، نارازىم تا رادەيەكى كەم، نارازىم بە پلەيەكى مامناۋەندى، ھەرگىز رازى نېم) ۋ ناۋەندى گرېمانەيى قەيرانى ناسنامە برىتېيە لە (۵۶).

2- پېۋەرى خەمۆكى: برىتېيە لە پېۋانە (بېك).

توۋىژەر پېۋانە بېك بەكاردەھىنېت كە ۋەرگىراۋە لە توۋىڭىنە ۋەكەى رېسول (۲۰۰۸، بېك) بەپېى ئەۋ نمرەيەى كە دايناۋە بۇ پېۋانەكردنى ئاستى خەمۆكى بەم شىۋەيەى لاي خوارەۋە نمرەكانى دابەشكردۋە:

(5-9) ئەۋ ھەلچوون ۋ داپچوونە، رەچاۋكردنى ئاساييە، واتە (خەمۆكىيەكى ئاساييە) ئەمەش ئەۋ دەگەينېت ئەۋ كەسە پېۋانەى بېك بۇ خەمۆكى پرەدەكاتەۋە ئەگەر ئەم نمرەيەى بەدەستەيىنا لە ئەنجامى پرەكردنەۋەى ئەۋ پېۋەرە ئەۋ ئاستى خەمۆكى ئاساييە.

(10-18) ئەم نمرەيە ماناى (خەمۆكىى سوكى مامناۋەندى)يە. ئەۋەى كە ئەم نمرەيە بەدەستەھىنېت واتە خەمۆكىيەكى سوكى مامناۋەندى ھەيە بەپېى ئەۋ نمرەى كە (بېك) دايناۋە بۇ دەستىنېشانكردنى ئاستى خەمۆكى.

(19-29) ئەم نمرەيە بە مانای (خەمۆکی سەختی مامناوەندی)یە، ئەوەی ئەم نمرەيە بە دەست دەهینیت لە پرکردنەوێ پێوانە ی بیک بۆ خەمۆکی واتە خەمۆکییەکی سەختی مامناوەندی هەیه.

(30-63) ئەم نمرەيە بە مانای (خەمۆکی سەخت-بەهێز)یە، ئەوەی ئەم نمرەيە بە دەست دەهینیت واتە خەمۆکییەکی بەهێزی هەیه. (رسول، ۲۰۰۸، لا ۵۵).

پینجەم: راستگویی

یەکیک لە تایبەتە مەندییەکانی توێژنەوێ زانستی ئەوەیە کە پێوەرەکی راستگۆ بیت واتە پێوەرەکی لە پێوانە ی دیاردەکی راستگۆ بیت.

یەکەم: راستگویی زمانی

۱- راستگویی زمانی بۆ پێوەری قەیرانی ناسنامە

توێژەر بۆ وەرگێڕانی پێوەری قەیرانی ناسنامە کە ئەم پێوانەییە بە زمانی عەرەبی دەستکەوت بۆ سەر زمانی کوردی سەرەتا پێوەرەکی دایە شارەزایەکی زمانی عەرەبی و کوردی و پێوەرەکی وەرگێڕایە سەر زمانی کوردی، پاشان پێوەرە وەرگێڕدراوەکی دایە شارەزایەکی دیکە زمانی عەرەبی دووبارە وەرگێڕایە سەر زمانی عەرەبی بۆ ئەوەی دەقە عەرەبییەکی ببینیت، پاشان لە لایەن چەند شارەزایەکی زمانی عەرەبی پێوەرە دووبارە وەرگێڕدراوەکی سەر زمانی عەرەبی بە پێوەرە بنچینەییەکی بە زمانی عەرەبی بەراوردکرا، دواتر دەرکەوت کە لە پووی زمانییەو هەلە تییدا نییە و پێوەرەکی بە باشی وەرگێڕدراوە سەر زمانی کوردی.

2- راستگویی زمانی بۆ پیوهری خه مۆکی:

له بهر ئه وهی ئهم پێوانهیه پیشتر له لایه ن توێژه ریکی تره وه وه رگێژ دراوه ته سه ر زمانی کوردی بۆیه توێژه ر راستگویی زمانی بۆ پێوانه ی خه مۆکی ده رنه هینا وه چونکه پێوه ره که ی به کوردی ده سه که وتبوو.

دووه م: راستگویی پوه له تی

دوای ئه وه ی توێژه ر پێوه ری قه یرانی ناسنامه ی وه رگێژایه سه ر زمانی کوردی و راستگویی زمانی بۆ ده رکرد، دواتر پێوه ره کوردیه که ی پیشکه ش به کومه لیک له شاره زایانی بواری ده روونزانی کرد به مه به ستی دۆزینه وه ی راستگویی پوه له تی بره که کان.

داواکارییه کان بۆ شاره زایان بریتیبوون له:

- ده ستنیشانکردنی گونجان یان نه گونجانی بره که کان له گه ل چه مکی قه یرانی ناسنامه.

- دانانی هه ر تیبینییه ک که به پێویستی ده زانیته.

1- راستگویی پوه له تی بۆ پێوه ری قه یرانی ناسنامه:

به پێی بۆچوون و تیبینییه کانی شاره زایان که له راستگویی پوه له تی وه رگێژابوون، توێژه ر هه ندیک له بره که کانی راستکرده وه و (16) بره که شی ده ره ئینا له پێوه ره که که له به نه دتا پێوه ره که (24) بره که بوو، بره که کانی تر له بهر ئه وه وه ره نه گیرا بوون چونکه دووباره ببوونه وه یان رێژه ی په سه ندکردنیان به ده سه تنه هینابوو که رێژه ی په سه ندکردنی بره که کان

بریتیبوو له (۶۶.۶۶%) چونکه تویژه ر ئه و ریژهیه ی وهک بنچینهیهک و ستاندهریک دانابوو بۆ مانه وهی برهگهکان بویه ههر برهگهیهک ریژهی له (۶۶.۶۶%) ی که متر وهرگرتبیت وهرنهگیراوه و ئه و برهگهیه لابراره.

دوای وهرگرتنه وهی راوبۆچوونهکان تویژه ر شیکردنه وهی بۆ کردن به مه بهستی ئه نجامدانی ئه و گۆرانکاریانه ی که رایانسپاردبوو، بهم شیوهیه دهتوانین بلّین پیوانه که راستگویی پواله تی (صدق الظاهری) بۆ ئه نجامدرا. که ریژهی راستگویی پیوانه که بریتیبوو له (۸۵، ۳۸).

2- راستگویی پواله تی بۆ پیوه ری خه مۆکی:

ئهم پیوه ره پیشتر له لایه ن (گۆران محمد رسول) له سالی ۲۰۰۸ ئه نجامدراوه. که راستگویی زمانی و راستگویی پواله تی بۆ برهگهکانی ئه نجامدراوه. له بهرئه وه تویژه ر دووباره ئه و راستگوییانه ی بۆ نه کردۆته وه.

شه شه م: جیبه جیکردنی به رای

تویژه ر بۆ دلنیا یی و پروون و ئاشکرای برهگهکانی ناو پیوانه ی قهیرانی ناسنامه، تاقیکردنه وهیهکی به رای ئه نجامدا به سه ر (۱۵) خویندکار، دواتر ریژه ی جیگیری پیوانه ی قهیرانی ناسنامه ی دۆزیه وه.

به لام بۆ پیوانه ی خه مۆکی تویژه ر ریگای (ئه لفا کرونباخی) له جیبه جیکردنی کۆتاییدا به کارهینا.

حه وته م: جیگیری

به پنی ئه وه ی که جیگیری یه کیکه له مه رجهکانی تویژینه وه ی زانستی بویه تویژه ر به پیوستی زانی که جیگیری پیوه رهکانی تویژینه وه که بدۆزیته وه.

۱- بۆ دۆزىنەۋەى جىگىرى پىۋانەكە تويژەر شىۋزى (*Test & retest*) بۆ پىۋانەى قەيرانى ناسنامە بەكارهيتا. دواتر زانىارىيەكانى بە بەرنامەى (*SPSS*) بەھۆى ھاۋپىۋەندى پىرسۋنەۋە جىگىرى پىۋانەكەى دۆزىۋە كە برىتېبۋو لە (۷۲%) كە ئەمەش رېژدەيەكى گونجاۋە بە پىۋى بىروبۇچۋونى زانايان.

۲- بۆ دۆزىنەۋەى رېژدەى جىگىرى بۆ پىۋەرى خەمۇكى تويژەر لە جىبەجىكردى كۆتايىدا لە رېگەى بەرنامەى (*SPSS*) و بە رېگەى (ئەلفا كرونباخ) دەرھىنا كە رېژدەى برىتېبۋو لە (۸۸%).

ھەشتەم: ئەنجامدانى پىۋانەكان بە شىۋەى كۆتايى

دۋاى دلىابۋون لە راستگۋىيى پىۋانەكە تويژەر پىۋانەكانى ئەنجامدا بە شىۋەى كۆتايى لە بەرۋارى (۲۰۱۹-۲-۱۷) فۆرمى راپرسىيەكەى دابەشكرد بەسەر تاكەكانى سامپلى كۆمەلگا بنچىنەيىيەكە بە شىۋەى ھەپمەكىي يەكسان، ۋەلامدانەۋەى برگەكانى راپرسىيەكە لە لايەن خويندكاران كە بەرانبەر ھەر برگەيەك شەش ھەلېژرادن (ئۇپشن) ھەيە كە نىشانەى (۷) لە بەردەمى ھەلېژاردنەكە دادەننن، تويژەر ھەر لە ھەمان پۆژ (۲۰۰۹-۲-۱۷) فۆرمى راپرسىيەكانى ۋەرگرتەۋە.

تۆيەم: ئامرازى بەكارھاتۋو لە تويژىنەۋەكەدا

تويژەر لە شىكردنەۋەى زانىارىيەكانى تويژىنەۋەكە سوۋدى لە بەرنامەى (*SPSS*) ۋەرگرتۋە. كە ئەم شىۋازانەى بۆ شىكردنەۋەى زانىارىيەكان بەكارهيتاۋە.

(*Descriptive Statistics*)، ھاۋپەيۋەندى (*correlation*) و (*T-Test*).

خستنه پرووی دهرئه نجامه کان و شیکردنه وهیان

تویژهر دواى جیبه جیکردنی کوتایی پیوانه که، به مه بهستی شیکردنه وهی زانیارییه کانى تویژینه وه که بهرنامه ی (SPSS) ی به کارهینا بو شیکردنه وهی ئامانجه کانى تویژینه وه که.

شیکردنه وهی ئامانجه کانى تویژینه وه که:

یه که م: زانینی ئاستی قهیرانى ناسنامه

ئامانجی یه که می ئەم تویژینه وه هر وهک له بهشی یه که مدا هاتووه بریتییه له دۆزینه وهی ئاستی قهیرانى ناسنامه لای تاکه کانى سامپلی تویژینه وه که به شیوه یه کی گشتی، که تویژهر که له ریگای به کارهینانى (Descriptive Statistics) ی له بهرنامه ی (SPSS) ئاستی قهیرانى ناسنامه لای قوناغی شه شه می ئاماده یی له ناو شاری کویه دۆزییه وه، که ناوه ندی ژمیره یی قهیرانى ناسنامه بریتییه له (۹۸.۶۵) ئەمه ش به پیی ناوه ندی گریمانى که بریتییه له (۵۶) ئەوه ده سه لمینى که تاکه کانى سامپلی تویژینه وه که پووبه پرووی قهیرانى ناسنامه بوونه ته وه، و لادان له پارسه نگ بریتیبوو له (۷۸.۹). (بروانه خشته ی ژماره (۳))

خشته ی ژماره (۳)

ئاستی قهیرانى ناسنامه لای سامپلی تویژینه وه که	ژماره ی سامپل	ناوه ندی ژمیره یی	ناوه ندی گریمانه یی	لادان له پارسه نگ
	۱۰۰	۹۸.۶۵	۵۶	۷۸.۹

دووهم: جياوازی پهگهزی نیر و می له شیوازهکانی
 پووبه پووبونه وهی قهیرانی ناسنامه

ئامانجی دووهمی توپژینه وهکه بریتییه له دۆزینه وهی جياوازی له
 نیوان پهگهزی نیر و پهگهزی می له پووبه پووبونه وهی قهیرانی
 ناسنامه.

له ئه نجامی شیکاره ئامارییه کان له پیگهی (*T-Test*) هوه، دهرکه وت
 که هیچ جياوازییه کی به لگه داری ئاماری به دی ناکریت له نیوانی هه ردوو
 پهگهزی نیر و می له پووبه پووبونه وهی قهیرانی ناسنامه.

که ناوهندی ژمیرهیی پهگهزی نیر بریتییبوو له (۰.۶۵) و لادان له
 پارسه نکه کهی بریتییبوو له (۰.۱۱. ۵۵). و ناوهندی ژمیرهیی پهگهزی می
 بریتییبوو له (۰.۶۶. ۹۰) و لادان له پارسه نکه کهی بریتییبوو له (۰.۷. ۶۲). بۆ
 زیاتر پوونکردنه وهی ئه م ئامانجه (پروانه خشتهی ژماره (۴))

خشتهی ژماره (۴)

پهگهز	ژماره ی سامپل	ناوهندی ژمیرهیی	لادان له پارسه نگ	به های تائی	جياوازی به لگه داری ئاماری له ئاستی ۰.۰۵
نیر	۵۰	۶۵.۶	۵۵.۱۱		
می	۵۰	۹۰.۶۶	۶۲.۷	۰.۹۴۰ -	۰.۳۵۰

سییه م: زانیی ئاستی خه مۆکی

ئامانجی سییه می ئه م توپژینه وه هه ر وهک له به شی یه که مدا هاتوه
 بریتییه له دۆزینه وهی ئاستی خه مۆکی لای تاکهکانی سامپلی توپژینه وه که
 به شیوهیه کی گشتی، که توپژهر له پیگای به کارهینانی (*Descriptive*)

Statistics ی له بهرنامه ی (*SPSS*) ئاستی خه مۆکی لای قوتابییانی
قوناغی شه شه می ئاماده یی له ناو شاری کویه دوزیه وه.

له شیکردنه وه ی زانیارییه کاندایا ده رکه وت که ئاستی خه مۆکی لای
خویندکارانی شه شه می ئاماده یی ناو شاری کویه بریتیه له (۱۹. ۳۸) و
لادان له پارسه نگ بریتیبوو له (۱۱. ۶۰).

نزمترین نمره ی خه مۆکی بریتیبوو له (سفر) که ئەم جۆره نمره یه
به پێی پۆلینکاریی نمره بۆ دانان لای (بیک) بۆ ئاستی خه مۆکی نییه چونکه
نمره بۆدانانه که ی (بیک) له نمره (۵) وه ده ستپیده کات، و به رزترین نمره ی
خه مۆکی بریتیبوو له (۵۴) ئەمه ش به پێی پۆلینکاری و نمره بۆدانانیان
خه مۆکییه کی سه خته.

لێره دا ده رده که ویت که ئاستی خه مۆکی به شیوه یه کی گشتی لای
خویندکارانی شه شه می ئاماده یی ناو شاری کویه بریتیه له (۱۹. ۳۸).
که واته به پێی ئەو نمره یه کی زانا (بیک) دایناوه بۆ ئاستی خه مۆکی
ده رکه وت که ئاستی خه مۆکی لای سامپلی تووژینه وه که بریتیه له
خه مۆکی سه ختی مام ناوه ند. (بروانه خشته ی ژماره (۵)).

خشته ی ژماره (۵)

ئاستی خه مۆکی لای سامپلی تووژینه وه که	ژماره ی سامپل	نزمترین پله ی خه مۆکی	به رزترین پله ی خه مۆکی	ناوه ندی ژمیره ی ئاستی خه مۆکی	لادان له پارسه نگ
	۱۰۰	سفر	۵۴	۳۸. ۱۹	۶۰. ۱۱

چوارهم: دوزينه‌وهی جياوازی په‌گه‌زی نیر و می له ئاستی خه‌موکی

سه‌بارت به ئامانجی چوارهم که بریتیه له دوزينه‌وهی جياوازیی ئاستی خه‌موکی له نیوان په‌گه‌زی نیر و په‌گه‌زی می. دواتر تویر له ریگهی به‌رنامه‌ی (SPSS) هوه به ریگای (*T-Test*) ئهم جياوازییهی دیته‌وه، دهرکه‌وت که هیچ جياوازییه‌کی به‌لگه‌داری ئاماری به‌دی ناکریت له ئاستی (۰.۰۵). که ناوه‌ندی ژمیره‌ی په‌گه‌زی نیر بریتیبوو له (۱۹.۴۴) که ئهمه‌ش ئه‌وه ده‌سه‌لمینی که ئاستی خه‌موکی لای په‌گه‌زی نیر خه‌موکی سه‌ختی مام ناوه‌نده، و لادان له پارسه‌نگ (۱۲.۳۰) بوو. و ناوه‌ندی ژمیره‌ی په‌گه‌زی می بریتیبوو له (۱۹.۳۲) واته ئاستی خه‌موکی لای په‌گه‌زی می له سامپلی تویرینه‌وه‌که خه‌موکی سه‌ختی مام ناوه‌نده، و لادان له پارسه‌نگ بریتیبوو له (۱۰.۹۸). (بروانه خشته‌ی ژماره (۶):

خشته‌ی ژماره (۶)

په‌یوه‌ندی به‌لگه‌داری ئاماری له ئاستی ۰.۰۵	به‌های تائی	لادانی پیوه‌ری	ناوه‌ندی ژمیره‌ی	ژماره‌ی سامپل	په‌گه‌ز
۰.۹۵۹	۰.۰۵۱	۳۰.۱۲	۴۴.۱۹	۵۰	نیر
		۹۸.۱۰	۳۲.۱۹	۵۰	می

پینجه‌م: په‌یوه‌ندی قه‌یرانی ناسنامه به خه‌موکی

ئامانجی پینجه‌م ئهم تویرینه‌وه بریتیه له دوزينه‌وهی په‌یوه‌ندی له نیوان قه‌یرانی ناسنامه به خه‌موکی له ریگهی هاوپه‌یوه‌ندی پیرسونه‌وه (*correlation-person*) دهرکه‌وت که هیچ په‌یوه‌ندییه‌کی به‌لگه‌داری

ئامارى بەدىناكرىت لە ئاستى (۰.۰ ۰.۵) لە نيوان قەيرانى ناسنامەى خەمۆكى لای تاكەكانى سامپلى تويژينه وهكه. (پروانه خشتهى ژماره (۷))

خشتهى ژماره (۷)

هه‌بوونى به‌لگه‌دارى ئامارى له ئاستى ۰.۰ ۰.۵	<i>S. g</i>	ها و په‌يوه‌ندى	ئاستى خەمۆكى
نه‌بوونى په‌يوه‌ندى به‌لگه‌دارى ئامارى هه‌يه	۰.۶۵	۰.۴۶	قەيرانى ناسنامە

دەرئەنجام

له كۆتايىي ئەم تويزينه وهيه تويزەر گەيشته كۆمه له دەرئەنجاميک له وانه:

ئامانجى سەرەكى ئەم تويزينه وهيه كه برىتييه له زانىنى پەيوەندى له نيوان قەيرانى ناسنامە و خەمۆكى لای ھەرزەكار، ئەنجامى تويزينه وهكه دەريخستووە كه ھىچ پەيوەنديەك نىيە له نيوان قەيرانى ناسنامە و خەمۆكى لای خویندكارانى شەشى ئامادەيى ناو شارى كۆيە.

ھەر لەم تويزينه وهيه دا گەيشتینه ئەو ئەنجامەى كه ئاستى خەمۆكى بە شيوەيه كى گشتى لای خویندكارانى شەشى ئامادەيى ناو شارى كۆيە خەمۆكى (سەختى مامناوەند) يان ھەيە، چونكه ناوەندى ژميرەيى ئاستى خەمۆكى (١٩، ٣٨)، واتە دەكه ویتە نيوان (١٩-٢٩) كه بە بۆچوونى (بيك) ئەم نمرەيه خەمۆكيەكى سەختى مامناوەند دەگەيەنیت. ئەمەش بەپيى ئەو قوناغەى كه تاكه كانى سامپلى تويزينه وهكهى تىدايە شتيكى ئاسايى و لۆژيكيە.

ھەر لەم تويزينه وهيه دا دەرکەوتووە كه ھىچ جياوازيەك نىيە له نيوان رەگەزى نير و رەگەزى مى له ئاستى خەمۆكى، ئەمەش پيچەوانەى ئەو تويزينه وانەيه كه دەلێن خەمۆكى لای رەگەزى مى دوو ئەوەندەى خەمۆكيە لای رەگەزى نير.

ھەر وەھا لەم تويزينه وهيه دا دەرکەوت كه ھىچ جياوازيەك نىيە لای رەگەزى نير و رەگەزى مى له پووبەرووبوونە وهى قەيرانى ناسنامە. له ئەنجامە كانى ئەم تويزينه وهيه دەرکەوتووە كه خویندكارانى شەشەمى ئامادەيى پووبەرووى قەيرانى ناسنامە بوونەتەو ئەمەش بەپيى ناوەندى گريمانى كه ناوەندى ژميرەيى سامپلى تويزينه وهكه (٦٥، ٩٨) واتە له

ناوهندی گریمانی لایان داوه ئه‌مه‌ش ئه‌وه ده‌سه‌لمیٲیت که به ٲادهیه
خویندکارانی شه‌شی ئاماده‌یی ٲووبه‌ٲووی قه‌یرانی ناسنامه بوونه‌ته‌وه.

به‌شی ٲینجه‌م

ٲاسٲارده و ٲیشنیاژه‌کان

۱- ٲاسٲارده‌کان

۱- گرنگیدان به قوٲاغی هه‌رزه‌کاری به‌و گۆٲانکارییانه‌ی که له‌و
قوٲاغه‌دا ٲووده‌ده‌ن.

۲- دانانی باب‌ه‌تیک یان وان‌ه‌یه‌ک که تایبه‌ت بیٲ به قوٲاغی هه‌رزه‌کاری
له‌ ٲه‌یره‌وی خویندندا له‌ قوٲاغه‌کانی هه‌رزه‌کاریدا.

۳- زیاتر هۆشیا‌رکردنه‌وه‌ی هه‌رزه‌کار به‌و قوٲاغی که تیایدا ده‌ژی
له‌ ٲیگه‌ی سه‌نته‌ر و چالاکیه‌که‌نه‌وه‌.

۴- کردنه‌وه‌ی سه‌نته‌ریکی ده‌روونی تایبه‌ت به‌و هه‌رزه‌کارانه یان ئه‌و
تا‌کانه‌ی که ٲیو‌یستییان به‌ ٲینمایی ده‌روونی هه‌یه‌.

۲- ٲیشنیاژه‌کان

1- ئه‌نجامدانی تو‌یژینه‌وه‌یه‌کی هاوشیوه‌ی ئه‌م تو‌یژینه‌وه‌یه له‌سه‌ر
سام‌ٲلیکی زۆرت‌ری هه‌رزه‌کاران.

2- ئه‌نجامدانی تو‌یژینه‌وه‌یه‌کی دیکه‌ی هاوشیوه له‌گه‌ل به‌کاره‌ینانی
چه‌ند گۆٲاو‌یکی جیا‌واز‌تر که تو‌یژه‌ر له‌ تو‌یژینه‌وه‌که‌یدا به‌کارینه‌ه‌یناوه
وه‌ک دله‌ٲاو‌کی، متمان‌ه‌به‌خۆبوون، ئاستی ٲۆشن‌بیری خیزان.

سه‌رچاوه‌کان

سه‌رچاوه کوردییەکان

- رسول، گۆران محمد (۲۰۰۸)، پەییوەندی نیوان خەمۆکی و دیاردەیی جگەرە کێشان لای خوێندکارانی زانکۆی کویە، زانکۆی کویە، هەرێمی کوردستانی عێراق. (تۆیژینەوێ) دەرچوون.

سه‌رچاوه عەرەبیەکان

- ابراهیم، د. عبدالستار (۱۹۹۸)، الأکتئاب، عالم المعرفة.
- أبو اخیر، عبد الکریم قاسم (۱۹۸۵). أسالیب المعاملة الوالدية كما یدرکها الأبناء وعلاقتها بالاضطرابات السلوكية. رسالة ماجستير غیر منشورة، النفس.
- أبو جادو، صالح محمد علي (۱۹۹۸): سيكولوجية التنشئة الاجتماعية، ط ۱، دار المسیره للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الأردن.
- أبو جادو، صالح محمد علي (۲۰۰۰): علم النفس التربوي، ط ۲، دار المسیره للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الأردن.
- أبو حطب، فؤاد. صادق، امال (۱۹۹۹)، نمو الإنسان من مرحلة الجنين الى المرحلة السنین، مكتبة الأنجلو المصریة، القاهرة.
- اریکسون، أریک (۱۹۵۴): الشخصیة السویه نموها وأزمته، عرض وتلخیص : سعد المغربي، الكتاب السنوي في علم النفس، المجلد الأول، دار المعارف، القاهرة، مصر.

- اشول، عز الدين (١٩٨٤): علم نفس النمو، ط ٢، مكتبة الانجلو المصريه، القاهره، مصر.
- بركات، اسيا بنت على راجح (٢٠٠٠)، العلاقة بين أساليب معاملته الوالديه و الأكتئاب لدى بعض المراهقين و المراهقات المراجعين لمستشفى الصحه النفسيه بمدينة طائف، جامعه ام القرى، الممله العربيه السعوديه. (رساله ماجستير)
- البيلي، محمد عبد الله وآخرون (١٩٩٧): علم النفس التربوي وتطبيقاته، ط ١، مكتبة الفلاح، الكويت.
- توق، محي الدين وعبد الرحمن عدس (١٩٩٥): المدخل الى علم النفس، ط ٥، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
- توق، محي الدين. قطامي، د.يوسف. عبدالرحمن، د.عدس (٢٠٠٢)، أسس علم النفس التربوي، دار الفكر العربي، ط ٢.
- تونسى، عديل حسن طاهر (٢٠٠٢)، القلق والأكتئاب لدى عينه من المطلقات و غير المطلقات في المدينه المكه المكرمه، جامعه ام القرى، مملكه العربيه السعوديه. (رساله ماجستير) ٢٢
- جابر، د.جابر عبد الحميد (١٩٧٧)، دار النهضه العربيه، القاهره.
- جايد، زيد عبد الكريم (١٩٨٦): بياجيه وأريكسون والنمو الذهني النفسي، مجله آداب الرافيدين، السنه ١٢، العدد ١٦.
- الجبورى، كاضم الجبر (٢٠٠٥)، اثر العلاج السلوكى المعرفى في التعديل البنى المعرفى للمصابين بالأكتئاب، جامعه مستنصريه، العراق. (رساله دكتوراه)

- الجسماني، عبد علي (١٩٨٣): سايكولوجيه الطفوله والمراهقه وحقائقها الأساسية، ط ٢، مطبعه أسعد، بغداد.
- جلال، سعد (١٩٨٦)، في الصحه العقلية-الأمراض النفسيه والعقلية والانحرافات السلوك، دار الفكر العربى، القايره.
- الحفنى،عبدالمنعم(١٩٩٢) ،موسوعه الطب النفسى ،لقايره ،مكتبه مدبولى،ط ١
- حقى،الفت (١٩٩٥)، الاضطراب النفسى، مركز الاسكندريه للكتاب.
- زهران، حامد عبد السلام (١٩٩٤): علم نفس النمو، ط ٦، عالم الكتب، القايره، مصر
- زهرانى، نجمه بنت عبدالله محمد (٢٠٠٥)، النمو النفسى والاجتماعى وفق نظريه اريكسون وعلاقته بالتوافق النفسى والتحصيل الدراسى،جامعه ام القرى، المملكه العربيه السعوديه. (رساله ماجستير)
- سعيد، هه ورين محمد امين (٢٠٠٨)، المخاوف التى تعاني منها المراهقات من الطلبة المدراس المتوسطه في المدينه كويه، جامعه كويه، أقليم الكردستان العراق. (بحث بكالوريوس) -
- شلتز، دوان (١٩٨٣): نظريات الشخصيه، ترجمه : أحمد دلي الكربولي وعبد الرحمن القيسي، جامعه بغداد
- صادق، عادل (١٩٨٨)، الطب النفسى، دار السعوديه للنشر والتوزيع، ط ١

- العبادي، عامر عبد النبي ٢٢ الاجتماعية، اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة البصرة. (النمو النفسي لدى طلبة الجامعة وعلاقتها ببعض المتغيرات ٢٠٠٢).
- عبدالرحمن، محمد سيد (أ)، (١٩٩٩)، نظريات الشخصية، دار البقاء، مصر.
- عبدالرحمن، محمد سيد (ب) (١٩٩٨)، مقياس الموضوعي لرتب الهوية الأيدولوجية والاجتماعية في مرحلتى المراهقة والرشد و المبكر، دار البقاء، مصر.
- العبيد، صالح بن عثمان (٢٠٠٨)، التعبيرات الفنية في الرسومات عينه المرضى الأكتئاب، جامعه ملك سعود، المملكة السعودية
- العبيدي، نوري جودي (١٩٩٥) : النمو الخلقي للمراهق العراقي وعلاقته بالاتجاه الديني ومراقبه الذات والعمر، أطروحة دكتوراه (غير منشورة)، كلية التربية (ابن رشد)، جامعه بغداد
- عدس، محمد عبدالرحيم (٢٠٠٠)، تربه المراهقين، دار الفكر، عمان، الأردن، ط ١.
- عريفج، سامي سلطي (١٩٩٥): مقدمه في علم النفس التربوي، ط ١، دار الفكر، عمان، الأردن.
- عريفج، سامي سلطي (٢٠٠٠): مقدمه في علم النفس التربوي، ط ٢، دار الفكر، عمان، الأردن.

- عزه محمد فواد، دجوى (٢٠٠٠)، فاعليه برنامج موسيقى مقترح فى تخفيف الاكتئاب والشعور بالوحده لدى طلبات صف ثالث الاعدادى، رسله ماجستير، كلية التربية، جامعه حلوان.
- عسكر، عبدالله (١٩٨٨)، الاكتئاب النفسى بين النظرية والتشخيص، القاهره، الانجلو المصرى.
- عسىرى، عبير بنت محمد (٢٠٠٣)، علاقه تشكيل هويه الأنا بكل من مفهوم الذات والتوافق النفسى والاجتماعى والعام، جامعه ام القرى، المملكة العربيه السعوديه. (رساله ماجستير) -
- عقل، محمود عطا حسين، (١٩٩٣)، النمو الانسانى، الرياض، دراخرىجى، ط١
- الغامدى، حميد الفارس (٢٠٠٤): النمو الأخلاقى لدى الجانحين وغير الجانحين بالمنطقه الغربيه من المملكة العربيه السعوديه، رساله ماجستير، جامعه أم القرى، مكه، (من الأنترنت).
- الغامدى، حميد الفارس (٢٠٠٤): النمو الأخلاقى لدى الجانحين وغير الجانحين بالمنطقه الغربيه من المملكة العربيه السعوديه، رساله ماجستير، جامعه أم القرى، مكه.
- فتحي، محمد رفقي محمد (١٩٨٣): فى النمو الأخلاقى (النظرية، البحث، التطبيق)، ط١، دار القلم، جامعه الكويت.
- الفيومى، محمد محمد عيسى (١٩٨٥): عرض وتحليل نظريه أريكسون النفسيه والاجتماعيه، مجله العلوم الاجتماعيه، مجلد ١٣، العدد ١، منشورات جامعه الكويت، الكويت

- قشقوش، ابراهيم، (١٩٨٠) ، سيكولوجية المراهقه، القايره، مكتبه الانجلو المصريه، ط ١
- كمال، د.على (١٩٨٨)، النفس-انفعالاتها، اعراضها، علاجها، دار واسط، بغداد، الجزء الأول، ط ٤.
- لازاروس، ريتشارد (١٩٨١): الشخصيه، ترجمه : سيد محمد غنيم، دار الشروق، بيروت، لبنان.
- معوض، خليل ميخائيل (١٩٨٣): سيكولوجيه النمو (الطفوله والمراهقه)، ط ٢، دار الفكر الجامعي، عمان، الأردن (من الأنترنت).
- معوض، خليل ميخائيل، (١٩٩٤)، سيكولوجيه النمو (الطفوله والمراهقه) الاسكندريه، دارالفكر الجامعي، ط ٣.
- المنيزل، عبدالله فلاح (١٩٩٤): أزمه الهويه: دراسه مقارنه بين الأحداث الجانحين والأحداث غير الجانحين، مجله دراسات، مجلد ٢١، العدد ١، عمان، الأردن.
- ميللر، باتريشيا، ترجمه: سالم، محمود عوض الله واخرون (٢٠٠٥). نظريات النمو. عمان، دارالفكر.
- ناصر، عقيل خليل. تكامل الانا لدى المسنين وعلاقته ببعض المتغيرات، كليه الاداب، جامعه بغداد (رساله ماجستير غيرمنشوره)
- هرمز، صباح حنا ويوسف حنا ابراهيم (١٩٨٨): علم النفس التكويني (الطفوله والمراهقه)، دار الكتب للطباعه والنشر، الموصل، العراق.
- الياسين، جعفرعبدالامير(١٩٨١). اثرالتفكك العائلي في جنوح الاحداث، بيروت، عالم المعرفة، ط ١

- Archer, S. & Waterman, S.(1990): " Varieties of Identity Diffusions and Foreclosures : An Exploration of Subcategories of the Identity Status". **J. of Adolescence Research** , Vol., 5 , No.1, PP.(96-111).
- Boyd & Weissman, 1981.1039-1046.; Stuart et al.,1984..109-122) Beck, A.T. (1967). *Depression*. Harper and Row: New York.
- Bruner, J. S. (1987). The artist as an analyst. A review of a way of looking at things: selected papers from 1930-1980, by E. Erickson. The New York review, 3, 8-13.
- Erickson, E. H. (1968). Identity: youth and crisis. New York: Norton.
- Erickson, E. H. 1958. Young man Luther. New York: Norton
- Evans, r. I. (1967). Dialogue with Erik Erickson. New York: Harper and Row.
- Fitzgerald , H. & John, M.(1970): **Developmental Psychology** , Psychology. Dorsey Press, New York.
- Gedo, J. E. (1999). The Evolution of 1. Erickson, E. H. (1959). Identity and the life cycle. Psychological issues (monograph no. 1). New York: international universities press

- Grotevant, H. D. (1998). Adolescent development in family contexts. In W. Damon (series ed.) and N. Eisenberg (vol. ed.), Handbook of child psychology. Vol. 3: social, emotional, and personality development (5th ed.). new York: Wiley.
- Hopkins, J. R. (1995). Erik Hamburger Erickson (1902–1994). American Psychologists, 50, 796–79
- Ingram.I.M.(1985).the obsessional personality and
- Kroger, J.(1989): **Identity in Adolescence : The Balance between Self and Other**. Toutledge Press, London.
- Mahler, M.S.(1979): “The Selected Papers of margent S. Mahler, Vol.1, In **Fantil Psychosis and Early Contributions** , Jason Aronson, New York.
- Marcia, J.E.(1988): “Common Processes Underlying Ego–Identity , Cognitive Moral development and Individuation. In : D. K. Lapsleg and F.C. Power(Eds). **Self, Ego and Identity** , New York: Springer –verlag, P.555.
- Marten, R. M.& Others (1977): “The reliability , validity and design of DefiningBoyd.. Vol.38 PP.1039–104 Beck, A(1967): The Diagnosis and management of depression , Philadelphia : university of pennsilvania pressIssues Test’. **Developmental Psychology**,
- Psychoanalysis: Contemporary Theory and Practice. New York: Other Press.

الملخص

يهدف البحث الى معرفه مستوى الكآبه وأزمه الهوية عند طلاب المراحل الإعداديه في مدينه كويسنjq ومعرفه العلاقه بينهما وكذلك توضيح تاثير الفروق الجنسيه عليهما. لتحقيق ذلك شارك مائه طالب وطالبه بشكل عشوائي. ولغرض جمع المعلومات تبنى البحث مقياسي أزمه الهوية والكآبه. الصدق والثبات لكلا المقياسين كانا في مستوى مرض. وبعد جمع المعلومات وتحليلها باستخدام برنامج spss الحقيبه الإحصائيه للعلوم الاجتماعيه، أظهرت النتائج ان مستوى الكآبه على حافته كمرض سريري، وان المشاركين يعانون مستوى معين من أزمه الهوية، ولم تظهر النتائج أيه علاقه ذات دلالة إحصائيه بين مستوى الكآبه وأزمه الهوية، واخيرا لم تظهر الفروق الجنسيه ايه اثر احصائي على الكآبه وأزمه الهوية.

Abstract

The research aims to know the level of depression and identity crisis among high school students of Koisnjq city and to know the relationship between them as well as to clarify the impact of gender differences on them. To achieve this, a hundred students participated randomly. To collect data, the research adopted the two measures of identity and depression crisis. The validity and reliability of both scales were at a satisfactory level. After collecting and analyzing the information using the statistical package for social sciences (spss), the results showed that the level of depression on its edge as a clinical disease, and that the participants suffer from a certain level of identity crisis, and the results did not show any statistically significant relationship between the level of depression and the identity crisis. Finally, gender differences did not appear to be statistically significant for both depression and identity crisis.