

<https://www.doi.org/10.31918/twejer.1923.14>

e-ISSN (2617-0752)

p-ISSN (2617-0744)



شیکردنه وهی هۆکارهکانی لاوازی ناسنامهی نیشتمانی له عێراق

د. جلیل عباس نادر
کۆلیژی زانسته سیاسیهکان -
زانکۆی سهلاحهددین
jalihawler@gmail.com

د. صالح عمر عیسی
کۆلیژی زانسته سیاسیهکان -
زانکۆی سهلاحهددین
salihomarissa@yahoo.com

پوخته:

عیراق ناسنامه‌ی نیشتمانی لاوازی هه‌یه، چونکه دروستبوونی له‌سه‌ر بنه‌مای په‌زامه‌ندی هاو‌لاتییانی نه‌بووه. به‌ریتانیا له‌به‌ر به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی، له‌سه‌ی ویلایه‌تی به‌سرا، به‌غدا و موسل عیراقی دروست کرد بی ئه‌وه‌ی گوئی به‌ویست و ئاره‌زووی گه‌لانی ئه‌م ویلایه‌تانه‌ بدات، ریگای به‌کاره‌ینانی هیزی سه‌ربازی و سه‌رکوت کردنی بو دروستکردنی ناسنامه‌ی نیشتمانی عیراقی له‌پیش‌گرت. ئه‌و ریگایه له‌لایه‌ن ده‌سه‌لاتدارانی به‌غدا بو دروستکردنی ناسنامه‌ی نیشتمانی هه‌ر به‌رده‌وامه که بووه‌ته هۆکاری بلا‌وبوونه‌وه‌ی توندوتیژی له‌ناو گه‌لانی عیراق. وای لی کردوون وه‌کو بیگانه و دوژمن سه‌یری یه‌کتر بکه‌ن و له‌جیاتی ناسنامه‌ی نیشتمانی عیراقی ناسنامه‌کانی شیعه، سوننه و کورد به‌و هۆیه‌وه به‌هیز بییت.

وشه کللییه‌کان: ناسنامه‌ی نیشتمانی، عیراق، ده‌وله‌ت - نیشتمانسازی، کیشه‌ی نه‌ته‌وه‌یی - مه‌زه‌به‌ی.

شیکردنه وهی هۆکاره کانی لاوازی ناسنامه ی نیشتمانی له عێراق

پیشه کی

بابه تی ناسنامه و ئەو پرسانه ی په یوه ندییان پیوه ی ههیه، له هه موو ئاسته کانی ژیا نی کۆمه لایه تی له بچو کترینیان واتا خانه واده تا وه کو گه وره ترینیان واتا کۆمه لگای نیوده وه له تی یا جیهانی باسی له سه ر ده کریت. کاتیک له چوار چیوه ی ولاتیکدا چه ندین ناسنامه ی جیاواز بوونیان هه یه و هه ر یه که یان گرنگی به ناسنامه ی تایبه تی خویان ده دن و به ئاراسته ی دوور که وتنه وه له ناسنامه کانی دیکه ده جو لینه وه، ئەو کات له و کۆمه لگایه ده وه له تیککی سه قامگیر و گشتگیر دروست نابیت و هه موو کاتیک پوو به رووی مملانی نیوان پیکهاته کان ده بنه وه هه م له نیوان خویان و هه م له گه ل ده وه له تیش ده بنه وه.

ولاتی عێراق، قه واره یه کی جوگرافیا ییه، که پاش دارمانی ئیمپراتۆریه تی عوسمانی له دوای جهنگی یه که می جیهانی به ویست و بریاری ده وه له تی به ریتانیا و له ده ره وه ی ویست و په زامه ندی زۆرینه ی دانیشتوانه که ی دروست کرا. دروست نه بوونی ناسنامه ی نیشتمانی و بوونی که لینی قوول له نیوان شیعه، سوننه و کورد به شیوه یه که که ده کریت باس له سی نه ته وه ی جیاوازی کورد، شیعه و سوننه له م ولاته بکریت. نه بوونی ناسنامه ی نیشتمانی بوته هۆی ئەوه ی، که تیگه یشتنیککی هاوبه ش له ده وه له ت وه کو شوینیک بو ئەجامدانی کاری هاوبه ش دروست نه بیت، به مه ش به شداریه کی گشتی و هه مه لایه نه له چوار چیوه ی ده وه له ت پوونه دات. فره چه شنی کۆمه لایه تی و کلتووری و نه بوونی ناسنامه یه کی نیشتمانی له عێراق کیشه ی پاراستنی یه کگرتوی نی ناوخوی و به ده سه ته یانی مه شروعه تی سیاسی بو ده سه لاتدارانی عێراق دروست کردوه. به کاره یانی هیزی سه ربازی و هه ندیک له ئامرازه کانی تر

بۆ دروستکردنی ناسنامەیهکی نیشتمانی دەستکرد لە سیاسەتە سەرەکییەکانی دەسەلاتدارانی عێراق بۆ بەرپۆڵەکردنی ئەم ولاتە بوو.

لە سەرەتای دروستکردنی ئەم ولاتە لە دەیهی دووهمی سەدهی بیستم تاوەکو ۲۰۰۲ پیکهاتەیی عەرەبی سوننە دەسلەتانیان بە دەستەوه بوو. سەرەرای هەموو ئەو هەولانەیی که لایەنی سوننە و بەتایبەت بەعسیەکان لە چوارچۆیەیی فراوان کردنی ناسیونالیسمی پانەعەرەبی بە مەبەستی راکیشانی لایەنی عەرەبی شیعی و دروستکردنی ناسنامەیهکی زۆرینهی عەرەبی ئەنجامیان دا، بەلام نەیانتوانی لایەنی شیعی لەگەڵ خۆیان هاوڕا بکەن و لە کۆتاییدا لە گەیشتن بەم ئامانجە شکستیان هینا. لەبەر ئەمە ئەو ناسنامەیی که لایەنی عەرەبی سوننە بانگەشەیی بۆ دەکرد لە بازەنی خۆیان زیاتر تێپەری نەکرد. لەبەر ئەمە حکومەتی ناوەندی لە ناوچهکانی باشوور و بەتایبەت باکوور (که پیکهوه ۷۵ بۆ ۸۰ لە سەدی دانیشتوانی عێراقیان پیکههینا) کهترین مەشروعیەت و پالپشتیان هەبوو. لە دەرەنجامی ئەمە ناسنامەیی نەتەوهیی کورد و ناسنامەیی مەزەهەبی شیعی لە نیوان دانیشتوانی کوردستان و باشووری عێراق زیاتر و بەرچاوترە لە چه مکی ناسنامەیی نیشتمانی عێراقی.

لە پاش ڕووخانی ڕژیمی بەعس بۆ یەکەم جار لە میژووی عێراق شیعی و کورد توانییان بەشدارییەکی کارای دەسلەلات بکەن. لەم کاتەدا که جۆریک لە سیستەمی دیموکراسی لەسەر بنەمای هەلبژاردنی ئازاد لە عێراق پەڕۆدەکرا، نوخبەیی نوئی هەولیاندا که پیناسەیهکی نوئی و خۆیندەوهیهکی دووبارە بۆ ناسنامەیی نیشتمانی لەم ولاتە ئەنجام بدەن، بەلام ئەم هەولەش نەگەیشته ئەنجام.

کۆمەلگایەکی که لە چەندین یەکه ناسنامەیی جۆاوجۆر پیکدیت، هەموو کاتیکی بریاری نوخبە سیاسییهکانی بۆ رازیکردنی ئەو ناسنامەیه دەگەریتەوه که په یوهندی پیوه ههیه. لە بارودۆخیکی لەم شیوهیهدا هەموو

یا زۆرینه‌ی بریاره‌کان له بچوک تاوه‌کو گه‌وره ده‌که‌ونه ژیر کاریگه‌ری سیاسی. هه‌روه‌ها جیبه‌جیکردنی بریاره‌کانیش ماوه‌یه‌کی زۆر ده‌خایه‌نیت. له کۆمه‌لگایه‌ک که له رووی کۆمه‌لایه‌تی تووشی لیکترازان بووه هه‌ر گروپیک به‌ها و ناسنامه‌ی تایبه‌ت به‌خۆیان له به‌ها و ناسنامه و به‌رژه‌وه‌ندی نیشتمانی پێ باشتره و هه‌وله‌کانی حکومه‌تیش به‌مه‌به‌ستی کۆنترۆڵکردن، یه‌کده‌ست و هاو‌را کردنیان بێئهنجام ده‌ییت و له زۆربه‌ی حاله‌ته‌کان به‌ ئاراسته‌ی توندوتیژی، جیا‌بوونه‌وه و دابه‌شبوون ده‌روات.

گرنگی ئەم توێژینه‌وه‌یه له‌وه‌دایه، که به‌ شیوه‌یه‌کی زانستی له قه‌یرانی لاوازی ناسنامه‌ی نیشتمانی له عێراق ده‌کۆلێته‌وه و نیشانداده‌ت که ئەم ناسنامه‌یه له‌ ریگای توندوتیژی و به‌کاره‌ینانی هیزی سه‌ربازی له لایه‌ن ده‌سه‌لاتدارانی به‌غدا، له ناو گه‌لانی عێراق دروست ناییت. ئامانجی توێژینه‌وه‌که، ئەوه‌یه که به‌ دروستی له قه‌یرانه‌کانی ناوخۆی عێراق تیگه‌ین و بژاردی گونجاو بۆ چاره‌سه‌رکردنی کێشه‌کانی ناوخۆی عێراق بدۆزێته‌وه و هه‌یچی تر هاو‌لاتییانی عێراق کورد، شیعه و سوننه نه‌بنه قوربانی ئەم سیاسه‌تانه‌ی که له لایه‌ن ده‌سه‌لاتدارانی به‌غدا بۆ مانه‌وه‌ی عێراق په‌یره‌وده‌کریت.

پرسیاری توێژینه‌وه‌که، ئەوه‌یه که چ هۆکاریک کاریگه‌ری له‌سه‌ر لاوازی ناسنامه‌ی نیشتمانی عێراقی هه‌بووه؟ ئەو گریمانیه‌ی که بۆ ئەم توێژینه‌وه‌ش دانراوه، ئەوه‌یه که به‌ریتانیا له‌به‌ر به‌رژه‌وه‌ندییه تایبه‌تییه‌کانی خۆی له سه‌ره‌تای دروستکردنی عێراق گرنگی به‌ ویست و ئارزووی گه‌لانی کورد، شیعه و سوننه نه‌داوه و له‌ ریگای هیزی سه‌ربازی هه‌ولی سه‌رکو‌تکردنی ئێراوه، ویست و ئاره‌زووی گه‌لانی کورد و شیعه‌ی له‌ پێش گرت و ئەمه‌ش بووه هۆی ئەوه‌ی توندوتیژی به‌ شیوه‌یه‌ک له عێراق ب‌لاوبکریته‌وه، که کاریگه‌ری سه‌ره‌کی له لاوازی ناسنامه‌ی نیشتمانی عێراق کردوه.

لەم توێژینه‌وه‌یه‌دا میتۆدی شیکاری ناوهرۆک بە شیوه‌یه‌کی هۆ و دەر‌هاو‌یشته‌به‌کار‌هاتوو‌ه و داتا‌کان له‌ ڕیڤای کتیبه‌کان، وتاره‌ زانستییه‌کان، کتیبخانه‌ و ئینترنیت و ده‌سه‌ت‌هاتوون و شیکردنه‌وه‌ش بۆ داتا‌کان له‌ ڕیڤای میتۆدی چۆنیه‌تی بووه‌.

١- چوارچێوه‌ی تیۆری

بابه‌ت و چه‌مکی ناسنامه‌ و ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی ته‌نها په‌یوه‌ندی به‌ یه‌کیک له‌ به‌شه‌کانی زانسته‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان نییه‌، به‌لکو دیاردیه‌کی سیاسی، کۆمه‌لایه‌تی، کلتووری و دەر‌ووناسییه‌. له‌به‌ر ئه‌مه‌ کۆمه‌لناسان، دەر‌ووناسان و بیرمه‌ندان‌ی بواری زانسته‌ سیاسییه‌کان هه‌ر کامیان له‌ ڕوانگه‌ی خۆیان‌وه‌ ئه‌م بابه‌ته‌یان تاوتوێ کردوو‌ه. (Bechhofer and David 2009.P, 12) لێره‌دا ئیمه‌ له‌ ڕوانگه‌ی دوو لیکۆله‌ر ئانتۆنی گیدی‌نز و سامۆئیل هانتینگتون باسی ناسنامه‌ و ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی ده‌که‌ین.

١-١ _ ئانتۆنی گیدی‌نز

ئانتۆنی گیدی‌نز ناسنامه‌ی که‌سی به‌م شیوه‌یه‌ پیناسه‌ ده‌کات: ((ناسنامه‌ی که‌سی جوړیک له‌ تایبه‌تمه‌ندی جیاوازیان ته‌نانه‌ت کۆمه‌لێک تایبه‌تمه‌ندی جیاوازییه‌ که‌ له‌ ده‌سه‌لاتی که‌سیکدا بێت. ناسنامه‌ی که‌سی له‌ راستیدا هه‌مان "خود" ه‌ که‌ تاک ئه‌مه‌ وه‌کو ڕه‌نگدانه‌وه‌ له‌ ژبانی قبوول ده‌کات)). لێره‌دا ناسنامه‌ به‌ مانای به‌رده‌وامی تاک له‌ شوێن و کات دایه‌. ناسنامه‌ی که‌سی بریتیه‌ له‌م به‌رده‌وام بوونه‌، به‌لام به‌و شیکردنه‌وه‌یه‌ که‌ تاک بۆی ده‌کات. (عباسی قادی و خلیلی کاشانی، ١٣٨٨، ص ٤٩) گیدی‌نز پیناوییه‌ که‌ "خود" له‌ هه‌ر تاکیکدا له‌ سی‌ فاکته‌ری، متمانه‌ی سه‌ره‌کی، تایبه‌تمه‌ندی که‌سی و پڕۆسه‌ی به‌کۆمه‌لایه‌تییه‌وون دروست ده‌بێت. به‌شی متمانه‌ی سه‌ره‌کیی خود، له‌ ڕیڤای ئاساییبوونه‌وه‌ی په‌یوه‌ندییه‌کان، توانای ڕیکخستنی عاقلانه‌ی کاروباره‌کان و لیکدانه‌وه‌ و

شیکردنه وهی سهرکه توانه ی تاک له کرده وهی خوئی، هاندان بۆ ئەنجامدانی کرده وهی دیکه دهره خسیئیت و له ئەنجامدا کاریگه ری له سهر ناسنامه ی کۆمه لایه تی تاک دروس تده کات. له لایه کی دیکه وه تایبه تمه ندییه کانی تاک که به سهر تایبه تمه ندیی پواله تی و دهر وونی دابه شده بیته له ریگه ی لیکدانه وهی سهرکه وتوانه ی تاک بۆ کاره کانی، ویناکردنی سهرکه وتن له کاره کانی له لایه ن که سانی دیکه و توانای به جیگه یاندنی چه ند پۆلکی جوراوجور ده بیته هاندهریک بۆ ئەنجامدانی کاری دیکه و له کۆتاییدا شکل گرتنی ناسنامه ی کۆمه لایه تی بۆ که سه که. به شی سینییه میش پرۆسه ی به کۆمه لایه تی بوونه، که دابه ش ده بیته سهر دوو به شی مودیرن و نه ریته خواز. له روانگه ی گیدینز ئەم سی فاکتوره به شیوه ی یه کسان هاندهر ده بن بۆ دروستکردنی کاریگه ری له سهر ئەنجامدانی کرده وه کانی تاک و له دهره نجامدا کاریگه ری له سهر ناسنامه ی کۆمه لایه تی ده بیته. (جمشیدی، ۱۳۸۱، ص ۱۷)

۱_ ۲_ ساموئیل هانتینگتون

ساموئیل هانتینگتون له تاوتویکردنی پرسی ناسنامه له کۆمه لگای ئەمریکا باوه ری به بنه مایه کی زور گرنگ هه یه. ئەویش ئەمه یه، که ناسنامه ی نیشتمانی ئەمریکا به دریزایی میژوو تووشی گۆرانکاری بووه. خالی زور گرنگ له پرۆسه ی گۆرانکاری له ناسنامه ی نیشتمانی ئەمریکا ئەمه یه که له نیوان هه ره شه کان به تایبه ت دهره کی و ئەمنیه تی و پته و بوونی ناسنامه ی نیشتمانی په یوه ندییه کی راسته وخۆ هه یه. هه ر کاتیک هه ره شه کانی ئەمنی گه وره تر و توندتر بن، به هه مان ئەندازه ناسنامه ی نیشتمانی ئەمریکاییه کان دیارتر و پته وتر ده بیته. هانتینگتون له په رتوکی ئیمه کیین؟ روودانی چه ند هه ره شه یه کی وه کو جه نگه کانی ناوخوی ئەمریکا، جه نگی دووه می جیهانی، جه نگی سارد و پروودای ۱۱ سینتیه مبه ر به هۆکاری به هیزبوونی ناسنامه ی نیشتمانی ده زانیته. پرسیکی زور گرنگی دیکه له روانگه ی هانتینگتون بۆ ناسنامه ی نیشتمانی له

ئەمريکا، سەرنجدان لە بابەتی رەچەلەک و نەتەوەيە. ئەو لە بنەرەتدا کۆمەلگای سەرەتايی ئەمريکا بە خاوەنی تايبەتمەندی ئەنگلۆ – پوڤتستانی دەزانیت؛ بەو مانایە کە دانیشتوانی سەرەتا و يەكەمی ویلايەتە يەكگرتووکان هەر چەندە لە چەند كلتوور و رەچەلەکی جياواز بوون بەلام كلتووری سەرەکی و زال بە سەرياندا، كلتووری ئەنگلۆ – پوڤتستانی بوو. فاكتەرە سەرەکییەکانی دروستكەری كلتووری ناوبراو بریتین لە: زمانی ئینگلیزی، دینی مەسیح، پوانگەي ئینگلیزی بۆ ياسا و بەها پوڤتستانیەکان. (راکي، ۱۳۸۵، ص ۳۶)

بنەما و بنچینەي ناسنامەي ئەمريکايی لە پوانگەي ميژوویي لە چوار بەشی سەرەکی پیکدیت: رەچەلەک، نەتەوە، كلتوور (بە تايبەت زمان و مەزھەب) و ئایدۆلۆجی. (جمشیدی، ۱۳۸۱، ص ۱۷)

هانتینگتون لە کتیبەکەي بە ناوی " ئیمە کین؟ " بە تیروتەسەلی ئەو پرسانەي پەيوەندیان بە ناسنامە، قەیرانی ناسنامەي نیشتمانی، ناسنامەي نانیشتمانی، ناسنامەي ئەمريکايی و بنەماکانی و هتد باس دەکات، بەلام باسی تايبەت بە ناسنامەي ئەمريکايی لە راستیدا گرنگترین بەشی کتیبەکە پیکدەهینیت. لە پوانگەي ئەو هەرەشە سەرەکیانەي لە سەر ناسنامەي ئەمريکاین بریتین لە: چەند كلتوورگەرایي، کیشەي کۆچبەران، مەیل بەرەو، دوو زمانی، هاولاتییانی خاوەن دوو رەگەزنامە، نەبوونی دوژمن، هیسپەنیەکان (Hispanic) و لاوازی نوخبەکان.

سەرچاوەکانی ناسنامە لە پوانگەي هانتینگتون:

زۆرجار تاکەکان ژمارەيەکی زۆر لە سەرچاوەکانی ناسنامەيان هەيە کە بە شیوەيەکی گشتی بریتین لە

ئینتیسابی وەکو تەمەن، رەچەلەک، رەگەز، خزمایەتی، ئەتنيک؛

كلتوورى وهكو تيره، هۆن، شيوازي ژيان، زمان، نهتهوايهتى،
مهزهه ب و شارستانيهت؛

سياسى وهكو بال، تاقم، رابه، بزووتنه وه، ئارمان، حيزب،
ئايدؤلوجيا و دهولت؛

زهوى وهكو دراوسى، لادى، شار، ههرىم، بهش، ولات، ناوچهى
جوگرافيايى، كيشوهر و نيوه گۆى زهوى؛

ئابوورى وهكو پيشه، هونه، گروهى كار، خاوهن كار، پيشهسازى،
يهكهى ئابوورى، يهكيتتى كريكاران و چينايهتى؛

كۆمهلايهتى وهكو دۆستان، يانه، تيم، هاوكاران، گروهى سهيران و
پيگهى كۆمهلايهتى؛ (هانتيگتون، ۱۳۸۴، ص ۴۸)

۲_ ناسنامه

له پرووى زمانيه وه وشهى ناسنامه له وشهى (Identity) (وهرگيراو. (گل محمدى، ۱۳۹۳، ص ۲۲۲) ههر چهنده چهكمى ناسنامه تا رادهيهك چهكميكى نوييه له زانسته كۆمهلايهتتبهكان و بو يهكه م جار " ئهريكسون " له ۱۹۵۰ گشتگيرى كرد، بهلام يهكيك له و چهمكانهيه كه زور باس و گفتوگوى لهسهر كراوه. زانايانى بوارى دهروونناسى، كۆمهلناسى، مروقنناسى و تهنانهت فەيلسوفانى سياسى ههر كاميان شتتيكيان خستووته سهه گوشهيهكى ئەم چهمكه و پيناسهى جوراوجورى بو كراوه، له سهقامگيرى و يهكجورى تاوهكو گورانكارى كۆمهلايهتى و پلوراليزمى كلتوورى. له دههئهنجامدا، ناسنامه ماناي جوراوجور و دژبهيهكى دراوته پال، ههر له تيورى فهندهميتتالى كه پيداگرى لهسهر يهكيتتى و يهكبوون دهكاتوه تا ئه و تيورانهى كه پيداگرى لهسهر دابهشكردنى سووژهى مؤديرن دهكهنه وه. كيشهى سههركى له پيناسهى

ناسنامه له وه سەرچاوه دهگریت که ئەم وشەیه بۆ ههستی تاک بۆ خۆی و په یوه ندی تاک له گه‌ل کهسانی دیکه دهگه‌ریتته وه. (Andreouli and Xenia, 2015)

ناسنامه پیناسه‌یه‌که، که کهسینک له خۆی و له بوونی خۆی دهکات و وه‌لامی چهند پرسیاریکی وه‌کو من چیم و چیم دهویت؟" ده‌داته وه. له رینگه‌ی ناسنامه به ره‌ه‌نده‌کانی که سایه‌تی خۆی جۆریک هاوئا‌ه‌ه‌نگی و یه‌کده‌ستی ده‌به‌خشیت و له رووی ده‌روونی و هه‌لسوکه‌وت و ره‌فتار له کات و شویندا هه‌لو‌یست وه‌رده‌گریت. (زهیری، ۱۳۸۴، ص ۳۰) ناسنامه وه‌لامیکه بۆ پرسیارى من کیم؟ (بابایی فرد، ۱۳۹۲)

ناسنامه به مانای ئەوه دیت که تۆ چ که‌سیکیت، واتا که‌سیک یان گروپیک به چ شیوه‌یه‌ک خۆیان ده‌ناسینن یان چۆن بناسینن. ناسنامه وه‌لامیکه بۆ ناخ و سروشتی مرو‌ف بۆ ناساندنی خۆی له رینگه‌ی کۆمه‌لیک بنه‌ما و فا‌کته‌ری کلتووری، میژوویی و جوگرافیایی. (مجته‌د زاده، ۱۳۹۱، ص ۷۲)

ناسنامه، ده‌رخه‌ر و پینشاندهری چ که‌سیک بوونه که له پئویستی مرو‌ف به ناسینه‌وه‌ی به شتیک یان جیگایه‌ک سەرچاوه ده‌گریت. (آقابخشی و افشاری، ۱۳۸۳، ص ۳۰۵) ناسنامه له په‌روه‌ده‌ی خیزانی، کلتووری و بیروباوه‌ری کۆمه‌لایه‌تی سەرچاوه ده‌گریت و که‌سایه‌تی و تایبه‌تمه‌ندی که‌سیک یان کۆمه‌لگایه‌ک دروستده‌کات. ناسنامه به‌هۆی پرۆسه‌ی کۆمه‌لایه‌تی سه‌ره‌له‌ده‌ات و پاش به‌رجه‌سته‌بوون ده‌مینیتته‌وه، گۆر‌انکاری به‌سه‌ردا دیت و ته‌نانه‌ت له ده‌ره‌نجامی په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی سه‌ر له نوێ دروست ده‌بیتته‌وه. به شیوه‌یه‌کی گشتی ده‌گریت ناسنامه به تایبه‌تمه‌ندییه‌ک بزانیته‌ت که ده‌بیتته‌هۆی جیاوازی و ناسینی تاک، نه‌ته‌وه و کۆمه‌لگایه‌ک له‌وانی دیکه. (میرحیدری و دیگران، ۱۳۹۲، ص ۱۷۶)

پرسیاری سەرەکی ناسنامەى جیۆپۆلەتیکی ئەمەیه: ئیتمە کێین و لە کووین؟ ئەم پرسیارە هەوأل لە بوونی "كەسیكى دیکە" دەدات كە بە دوژمن سەیردەكریٲ و بوون و پیناسەى ئیتمەى خستووئەتە ژیر هەرهشەوه. (مرادى و افضلى، ۱۳۹۲، ص ۲۷۶)

۲_ ۱_ ئاستهكانى ناسنامه

بە مەبەستى تیگەیشتنى باشتەر لە چەمكى ناسنامه پێویستە كە ئاستهكانى ناسنامه دیاریكەین. گرنگینهدان بە ئاسته جیاوازهكانى ناسنامه دەبیته هۆى ئەوهى كە تیکه لاوى و ئالۆزى لە نیوان ئاسته جیاوازهكانى ناسنامه دروست بیٲ و توێژهران و لایهنه سیاسیه جوراوجۆرهكان بە هەله ئاستیکى ناسنامه لە جیاتی ئاستیکى دیکە بەکاربینن و بەم شیوهیه دەبنه هۆى سەرلێشێواوى و تینهگەیشتنى خوینهران. بۆ نمونه یهكێك لە سەرەكیترین ئەم ئالۆزییانه لە وهكو یهك زانینى ئاستهكانى ناسنامه لەو باسانه بەدى دهكریٲ كە په یوهندى بە ناسنامهى ئاینى و ناسنامهى نەتەوهیى و هۆزهكان ههیه. ئەم گوینهدان بە رهچاوکردنى ئاستهكانى شیکردنهوه بووته هۆى ئەوهى كە توێژهران و چالاکوانانى سیاسى بە ئایدۆلوجیای جیاواز ئەم ئاستانه بە یهك شت بزائن و لە جیاتی یهكتر بەکاریانینن. (احمدى، ۱۳۸۲، ص ۶)

۲_ ۱_ ۱_ ناسنامهى كەسى (Personal Identity)

بنهڕهتترین و یهكهم هۆشیارى لە سەر ناسنامهى مرۆف، ناسینى خۆى لە سەر بنهمای په یوهندى له گهڵ خانهوادهى و جورى رهگهزى دروست دهبیٲ. یهكهم ناسینى منداڵ لە سەر بنهمای په یوهندى له گهڵ خانهوادهى و اتا دایک و باوک، خوشک و برا و دواتر خزم و كه سوکارى دروستدهبیٲ. كهواته ناسنامهى كەسى دهگهڕیٲتهوه بۆ په یوهندى نیوان تاک له گهڵ خانهواده و كه سوکارى و پاشان بۆ ناسینهوهى جورى رهگهزى. ئەمە بەرבלاوترین و یهكهم جورى ناسنامهیه له کۆمه‌لگای

مرؤقشایه تی. که واته ده توانین بلیین ناسنامه ی که سی جوراوجور نییه، به لکو تاک ته نها یه ک ناسنامه ی خیزانی و یه ک ره گه زی (نییر یان می) ی هه یه. (همان ، ص ۸)

۲_۱_۲_ ناسنامه ی کومه لایه تی (Social Identity)

دوهم ئاستی خویندنه وه سه بارهت به ناسنامه، ئاستی کومه لایه تی و ناسنامه ی کومه لایه تی تاکه. به پیچه وانه ی ناسنامه ی که سی، ناسنامه ی کومه لایه تی فره لایه ن و جوراوجوره. ئەم جوره ناسنامه یه له په یوه ندی نیوان تاک له گه ل کومه لگا و ژینگه ی کومه لایه تی دروستده بییت و ده توانیت چهن دین جور ی جیاوازی هه بییت که هه ر کامیان له رووی پیگه و گرنگی دابه شده کریین. تاک پاش تییه ربوونی چهن د قوناغیک له ته مهنی ده چیته گوره پانی کومه لگا و رووبه رووی که سانیک ده بیته وه که وه کو خوی یا جیاواز له ئه ون. له م قوناغیه که بابه تی " که سانی دیکه " به شیوه ی ئوتوماتیکی به هوی رووبه رووبوونه وه ی تاک له گه ل ژینگه دروستده بییت. به شیکی زور له ناسنامه ی مرؤقه کان له م ئاسته شیاوی تاوتویکردن و تاک ده توانیت هاوکات هه لگری چهن دین ناسنامه ی کومه لایه تی جیاواز بییت و وه کو ناسنامه ی پیشه یی، ناسنامه ی تایفی، ناسنامه ی نه ته وه ی، ناسنامه ی حیزبی، ناسنامه ی ئاینی ههروه ها چهن د جور ناسنامه ی لاوه کی که په یوه ندی به چهن د پرسیکی وه کو وهرزش، هونه ر و چالاکیه کومه لایه تییه کانی دیکه وه هه یه. جوره کانی ناسنامه ی کومه لایه تی تاکه کان له رووی گرنگی و هه میشه یی یان کاتیبوونیان به رده وامی که متریان له ناسنامه ی که سی هه یه، بۆ نموونه تاک ده توانیت ناسنامه کانی وه کو ناسنامه ی پیشه یی، وهرزشی، هونه ری و حیزبیی خوی به ئاسانی بگوریت،

بەلام لە ھەمان کاتدا و لە ئاستی ناسنامەى کۆمەلایەتى چەند شووناسىک کەمتر و زۆر بە زەحمەت تووشى گۆرانکاری دەبن یان ھەر ناگۆردرین و تاکەکان ئامادەنین وەفادارىی خویان بەرامبەر ئەم ناسنامانە بگۆرن وەکو شووناسى ئاینى و نەتەوہیى. (احمدى، ۱۳۹۰، ص ۷۱)

۲_۱_۳_ ناسنامەى نیشتمانى (National Identity)

ناسنامەى نیشتمانى گشتگیرترین و لە ھەمان کاتدا باوەرپیکراوترین ئاستى ناسنامەى لە ھەموو سیستەمە کۆمەلایەتییەکان. گرنكى چەمكى ناسنامەى نیشتمانى بەراورد بە جۆرەکانى دیکەى ناسنامە ئەو کارىگەرییە فراوانیە کە لە سەر بەشە جیاوازەکانى ژيان لە ھەر سیستەمىکى کۆمەلایەتى ھەیەتى. بۆ نموونە ناسنامەى نیشتمانى لە بواری سیاسەت، ئامانجەکان دینیتە دى و رەواىی بە دەسەلات دەبەخشیت و رێژەى نفوز و کارتیکەرى دەباتە سەر

ناسنامەى نیشتمانى پرۆسەى وەلامدانەوہى ھۆشیارانەى نەتەوہیەکە بۆ چەند پرسىاریک لەسەر خۆى، رابردوو، ئینتیمای بۆ نیشتمانى سەرەكى، شوین و قەلەمەرەوى شارستانىت، پىگەى سیاسى، ئابوورى و کلتوووریان. (حاجیانى، ۱۳۷۹، ص ۱۹۷)

کەواتە ناسنامەى نیشتمانى کە ھەندىک کەس بە "ناسنامەى بنەرەتى" ناوى دەبن، بەربلاوترین و گرنگترین ئاستى ناسنامەى بۆ تاک و بەراورد بە جۆرەکانى ناسنامەى کۆمەلایەتى بەردەوامى زۆرتەر و گۆرانکاری کەمترى بەسەردادیت. زۆرچار وەکو ناسنامەى کەسى، ھەر تاکىک تەنھایەک ناسنامەى نیشتمانىی ھەیە، تەننەت ئەو کەسانەى

هەلگىرى زياتر لە يەك رەگەزنامەن لە كۆتاييدا تەنها يەك ناسنامەى نىشتمانى بۆ خۆيان ديارى دەكەن و خۆيان سەر بەو كۆمەلگايە دەزانن كە باو و باپيرانيان لەوئى ژياون و لەو كلتوورە گەشەيان كردووە. گىرنگى ناسنامەى نىشتمانى لەو سەرچاوە دەگریت، كە پەيوەندى بە نىشتمان، مېژوو و كلتوورىكى تايبەت هەيە. ليرەدا بە تايبەتى نىشتمان گىرنگە لەبەر ئەوەى تاك تەنها يەك نىشتمانى هەيە كە پىي وابەستەيە و نە زۆرتەر. لە ناو ئەم نىشتمانەدا كە رەچەلەك، نەتەو، تايپە، ئاين و تاقمە جوراوجۆرەكان ژيان بەسەردەبەن. (احمدى، ۱۳۹۰، ص ۷۲)

۲_۲_ چەمك و پىتاسەى ناسنامەى نىشتمانى

ناسنامەى نىشتمانى لەسەر بنەمايەكى سەرەكى دروستبوو. ئەويش جياوازي نىوان نەتەوەكانە. چەمكى ناسنامەى نىشتمانى لەدايكبووى سەردەمى نوويە كە سەرەتا لە ئەوروپا سەريپه‌لدا و پاشان لە كۆتايەكانى سەدەى نۆزەدەيم روى لە رۆژھەلات و ناوچەكانى ديكە كرد. كەواتە شووناسى نەتەوەيى بەرھەمى گۆرانكارىيە سياسى و كۆمەلايەتییەكانى ئەوروپايە. ھاتنەكايەى يەكە سياسىيە نوويەكان واتە دەولەتى نەتەوەيى بوو ھوى دروستبوونى مانايەكى نووى لە ناسنامەى كۆمەلايەتى كە ئەويش ناسنامەى نىشتمانى بوو. لەم سەردەمە بنەماى سەرەكى ناسنامە، ھۆشيارى بوو كە گۆرانكارى قوولى لەسەر ماناى ناسنامە دروستكرد. ليرەدا بوو كە پرسى ناسنامە وەكو پرسىكى كلتورى و كۆمەلايەتى روانگەيەكى ھۆشيارانەى بۆ پەيدا بوو و لەم چەند دەيەى كۆتايى ھاتە ناو بازنەى زانستە سياسىيەكان و كۆمەلناسى و لە ئىستاشدا لە كۆمەلگەى زانستە جیھانىيەكان گىرنگى پىدەدریت. (زھيرى، ۱۳۸۴، ص ۳۱) كەواتە چەمكى ناسنامەى نىشتمانى چەمكى تا رادەيەك نوويە و بووتە جیگرەوہى چەند چەمكى كۆن وەكو نەتەوەيى و ھۆشيارى نەتەوەيى. كە ئەم چەمكە زۆرتەر لە سەدەكانى ھەژدە و

نۆزده و سهرهتاي سهدەي بيستمە بەکاردهاتن. (قوام و زرگر، ۱۳۸۹،
ص ۶۷)

بە وتەيەکی دیکە خستنه پرووی چه مکی ناسنامەي نیشتمانی بە
شیوهیەکی جددی بۆ سهردهمی دروستبوونی سیستمەي نیودهولەتی له
پرووی سیاسییه وه بۆ دوو سهدەي رابردوو دهگه ریته وه. ئەو کاتەي که
دهولەتهکان بۆ بەدییهانی یه کیتی و یه کگرتوویی ناوخیی و نه هیشتنی
قهیرانه ناوخییهکان پروویان له نیشتمانسازی کرد و له چوارچیوهی
تیۆری هاوسهنگی هیزهکان به پیویستیان زانی که دهولەتانی پرکابه ر و
دوژمنیان لاواز بکن. ئەویش له ریگای هاندانی ئەو نه تهوانه ی که له
چوارچیوهی ولاته که یان ده ژیان. (زهیری، ۱۳۸۴، ص ۳۲)

ناسنامەي نیشتمانی له سهرهوهی ئینتمای دیاریکراوی نه ته وهی _
عه شیره تییه که به درییایی میژوو پالپشت به چه ند بنه مایه کی هاوبه ش
وهکو ئاین، زمان، هیما، به ها، بیره وه ری، چاره نووس و که له پرووی
هاوبه ش به ناسنامەي کلتووری نه ته وهکان واتای پییه خشراوه. ناسنامەي
نیشتمانی وهکو ناسنامەي گری دراو به "نه ته وه و دهولەتی نیشتمانی" وهکو
دیاردیه کی چه ند ره هندی کاریگه ری له پرسه ئابووری، سیاسی و
کلتوورییهکان وه رگرت که له سهدەي هه ژدهیه م هاتنه ناو ژیانی
کۆمه لایه تی و سیاسی. ئەم دیاردیه له پرووی ئابووری به ره می گه شه ی
پیشه سازی و سیستمەي سه رمایه داری و تیكچوونی سنووری نه ته وه _
عه شیره تییه و دروستکردنی بازاری نه ته وهی بوو و له پرووی سیاسی
کاریگه ری له شۆرشی فه رهنسا و دروشمه کانی ئەم شۆرشه و
به رده وامی دهولەتی نیشتمانی وه رگرت. هه روه ها له پرووی کلتووری و
په یوه ندی کاریگه ری سوودی له گه شه سه ندنی ته کنه لۆجیایی،
ئامرازه کانی هاتوچۆی گشتی، په ره پی دانی په روه رده ی گشتی و
دروستکردنی قۆتابخانه ی نوێ، گه شه ی شار و شارنشین و زیادبوونی
جوله ی کۆمه لایه تی و جوگرافیایی، په ره سه ندنی پیداویستییه کانی هاتوچۆ

و گه ياندن، جيگيربوونی کلتوری نیشتمانی و فيربوونی زمانی هاوبه‌ش، خزمه‌تی سهربازی و دروستکردنی سوپای نیشتمانی و په‌یداوونی چینی نویی پُوشنبیر وهرگرت. (صالح، ۱۳۸۸، ص ۱۲۳) ناسنامه‌ی نیشتمانی کاتیک دروست ده‌بیٚت که "گه‌ل" و پرؤسه‌ی "نیشتمانسازی" به مانا نویکه‌ی دروست بوو بیٚت. (لطف آبادی، ۱۳۹۲، ص ۶۳)

ناسنامه‌ی نیشتمانی بریتیه له کۆی تایبه‌تمه‌ندی و به‌ها هاوبه‌شه‌کانی گه‌لیکی سهر به‌خۆ که تاکه‌کانی ئەم گه‌له هه‌ست و زانیاری و هۆشياريان له‌سهر ئەو بنه‌مايانه هه‌یه و به‌هۆی ئەم بنه‌مايانه به‌رامبه‌ر يه‌کتر هه‌ست به وابه‌سته‌یی ده‌که‌ن. ناسنامه‌ی نیشتمانی ده‌بیٚته هۆی جياوازي نيوان گه‌ليک له گه‌لانی ديکه. (حافظ نیا، ۱۳۹۰، ص ۲۱۹) ناسنامه‌ی نیشتمانی له‌سهر تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی نیشتمانی، فره‌ه‌نگی، میژوویی، ئاینی، نه‌ته‌وه‌یی، نه‌ژادی و هتد دروستده‌کریٚت و بنه‌مای ده‌وله‌تیکی نیشتمانی بیکدینیت. (هه‌مان منبع، ص ۱۴۹)

ناسنامه‌ی نیشتمانی بالاترین ئاستی ناسنامه‌ی گشتیه که په‌یوه‌ندی مرؤف له‌گه‌ل ولاته‌که‌ی نیشانداده‌ت. ناسنامه‌ی نیشتمانی پرؤسه‌ی وه‌لامدانه‌وه‌ی هۆشيارانه‌ی گه‌ليکه بو چه‌ند پرسياریک له خۆی: ئایا پیشتر کئ بووه و ئیستا کئیه؟ نیشتمانی ره‌سه‌ن و هه‌میشه‌یی له کوییه؟ چ کلتوور و شارستانیه‌تیکی هه‌یه و چ رۆلیکی له په‌ره‌پیدان به شارستانیه‌تی جیهانی هه‌بووه و له ئیستادا له سیسته‌می جیهانی چ پیگه‌یه‌کی سیاسی، ئابووری و کلتوری هه‌یه؟ له کۆتاییدا ئەو به‌هایانه له ناسنامه‌ی میژوویی پیی گه‌یشتووه تا چ راده‌یه‌ک له به‌دیپینانی ئامانجه‌کانی له بواری کۆمه‌لایه‌تی، سیاسی و کلتوری کاریگه‌ری ده‌بیٚت.

له پیناسه‌یه‌کی دیکه‌دا ناسنامه‌ی نیشتمانی به مانای هه‌ستی وه‌فاداری به‌رامبه‌ر بنه‌ما و سومبوله هاوبه‌شه‌کانه له کۆمه‌لگای نیشتمانی و له ناو سنووریکي دیاریکراوی سیاسی. به‌پیی ئەم پیناسه‌یه، ئینتما و

وہفاداری تاکہ کانی ناو کۆمہ لگای نیشتمانی بہ ہر کام لہ بنہ ما و سومبولہ نہ تہ وہیہ کان؛ واتہ نیشتمان، ئاین، دابونہ ریت، میژوو، زمان و ئەدەب، خە لک و دەولەت، ریژہی ہستی ناسنامہی نیشتمانی تاکہ کانی ئەو کۆمہ لگایہ دیاردە کات. (قاسمی و دیگران، ۱۳۹۰، ص ۶۳)

۲-۲-۱- بنہ ماکانی ناسنامہی نیشتمانی

ہہندی لہ زانایانی سیاسی، کۆمہ لئاسی و جوگرافیا بنہ ماکانی ناسنامہی نیشتمانی دیاری کردووہ. بہ شیوہیہ کی گشتی لہ جوگرافیا، "نیشتمانی ہاوبہش" و "میژوی ہاوبہش" بہ بنہ مای سەرہکی زانراون. لہ زانستہ سیاسیہ کان. "سیستہ می سیاسی ہاوبہش"، "نیشتمان" و "نیشتمانی" "Nationality" بہ بنہ مای سەرہکی زانراون و لہ زانستہ کۆمہ لایہ تیہ کان، "زمانی ہاوبہش"، "ئاینی ہاوبہش" و "دابونہ ریتی ہاوبہش" بہ بنہ مای سەرہکی دانراون. بیگومان ناسنامہ دیاردہیہ کہ لہ ہہموو ئەم بنہ مایانہ ہر وہا بنہ مای کلتوری پیکہاتووہ. (مجتہد زادہ، ۱۳۹۱، ص ۳۳۷-۳۳۶)

۲-۲-۲- پەھەندەکانی ناسنامہی نیشتمانی

ناسنامہی نیشتمانی پینچ پەھەندی ہیہ کہ بریتین لہ : ۱- پەھەندی دەروونی ۲- پەھەندی کلتوری ۳- پەھەندی نہ تہ وہیہ ۴- پەھەندی میژوویی ۵- پەھەندی سیاسی

پەھەندی دەروونی: ئەم پەھەندہ لہ وہ سەرچاوە دەگریت کہ تاکہ کانی ناو گروپ یا نہ تہ وہیہ ک ہۆشیارییان لہ سەر ئەوہ ہیہ کہ بوونی ئەوان لہ ناو گروپہ کہ بہ ہۆی کۆمہ لیک بہ های ہاوبہشہ. ہہستیکی لہم شیوہیہ بۆی ہیہ تا ماوہیہ کی زۆر بہ شاراوہی بمینیتہ وہ بہ لام لہ ناکا و بہ ہۆی ہۆکاریک وەکو رووبہ رووبوونہ وہی ئەم نہ تہ وہ لہ گەل

دوژمنیکى ناوخویى یا دهره کی که بوو ته هه ره شه و مه ترسی له سهر خه لک، به دهر بکه ویت.

۱. ره هه ندى کلتوورى: فه ره ننگ به یه کیک له گرنگترین و دهوله مه ندرتین سه رچاوه کانی ناسنامه ی نیشتمانی ئەژمار ده کریت. کلتوور، که له پوورى کۆمه لایه تی کۆمه لگایه که که به ره هه می مادی، هزری و پوچی له خۆده گریت. گرنگترین بنه ماکانی کلتوورى ناسنامه ی نیشتمانی بریتین له: به هاکان، ئاین، زمان، بیر و باوه، دابونه ریت و ... هتد.

۲. ره هه ندى میژووی: واته له پووی کات و زه مانه وه گه لیک ده بیت چهند بۆ رابردوو بگه ریته وه هه تا بتوانیت ره گ و ریشه و ره چه له کی خوی دیاریبکات، که له م بابه ته هه یچ ريسا و یاسایه ک بوونی نییه. بۆ نمونه گه لانی به ریتانیا و فه ره نسا ریشه ی خویان بۆ سه ده کانی ناوه راست ده گه ریننه وه. به لام ره گ و ریشه ی نه ته وه کانی چین، یونان و ژاپون بۆ سه رده می کۆن ده گه ریته وه. به پیچه وانه وه ولاته یه کگرتوه کانی ئەمریکا، ئوسترالیا و که نه دا میژوویه کی دوو سه د تا سی سه د ساله یان هه یه. پیشینه ی میژووی نه ته وه یه ک وه کو سه رچاوه ی راستی و دروستی بۆ نه ته وه یه ک و کلتووره که ی ئەژمار ده کریت و په یوه ندى نیوان تاکه کان له گه ل سنووری ژیانى باو و باپیرانیان دروسته کات.

۳. ره هه ندى نه ته وه یی: به هوی ئەم ره هه نده وه نه ته وه کان ده توانن له چوارچیوه یه کی دیاریکراو و به شوین، ره گ و ریشه و ره چه له کی خویاندا بگه رین.

۴. ره هه ندى سیاسى: ئەم ره هه نده له په یوه ندى نیوان ناسنامه ی نیشتمانی له گه ل حکومه تی نیشتمانی مۆدیرن سه رچاوه ده گریت. به

شیوهیهکی گشتی رۆلی حکومت له دروستکردنی ناسنامهی
نیشتمانی بریتیه له:

۵. الف_ دروستکردن و بلاوکردنهوهی وینهیهکی یهکدهست لهو
نهتهوهیهی که له چوارچیوهی سنوورهکانی ههریمهکهی پیکهوه
دهژین.

۶. ب_ حکومت ههلهدستیت به دروستکردن و بلاوکردنهوهی کومهلیک
سومبول له نیوان تاکهکانی کومهلگا.

۷. ت_ حکومت مافی زۆرتتر بۆ هاوالاتییانی دابیندهکات بهم شیوهیه
ههستی وهفاداری هاوالاتییان بهرانبهه به حکومت و نیشتمان
زیاددهکات.

۸. پ_ دروستکردنی دوژمنیکی هاوبهشی راستهقینه یان وههمی.
(میرحیدر و دیگران ۱۳۹۲، صص ۱۷۸-۱۷۷)

۳_ هۆکارهکانی لاوازی ناسنامهی نیشتمانی له عێراق

۳_۱_ دروستکردنی سنوور و جوگرافیایهکی دهستکرد به ناوی عێراق له
لایهن هیزی دهرهکییهوه

ولاتی عێراق پیش ههموو شتیک له دایکبووی سیاسهتیک
جیۆپۆلیتیک نیودهولهتیه. (مرادی و افضل، ۱۳۹۲، ص ۲۸۵) جهنگی
یهکهمی جیهانی کۆتا جهنگ بوو، که ئیمپراتۆریهتی عوسمانی وهکو
زلهیزیک له ناو زلهیزهکانی دیکه دهرکهوت. (لوئیس، ۱۳۸۱، ص ۳۵۱)
دیارتین کاریگری جهنگی یهکهمی جیهانی گۆرینی نهخشهی سیاسی
ئهوروپا بوو. چوار ئیمپراتۆریهتی گهرهی ئەلمانیا، نهسا - ههنگاریا،
رووسیا و عوسمانی که له سالی ۱۹۱۴ به ناوهندهکانی سههرهکی
دهسهلات ئەژمار دهکران له سالی ۱۹۲۰ له نهخشهی جیهان سرانهوه.

(نقیب زاده، ۱۳۶۹، صص ۱۷۰-۱۶۹) براوه‌کانی جه‌نگی یه‌که‌می جیهانی، ئیمپراتوریه‌تی عوسمانییان دابه‌شکرد و عیراق یه‌کیک له‌و ولاتانه بوو که به‌هۆی ئەم دابه‌ش بوونه دروستکرا، (جعفری ولدانی، ۱۳۷۶) که‌واته عیراق به سنووره‌کانی ئیستاوه پیش جه‌نگی یه‌که‌می جیهانی بوونی نه‌بوو. ئەم ولاته وه‌کو به‌شیک له پرۆسه‌ی دابه‌شکردنی ئیمپراتوریه‌تی عوسمانی له ریگه‌ی به‌زۆر لکاندن سێ ویلایه‌تی به‌سره، به‌غدا و موصل دروستکرا.

له سالی ۱۹۲۱ هیزه‌کانی داگیرکهری به‌ریتانیا پاشانشینی عیراقی له ویلایه‌ته‌کانی عوسمانی: به‌سره، به‌غداد و موصل واته له "عیراقی عهره‌بی" و "کوردستانی باشوور" وه‌ک ده‌وله‌تیکه‌ی عهره‌بی سه‌نترال پیکه‌ینا، بی ئه‌وه‌ی ویست و مافی به‌خۆ دیاریکردنی ئاینده‌ی (چاره‌نووسی) گه‌لی کورد ره‌چاو بکریت. سه‌رباری ئه‌وانه‌ش پاشایه‌کی (مه‌لیکیکی) بیانیشی به‌پیی به‌رژه‌وه‌ندیی خۆی نه‌ک به ره‌چاوکردنی به‌رژه‌وه‌ندیی خه‌لکی فره نه‌ته‌وه و ئاین و مه‌زه‌به‌ی ولاته‌که ده‌ستنیشانکرد. (عوسمان، ۲۰۱۳، ل ۳۸-۳۹) پرۆسه‌ی دروستکردنی عیراق به دوو قوناعی سه‌ره‌کی تیپه‌ریوه. قوناعی یه‌که‌م دروستکردنی ده‌وله‌تیکه‌ی عهره‌بی بووه، که هه‌ر ویلایه‌تی به‌سرا و به‌غدا ده‌گرته‌خۆ، زۆرینه‌ی دانیشتوانی ئەم دوو ویلایه‌ته‌ عهره‌بن. قوناعی دووهم لکاندن ویلایه‌تی موصل بوو به‌جه‌سته‌ی ئەم ده‌وله‌ته‌وه، که زۆرینه‌ی دانیشتوانی کورد بوون. ئەو ده‌وله‌ته‌ی که به‌ریتانیا له عیراق دروستیکرد هه‌ر له سه‌ره‌تاوه رووبه‌رووی کیشه و گيروگرفتیکه‌ی زۆر بوویه‌وه. له هه‌موویان گرنگتر، پیکه‌اته‌ی دانیشتوانی ئەم سێ ویلایه‌ته‌ بووه، که خراونه‌ته ناو چوارچیوه‌ی ئەم ده‌وله‌ته‌ ده‌ستکرده، چونکه له رووی پیکه‌اته‌ی دانیشتوانه‌وه زۆر له‌یه‌کجیاواز بوون و هه‌ر یه‌ک له‌م ویلایه‌تانه‌ خاوه‌ن تایبه‌تمه‌ندی نه‌ته‌وه‌یی و تایفی تایبه‌ت به‌ خۆیان بوون؛ عهره‌به‌کان دابه‌ش ده‌بوون به‌ سه‌ر دوو تایفه‌ی شیعه و سوننه‌دا و زۆر به‌ که‌می تیکه‌لاوی یه‌کتر ده‌بوون. له لایه‌کی

دیکه وه کورد زۆرینهی دانیشتوانی ویلایه‌تی موسلی پیکده‌هینا و له
رووی نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌وه به ته‌واوه‌تی جیاواز بوون له دانیشتوانی ویلایه‌تی
به‌سرا و به‌غدا و داوای مافی چاره‌نووسی خویان ده‌کرد. (عه‌بدوللا
هیتوتی، ۲۰۰۹، ل ۱۸)

سه‌باره‌ت به هه‌نگاوی یه‌که‌می دروستکردنی ده‌وله‌تی عێراق، له
دوای شوپرسی ۱۹۲۰ له باشووری عێراق، به‌ریتانیا هه‌ندیک هه‌نگاوی
به‌په‌له‌ی هاویشته‌ت بو جیه‌جیکردنی ستراتیژییه‌تی خۆی له عێراقدا. که
ئویش بریتی بوو له دامه‌زراندنی ده‌وله‌تیکی عه‌ره‌بی لایه‌نگری خۆی. له‌م
چوارچۆیه‌دا و بو ئه‌م مه‌به‌سته‌ له (۱۱)ی تشرینی یه‌که‌می ساڵی ۱۹۲۰دا
"پرسی کۆکس" نێردراوی پایه‌به‌رزی حکومه‌تی به‌ریتانیا، له‌ رێگه‌ی
"راگه‌یاندراوێکه‌وه، دامه‌زراندنی حکومه‌تیکی کاتی به‌ سه‌روکایه‌تی
"عه‌بدولرحمان نه‌قیب گه‌یلانی" راگه‌یاندا و له (۲۵) تشرینی یه‌که‌می
۱۹۲۰دا ئه‌م حکومه‌ته به‌ فه‌رمی راگه‌یه‌ندرا. له‌ دوای ئه‌وه‌ی مه‌لیک
فه‌یسه‌لی کورپی حوسین له ۲۳ی ئابی ۱۹۲۱ کرا به‌ مه‌لیکی عێراق و
کۆتایی به‌ ئه‌رکی ئه‌م حکومه‌ته‌ هات. (فرج شریف، ۲۰۰۶، ص ۹۶)
هه‌نگاوی دووه‌می ستراتیژییه‌تی به‌ریتانیا له‌ دوای دروستکردنی
ده‌وله‌تیکی عه‌ره‌بی له‌ هه‌ر دوو ویلایه‌تی به‌سه‌ره و به‌غدا، بریتیبوو له
ده‌ست به‌سه‌رداگرتنی ویلایه‌تی موسل و لکاندنێ به‌ ده‌وله‌تی نویی
عێراقه‌وه. له‌ راستیدا به‌ریتانییه‌کان گه‌یشته‌بوونه ئه‌و باوه‌ره‌ی که له
به‌رژه‌وه‌ندیی ستراتیژی ئه‌واندایه‌ ده‌ست به‌ سه‌ر بیره‌ نه‌وته‌کانی موسلدا
بگرن به‌ هه‌ر نرخیک بیته و ده‌وله‌تیکی دروستبکریته که هه‌ر سی
ویلایه‌تی به‌سرا، به‌غدا و موسل بگرێته‌خۆ. هه‌ر بۆیه له‌ ساڵی ۱۹۱۸
به‌ریتانیا هه‌ستا به‌ داگیرکردنی ویلایه‌تی موسل و به‌ مه‌به‌ستی ره‌واپیدان
به‌م سیاسه‌ته، هانای برده‌ به‌ر به‌ندی (۷)ی رێککه‌وتن نامه‌ی (مودرووس)
که‌ هاوپه‌یمانان بۆیان هه‌بوو ده‌ست به‌سه‌ر هه‌ر هه‌ریمیکی ستراتیژیدا
بگرن، به‌ تاییه‌ت کاتیکی هه‌ریمه‌که هه‌ره‌شه‌بیته له‌سه‌ریان. له‌ رووی

سیاسییه وه بهریتانیا پاش گفتوگۆ و دانوستاندنیکی زۆر و پیدانی ۲۵% هه موو بهرهمی نهوتی عیراق، توانی فه ره نسا رازی بکات که واز له باشووری کوردستان بهینیت. پاش ئەم مانۆره سیاسی، دیپلۆماسی و سه ربازییه، بهریتانیا دۆسیه ی ویلایه تی موسلی (کوردستانی باشووری) گرته دهست و به شیوه یه کی ته و او سه ره به خو و جیاواز له عیراق هه لسوکه وتی له گه ل ده کرد تاکو لکاندی به عیراقه وه. (عه بدوللا هیتوتی، ۲۰۰۹، ل ۲۳-۲۵)

بهریتانیه کان گه یشتبوونه ئەم ده ره نجامه ی که دروستکردنی ده وه تیکی عه ره بی که له دوو نه ته وه ی جیاواز پیکبیت (واتا عه ره ب و کورد) ده توانیت به باشترین شیواز بهر ژه وه ندییه کانیه بهریتانیا له عیراق و ده ورو به ری بیاریزیت. له بهر ئەوه ی ئەم دوو نه ته وه یه به ته و او ده تی له یه کتر جیاواز بوون و هه ر کامیان بهرنامه و ئامانجی تایبه ت به خو یان هه بوو. که واته لکاندنیه ئەم دوو نه ته وه یه به یه کتر له چوارچیوه ی ده وه تیکی عه ره بی، ده سه لاتدارانی عیراقی ناچار ده کرد بو پووبه روو بوونه وه ی داواکاری کورده کان هه موو کاتیک پیوستییان به هاوکاری و یارمه تی بهریتانیا بیت. له لایه کی دیکه وه، بهریتانیا دهیتوانی له هه ر ده رفه تیک کورده کان له دژی حکومه ته کانیه عیراق و تورکیا به کار بهینیت، ئەگه ر ئەم ولاتانه له چوارچیوه ی سیاسه ته کانیه بهریتانیا نه جو لینه وه. ههروه ها بهریتانیا دهیتوانی به ئاسانی چاله نه وته کان کونترۆل بکات و مه رجه کانیه خو ی به سه ر عیراقدا سه پینیت.

که واته ئەو ویلایه تانه ی که بهریتانیا عیراقی لییان دروستکرد. تایبه تمه ندی هه ر کامیان له پرووی نه ته وه یی، ئاینی و کلتووری له وانی دیکه جیاواز بوو. زۆرینه ی خه لکی موسل کورد بوون که له هه ولی دروستکردنی کیان و ولاتیکی سه ره به خو دا بوون. له لایه کی دیکه وه، عه ره کان به سه ر دوو مه زه به ی جیاوازی شیعه و سوننه دابه شه ده بوون، که په یوه ندییه کی ئه وتویان پیکه وه نه بوو. به وته یه کی دیکه دوو که لین

عیراقی دەستکردی تووشی زەحمەت و بارگرانی کردبوو. کەلینی نەتەوییی – نەژادی و کەلینی مەزەهەبی. کەلینی یەکەم، لە نیوان کورد و عەرەب و کەلینی دووەم، لە نیوان شیعیە و سوننەدا بوو. نەبوونی میژووی پیکەوێ ژێانی ھاوبەش پڕکردنەوێ ئەم کەلینانە ی ئەستەم کردووە. کاتیکی رابردووی ھاوبەش و پیکەوێ ژێانی ئارەزوومەندانە لە نیوان پیکەتەکانی ولاتدا نەبیت، ئەو کات زەمینە یەکی لەبار بو پیکەوێ ژێان دروست نابیت و لەم بارودۆخدا ناسنامە جوړاوجۆرەکان لە چوارچێوەی سنوورەکانی ولات بەرامبەر یەکتەر هەست بە وابەستەیی و ھاولاتیبوون ناکەن و بە چاوی بیگانە تەماشای یەکتەر دەکەن. لەبەر ئەمە هەرگیز ناسنامە یەکی نیشتمانی لە نیوان ئەم پیکەتەکانە دروست نابیت. عیراق لە سەرەتای دروست کردنیەوێ تاکو ئیستا بە بەردەوامی تووشی قەیرانی ناوخواپی و قەیرانی دروستنەبوونی ناسنامە ی نیشتمانی بووەتەوێ و نەبوونی ناسنامە یەکی نیشتمانی یەکیکی لە نیگەرانی و کیشە سەرەکییەکانی ھەموو حکومەتە یەک لە دوا ی یەکەکانی عیراق بووە لە سەرەتای دامەزراندنی ھەتاکو ئیستا.

۲-۳_ نەبوونی ھۆکاری بوون

مەبەست لە ھۆکاری بوون، ئەمە یە کە ھەر دەولەتیک دەبیت بو پاراستن و بەردەوامی خۆی وەلامی ئەم پرسیارانە بداتەوێ کە ئەم یەکە سیاسیە لەبەرچی دەبیت بە سەر بەخواپی و جیا لە یەکە سیاسیەکانی دیکە ی جیھانبوونی ھەبیت یا خود بمینیتەوێ؟ ئینتەما و یەکییتی نەتەوییی چ لە سەر بنەمای زمان، مەزەھەب و بەھا ھاوبەشەکان بیت یان بەھوی ئەزموون و پیکەوێ ژێانی میژووی ھاوبەش بیت دەتوانیت لە گرنگترین ھۆکارەکانی بوونی ولاتیکی بیت. ئەگەر ھۆکاری بوونی ولاتیکی گرنگی خۆی لە دەست بدات و ھۆکاریکی بوونی دیکە دروست نەکریت، ئەو ولاتە رووبەرووی کیشە دەبیتەوێ و بو ی ھە یە بەرامبەر گوشارەکان لە ناو بچیت. ھۆکاری بوونی ئەو ولاتە نوێیانە کە رابردوو و پیشینە ی

مېژووييان نەبوو، بۇ ھەيە ئەندىشەيەكى سىياسى نوئى يان رۆلى يەكخەرى رابەرانى سىياسى بىت. (ملكوتيان، ۱۳۸۳، صص ۲۰۵-۲۰۴) دەولەت لە رېڭاي ھۆكارى بوون يان ئەندىشەي سىياسى، وەفادارى ھاولاتىيان بۇ خۇي رادەكىشىت و ناسنامەي نىشتمانى دروستدەكات. لە پىناسەي ھۆكارى بوون و تراو: "ھەر دەولەتەك دەبىت ھۆكارىكى بۇ بوونى ولات ھەبىت لەبەر ئەوئەي بۇ ھەموو تاكەكانى نەتەوئەكانى ديار بىت و بتوانىت ھۆكارى ئەوئەي كە دەبىت بە شىوئەي ولاتىكى سەربەخۇ بەردەوام بىت، رۈونبكاتەوئە. ھۆكارى بوون و ئەو ئىنتما و يەكىتىي نەتەوئەي سەرچاوئەي لى دەگرىت ناسنامەيەكى نىشتمانى تايبەت بە ولات دەبەخشىت كە پاش دروستبوونى لە بەردەوامىشى كارىگەر دەبىت. (حافظ نيا و الله وردى زاده، ۱۳۸۸، صص ۴۹-۴۸) بە شىوئەيەكى گشتى، ھۆكارى بوون دەبىت بتوانىت ئەم چەند رۆلە لە ئەستۈ بگرىت

ھۆكار يان زەمىنەيەك بۇ ھىنانەدى و پەيدا بوونى ولات ئامادەبكات.

ھۆكار يان زەمىنەيەك بۇ پاراستن و بەردەوامى سەربەخۇي، يەكىتىي نىشتمانى، يەكپارچەيى خاك و بەھا سەركىيەكانى نىشتمان يا بە كورتى ژيان و بەردەوامى نىشتمانى برەخسىنىت.

گشتگىر بوون، بە شىوئەيەك كە ھەموو ھاولاتىيان بگرىتەوئە و باوئەريان پىيىنىت بۇ دروستكردن يان بەردەوامى و مانەوئەي ولات.

بىگومان ئەو ولاتانەي كە ھۆكار يان چەند ھۆكارىكيان بۇ درىژەپىدان بە بوونى خۇيان نەبىت لەوانەيە دەرفەتەكى كەمىان لەبەردەمدا بىت بۇ درىژەپىدان بە مانەوئەيان. چەند ولاتىك وەكو كۆمارى دىموكراتىكى ئەلمانىا، چىكوسلۇفاكىا، يوگوسلافىا و يەكىتىي سوڧىەت تا نەوئەدەكانى سەدەي رابردوو چەند ولاتىكى ناسراو و سەربەخۇ بوون، بەلام لەبەر ئەوئەي نەيانتوانى ھۆكارىكيان بۇ بوونى خۇيان ھەبىت يان دروستىبەكن، ھەلوئەشانەوئە. لەبەر ئەم ھۆكارەيە كە زۆربەي دەولەتەكان

ويست و ئىرادەى ستراتىژىيى خۇيان پەيۋەست كىردۈۋە بە دروستكىردنى ھاۋچەشنى نىشىتمانى. ھەۋلى سەرەكىي ئەۋان بۇ يەكپارچەسازى نىشىتمانى، كەمكىردنەۋەى بەردەۋامىيى وزەى لايەنگرانى ناۋەندبەزىن و بەھىزكىردنى وزەى لايەنگرانى ناۋەندى بەھىزى. دەۋلەت كەلك لە ھەموو تواناى خۇى بۇ پەرەپىدان و بەھىزكىردنى باۋەپى ھاۋلاتىيان و يەكىتى و يەككىرتنى نىشىتمانى ۋەردەگرىت. بەلام ھەۋلى دەۋلەت بۇ ھاۋچەشنىسازى كاتىك كارىگەرە كە زمىنەى كلتورى لەبار لە ناۋخۇ ھەبىت. (كامران و كرىمى پور، ۱۳۸۱، صص ۱۲۲-۱۲۱)

ھۆكارى بوونى ئەۋ ۋلاتانەى كە لە مېژوۋى دوور و درىژى خۇيان (لە ھەندىك ۋلات زياتر لە پەنجا سەدە) پوبەروۋى چەندن گۇرانكارىيى جۇراۋجۇر و ناسەقامگىرى بوونەتەۋە. بەلام لە پاراستنى شارستانىەت و كلتور و نىشىتمانىيان سەرکەۋتوو بوون، دەتوانن پۇلىكى ئەرئىنيان لە بەردەۋامى و مانەۋەى ۋلاتدا ھەبىت. باشتىن نمونە لەم بارەيە ھۆكارى بوون لە ۋلاتانى چىن و مىسرە. ھۆكارى بوون لەۋ ۋلاتانەى كە بەھۋى خەباتى خەلك لە دژى داگىركەران گەيشتن بە سەر بەخۇبى و لە ئەنجامدا يەككىرتنى سەرتاسەرى لەم ۋلاتانە بەھۋى پق و كىنەى خەلك لە داگىركەران بەدىھاتوۋە، بەلام پاش سەر بەخۇبى لەبەر ناكوكى نەتەۋىيى، مەزەبى و زمانىيى نىۋانىيان، گرفتارى جەنگى ناۋخۇبى بوونەۋە، گىرنگىيى خۇيان ۋەكو فاكترىك بۇ يەكىتى و يەككىرتن لەدەستدەدن و ئەگەر لەم ۋلاتانە ئەندىشەيەكى سىياسى ھاۋبەش و گىشتىگر لە لايەن حكومەتەۋە دروست نەكرىت، ئەۋكات ناسەقامگىرى روو لە ۋلات دەكات و لە كۇتايدا دابەش بوونى ۋلات پىشھاتىكى دوور نىيە. (مىرھىدر و دىگران، ۱۳۹۲، ص ۱۱۸)

ئەندىشەى سىياسى ھۆكارى بوونى دەۋلەت گىرنگىرىن ھىزى يەكخىستن و بەشىكى دانەبراۋ لە يەكپارچەسازى نىشىتمانىيە. ناسىونالىزم كارىگەرترىن ئەندىشەى سىياسى دەۋلەتە، چ لەسەر بنەماى زمان،

مەزھەب، بەھا ھاوبەشەکان و چ لە سەر ئەزموون و میژووی ھاوبەش بنیات نرابیت؛ ناسنامەیهکی نیشتمانی تایبەت بە دەولەت دەبەخشیت. نە تەنیا عێراق ھۆکاری بوونی پەسەند و باوەرپیکراوی نییە، بەلکو زۆربەیی دەسلەتدارانی ھەر لە سەرەتاوە رێگرییان لە دروستکردنی ناسنامەیهکی نیشتمانی کردووە. تەنانەت جەختیان لە سەر کە لە پووری عەرەبی دەکردهووە. بۆ ماوەی چەندین ساڵ زۆربەیی ناسیونالیستە عەرەبەکانی عێراق وای بیریان دەکردهووە کە عێراق لە کۆتاییدا ھەڵدەوێت و ھەلگەڵ چەند دەولەتیکی دیکە عەرەبی یەکتییەکی گەورەتر دروستدەکەن. (درايسدل و جرالډ اچ، ۱۳۷۴، صص ۲۴۸ و ۲۳۹)

لەبەر ئەوەی عێراق لە سەر بنەما و فاکتەری دەرەکی و سەرخان دروستکراوە ھەروەھا دەسلەتدارانی ئەم وڵاتە تیگەیشتنی راست و دروستیان بۆ جوگرافیای مەرویی (نیشتمانی و مەزھەبی) نەبوو، نەیانئوانیوە ئەندیشەیهکی سیاسی ھاوبەش دروستبکەن، کە گوزارشت لە ھەموو پیکھاتە جیاوازهکانی عێراق بکات و بەم شیوازە ھۆکاریکی بوون، کە ببیتە ھۆی سەقامگیری سیاسی لەم وڵاتە دروستبکەن، لەبەر ئەوەش ناسنامەیهکی نیشتمانی بە درێژایی میژوو لە عێراق دروست نەبوو. کەواتە چەمکی ناسنامەیی نیشتمانی لەم وڵاتە زۆر لاوازە. پیکھاتەیی نەتەوویی و مەزھەبی و میژووی پێر لە ناسەقامگیری و جەنگ لە عێراق پێمان دەلێت کە ئەم وڵاتە لە سەر بنەمای ھیچ ئەندیشە و ھۆکاریکی بوون بنیاد نەنراوە.

۳-۳_ سەرئەنجام و تەن لە پڕۆسەی دەولەت - نیشتمانسازی

دەولەت - نیشتمانسازی (Nation Building _ State) بەشداری گروپە کۆمەڵایەتیەکانە لە پڕۆسەی سیاسی و ئەم بەشدارییە دەبیتە ھۆی زیا بوونی ھەستی وابەستەیی و ئینتیمای گروپە نەتەوویی و مەزھەبییە جۆراوجۆرەکان بۆ وڵات و بەم شیوایە پەرواییی بە دەسلەت

دەدریټ. زۆربەى كۆمەلگاكانى باشوور (دەولەتەكانى جیهانى سیتیەم) نە بە شیۆهى سروشتى، بەلكو بە شیۆهى دەستگرد و خیرا گەشتنە سەربەخۆیى، كەواتە ئەو پرۆسەیه كە كۆمەلگا ئەورووپییەكان لە ماوهى چەند سەدەیهك تیپەریان كرد، زۆربەى كۆمەلگاكانى باشوور بە ماوهیهكى كورت و خیرا تیان پەرانند. بە تاییەت زۆربەى ئەو كۆمەلگایانە پاش سەردەمى كۆلونیالیزم بە شیۆهیهكى راستەوخۆ لە لایەن ولاتانى داگیركەر دروستكران، وەكو ولاتانى عەرەبىی رۆژھەلاتى ناوھەرەست. لەم ولاتانە بەھۆى ناسروشتى و زوو بەرپێگردنى ماوهى سەربەخۆیى، دامەزراوە سیاسى، ئابوورى و كۆمەلایەتییهكان (بە شیۆهى سروشتى) بوونى نەبوو و بۆ ماوهیهكى دوور و درێژ ئەم ولاتانە سەرقالى دروستگردنى ئەم دامەزراوانە بوون كە لە ئەنجامدانى ئەم كارە توشى ئاستەنگ و كێشەى جددى بوونەو. ھەرھەما لە نموونە سەرکەوتووەكانى ئەورووپا، وردە وردە كۆمەلگایەكى ھاوچەشن دروستبوو و لە سەر ئەم بنەمایە دەولەتسازى بەرھە پێش چوو. بەلام لە زۆربەى ولاتانى پاش كۆلونیالیزم سنوورەكان بە شیۆهى دەستگرد دروستكران پاشان دەولەتەكان ھەولیاندا ناسنامەى كۆمەلایەتى لە چوارچێۆهى ئەو نەتەوہى كە لە ناو سنوورەكان جیگیر كرابوون، دروستبەن، بۆیە لەم رێگەيەدا رۆبەرپووى كێشە و گرفتى زۆر بوونەو. زۆربەى ولاتانى پاش كۆلونیالیزم لەسەر بنەمای چەند گروپىكى نەتەوہیى و تەنانەت لە رۆوى میژوویى دژ بەیەك دروستكران، وەكو عیراق (شیعە، سوننە و كورد)، لەبەر ئەمە بە شیۆهیهكى بەردەوام سەرقالى چارەسەرگردنى قەیرانى ناسنامەى نیشتمانى ولاتەكەیانن. زۆرینەیان نەیانتوانى لە چارەسەرگردنى ئەم قەیرانە سەرکەوتوو بن. (قوام و زرگر ، ۱۳۸۹) لە سەردەمى ھەرەسەھینانى ئیمپراتۆریەتى عوسمانى و دروستگردنى حكومەت لەژێر چاودێرى بەریتانیا تا سالى ۲۰۰۳، پرۆسەى دەولەت - نیشتمانسازى لە عیراق بە شیۆهیهكى گشتى لە رێگەى بەكارھینانى ھیزی سەربازى و سەركوتگردن بوو. ئەم پرۆسە

که زیاتر له ههشتا سالی خایاند، کورد، شیعە و کهمینهکانی دیکه که زیاتر له ۸۰% دانیشتوانی ولاتیان پیکدههینا به ناچاری له ژیر کۆنترۆلی عەرهبی سوننه دا بوون که ۱۷% دانیشتوانیان پیکدههینا. هەر له م کاته به دواوه ئەم مۆدیله له دهولەت - نیشتمانسازی بووه هۆی دروستبوون و بهردهوامی قهیرانی ناسنامهی نیشتمانی له عێراق. (سردارنیا و مهرآبادی، ۱۳۹۴، صص ۱۸۱-۱۸۲) دابه‌شبوونی عێراق بۆ سی ناوچهی کورد له باکور، عەرهبی سوننه له ناوه‌ند و عەرهبی شیعە له باشوور هەر له سه‌ره‌تای دروستکردنی ئەم ولاته وه‌کو یه‌کیک له بژارده و به‌دیله‌کان بۆ داهاتووی عێراق له‌به‌رچاو گیراوه. که‌لین و په‌رته‌وازیی و دوورکه‌وتنه‌وه‌ی روو له زیادبوونی نیوان گروپه‌ نه‌ته‌وه‌یی و مه‌زه‌ه‌بیه‌کان و ئەزموونی شکست خواردووی ئیداره‌کردنی عێراق له لایه‌ن دهولەت و سیسته‌میکی ناوه‌ندی، دۆزینه‌وه‌ی شیوازیکی نوێی بۆ دروستکردنی سه‌قامگیری که زۆرینه‌ی لایه‌نه‌کان پێی رازی بن کردووته سه‌ره‌کترین کیشه له پرۆسه‌ی دهولەت - نیشتمانسازی. (اسدی، ۱۳۸۶، ص ۱۴۰) ناسنامه‌ی نیشتمانی عێراق چه‌مکیکه که هیشتا و پاش زیاتر له هه‌شتا سال له دروستکردنی عێراق دروست نه‌بووه. به‌گشتی ده‌توانین بلین، که عێراق ولاتیکه به‌سه‌ر دانیشتوانی سه‌پیندراوه و بۆ هیشته‌وه‌ی به‌یه‌کپارچه‌یی خوینیکی زۆر ده‌رژیت. (دفتر مطالعات سیاسی و بین المللی، ۱۳۸۴، ص ۶۴)

له لایه‌کی دیکه‌وه بۆشایی ده‌سه‌لات له عێراقی نویدا، داواکاریی سیاسی گروپه‌ نه‌ته‌وه‌یی و مه‌زه‌ه‌بیه‌کانی زۆرتر کرد. بۆ ماوه‌یه‌کی دوور و درێژ بوونی که‌مینه‌یه‌کی سوننه‌ بنه‌مای دروستبوونی ده‌سه‌لات و سیاسه‌ت له عێراق بوو. له دوا‌ی ۲۰۰۳ و بۆ یه‌که‌مین جار لایه‌نی سیاسی شیعە و کورد به‌ ئاوردانه‌وه له تاییه‌تمه‌ندی و رێژه‌ی دانیشتوان و به‌پێی قه‌باره و پینگی خۆیان داوا‌ی به‌شی شیوا‌ی خۆیان له ده‌سه‌لاتی سیاسی هه‌بوو. که‌واته دژایه‌تی و ناکوکی نیوان گروپه

به‌دهرکه‌وێت، به‌لام پرۆسه‌ی ده‌وله‌ت - نیشتمانسازی له عێراقی نوێ پاش سه‌دام ده‌رفه‌ت و که‌شی گونجاوی بۆ ئاشکرابوونی ناسنامه، به‌رژه‌وه‌ندی و ئامانجی سه‌ره‌کی گروپه‌ عێراقییه‌کان و ناکوکی و جیاوازی نیوانیان ده‌رخست. له قۆناعی نوێ هه‌ر یه‌ک له گروپه‌کان هه‌ول ده‌ده‌ن به‌ شیوازی جۆراوجۆر به‌شێکی زیاتر له ده‌سه‌لات به‌ده‌ستبێنن. (اسدی، ۱۳۸۶، صص ۱۳۳-۱۳۲) به‌پرسانی حکومی خۆیان به‌ پابه‌ند به‌و ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی و مه‌زه‌ه‌بیه‌ی ده‌زانن، که به‌ پشتبەستن به‌وان ده‌سه‌لاتیان به‌ده‌سته‌یناوه. له عێراق نوخه‌به‌کان له رێگه‌ی په‌نابردن بۆ ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی و مه‌زه‌ه‌بی ده‌سه‌لات ده‌گرنه‌ ده‌ست و له‌سه‌ر هه‌مان بنه‌ماش ده‌سه‌لات به‌کارده‌ین. هۆکاری سه‌ره‌کی ئه‌م کاره‌ بۆ نه‌بوونی ناسنامه‌ی نیشتمانی عێراقی به‌هێز ده‌گه‌رێته‌وه. (غلامی و احمدیان، ۱۳۹۳، صص ۱۴۰-۱۳۹)

له ئاستی ناوخۆ، بوونی که‌لینی قوول له نیوان شیعه، سوننه و کورد به‌ شیوه‌یه‌که‌ که ده‌کریت باسی سێ نه‌ته‌وه‌ی جیاواز له خاکی عێراق بکریت. له‌م ناوه‌نده‌دا ده‌یان سال حکومه‌تی سه‌رکوتکه‌ری عه‌ره‌بی سوننه مه‌زه‌ه‌ب له دژی گروپه‌ نه‌ته‌وه‌یی و مه‌زه‌ه‌بیه‌کانی دیکه، که‌شێکی پر له ره‌ق و کینه‌ی له‌م وڵاته‌ دروستکرد، که به‌ له‌ناوچوونی سه‌دام زه‌مینه‌ی بۆ توندوتیژی خۆشکرد. (نیاکویی، ۱۳۹۲، ص ۱۰۷) شیعه و سوننه سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که ده‌ستور به‌ شیوه‌ی دادپه‌روه‌رانه‌ مافه‌کانیان دیاڕیکردوه، توانای قبوولکردنی مافه‌کانی یه‌کتریان نییه و له راس‌تیدا گرنگیدانی له راده‌به‌ده‌ر به‌ ئایدۆلۆجیا به‌ر به‌ستیک بووه بۆ بنیاتنانی بنه‌ماکانی دیموکراسی له‌م وڵاته‌. به‌ وته‌یه‌کی دیکه، ئاین و مه‌زه‌ه‌ب جیگه‌ی چه‌مکه‌کانی وه‌کو مۆدیرنیزم، عه‌قلانیه‌ت، لیبرالیزم، دیموکراسی، سکولاریزم و چه‌مکه‌کانی دیکه که په‌یوه‌ندییان به‌ کۆمه‌لگای دیموکراتیک هه‌یه، گرتووه‌ته‌وه. (خدایی، ۱۳۹۰، ص ۴۹)

ههستی نینگه رانی ناسنامه کانی عیراق له یه کتر بووته به ربهست بۆ یه کگرتوویی و کاری به کۆمهالی پیکهاته کان له ناو حکومه تدا. نه بوونی ناسنامه یه کی هاوبهش هۆکاره بۆ ئه وهی تیگه یشتنی هاوبهش له حکومهت وهکو شوینیکی گشتی بۆ ئه نجامدانی کاری به کۆمهال دروست نه بیئت. که واته به شداری به کۆمهالی له چوارچیوهی حکومهت پوونادات .

ریشهی نه ته وه گه رای و مه زهه ب گه رای بۆ پیکهاتهی کۆمهالیه تی له یه کدا براوی عیراق له لایه ک و پهیره وکردنی سیاسه تی نه ته وه یی - مه زهه بی حکومه ته یه ک له دوا ی یه که کانی عیراق له لایه کی دیکه وه ده گه ریته وه. جیاوازیکردن له نیوان پیکهاته کان و کوشتنی شیعه و کورد له سه رده می به عس و دوورخستنه وه یان له ده سه لاتی سیاسی، به کارهینانی ده سه لاتی سیاسی، سه ربازی و ئابووری له لایه ن که مینه ی سوننه به تایبهت به عسییه کان و دواتریش له لایه ن شیعه کان به مه بهستی گه یشتن به ئامانجه کانیان و دابینکردنی ئاسایشی خویان، ههروه ها سه رکوتکردنی پیکهاته و ناسنامه کانی دیکه له و فاکتیره سه ره کییانه بوون، که لیکترازانی نه ته وه یی و مه زهه بی عیراقیان زیاتر قوولتر و توندتر کرده وه. که واته نه بوونی بنه ماکانی ناسنامه ی نیشتمانی و یه کپارچه یی و پیکه وه ژیان کۆمهالیه تی له عیراق له لایه ک و به رژه وهندی جیاواز و دژبه یه کی گروه جوراوجوره کان له پرۆسه ی سیاسی عیراق له لایه کی دیکه وه، ئه م ولاته ی توشی پیکدانی نه ته وه یی و مه زهه بی کردووه، که گرنگترینیان پیکدانی عه ره بی - کوردی و شیعی - سوننه یه. (متقی و محمد حسینی، ۱۳۹۱ ص ۳۲) ئه مهش دروستکردنی ناسنامه یه کی نیشتمانی عیراقی ئه سته م کردووه. ناسنامه جوراوجوره کانی عیراق ناسنامه ی تایبه تی و لوکالی خویان پی باشتر و په سه ندره له ناسنامه ی نیشتمانی عیراقی.

دهره نجام

عیراق وهکو به شیک له پرۆسهی دابهشکردنی ئیمپراتۆریه تی عوسمانی له لایهن بهریتانیا بۆ بهرژه وهندییهکانی تایبه تی خۆی له ریگهی به زۆر لکاندن سێ ویلایه تی به سره، به غدا و موسل دروستکراوه. بێ ئه وهی که گرنگی به ویست و ئارزووی گهلانی ئهم ویلایه تانه بدریت. ئهمهش دوو کهلینی گه وره ی نه ته وه یی و مه زه به یی بۆ عیراق دروستکردوه. کهلینی یه که م، له نیوان کورد و عه ره ب و کهلینی دووه م، له نیوان شیعه و سوننه دایه. نه بوونی میژووی پیکه وه ژیا نی هاوبهش پر کردنه وه ی ئهم کهلینانه ی ئه سته م کردوه. کاتیک رابردووی هاوبهش و پیکه وه ژیا نی ئاره زوومه ندانه له نیوان پیکهاته کانی ولاتا نه بیته، ئه و کات زه مینه یه کی له بار بۆ پیکه وه ژیا ن دروستنابیت و له م بارودۆخه دا ناسنامه جوړاوجۆره کان له چوارچێوه ی سنوره کانی ولات به رامبه ر یه کتر هه ست به وابه سته یی و هاو لاتیبوون ناکه ن و به چاوی بیگانه ته ماشای یه کتر ده که ن. له بهر ئهمه ناسنامه یه کی نیشتمانی له نیوان ئهم پیکهاته نه دروستنابیت. عیراق له سه ره تای دروستکردنی وه تا کو ئیستا به به رده وامی تووشی قهیرانی ناو خۆیی و قهیرانی دروستنه بوونی ناسنامه ی نیشتمانی بوته وه و نه بوونی ناسنامه یه کی نیشتمانی عیراقی یه کی بووه له نیگه رانی و کیشه سه ره کییه کانی هه موو حکومه ته یه ک له دای یه که کانی عیراق له سه ره تای دامه زاندنی تا کو ئیستا و هه ر ئهمهش بوویه هۆکاری ئه وه ی که عیراق وه کو یه ک ده ولت مشروعه تی له ناو گهلانی عیراق نه بیته و ناسنامه کانی شیعه، سوننه و کورد به سه ر ناسنامه ی نیشتمانی عیراق زالبیته. به گشتی لیره دا ده توانین بلیین که چه ندین فاکته ر کاریگه ریا ن له سه ر دروستنه بوونی ناسنامه یی نیشتمانی عیراق هه بووه که بریتین له:

یه ک: له بهر ئه وه ی عیراق له سه ر بنه مای بهرژه وهندییه کانی بهریتانیا دروستکراوه و گرنگی نه دراوه به واقعی جوگرافیا و داواکاری

گهلانى له سه ره تاي دامه زراندينه وه، ئەمهش بوو ته هۆي ئەوهي كه ئەو گهلانهي له ناو سنووره دهستكرده كاني عيراق بوون هەر له سه ره تاوه له دواي رهگ و ريشه ي نه ته وهيي و مه زهه بي خويان بن و ئەمهش كيشه ي له ناو پيكهاته ي كۆمه لايه تي له عيراق دروستكردوه.

دوو: خه لكانيك كه حوكمي عيراقيان كردوه، تيگه يشتني راست و دروستيان بو جوگرافياي مرؤيي (نه ته وهيي و مه زهه بي) نه بووه و نه يانتوانيوه ئەنديشه يه كي سياسي هاوبهش له ناو هاولاتياني عيراق دروستبكن كه گوزارشت له هه مو پيكهاته جياوازه كاني عيراق بكات و به م شيوازه ئەمانه هۆكاريك بوون كه سه قامگيري سياسي له م ولاته دروست نه كريت.

سئ: په يره وكردي سياسي نه ته وهيي - مه زهه بي حكومه ته يهك له دواي يه كه كاني عيراق دروستكردي ناسنامه يه كي نيشتماني ئەسته م كردوه و بوو ته هۆي ئەوهي كه ناسنامه جوراو جوره كاني عيراق ناسنامه ي تايبه تي و لوكالي خويان پي باشت و په سه ندر بيته له ناسنامه ي نيشتماني عيراقبوونيان.

چار: له سه ره ده مي هه ره سه ينياني ئيمپراتوريه تي عوسماني و دروستكردي حكومه ت له ژير چاوديري به ريتانيا تا ئيستا پرؤسه ي ده وله ت - نيشتمانسازي له عيراق به شيوه يه كي گشتي له ريگه ي به كارهياني هيژ و سه ركوتكردي بووه. ئەمهش كاريگه ري له سه ر بلاوكردنه وهي توندوتيژي و زياتر كردي ليكترازاني نه ته وهيي و مه زهه بي له عيراق و پيگه ري له دروستبووني مؤديلي ده وله ت - نيشتمانسازي كردوه و ئەمهش به به رده وامي ريگه ري له دروستبووني ناسنامه ي نيشتماني عيراق كردوه.

پنج: له دواي پروخاني رژيمي به عسيش دژايه تي و ناكوكي نيوان گروهه جوراو جوره كان بو به ده سه ته ينياني به شيكي زياتر له ده سه لات له

عیراقی نویدا یه کیکی دیکه له کیشه سه ره کییه کانی به ردهم پرۆسه ی دهوله ت - نیشتمان سازی. ئەمه ش ریگری له وه کردووه که عیراق له تیپه پاندنی پرۆسه ی دهوله ت - نیشتمان سازی تووشی قهیران ببیت.

سه رچاوه کان

۱- کوردی

- جه مال، نه وزاد، (۲۰۱۳) دهوله ت وه ک پرسیکی فه لسه فی، سلیمانی: ده زگای چاپ و په خشی سه ردهم.
- عوسمان، ئازاد، (۲۰۱۳) ناوچه دابریندراو و کیشه له سه ره کان، هه ولیتر: خانه ی ئه ربیل بو چاپ و بلاو کردنه وه.
- هیتوتی، نه وزاد عه بدوللا، (۲۰۰۹) دۆزی کورد له عیراقدا و میکانیزمه کانی چاره سه رکردنی دوا ی ۲۰۰۳، هه ولیتر: ده زگای توژیینه وه و بلاو کردنه وه ی موکریانی.

ئینگیزی

- Bechhofer, Frank and David McCrone. National Identity, Nationalism and Constitutional Change. London: Palgrave Macmillan, 2009.
- Andreouli, Eleni and Xenia Chryssochoou. "Social representations of national identity in culturally diverse societies". In Sammut, G., Andreouli, E., Gaskell, G., & Valsiner, J. (Eds.). The Cambridge Handbook of Social

Representations. Cambridge: Cambridge University Press,
2015.

عەرەبی

- فرج شریف، امین، (۲۰۰۶) المواطنه و دورها فی تکامل المجتمعات التعدديه (المجتمع العراقي نموذجا)، اربیل: کلیه القانون و العلوم السياسيه، جامعه صلاح الدين.

فارسی

- آقابخشی، علی و افشاری، راد مینو، (۱۳۸۳) فرهنگ علوم سیاسی، تهران: انتشارات چاپار.
- بابایی فرد، اسداله، (۱۳۹۲) بحران هویت در جامعه معاصر ایران: رویکرد تاریخی، تجربی، تهران: انتشارات چاپخش.
- جعفری ولدانی، اصغر، (۱۳۷۶) بررسی تاریخی اختلافات مرزی ایران و عراق، تهران: انتشارات دفتر مطالعات سیاسی و بین المللی وزارت امور خارجه.
- جعفری ولدانی، اصغر، (۱۳۸۸) چالش ها و منازعات در خاورمیانه، تهران: پژوهشکده مطالعات راهبردی.
- حافظ نیا، محمدرضا، (۱۳۹۰) اصول و مفاهیم ژئوپلیتیک، مشهد: انتشارات پاپلی
- درایسدل، آلاساید و جerald اچ. بلیک، (۱۳۷۴) جغرافیای سیاسی خاورمیانه و شمال آفریقا، ترجمه دره میر حیدر، تهران: موسسه چاپ و انتشارات وزارت امور خارجه.

- دفتر مطالعات سیاسی و بین المللی، (۱۳۸۴) عراق پس از سقوط بغداد، تهران: مرکز چاپ و انتشارات وزارت امور خارجه.
- عباسی قادی، مجتبی و خلیلی کاشانی مرتضی، (1388) تأثیر اینترنت بر هویت ملی، تهران: پژوهشکده مطالعات راهبردی.
- قوام، عبدالعلی و زرگر افشین، (۱۳۸۹) دولت سازی، ملت سازی و نظریه روابط بین الملل، تهران: انتشارات آثار نفیس.
- گل محمدی، احمد، (۱۳۹۳) جهانی شدن فرهنگ، هویت، تهران: نشر نی.
- لوئیس، برنارد (۱۳۸۱) خاورمیانه: دوهزار سال تاریخ از ظهور مسیحیت تا امروز، ترجمه حسن کامشاد، تهران: نشرنی.
- مجتهد زاده، پیروز، (۱۳۹۱) جغرافیای سیاسی و سیاست جغرافیایی، تهران: انتشارات سمت.
- مرادی، اسکندر و افضل، رسول (۱۳۹۲) اندیشه های جدید در ژئوپلیتیک: پست مدرنیسم، پسا ساختارگرایی و گفتمان، تهران: انتشارات زیتون سبز.
- میرحیدر، دره و دیگران (۱۳۹۲) مبانی جغرافیای سیاسی، تهران: انتشارات سمت.
- نقیب زاده، احمد، (۱۳۶۹) تحولات روابط بین الملل (از کنگره وین تا امروز)، تهران: قومس.

- هانتینگتون، ساموئل، (۱۳۸۴) چالش های هویت در آمریکا، محمودرضا گلشن پژوه و دیگران، تهران: انتشارات موسسه فرهنگی مطالعات و تحقیقات بین المللی ابرار معاصر تهران.

گۆفاره زانستیه فارسیه‌کان

- احمدی، حمید، (۱۳۸۲) هویت ملی ایرانی: بنیادها، چالشها و بایسته ها، مجله نامه پژوهش فرهنگی، شماره ۶.
- احمدی، حمید، (۱۳۹۰) بنیادهای هویت ملی ایرانی چهارچوب نظری هویت ملی شهروند محور، تهران: پژوهشکده مطالعات فرهنگی و اجتماعی.
- اسدی، علی اکبر، (۱۳۸۶) دولت- ملت سازی در عراق جدید و امنیت ملی جمهوری اسلامی ایران، مجله سیاست دفاعی، سال پانزدهم، شماره ۶۰.
- برزگر، کیهان، (۱۳۸۵) چالشهای روند دولت سازی و ملت سازی در عراق و چشم اندازهای صلح و ثبات منطقه ای، فصلنامه مطالعات خاورمیانه، شماره ۴۶_۴۵.
- ثقفی عامری، ناصر، (۱۳۸۵) عراق جدید: تغییرات ژئوپلیتیک، فصلنامه راهبرد، ترجمه پیروز ایزدی، شماره ۳۹.
- جمشیدی، احمد، (۱۳۸۱) بحران هویت؛ علل و پیامدهای آن، مجله اصلاح و تربیت، شماره های ۱۱ و ۱۲.
- حاجیانی، ابراهیم، (۱۳۷۹) تحلیل جامعه شناختی هویت ملی در ایران و طرح چند فرضیه، فصلنامه مطالعات ملی، شماره ۵.

- حافظ نیا، محمد رضا و الله وردی زاده، رضا، (۱۳۸۸) رابطه سیستم سیاسی بسیط با همبستگی ملی: بررسی موردی ایران، پژوهشنامه علوم سیاسی، شماره ۱۷.
- خدایی، زهرا، (۱۳۹۰) چالش های دموکراسی سازی در عراق پس از صدام، فصلنامه مطالعات خاورمیانه، شماره ۶۷.
- راکی، داود، (۱۳۸۵) نگرانیهای هانتینگتون بررسی چالشهای (هویت ملی) در آمریکا از نگاه هانتینگتون، مجله زمانه، سال پنجم، شماره ۴۴.
- زهیری، علیرضا، (۱۳۸۴) چیستی هویت ملی، فصلنامه علوم سیاسی، شماره ۲۹.
- سردارنیا، خلیل ... و مهرآبادی، محمد زارع (۱۳۹۴)، فدرالیسم و فرهنگ سیاسی در عراق، فصلنامه روابط خارجی، سال هفتم، شماره ۱.
- صالح، فروغ، (۱۳۸۸) هویت ملی، هویت قومی و وفاق ملی، فصلنامه علوم اجتماعی، شماره ۴۹.
- عبدی، عطاء ... و شیرزاد، ساکار (۱۳۹۵) نقش فضاهاى جغرافیایی در رقابت قدرت ها؛ مطالعه موردی: کشور عراق، فصلنامه ژئوپلیتیک، سال دوازدهم، شماره ۳.
- غلامی، طهمورث و احمدیان قدرت الله، (۱۳۹۳) ماهیت دولت و امنیت ملی در عراق، فصلنامه سیاست دفاعی، شماره ۸۸.

- قاسمی، علی اصغر و دیگران، (۱۳۹۰) همسازی هویت ملی و قومی در ایران، رویکرد اقوام ایرانی به وحدت ملی و حق تعیین سرنوشت، فصلنامه علوم اجتماعی، شماره ۵۵.
- کامران، حسن و کریمی پور، یدالله، (۱۳۸۱) مقدمه ای بر علت وجودی ایران جدید، فصلنامه مدرس، شماره ۲۵.
- لطف آبادی، محسن، (۱۳۹۲) بازخوانی نظری مفهوم هویت، مجله خردنامه، سال چهارم، شماره ۱۰.
- متقی، ابراهیم، و محمد حسینی مسعود، (۱۳۹۱) فرصت ها و تهدیدات امنیت ملی جمهوری اسلامی ایران در قبال دولت - ملت سازی امریکا در عراق، مجله سیاست دفاعی (علمی-پژوهشی)، شماره ۸۰.
- ملکوتیان، مصطفی، (۱۳۸۳) مقدمه ای بر جغرافیای سیاسی و اهمیت استراتژیک ایران، مجله دانشکده حقوق و علوم سیاسی، شماره ۶۳.
- نیاکویی، سید امیر، (۱۳۹۲) بررسی بحران های عراق و سوریه در پرتو نظریه های امنیتی، فصلنامه علمی پژوهشی سیاست جهانی، دوره دوم، شماره ۱.

Abstract:

The main crisis in Iraq has begun since its formation until present. The main obstacle for the ongoing crisis is the lack Iraqi national identity. The main factor of lack of formation is due to United Kingdom of Britain's interference in the sovereignty of Iraq and by insisting that provinces of Iraq must stick together such as Basra, Baghdad, and Mosul (the Arab section of Iraq and the south of Kurdistan). Also, United Kingdom has forcefully imposed these geographical changes in Iraq without paying attention to people's demands and needs in Iraq. Furthermore, the United Kingdom brought an outsider to rule the country as the first king of Iraq after the World War I. After that the United Kingdom of Britain attempted to create a national identity for Iraqis through military force, but this attempt was unsuccessful. Since then, all those who tried to govern Iraq forced the military oppression to establish the long last Iraqi Identity and this model military oppression became the norm to run the country called Iraq.

The aftermath of all the events that occurred in Iraq for the past hundred years since its establishment have made it difficult for this comprehensive national identity to form in the boundary called "Iraq". In today's Iraq, its people view each other like foreigners, and there is a visible deep division among the Shias, Sunnis and the Kurds. Finally, to end this division among all the components that make up Iraq is a formation national identity.

ملخص:

أن الأزمة الأساسية للعراق منذ تأسيسه كدولة تكمن في عدم تكوين الهوية الوطنية العراقية. والعامل أو السبب الرئيسي لهذه الأزمة يتمثل في طبيعة تأسيس دولة العراق، حيث تم تشكيلها عن طريق الدمج الأجنبي لولايات البصرة، بغداد والموصل (أي العراق العربي و كوردستان الجنوبية)، كمكسب لبريطانيا بعد الحرب العالمية الأولى؛ فشكلتها بهذه الصيغة لتأمين مصالحها الخاصة، من دون الأهتمام بمطالب و مصالح شعوب أي سكان هذه الولايات. حاولت بريطانيا في البداية إيجاد هوية وطنية عراقية من خلال إستخدام القوة العسكرية، ولكنها لم تنجح في مسعاها، وقد أصبح ذلك نموذجا للأشخاص الذين حكموا العراق فيما بعد، فحاولوا هم أيضا تشكيل هوية وطنية عراقية بصورة قسرية بواسطة إستعمال القوة العسكرية وممارسة القمع؛ ولقد أدى ذلك الى عجز هذا البلد في تكوين هوية وطنية عراقية عامة لأهاليه بالرغم من مرور ما يقارب مائة أعوام على صنع الأطار الرسمي والحدود الجغرافية له، بل سبب ذلك في نشر العنف في المجتمع العراقي، وأن ينظر شعوب العراق تبعا لذلك كغرباء، وأدى ذلك أيضاً الى بروز الشرخ بين العرب الشيعة والعرب السنة والكورد، وسبب ذلك كله في تكوين ثلاث هويات إثنية مختلفة بدلا من هوية وطنية عراقية عامة وموحدة.