

Levels of Social Exclusion among Young People: Middle School Students in the Shaqlawa Education Directorate as an Example

Saber Ali Hasan al Hariri
Shaqlawa Education Directorate

DOI: <https://doi.org/10.31918/twejer.2574.12>

Published: 15/1/2025

Abstract

This study aims to: identify the level of social exclusion among middle school students according to the differences between the arithmetic averages. Also, identifying the levels of social exclusion among respondents according to variables (gender, section, branch, family income level, and housing). The importance of this study emerged in identifying the level of feeling of social exclusion among an important and influential group in society, which is the youth group (middle school students), as they are the most active group in society. To explain the phenomenon theoretically, the social rejection theory of Buss (1962) and the needs theory of Maslow (1943) were adopted. All middle school students within the boundaries of Shaqlawa Education, which includes, determined the study population (28) middle schools. A stratified random sample of (400) male and female students was selected from the study population of (5785) male and female students, with (172) males and (228) females. The researcher in the study relied on the quantitative method, and to collect data, a scale (Social exclusion) prepared by (Al-Fatlawi and Ajram, 2021). The results of the study showed that the respondents had a high sense of social exclusion, at a significant level greater than the hypothesized average. It was also noted that the members of the study sample had a positive attitude towards the situation.

Keyword: social exclusion, Marginalization, social rejection, poverty, youth, Deprivation.

ئاسته‌کانی دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی گه‌نجان قوتابیانی قوناغی ئاماده‌یی سنووری په‌روه‌رده‌ی شه‌قلاوه به نمونه

د.صابر علي حسن هه‌ری
نازناوی زانستی/ مامۆستا
شوێنی کار/ به‌ریوه‌بهرایه‌تی په‌روه‌رده‌ی شه‌قلاوه

پوخته

ئامانجی سه‌ره‌کی له‌م تویژینه‌وه‌یه، زانیی ئاستی دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی له‌ نێوان قوتابیانی قوناغی ئاماده‌یی به‌ گشتی و زانیی ئاسته‌کانی دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی له‌ نێوان لیتویژهره‌وان به‌پێی گۆپاوه‌کانی (په‌گه‌ز، پۆلی خوێندن، به‌ش، ئاستی بژیوی خێزان، شوێنی نیشه‌جی‌بوون).

بۆ روونکردنه‌وه‌ی ئەم دیاردیه له‌ پرووی تیۆریه‌وه، تیشکخراوه‌ته‌سه‌ر هه‌ردوو تیۆری (په‌تکردنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی) باس (١٩٦٢)، تیۆری (پیداویستییه‌کان) ماسلۆ (١٩٤٣)، که له‌ لایه‌ن تویژهره‌وه په‌سه‌ندکراون.

کۆمه‌لگه‌ی تویژینه‌وه بریتیه له‌ کۆی قوتابیانی قوتابخانه ئاماده‌یییه‌کانی سنووری په‌روه‌رده‌ی شه‌قلاوه، که ژماره‌یان (٢٨) قوتابخانه‌یه، نمونه‌ی تویژینه‌وه‌که‌ش له‌ جۆری هه‌رپه‌مه‌کی چینه‌یه‌تییه که‌په‌که‌توه له (٤٠٠) قوتابی له‌ کۆی کۆمه‌لگه‌ی تویژینه‌وه، که ژماره‌یان (٥٧٨٥) قوتابییه، له‌ نێواندا (١٧٢) نێر و (٢٢٨) م. له‌م تویژینه‌وه‌یه‌دا پشت به‌ میتۆدی چه‌ندایه‌تی به‌سه‌تراوه. هه‌روه‌ک بۆ کۆکردنه‌وه‌ی داتا و زانیاریه‌کان تویژهر پیوه‌ری (دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی) که له‌ لایه‌ن (الفتلاوي و عجرم، ٢٠٢١) ئاماده‌کراوه، په‌سه‌ندکراوه. ئەه‌نجامه‌کانی ئەم تویژینه‌وه‌یه ده‌ریده‌خات، که لیتویژهره‌وان هه‌ستیکی به‌رزی دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تیان هه‌یه و ئاستیکی به‌لگه‌داری گه‌وره‌تر له‌ ناوه‌ندی گریمانه‌کراو پێشاندده‌ن، هه‌روه‌ها ئەندامانی نمونه‌ی تویژینه‌وه ئاراسته‌یه‌کی ئه‌رینی به‌رامبه‌ر به‌ دۆخه‌که نیشاندده‌ن.

شه‌کللیه‌کان: دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی، په‌راویزخستن، په‌تکردنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی، هه‌ژاری، گه‌نجان، بیه‌شکردن.

پیشەکی

دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی له ناو قوتابیانی قوناغی ئاماده‌ییدا کیشیه‌کی باوه، له پوژگاری ئیستادا، بۆته دیارده‌یه‌ک، گهنجان (قوتابیانی) هه‌ر له ته‌مه‌نی هه‌رزه‌کاریدا پووبه‌پووی ده‌بنه‌وه، ته‌نانه‌ت زوړیک له قوتابیانی به‌ده‌ست هه‌ستکردن به په‌راویزخستن و دابرا‌نی کۆمه‌لایه‌تیه‌وه ده‌نالین، کاتی‌ک له چالاکیه‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌کان یان له پیزه‌کانی گروپه‌ هاوته‌مه‌نه‌کانی خۆیان له ناو ناوه‌نده‌کانی خۆیندن دوورده‌خرینه‌وه یانیش خۆیان دوورده‌خه‌نه‌وه.

دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی یان زۆره‌ملییانه‌یه: که بلاوترین شیوه‌ی دوورخستنه‌وه‌یه و تیشکده‌خاته سه‌ر دوورخستنه‌وه‌ی چینی هه‌ژار و بیبه‌ش و په‌راویزخراوه‌کان، ئه‌وانه‌ی که به‌بی ویستی خۆیان دوورخراونه‌ته‌وه له په‌وتی سه‌ره‌کی کۆمه‌لگه‌ (بیلیت، ۳۲: ۱۹۹۴).

یاخود دوورخستنه‌وه‌یه‌کی خۆویستانه‌یه، که به دوورخستنه‌وه‌ی ده‌وله‌مه‌نده‌کانیش ناوده‌بریت، کاتی‌ک تاک و گروپه‌ ده‌وله‌مه‌نده‌کان له سیسته‌می گشتی و هه‌ندیکجاریش له زۆربه‌ی شیوازه‌کانی ژیا‌نی پوژانه ده‌کشینه‌وه، خۆویستانه‌ خۆیان له ئه‌ندامانی کۆمه‌لگه‌ی گه‌وره‌ دابرا‌ندوه و له سیسته‌می گشتی ته‌ندروستی، په‌روه‌رده و خزمه‌تگوزاریه‌کانی دیکه، که له کۆمه‌لگه‌ی گه‌وره‌دا به‌رده‌ستن ده‌کشینه‌وه (هیلز وهاوکارانی، ۲۰۰۷: ۹).

دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی له چوارچیوه‌ی قوتابخانه‌دا، په‌نگه‌ له ده‌رئه‌نجامی چه‌ندین هۆکاره‌وه‌ بیت، وه‌ک بارودۆخی ئابوری و کۆمه‌لایه‌تی قوتابیانی، جیاکاری نه‌ته‌وه‌یی یان ئایی‌نی، په‌گه‌ن، پێگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و پۆشنیبری، پو‌اله‌تی ده‌ره‌کی، وه‌ک جل و به‌رگ، پو‌اله‌تی که‌سی، وه‌ک گو‌شه‌گیری و خۆبه‌که‌مزانی و چه‌ندان هۆکاری دیکه (ابراهیم، احمد، ۲۰۱۸: ۲۵۳-۲۵۴).

کاریگه‌ریه‌ نه‌رینه‌کانی دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تیش، خۆی له‌و کاریگه‌ریه‌ ده‌روونی و جه‌سته‌ییانه‌ ده‌بینیته‌وه، که له‌ باری ته‌ندروستی و خۆشگوزه‌رانی قوتابیانی په‌نگه‌داته‌وه. بۆیه ئه‌و قوتابیانه‌ی پووبه‌پووی دوورخستنه‌وه‌ ده‌بنه‌وه له هه‌مان کاتدا، به‌ده‌ست کیشیه‌ ده‌روونی‌ه‌کانی وه‌ک خه‌مۆکی، دله‌پاوکی، نه‌بوونی متمانه‌ به‌خۆبوون ده‌نالین، له‌ دۆخیکی له‌م جو‌ره‌شدا، بیگومان، دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی ده‌بیته‌ هۆکاری‌ک بۆ خراپی ئاستی ئه‌کادیمی و ئاسته‌نگی‌ک له‌ به‌رده‌م ده‌ستکه‌وتی خۆیندی قوتابی له قوتابخانه‌دا (سالم، ۲۰۱۸: ۱۲).

بۆ زالبوون به‌سه‌ر دۆخی دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی له ژینگه‌ی په‌روه‌رده‌ییدا، زۆر گرنگه‌ کۆمه‌لگه‌ و قوتابخانه‌کان پێکه‌وه‌ کار بۆ به‌ره‌وپێشبردنی گیانی لی‌یورده‌یی بکه‌ن له‌ نیوان قوتابیانه‌دا. له‌گه‌ل ئه‌مه‌ش، زۆر پێویسته‌ قوتابیانی قوناغی ئاماده‌یی له‌ گرنگی ریزگرتن له‌ یه‌کتر و پێکه‌وه‌ژیا‌نی ئاشتیانه‌ به‌ باشی تییگه‌ن، چونکه‌ په‌روه‌رده‌ی باش، ده‌توانیت پو‌لیکی ئه‌رینی له‌ به‌رزکردنه‌وه‌ی ئاستی هۆشیاری تاک بگێریت بۆ لی‌یورده‌یی و پێکه‌وه‌ژیا‌نی ئاشتیانه‌. له‌م پو‌وه‌وه‌ قوتابخانه‌کان ده‌توانن، ژینگه‌یه‌کی فیرکاری گشتگیر و هاندەر دروستبکه‌ن، که به‌ژداریت له‌ فراوانکردنی پانتایی په‌یوه‌ندی ئه‌رینی له‌ نیوان قوتابیانه‌دا.

بهشی یه کهم: چوارچیوهی گشتی توژیینه وه

یه کهم: گرفتی توژیینه وه:

قوتابخانه، یه کیکه له و دامه زراوانه‌ی، که له ڕیگی پرۆسه‌ی به کۆمه‌لایه‌تیکردنه وه Socialization به‌های په‌روه‌رده‌یی و ئه‌خلاقی به قوتابیان ده‌به‌خشیت. هه‌روه‌ک دامه‌زراوه‌یه‌کی شه کۆمه‌لگه بو په‌روه‌رده و فیڕکردنی تاکه‌کان دروستیکردوه، تا ببیته ئه‌ندامی به‌سوود له و کۆمه‌لگایه‌دا. به‌و پێیه، قوتابخانه ڕۆلێکی گرنگی هه‌یه، که که‌متر نییه له خه‌زان و مزگه‌وت و دامه‌زراوه‌کانی دیکه. "دورکه‌هیم" لای خۆیه‌وه به وێستگه‌یه‌کی ته‌واوکه‌ر بو په‌روه‌رده‌کردنی کۆمه‌لایه‌تی له قه‌ڵه‌م ده‌دات، بۆیه پێویسته ئه‌م دامه‌زراوه‌یه له ئاست ئه‌و به‌رپرسیاریتیه‌ بیت، که یاسا پێی سپاردوه. به‌لام وه‌ک تێبینی ده‌کریت، هه‌ندیکجار قوتابخانه ناتوانیت ئه‌و ڕۆله گرنگانه‌ی ئه‌نجامده‌ات، که لێی چاوه‌ڕوانده‌کریت، به‌هۆی وه‌رچه‌رخانی ژینگه‌که‌ی بو ژینگه‌یه‌کی دیکه‌ی له‌بار و هاندەر بو سه‌ره‌له‌دانی هه‌ندیک دیارده‌ی کۆمه‌لایه‌تی نه‌رینی ئه‌وتو، که به‌جۆریک له توندوتیژی قوتابخانه‌یی داده‌نریت (شیحه، ۲۰۱۷: ۵).

له‌م ڕوانگه‌یه‌وه، دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی، به‌یه‌کیک له دیارترین چه‌مکه‌کانی ده‌روونناسی کۆمه‌لایه‌تی داده‌نریت، که گوزارشت له بارودۆخی ئه‌و تاک و گروپه کۆمه‌لایه‌تیانه ده‌کات، کاتیک به‌ژداری له چالاکیه سه‌ره‌کیه‌کان په‌تده‌که‌نه‌وه له ناو ئه‌و کۆمه‌لگه‌یه‌دا، که تیندا ده‌ژین، دوا‌جار بیه‌شده‌بن له تیکه‌لبوون به‌بونیادی کۆمه‌لگه و ده‌ورووبه‌ره‌که‌یان. هه‌روه‌ک ئه‌م چه‌مکه له ناوه‌ڕۆکه‌که‌یدا گوزارشت له پرۆسه‌یه‌ک و کرده‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی ده‌کات، که میکانیزمیک ده‌یجولینیت به‌هۆیه‌وه نایه‌کسانی و نادادی له نێوان ئه‌ندامانی کۆمه‌لگه‌یه‌ک ئاشکرا ده‌کات. بیه‌شیانده‌کات له چیژوه‌رگرتن له خه‌یروبی‌ره‌کانی ئه‌م کۆمه‌لگه‌یه، هه‌ربۆیه گرنگه کۆمه‌لگه‌یه‌ک ده‌ستنی‌شان‌بکریت بو به‌دیارخستنی ڕوودانی لیکه‌وته‌کانی دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی، چونکه له هه‌مان کاتدا باب‌ه‌تیکی ڕیژه‌یه‌یه.

گرفتی ئه‌م توژیینه‌وه‌یه، بریتیه له ده‌ستنی‌شان‌کردن و لیکۆلینه‌وه له دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی گه‌نجان (قوتابیانی قوناغی ئاماده‌یی) و ئاشکراکردنی میکانیزم و هۆکاره‌کانی پشت ئه‌و دوورخستنه‌وه‌یه‌یان له ژینگه‌ی په‌روه‌رده‌ییدا، چونکه سروشت و هه‌ستیاری قوناغی خۆیندنی (ئاماده‌یی) و له‌گه‌نجی (قوتابی) ده‌کات له حاله‌تیکی گرژی و ده‌راوکیدا بیت، چونکه هه‌ر به‌پێی ئه‌و قوناغه‌شه‌وه‌یه ئاینده‌ی ئه‌کادیمی خۆی دیاریده‌کات. ئایا ده‌چیته زانکۆیان نا؟ ئایا ده‌توانیت خه‌ونه‌که‌ی به‌دیبه‌هینیت و ڕیچکه زانستیه پسیپۆریه‌که‌ی هه‌لبژیری؟ (الفلاوی وعجرم، ۲۰۲۱: ۵۰) لێره‌دا قوتابییه‌که ده‌که‌ویت به‌دۆخیکی دوورخستنه‌وه (یانیش خۆدوورخستنه‌وه) له‌که‌سانی دیکه، به‌تایبه‌تی له‌کاتی تاقیکردنه‌وه‌کاندا، چونکه هه‌موو هه‌ولی بو به‌ده‌سته‌ینانی به‌رزترین نمره‌ی سه‌ره‌که‌وتن ته‌رخانکردوه، ئه‌م خاله سه‌رنجی توژی‌هه‌ری بو لای خۆی ڕاکیشا بو ئه‌وه‌ی لێی بکۆلیته‌وه، به‌تایبه‌تی، که توژی‌هه‌ر خۆی ئه‌ندامی ده‌سته‌ی وانه‌وته‌وه‌یه، له‌یه‌کیک له

قوتابخانه‌کانی سنووری په‌روه‌رده‌ی شه‌قلاوه و خوازیاره وه‌لامی ئەم پرسیارانه‌ی خواره‌وه‌ی ده‌ستبکه‌وێت:

۱. ئایا قوتابیانی قوناغی ئاماده‌یی هه‌ست به دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی ده‌که‌ن؟ ئەگەر هه‌ست به دوورخستنه‌وه ده‌که‌ن، ئەو هه‌سته‌یان له چ ئاستیکدايه؟
 ۲. ئایا هه‌چ جیاوازیه‌ک له ئاسته‌کانی دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی له نیوان قوتابیاند هه‌یه به‌پێی گۆراوه‌کانی (په‌گه‌ز، به‌ش، پۆلی خوێندن، ئاستی ئابووری خێزان، شوینی نیشته‌جی‌بوون)؟
- دووه‌م: گرنگی تویژینه‌وه:** له‌م خالانه‌ی خواره‌وه کورتکراوه‌ته‌وه:

۱. گرنگی زانستی ئەم تویژینه‌وه‌یه له‌وه‌وه سه‌رچاوه ده‌گرێت، که باس له بابه‌تیکی ئالۆز ده‌کات، که ئه‌ویش دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تییه له ناو قوتابیانی قوناغی ئاماده‌یی، به‌و پێیه‌ی دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی چه‌ندین په‌هه‌ند و جووری جیاوازی هه‌یه، چ خوویستانه‌ بیت، یان به‌ زۆره‌ملی. هه‌روه‌ها بواره‌کانی وه‌ک: ته‌مه‌ن، چین و تویژی جیاچیا، ئاستی کۆمه‌لایه‌تی و کولتوری جیاواز له‌خۆده‌گرێت، بۆیه چاره‌سه‌رکردنی بابه‌تیکی له‌م جووره ئاسان نییه، به‌لکو به‌نده به‌ هۆکاری جیاواز و کاریگه‌ری لیکه‌وته‌کان و گرفته دوورمه‌وداكان، که زیان به‌ کۆمه‌لگا و تاکه‌کان به‌ گشتی ده‌گه‌یه‌ن.

۲. بابه‌تی ئەم تویژینه‌وه‌یه (دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی گه‌نجان) ئیتر هه‌ر جووریک بیت، به‌ شیوه‌یه‌کی هه‌رپه‌مه‌کی یان به‌بی هۆکار سه‌ریه‌له‌داوه، به‌لکو هۆکار و فاکته‌ره بابه‌تییه‌کانی خۆی هه‌یه، بۆیه زانیانی هۆکار و په‌گ و ریشه‌ی ئەم دیاردیه بۆ دیاریکردنی رینگا‌کانی رووبه‌رووبوونه‌وه‌ی به‌ پێویست ده‌زانرێت، که کاریکی له‌ پاده‌به‌ده‌ر گرنگه بۆ ئەوه‌ی له‌ رینگه‌ی دارشتنی یاسا و ده‌رکردنی رینگاره‌کانه‌وه رینگری له‌ بلابوونه‌وه‌ی بکریت له‌ ناو کۆمه‌لگه‌دا.

۳. گرنگیه‌کی تری ئەم تویژینه‌وه‌یه له‌ چاودێریکردنی ئەو پینوین و ده‌رکه‌وته نه‌رینیانه‌ی پرۆسه‌ی دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و کارکردن بۆ رووبه‌رووبوونه‌وه‌ی ده‌رده‌که‌وێت و چاره‌سه‌رکردنیان به‌ ئاراسته‌کردنی کۆمه‌لگه و ئەندامه‌کانیه‌تی به‌ره‌و یه‌کگرتن و له‌خوگرتن، رینگریکردن له‌ پارچه‌بوون و زیاتر دابه‌شیبوون.

سێیه‌م: ئامانجه‌کانی تویژینه‌وه: ئامانجی تویژهر له‌م تویژینه‌وه‌یه‌دا بریتیه له‌:

۱. زانیانی ئاستی دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی قوتابیانی قوناغی ئاماده‌یی به‌ گشتی.
۲. زانیانی ئاسته‌کانی هه‌ستکردن به‌ دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی له‌ ناو قوتابیاند به‌پێی گۆراوه‌کانی (په‌گه‌ز، به‌ش، پۆلی خوێندن، ئاستی ئابووری خێزان، شوینی نیشته‌جی‌بوون).

چواره‌م: چه‌مه‌که به‌په‌رتیه‌کانی تویژینه‌وه:

۱. دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی:

هه‌رچه‌نده پێناسه زانستیه‌کان بۆ "دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی" وه‌ک چه‌مکیک جیاوازن، به‌لام به‌ گشتی هه‌مویان کۆکن له‌سه‌ر ئەوه‌ی "دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی" به‌ واتای "ده‌رکردنی تاکه بۆ ده‌ره‌وه‌ی سیستمی ئابووری، کۆمه‌لایه‌تی، سیاسی و کولتوری، به‌ شیوه‌یه‌ک، که که‌س

به یه کیک له پیکهاته سه ره کیه کانی بنیادی کومه لایه تی نه زانیت، جا چی له پرووی سیاسی یان ئابووری یان کولتورییه وه بیت" (الذیب ومحمد، ۲۰۱۵: ۲۱۵).

ئه گهرچی "دوورخستنه وهی کومه لایه تی" وهک زاراوه یه ک مشتومری زوری له سه ره، به لام ده توانریت شوینپییه میژووییه که ی بدو زریته وه، به گه رانه وه و ئاماژهدان به زانای ئه لمانی ماکس ویبهر (M. Weber) (۱۸۶۴-۱۹۲۰). کاتیک وهک یه کیک له شیوه کانی داخستنی کومه لایه تی پیناسه ی کردوه، ئه و وایده بینیت "داخستنی په یوه ست به دوورخستنه وه بریتیه له هه ولک له لایه ن تاکیک یان گروپیکه وه بۆ دهسته به رکردنی پیگه یه کی دیار بۆ خو ی له سه ر حیسابی تاک یان گروپیکی تر له ریگه ی به زور ملکه چپیکردن و به شیوه یه کی سته مکارانه (هیلز و هاوکارانی، ۲۰۰۷: ۲۴).

پیناسه ی کرداری ئه م چه مکه بریتیه له وه لامد ره وه یه کی هه لچوونی ئه وتویه، کاتیک گه نج (قوتابی) هه ست به دوورخستنه وه و په راویزخستن دهکات له ئه نجامی نه گه یشتنی به بریکی گونجاو له پیداو یستیه سه ره کیه کانی له سه ر ئاستی دهروونی، کومه لایه تی، په روه رده یی، رۆشنیری، سیاسی، ئابووری و تهن دروستی، که به هویانه وه په زامه ندی و تیربوونی خو ی به دهسته دهینیت، له خۆده گریت. ئه مه ش وا دهکات، په نکه نه توانیت له ئایینده دا ئامانج و خواسته سه ره کیه کانی به دهسته بهینیت.

له گه ل ئه وه شدا، تویره پیناسه ی یه کیتی ئه وروپا په سه ند دهکات که له سال ی ۲۰۰۳ دا دوورخستنه وه ی کومه لایه تی به جوړیک پیناسه کردوه، که بریتیه له "بیتوانایی تاکه کانی کومه لگه له به کارهینانی مافه کومه لایه تیه کانیان و دروستبوونی به ربه ست له به رده م به ژداریکردنیان له و دهر فته کومه لایه تی و پیشه بیانه ی له کومه لگاکانیاندا فه راهه م ده بن" (Silver.H and Miller.S,M 2003:8). له ئه نجامیشدا رپوهه پرووی چه ند جوړه شیوازیکی جیاوازی دوورخستنه وه و په راویزخستن و گوشه گیری ده بنه وه، که ئه مه ش هه ژار و بییه شییان زیاتر دهکات. له م پرووه وه الحریری (۲۰۱۳) جهخت له وه دهکاته وه که "دوورخستنه وه ی کومه لایه تی" وهکو چه مکه وهکو زاراوه ش له خودی خویدا زوړیک له واتا و چه مکی لاوه کی له خوگرته وهک: وه دهرنان، په راویزخستن، هه ژاری، بییه شکردن، ته نیاخستن، داخستن، که نارخستن، نامۆبوون... (الحریری، ۲۰۱۳: ۸).

پیناسه ی کرداری دوورخستنه وه ی کومه لایه تی: بریتیه له و کۆنمره یه ی که لیتویره وهانی نمونه ی تویره نه وه به دهستیدین له سه ر پیوه ری ئاماده کراو بۆ پیوانه کردنی ئاسته کانی دوورخستنه وه ی کومه لایه تی.

۲. گه نج:

پیده چی ت ریکه وتنیکی گشتگیر و چه سپاو له نیوان تویره راندا نه بیت له باره ی پیناسه کردنی چه مکی "گه نج" و دیاریکردنی قوناغی گه نجیتی. هه روهک له سه ر ئه وه ش که به کی دهگوتریت گه نج، یاخود گه نجیتی له چ سالیکه وه دهستپیده کات و له چ سالیکیش کوتایی دیت، کوک نین. له به رئه وه ی ئه و چه مکه ش وهک سه رجه م چه مکه کومه لایه تیه کانی تر، ئاماژه و واتای هه مه جوړی هه یه. هاوکات دیاریکردنی سه ره تا و کوتایی ئه و قوناغه ش که به گه نجیتی ناسراوه،

له تاكنكهوه بۆ يهكيكى دى، له نيوان رهگهز و كولتوره جياوازهكاندا، ديسان جياوازه (خواجة وهاوکارانى، ۱۹۹۹: ۲۵۸ - ۲۵۹).

رهنگه تويژه‌ره‌ان له ديارىکردنى قوناغى گه‌نجيتى له پرووى ته‌مه‌نه‌وه دوور بن له باب‌ه‌تیبوون، ئه‌ويش به‌هوى سروشت و ماك و تايبه‌تمه‌نديه‌كاني خودى ئه‌و چه‌مك و قوناغى ته‌مه‌نه‌ويه (ابراهيم، ۱۹۷۸: ۲۰). هه‌ربويه‌ش هه‌ر يه‌كه‌يان هه‌وليانداوه، له گوشه‌نيگا و پيوه‌ريكه‌وه پيناسه‌ى گه‌نج وهك چه‌مك بكه‌ن، له هه‌مان كاتدا قوناغى گه‌نجيتى و مورك و تايبه‌تمه‌نديه‌كانيان ديارىكه‌ن. بويه‌ش هه‌وله‌كانيان بۆ ئه‌م مه‌به‌سته له نيوان چه‌ند ئاراسته و پيوه‌ريكدابا‌ه‌شبوون. له‌و ناوه‌نده‌شدا بۆچوونگه‌ليك هه‌ن، پينانوايه، گه‌نجيتى گوزارشته له قوناغ و چه‌ند ساليكى ديارىكراوى ته‌مه‌ن. هه‌روهك به‌پيى پيناسه‌ى ريخراوى نه‌ته‌وه يه‌كگرتوه‌كانيش گه‌نجان كه‌سانىكن كه‌ ته‌مه‌نيان له نيوان (۱۵-۲۴) ساليدياه. به‌لام به‌ريژه‌ى جياواز له ولاتيكه‌وه بۆ يه‌كيكى دى. ئه‌مه‌ش به‌پيى جياوازي ره‌وشى كومه‌لايه‌تى و ئابوورى و كولتورى و سياسى و دامه‌زراوه‌يى ولاتان له‌يه‌كتريه‌وه (الأم المتحدة، ۲۰۱۵: ۱).

به‌شيوه‌يه‌كى گشتى، گه‌نجيتى قوناغيكى ته‌مه‌نه، له نيوان قوناغى هه‌رزه‌كاريى و پيگه‌يشتندا (B. von. H. Gilmer. 1975:180). به‌بۆچوونى سعد جلال (۱۹۷۴) ئه‌م قوناغه‌ دابه‌ش ده‌ييت بۆ قوناغى گه‌نجيتى به‌رايى (الفتوة) به‌ واتا له ته‌مه‌نى خونا‌سینه‌وه تا 21 سالى، دواى ئه‌ويش قوناغى گه‌نجيتى دووهم و كوتايى له ته‌مه‌نى (21 - 30) سالى دريژه‌ ده‌كيشيت (جلال، ۱۹۷۴: ۲۸).

بۆيه ده‌كریت، سه‌رجه‌م ئه‌و پيوه‌ره‌نه، جگه له پيوه‌رى ته‌مه‌ن، به‌سه‌ر قوتابيانى قوناغى ئاماده‌ييدا جيبه‌جيبه‌بن. به‌لام ئه‌وه‌ى ئه‌مان له تويژى گه‌نجان به‌ گشتى جيا‌ده‌كاته‌وه ئه‌ويه، كه سه‌ر به‌ سيسته‌ميكى فيركارى ديارىكراون و ئاماده‌ده‌كرين تا پله و پايه‌يه‌كى كومه‌لايه‌تى ديارىكراويان هه‌ييت، له هه‌مانكاتيشدا چاوكراوهر و خوراگرترين تويژن به‌رامبه‌ر ته‌نگ و چه‌له‌مه و كيشه‌كاني ده‌ورو به‌ر و كومه‌لگه (جلاله، ۲۰۰۶: ۵۲).

كه‌واته، كۆده‌نگيه‌ك له‌سه‌ر ئه‌وه‌ى هه‌يه، كه سه‌ره‌تا و كوتايى گه‌نجيتى وهك قوناغيكى ته‌مه‌ن، به‌نده به‌ سروشتى ئه‌و ره‌وشه‌ كومه‌لايه‌تى و ئابوورى و كولتوريانه‌ى كومه‌لگه پياياندا گوزه‌رده‌كات، هه‌ربويه‌ش گونجاوترين پيناسه بۆ گه‌نج و قوناغى گه‌نجيتى ئه‌و پيناسه‌يه‌يه، كه هه‌موو ره‌هه‌نده‌كاني وهك بايولۆژى و ده‌روونى و كومه‌لايه‌تى و كولتورى له‌خۆده‌گریت (خواجة و هاوکارانى، ۱۹۹۹: ۲۶۰). جا له‌به‌ره‌ئه‌وه‌ى گه‌نجان وهك تويژيكي گرنگ و كاراي هه‌ر كومه‌لگه‌يه‌ك خاوه‌ن ماك و تايبه‌تمه‌نديتى تايبه‌تن له‌به‌ره‌ئه‌وه‌ى له پرووى جه‌سته‌يه‌يه‌وه وزه و هيزيكي به‌تين و گووپى كارکردن و به‌رگه‌گرتنيان هه‌يه. له پرووى ده‌روونيشه‌وه تويژيكي ئاره‌زوومه‌ند و هيواخوازن و كاره‌كته‌رى به‌رده‌وامى مه‌يدانى كارکردنى خۆبه‌خشى و پيشكه‌وتن

له کۆمه‌لگه‌دا، له باری کۆمه‌لایه‌تیشدا خولای تیکه‌لبوون، هاوکات ئاره‌زوی گه‌یشتن به پۆل و پینگه‌ی بالای دیاریکراو ده‌کهن، لهو ئاستانه‌ی سه‌ره‌وه‌دا (عزیز، ۲۰۰۶: ۲۶).

بۆیه چه‌مکی "گه‌نج" که له‌م تویژینه‌وه‌یه‌دا باسکراوه مه‌به‌ست لێ: ئه‌و تویژه چالاک و فراوانه‌ی قوتابیان ده‌گرێته‌وه، که له قوناغی خوێندنی ئاماده‌یبیدان و به‌رده‌وامن له‌سه‌ر خوێندنه‌که‌یان و ته‌مه‌نیان له‌ نیوان (۱۶-۲۴) سالیدایه و له هه‌ریمی کوردستان نیشته‌جین.

به‌شی دووهم: چوارچیوه‌ی تیۆری تویژینه‌وه

یه‌که‌م: تیۆره‌کانی دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی

به‌و پنییه‌ی ئه‌م بابته‌ په‌هه‌ندیکی ده‌روونی و کۆمه‌لایه‌تی هه‌یه. بۆیه تویژه‌ر له پیناو روونکردنه‌وه‌ی ئه‌م په‌هه‌نده‌ له‌رووی تیۆریه‌وه، پوخته‌ی دوو تیۆری به‌ ناوبانگ ده‌خاته‌به‌رچاو، به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه:

۱. تیۆری په‌تکردنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی: Social Reject theory

"ده‌یفید باس" (Buss, 1962)^(۱) که به‌ پێشه‌وای تیۆری په‌تکردنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی ناسراوه، ئه‌و راستیه‌ پشتراست ده‌کاته‌وه، فشاره‌کانی سه‌ر تاک هه‌میشه وهک ئاگادارکه‌ره‌وه‌یه‌کی ئازاربه‌خش وان، که تاک له هه‌لومه‌رجی جیاوازا رووبه‌روویان ده‌بێته‌وه، له‌ ناو ئه‌و فشارانه‌شه‌دا ئه‌و جووره فشارانه به‌دیده‌کریته، که ده‌بنه‌مایه‌ی بیهیواکردن و ریگری له وه‌لامدانه‌وه ده‌کهن. له‌م رووه‌وه بیه‌شکردن و له‌ده‌ستدان له‌ جووری ئه‌و فشاره نادیارانه‌ن، تاک له‌ ژیانی پۆژانه‌یدا ئه‌زموونیان ده‌کات. هه‌روه‌ها باس (۱۹۹۵) پینوایه، جووریکی تایبته له ئاگادارکه‌ره ئازاربه‌خشه‌کان هه‌یه، له‌ نمونه‌ی په‌تکردنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی (دوورخستنه‌وه) و هه‌په‌شه‌کردن، بۆیه لای خۆیه‌وه گرنگی زۆری به‌م ئاگادارکه‌ره‌وانه‌ داوه، جا به‌ شیوه‌یه‌کی زاره‌کی یان په‌فتار روویاندایته و به‌ فاکته‌ریکی کاریگه‌ری زانیوه (Buss, 1995: 189).

به‌ بۆچوونی باس و واری (۲۰۰۰) ده‌شیت په‌تکردنه‌وه چه‌ندین شیوه‌ی هه‌بیت، له‌وانه:

(۱) په‌تکردنه‌وه‌ی روون و ئاشکرا: ئه‌مه‌ش به‌ واتای رووبه‌رووبوونه‌وه‌ی راسته‌وخۆی دۆخه‌که، وهک ناچارکردنی تاکیک بۆ جیه‌یشتنی شوینه‌که له به‌رده‌م که‌سانی دیکه‌دا.

(۲) په‌تکردنه‌وه‌ی ناراسته‌وخۆی زاره‌کی: به‌ شیوه‌یه‌کی ناراسته‌وخۆ رووده‌دات و له‌ لایه‌ن تاکه‌وه هه‌ستییده‌کریته به‌ تایبته‌ی له‌و بارودۆخانه‌دا، که رووبه‌رووبوونه‌وه‌ی له‌گه‌ڵ ده‌بیت، وهک گالته‌پیکردن له‌ لایه‌ن که‌سانی دیکه‌وه، یان بوونه‌مایه‌ی گالته‌جاری که به‌ هۆیه‌وه تاک هه‌ست به‌ که‌می خودی خۆی و به‌گه‌وره‌زانیی به‌رامبه‌ره‌که‌ی ده‌کات.

(۳) په‌خنه: تاک له‌ ماوه‌ی ژیانییدا ده‌که‌وێته‌به‌ر زنجیره‌یه‌ک په‌خنه، وهک په‌خنه‌ی دایک و باوک یان مامۆستا به‌ شیوه‌یه‌کی توند، که ئه‌مانه‌ش بارودۆخیکی له‌ بیرنه‌کراون، جا په‌نگه په‌خنه‌که له‌سه‌ر پوواله‌ت، یان جلوه‌به‌رگ، یان شیوازی قسه‌کردن بیت، هه‌موو ئه‌مانه ده‌بنه‌ هۆی بچووککردنه‌وه‌ی پینگه‌ی تاک.

٤) هه‌په‌شه: له بارودۆخی زاره‌کی خۆی ده‌نۆینیت، وه‌ک ئه‌وه‌ی دایک و باوک (مامۆستایان) هه‌په‌شه له منداڵه‌کانیان (قوتابیان) ده‌کهن به‌ لێدان و سزادانیان، بۆیه هه‌په‌شه‌کردن به‌ هۆکارێک بۆ ترساندن وه‌یان تۆقاندن داده‌نریت. ئه‌مه‌ش جگه‌ له‌وه‌ی که له‌و جۆره‌ بارودۆخانه‌دا قورسه‌ بۆ تاک بۆئه‌وه‌ی پووبه‌پوویانیه‌وه‌، یان وه‌لامدانه‌وه‌ی وه‌ک خۆی بۆیان هه‌بیت، چونکه‌ ئه‌و بویرییه‌ی تیدا نییه‌ بۆ پووبه‌پووبوونه‌وه‌ی راسته‌وخۆ، بۆیه کاتیک پووبه‌پووی جۆریک له‌ شه‌پانگیزی ده‌بیته‌وه‌، له‌وانه‌یه‌ ببیته‌ هۆی پووبه‌پووبوونه‌وه‌ و شه‌پکردن، یانیش هه‌لاتن و کشانه‌وه‌ (Buss and Warre:2000: 36).

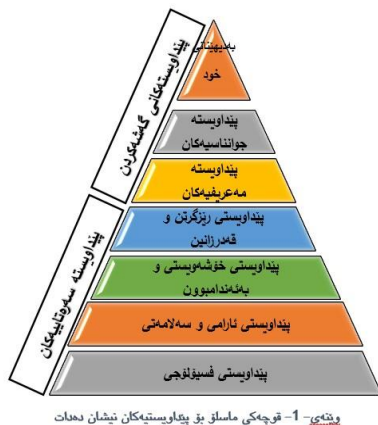
به‌م پێیه‌ ئه‌و پووداوانه‌ی که له‌ شیوه‌ی هێرشیکدا بۆ سه‌ر تاک دروست ده‌بیت، به‌ هۆی ئه‌وه‌ی سروشتیکی شه‌پانگیزانه‌یان هه‌یه‌، ده‌چنه‌ چوارچیوه‌ی ده‌ستدریژیکردن، به‌ واتایه‌کی دیکه‌، ئه‌و پووداوانه‌ی له‌ هێرشه‌که‌ ده‌که‌ویتته‌وه‌، وه‌ک لێدانی توند و کاریگه‌ر، به‌ جۆریک که‌سه‌که‌ نه‌توانیت پزگاری بیت، یان خۆی لێی دووربخاته‌وه‌. ئه‌وانه‌ن، که‌ ده‌بنه‌ هۆی دوژمنایه‌تیکردن زیاتر له‌وه‌ی که به‌ هۆکاری بێهیوابوونه‌وه‌ سه‌ری بۆ ده‌کیشیت. هه‌ربۆیه‌ باس (1961) پێیوايه‌، دوژمنایه‌تیکردن له‌ ئه‌نجامی ئه‌و سزایانه‌ی دروست ده‌بیت، کۆمه‌لگه‌ به‌سه‌ر که‌سیکدا ده‌یسه‌پێنیت. له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌ش ئاره‌زووی ئازاردانی که‌سانی دیکه‌ش ده‌کات. ئه‌و که‌سه‌ی شه‌پانگیزه‌، ماوه‌یه‌کی زۆر به‌سه‌رده‌بات بۆ پێداچوونه‌وه‌ به‌و ئازارانه‌ی که‌ خۆی تووشی بووه‌ له‌سه‌ر ده‌ستی ئه‌وانی دیکه‌. وه‌ک ئه‌و په‌تکردنه‌وه‌ و دوورخستنه‌وه‌یه‌ی به‌ ده‌ستیه‌وه‌ ده‌نالینیت، ئه‌و بێهه‌شبوونه‌ی، که‌ ئه‌وانی دیکه‌ به‌سه‌ریدا سه‌پاندویه‌ (Buss,1961:18).

له‌به‌ر ئه‌مه‌ کاریگه‌ریه‌ نه‌رینه‌کانی فشاره‌کان زیاتر ده‌بن، کاتیک تاک هه‌ست به‌ نه‌بوونی دادپه‌روه‌ری کۆمه‌لایه‌تی ده‌کات، به‌ تایبه‌تی کاتیک تاک خۆی به‌راورد ده‌کات له‌گه‌ڵ تاکه‌کانی هاوشیوه‌ی خۆی له‌ناو کۆمه‌لگه‌دا. ئه‌و کاته‌ش تاک وا خۆی ده‌بینیتته‌وه‌، که‌ به‌ کۆمه‌لێک له‌ فشاره‌کان ده‌وره‌دراوه‌، له‌ هه‌مان کاتیشدا ده‌بینیت، ئه‌ندامانی دیکه‌ی کۆمه‌لگه‌ به‌ده‌ست ئه‌و فشارانه‌وه‌ نالین، ئه‌مه‌ش ده‌بیته‌ هۆی زیادبوونی به‌رکه‌وته‌ی له‌گه‌ڵ ده‌رهاویشه‌ نه‌رینه‌کانی ئه‌و فشارانه‌ (Brezina,1992:47). له‌گه‌ڵ ئه‌مه‌شدا هه‌ستکردنی تاک به‌ نه‌بوونی دادپه‌روه‌ری کۆمه‌لایه‌تی وا ده‌کات، زۆریک له‌و هه‌ست و سۆزه‌ نه‌رینه‌یه‌ی ژیان تاقیبکاته‌وه‌، که‌ دواجار پووبه‌پووی زۆریک له‌ گه‌رفتی کۆمه‌لایه‌تی ده‌کاته‌وه‌، له‌کۆتاییه‌دا رایدیه‌کیشیت بۆ نواندنی په‌فتاریکی توندوتیژیان لاده‌رانه‌. دیاره‌ ئه‌مه‌ش وه‌ک ئامرازیک بۆ که‌مکردنه‌وه‌ی کاریگه‌ری ئه‌م جۆره‌ هه‌ستانه‌ په‌نای بۆ ده‌بات (Agnew,1983:439). له‌م چوارچیوه‌یه‌دا، گرنگترین ئه‌و هه‌سته‌ نه‌رینه‌یه‌ بریتین له‌: هه‌ستکردن به‌ نائومیدی، ترس، شکست، دۆران و دوورخستنه‌وه‌ (Agnew,1996:69). که‌ له‌ پێگه‌ی په‌فتاری توپه‌یی، بێزاری، ناره‌زایه‌تی، یاخیبوونا

دەردەكەون و تاك دەریاندهبریت. بیگومان ئەم جۆره هەستکردنانه له ئەنجامی ئەو فشارانهو، كه گەنجان له كۆمەلگە هاوچەرخەكاندا بە دەستیانهوه دەنالیان (Agnew,1992:52).
بەم شیوهیه، رەتکردنەوهی كۆمەلایهتی (دوورخستنهوه) زۆرجار بەرپرسیاره له جۆریك له دوژمنایهتی بەرامبەر بە كۆمەلگە، تەنانهت تا ئەو رادهیهی، كه تاك ئامادهی خیانهتکردنه له كۆمەلگهكهی، بۆیه هەمیشه تاك و گروپه پەراویزخراو و دوورخراوهكان وەك درزیک وان، كه هەمیشه جیگهی سەرنجی ئەو كەسانەن، هەولێ شەقکردنی كۆمەلگە دەدەن بە مەبەستی كاری تیکدەرانه (النبلسی، ۲۰۰۴: ۱).

كهواته، دوورخستنهوهی كۆمەلایهتی له ئەنجامی بێهەستکردنێکی هەمەلایهنهی ئەو تاك و گروپانهیه، بەریگریکردن له بەژداریکردنیان بە شیوهیهکی تەواو له بزاوتهكانی ژیانی ئابووری و كۆمەلایهتی و سیاسی ئەو كۆمەلگهیهی تینیدا دەژین، بێهەستکردنیشیانە له ئەگەری دەرشتنی هەر جۆره بەشداریكردنیشیانە له داهاتوودا (أبو النصر، ۲۰۱۲: ۲۲).
بە شیوهیهکی گشتی پوانگە تیۆریهكانی سەر بەم تیۆره، ئاماژە بەوه دەدەن، كه دیاردەیی دوورخستنهوهی كۆمەلایهتی له قوتابخانهكاندا، دەرکریت هۆكارهكهی بۆ ئەو جۆره رەفتارانه بگهڕێتهوه، كه پەيوهسته بە جیاوازی رەگهزی، پێگهی كۆمەلایهتی، ئاستی ئابووری خێزان، رەوشی چینهیهتی له ناو كۆمەلگەدا. بە بۆچوونی تویژەر ناوهرۆکی ئەم تیۆره، بۆمان رۆوندهكاتهوه، كه رەنگه كردهی رەتکردنەوه یهكێك بێت لهو میكانیزمانهیی كه دوورخستنهوهی كۆمەلایهتی بەرهم دینیت له ناو ژینگهیی پەروردهییدا به تایبهتی له ناو قوتابیاندا. بهو پێیهی، كه رەنگه دوورخستنهوهی كۆمەلایهتی رۆویکی دیکهیی ئەم رەتکردنەوهیه بێت.
۲. تیۆری پێداویستیهكان:

پلهبەندی پێداویستیهكان، یان قوچهكهكهی ماسلۆ (Maslow's hierarchy)، تیۆریکی دەررونیه، له لایه ن دەرروونزانی ئەمریکی (ئەبراهام ماسلۆ) (۱۹۰۸ - ۱۹۷۰) پێشكەش كراوه، له دوو توێی توێژینهوهیهکی خۆیدا به ناوی تیۆری "پالنه رهكانی مروّف" كه له سالێ ۱۹۴۳دا له گۆقاری زانستی "المراجعة النفسية" بڵاوكردۆتهوه، پاشان بێرۆكهكهی فراوانترکرد.
پوختهی ئەم تیۆره ئەوهیه كه "هه‌موو مروّفیك هه‌ولێ تیرکردنی پێویستیهكانی ده‌دات، ئەم پێویستیانەش له رێگه‌ی پالنه رهكانه‌وه دروستده‌بێت، واتا، هەر پێویستیهك پالنه رێك دروستیده‌كات" (عزیز، ۲۰۲۲: ۳۴).



له گرنه‌گرتن ئه‌م پێداوێستیه‌یه‌ پێوێستیه‌ بۆ: خواردن و خواردنه‌وه، جلوه‌هه‌رگ، هاوسه‌هه‌رگه‌ری، ئاسایش، و هه‌ستکردن به‌ ئه‌ندامبوون (ئینتیمه‌) و رێز و قه‌درگرتن، خوێندن و فێرکردن، پێگه‌یانده‌نی پێشه‌یه‌ی، ته‌ندروستی جه‌سته‌یه‌ی و ده‌روونی، چه‌ندین پێداوێستی دیکه‌، که‌ کوالیته‌ی ژیا‌نی مرۆف به‌نده‌ به‌ تێرکردنی ئه‌و پێداوێستیه‌یه‌. به‌بێ ئه‌وانه، ئه‌سته‌مه‌ به‌ توانیته‌ به‌ باشی گه‌شه‌به‌که‌ت، چونکه‌ پێداوێستیه‌کان به‌زۆیه‌ری سه‌ره‌کی چالاکیه‌کانی مرۆف و فاکته‌ری توانا و هه‌وله‌کانیته‌ی، بۆ ئه‌وه‌ی پێداوێستیه‌کانی تێرکه‌ت. له‌م

پروانه‌یه‌وه، ماسلۆ پێیوایه، هه‌ر مرۆفیک که‌ له‌ دایک ده‌بیته‌ دنده‌راوه‌ بۆ تێرکردن و گه‌یشته‌نی به‌ پێداوێستیه‌ سه‌ره‌تاییه‌کان و پێداوێستیه‌کانی گه‌شه‌، ئه‌م پێداوێستیه‌یه‌یه‌ش له‌ پله‌به‌نده‌که‌دا رێخه‌راون که‌ له‌ سه‌ره‌تایه‌تیه‌ترین پێداوێستیه‌کانی مرۆفه‌وه‌ ده‌سته‌پێده‌که‌ت، به‌ پێوێستی تاک بۆ به‌ده‌سته‌ته‌یه‌نانی خود کۆتایی دێت (پروانه‌ وێنه‌ی ژماره‌ 1).

• پێداوێستیه‌ سه‌ره‌تاییه‌کان: Basic Needs

1. پێداوێستیه‌ فسیۆلۆژیه‌کان: وه‌کو خواردن، خواردنه‌وه، پاراستن له‌ سه‌رما و گه‌رما، ر‌مه‌کی سیکی، به‌واتا، پێوێستیه‌ سه‌ره‌که‌یه‌کان ده‌گه‌رێته‌وه، که‌ مانه‌وه‌ و به‌رده‌وامی مرۆف مسۆگه‌ر ده‌که‌ت و به‌بێ تێرکردنیان ژیا‌ن به‌رده‌وام نابێت (عزیز، 2022: 35).
2. پێداوێستیه‌کانی ئاسایش و پاراستن: دوا‌ی تێرکردنی پێداوێستی قوناغی یه‌که‌می پێداوێستیه‌کان دێت. ئه‌مه‌ش کۆمه‌لیک پێداوێستیه‌یه‌ پێوه‌نده‌یان به‌ پارێزگاریکردن له‌ دۆخی ئیستاکه‌دا هه‌یه‌ و گه‌ره‌نتی جو‌ری سیسته‌م و پاراستنی ماددی و مه‌عه‌نوی ده‌که‌ت، نموونه‌ وه‌ک پێوێستی هه‌ستکردن به‌ هه‌بوونی پاراستن و ئاسایش.
3. پێداوێستیه‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌کان (خۆشه‌وێستی و هه‌ستکردن به‌ ئه‌ندامبوون): بریتین له‌ کۆمه‌لیک پێداوێستی کۆمه‌لایه‌تی ئاراسته‌که‌راو، وه‌ک پێوێستی پێوه‌سته‌بوون له‌گه‌ڵ که‌سه‌کی دیکه‌، پێوێستی تاک بۆ ئه‌ندامیته‌ی گروپیکی رێخه‌راو، و پێوێستی بۆ ژینگه‌یه‌ک و چوارچێوه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی ئه‌وتۆ، که‌ تاک هه‌ست به‌ ئاشنا‌بوون ده‌که‌ت، وه‌ک خه‌زان یا‌ن کۆمه‌لیک هه‌قال و گروپی گه‌ره‌ک که‌ مه‌به‌ست لێی نوانده‌نی چالاکیی کۆمه‌لایه‌تیه‌ (الحایس، 2020: 4).
- به‌م پێیه‌، هه‌له‌سۆکه‌وتی مامۆستا له‌گه‌ڵ قوتابی و جیاکاریکردن یا‌ن لا‌گیریکردن، کاریگه‌ری نه‌رێنی له‌سه‌ر ر‌ه‌فتار و ده‌روونی قوتابی دروستده‌که‌ت. جا ر‌ه‌نگه‌، ئه‌م جیاکاریه‌ له‌سه‌ر بنه‌مای پێوه‌نده‌یی کۆمه‌لایه‌تی، ئابووری، یا‌ن له‌سه‌ر بنه‌مای پێوه‌نده‌یی کولتوری و زانستی، یا‌ن له‌سه‌ر بنه‌مای ر‌ه‌گه‌ز بێت (عزیز، 2022: 35).
4. پێداوێستیه‌کانی رێزگرتن و دانپێنان: به‌لای ماسلۆ ئه‌م جو‌ره‌ پێوێستیه‌، دوو لایه‌نی هه‌یه‌:
 - أ. لایه‌نیک که‌ پێوه‌نده‌ی به‌ رێزگرتنی خود یا‌ن به‌های خوده‌وه‌ هه‌یه‌.

ب. ئەوی تریان پەيوەندی بە پێویستی بە دەستەپێنانی ریز لە دەرەو هەیه. ئەمەش ئەو پێویستیە لەخۆدەگریت، کە پێویستن بۆ بە دەستەپێنانی ریزی کەسانی دیکە، سەرکەوتن، پێگەی بە ناوبانگ (Ashwarya and Renu 2017: 940).

• پێداویستیه‌کانی گەشەکردن: Growth Needs

- جیلەرت (۱۹۹۷) پێیوایه، پوخته‌ی ئەم جوړه پێداویستیه‌ له دیدی "ماسلۆ" بریتین له:
 ۵. پێداویستی مه‌عریفی: پێویستی گه‌ران و زانین و تیگه‌یشتن له‌خۆدەگریت. ماسلۆ جه‌ختی له‌ گرنگیه‌کە‌ی له‌ مرقّدا کردۆته‌وه‌، پێیوایه، ئەمه‌ پێویستیه‌کی پله‌به‌ند و له‌سه‌رخۆیه‌، له‌نزمترین ئاسته‌کانه‌وه‌ ده‌ستپێده‌کات تا ده‌گاته‌ پێویستی ناسینی جیهان.
 ۶. پێداویستیه‌ جوانناسیه‌کان: ئەوانه‌ن کاتیک تاک ناتوانیت له‌ به‌رامبه‌ر دۆخی شله‌ژان و ئاژاوه‌ و کرده‌وه‌ی ناشیرین خۆی بگریت، به‌لکو ئاره‌زوی دۆخیکی رێکخراو هاوئاهه‌نگی ده‌کات. لابردنی ئەو گرژی و ئالۆزیه‌، به‌ پێویست ده‌زانیت، که‌ له‌ چوارچێوه‌ی کاریکی ناتەواو یان سیستیمیکه‌وه‌ سه‌ره‌له‌ده‌ات.
 ۷. پێداویستی به‌دییه‌تانی خود: له‌م نێوانه‌دا، ماسلۆ باسی کۆمه‌لیک پێویستی یان پالنه‌ره‌ بالاکان ده‌کات، که‌ مرقّ ناتوانیت به‌دیانبینیت، تاوه‌کو خۆی به‌ ته‌واوی تیرنه‌کات، له‌ پرکردنه‌وه‌ی پێویستیه‌کانی پیشووتری له‌ ئاسته‌کانی خواره‌وه‌، وه‌ک پێداویستیه‌ نزمه‌کان. لیڤه‌دا مرقّ پێویستی به‌ هه‌موو توانا و به‌هه‌رکه‌انیه‌تی و هه‌موو کارامه‌یه‌یه‌ شاراهه‌کانی بخاته‌گه‌ر و په‌ره‌ی پێدات، تا ئەوپه‌ری توانا. بۆیه‌ به‌دییه‌تانی خود(تحقیق الذات) بریتیه‌ له‌ هه‌ولدان و هه‌نگاونان به‌ره‌و به‌ها و ئامانجه‌ بالاکان، وه‌ک ئاشکراکردنی راستیه‌کان، دروستکردنی جوانی و دووپاتکردنه‌وه‌ی دادپه‌روه‌ری (Gilbert, 1997: 147).
- "ماسلۆ" سی‌ هۆکاری دیاریکردوه‌ به‌ هۆیه‌وه‌ تاک هه‌ست به‌ دلنیا نه‌بوون و شله‌ژان ده‌کات:
 ۱. هه‌ستکردنی تاک به‌ په‌تکردنه‌وه‌، به‌وه‌ی که‌ که‌سیکی نه‌خوازراوه‌ (دوورخراوه‌یه‌) و هه‌موو ئەوانی دیکه‌ به‌ درنده‌یی و سووکایه‌تییه‌وه‌ هه‌لسوکه‌وتی له‌گه‌ڵ ده‌که‌ن.
 ۲. هه‌ستکردنی تاک به‌وه‌ی، که‌ جیهان هه‌میشه‌ شوینی هه‌ره‌شه‌ و ترس و دل‌پراوکییه‌.
 ۳. هه‌ستکردنی تاک به‌ ته‌نیا‌یی و گو‌شه‌گیری. له‌م سۆنگه‌یه‌وه‌، ماسلۆ که‌سی نه‌پاریزراو وه‌ک که‌سیک وه‌سفده‌کات، که‌ به‌ده‌ست دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و گو‌شه‌گیری و ته‌نیا‌یه‌وه‌ ده‌نالینیت. پێیوایه، جیهان سه‌رچاوه‌ی هه‌ره‌شه‌یه‌ (الدیم، ۱۹۹۳: ۷).
- له‌م سۆنگه‌یه‌وه‌، الرحمانی (۲۰۱۸) پێیوایه، قوتابخانه‌ وه‌ک دامه‌زراوه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی ژماره‌یه‌ک قوتابی له‌خۆدەگریت، هه‌ریه‌که‌یان ئەزموونی جیاوازیان هه‌یه، له‌گه‌ڵ بوونی جیاوازی دیکه‌ی هه‌مه‌جو‌ر له‌ نێوانیاندا، کارده‌کات وه‌ک "بۆردیۆ" ده‌لیت: بۆ دابه‌شکردنیان به‌سه‌ر چه‌ند چین و توێژی جیا‌جیادا، هه‌ر ئەمەش وایکردوه‌، به‌شیکیان پووبه‌پووی گیروگرفت ببه‌وه‌، چ له‌ لایه‌ن مامۆستایانه‌وه‌، چ له‌ لایه‌ن هاوه‌له‌کانبانه‌وه‌ له‌ قوناغه‌ جیاوازه‌کاندا به‌ هۆی ئەو کارلیککانه‌ی که‌ له‌ نێوانیاندا پووده‌ده‌ن. له‌ ئەنجامی جیاوازیه‌کانیان له‌گه‌ڵ کەسانی دیکه‌ له‌ پووی کۆمه‌لایه‌تی

و ئابووریدا، ئیتر له وکاته دا دوورده خڕینه وه یان جیاکاریان له گه‌ل ده‌کریت و له‌ پرووی کۆمه‌لایه‌تیه‌ وه‌ بیه‌ش ده‌کرین له‌ به‌ژداریکردن له‌ هه‌ندی‌ک بۆنه‌ و چالاکی‌دا له‌ لایه‌ن مامۆستاکانیان یان هاو‌له‌کانیانه‌ وه‌. ئه‌مه‌ش چونکه‌ ئه‌وان (قوتابییه‌ دوورخراوه‌کان) سه‌ر به‌و که‌س و گروپانه‌ن که‌ له‌ ریزبه‌ندی خواره‌وه‌ی کۆمه‌لگه‌ ده‌ژمی‌درین، په‌نگه‌ ئه‌مه‌ش به‌هۆی که‌می یان نه‌بوونی داها‌تی خیزانه‌کانیانه‌ وه‌ بیت، که‌ ناتوانن پیداو‌یسته‌ سه‌ره‌کیه‌کانی قوتابخانه‌ پرکه‌نه‌ وه‌. یان په‌نگه‌ ئه‌و قوتابیانه‌ دوورده‌خڕینه‌ وه‌، چونکه‌ پێوه‌ره‌کانیان جیاوازه‌ له‌ گه‌لیاندا، جا په‌نگه‌ له‌ زۆر حاله‌تی دیکه‌شدا ئه‌و دوورخسته‌وه‌یه‌ پووب‌دا، بۆ نموونه‌: بوونی تاییه‌تمه‌ندیه‌کی دیاریکراو که‌ جیای ده‌کاته‌وه‌ له‌وانی دیکه‌، وه‌ک هه‌ژاری، ژیانکردن له‌ گه‌ره‌کی‌کی هه‌ژارنشین، نزمی ئاستی خوینده‌واری و هۆکاری دیکه‌، بۆیه‌ له‌ ئه‌نجامی ئه‌م کرداره‌ له‌سه‌ر قوتابیان جیه‌جیه‌ بیت، ئه‌وا قوتابیان هه‌سته‌ده‌کن له‌ په‌یوه‌ندیه‌کی ناداپه‌روه‌رانه‌ی زۆرینه‌ی ده‌سه‌لاتدار ئیستغلا‌ل‌ده‌کرین، که‌ له‌ زۆر پرووه‌وه‌ نایه‌کسانن، هه‌روه‌ک ئه‌و بیه‌شکردن و نایه‌کسانیانه‌ی پرووه‌پرووی بوونه‌ته‌ وه‌. ناداپه‌روه‌ر و جیاکاریه‌ به‌رامبه‌ریان، جا بۆ ئه‌وه‌ی رزگاریان بیت له‌م دۆخه‌ی تییکه‌وتوون، زۆربه‌ی کات ده‌که‌ونه‌ هه‌له‌یه‌ی ئه‌نجامدانی په‌فتاری توندوتیژ، ئه‌مه‌ش وه‌ک گوزارشتکردنیان بۆ ئه‌م په‌تکردنه‌ وه‌ و دوورخسته‌وه‌یان (الرحمانی ومحمد، ۲۰۱۸: ۲۸-۲۹).

لای خۆیه‌وه‌ دافیدوف (۱۹۸۳)، ئاماژه‌ی به‌ وه‌داوه‌، که‌ (ماسلۆ) له‌ تیۆریه‌که‌یدا زۆر جه‌خت له‌سه‌ر گرنگی پیداو‌یسته‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌کانی له‌ مه‌ر ریزگرتن، خۆشه‌ویستی و به‌ ئه‌ندامبوون، ده‌کاته‌وه‌، چونکه‌ مرو‌ف، وه‌ک ماسلۆ پێی‌وايه‌، بوونه‌وه‌ریکی کۆمه‌لایه‌تیه‌ و ناتوانیت به‌بێ ئه‌وانی دیکه‌ هه‌لبکات. بۆیه‌ به‌رده‌وام له‌ کارلی‌ککردنه‌ له‌ گه‌لیان و هه‌میشه‌ له‌ په‌یوه‌ندی دایه‌، ئه‌مه‌ش له‌ پێناو ئه‌وه‌ی لایه‌نی کۆمه‌لایه‌تی و سروشتی مرو‌یی خۆی پشت‌راستبکاته‌وه‌ و له‌ ئه‌گه‌ری پچرانی په‌یوه‌ندی و گۆشه‌گیری و کارلی‌ککردن له‌ نیوان خۆی و ئه‌وانی دیکه‌دا، هه‌ست به‌ خه‌موکی و دل‌ه‌راوکی و گرژی ده‌کات و تیکده‌چیت و ده‌شیویت، ته‌نانه‌ت یاخیش ده‌بیت. هه‌روه‌ها ئه‌و که‌سانی هه‌ست به‌ دوورخسته‌وه‌ له‌ لایه‌ن ئه‌ندامانی کۆمه‌لگه‌یه‌انه‌ وه‌ ده‌کن، هه‌ست به‌ په‌تکردنه‌ وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی ده‌کن، ناتوانن بخه‌ون و ته‌ندروستی خۆیان پشت‌گۆی‌ده‌خه‌ن و بێ ئامانج ده‌ژین (دافیدوف، ۱۹۸۳: ۴۳۱).

هاوته‌ریب له‌ گه‌ل ئه‌وه‌ی سه‌ره‌وه‌دا، تویژهر پێی‌وايه‌، تیۆری پیداو‌یسته‌یه‌کان، دیدیکی زانستی واقیعی‌بانه‌تر و لوژیکیانه‌تر له‌باره‌ی هه‌ستی دوورخسته‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و ئه‌و ئازار و لیکه‌وتانه‌ی وه‌ک گله‌یی، توورپیی و ناره‌زایی، دۆژمنایه‌تی، هه‌ستکردن به‌ نامۆبوون، که‌مه‌ترخه‌می، خۆبه‌که‌مزانی ده‌خاته‌پروو. به‌ جو‌ریک شیکار و دیدگاکی ئه‌م تیۆره‌ له‌ گه‌ل ئامانجه‌کانی ئه‌م تویژینه‌وه‌یه‌ یه‌کده‌گره‌وه‌، که‌ ئاواته‌خوازه‌ به‌ ده‌ستیانی‌بیت، چونکه‌ تیۆریکه‌ هه‌ولده‌دات زیاتر له‌ گۆراویک به‌یه‌که‌وه‌ به‌سته‌تیه‌وه‌، هه‌ربۆیه‌ش دیدگایه‌کی زانستی ورد و شیکراوه‌مان بۆ ده‌ره‌خسینیت بۆ ئه‌وه‌ی پوانگه‌یه‌کی زانستی له‌باره‌ی دوورخسته‌وه‌ و دوورخراوه‌ له‌ ژینگه‌ی قوتابخانه‌دا پروونه‌کینه‌ وه‌.

دووهم: تویژینه وهکانی پيشوو:

دهكریت بلیین، تویژینه وهکانی پيشوو بهرچاپوونیه کی زۆرباش و گونجاو دهخه نه بهردهست تویژەر له باره ی کومه لیک پرس، له وانه: میتودی کارکردن، نمونه ی وەرگیراو، ئه نجامه به دهسته ها تو هکان. دیاره زۆریکیش له تویژینه وهکان له سه ر ئاستی ناو خویی و بیانی باسیان له پرس ی دوور خستنه وه ی کومه لایه تی کردوه، له پرووی په یوه ندیه وه به چه ندین گۆراوی جیاوازه وه، به ئامانج ی سوود وەرگرتن له م تویژینه وانه، سی تویژینه وه مان هه لبژارد، که به م دواییانه ئه نجام دراو ن له هه ردوو ولاتی عیراق و به ریتانیا، له لایه ن تویژهرانی به ئه زمونه وه ئه نجام دراو ن. له کۆتایی خستنه رویاندا، هه ریه که یان به پیی په یوه ندیه که یان له گه ل باب ته ی تویژینه وه ی به رده ست با سه ده کرین، ئه مه ی خواره وه ش خستنه پرووی پوخته ی هه ریه کیکیانه:

۱. تویژینه وه ی، الفتلاوی، خالد ابو جاسم و عجرم، محمد فلیح حسن (۲۰۲۱)

(الاستبعاد الاجتماعي لدى طلبة المرحلة الإعدادية)

یه کیکه له تویژینه وه تازه و ناو خویی هکان، که له م دواییه دا له بواری کومه لئاسی ئه نجام دراوه، تویژهران ئامانجیان له م تویژینه وه یه دا:

(۱) زانیی کۆنمه ی گشتی ئاستی دوور خستنه وه ی کومه لایه تی له نیوان قوتابیانی قوناغی ئاماده یی به پیی جیاوازییه ئامارییه کان به گشتی.

(۲) جیاوازی ئاستی دوور خستنه وه ی کومه لایه تی له نیوان قوتابیانی قوناغی ئاماده یی به پیی گۆراوه کان ی ره گه ز (نیر - می)، پسپۆری (زانستی - مرویی)، و پۆل (چاره م - پینجه م).

سه باره ت به میتودی تویژینه وه که، ریبازی وه سفی شیکاری و په یوه ندیدار به په سه ند زانراوه، هه ره که تویژهران پیوه ریکی تایبه تیان به تویژینه وه که دا رشتوه، به ناوی پیوه ری (دوور خستنه وه ی کومه لایه تی). که پیکهاته له (۴۳) برکه و دابه شکراوه به سه ر سی ته وه ر، پیوه رکه له سه ر بنه مای سی بژارده ی (لیگه رت) دیزاینکراوه، دابه شکراوه ته سه ر نمونه ی تویژینه وه که یان. نمونه ی تویژینه وه که له (۵۰۰) قوتابی نیر و می پیکهاتبوو، که ده کاته ۶ %ی کومه لگه ی تویژینه وه، که ژماره یان (۸۴۰۰) قوتابی بوون، له سالی خویندن ی ۲۰۲۱/۲۰۲۰ تۆمارکراو ن. تویژینه وه که گه یشته چه ند ئه نجامیکی ئه رینی له باره ی ئاستی دوور خستنه وه ی کومه لایه تی له ناو قوتابیانی قوناغی ئاماده ییدا، له م پوه وه ده رکه وت که:

أ. جیاوازیه کی ئاماری به لگه دار له ئاسته کان ی دوور خستنه وه ی کومه لایه تیدا هه یه به پیی گۆراوه ی (ره گه ز) و له به رژه وه ندی قوتابیانی (نیر).

ب. جیاوازیه کی ئاماری به لگه دار له ئاسته کان ی دوور خستنه وه ی کومه لایه تیدا هه یه به پیی گۆراوی (به ش) و له به رژه وه ندی قوتابیانی به شی (ویژهی).

۲. تویژینه وه ی؛ أحمد، رشید حسین وحسن، سمیه سامی (۲۰۱۸): التمرد النفسي وعلاقته بالقبول الاجتماعي لدى طلبة المدارس الإعدادية في مركز مدينة أربيل وفقا لبعض المتغيرات.

ئامانجى تويژەران لەم تويژينه‌وه‌دا، دەستنيشانکردنى پلەى ياخييونى دەروونى و قبولکردنى كۆمە‌لايه‌تى به‌پيى گۆراوه‌كانى (په‌گەز - پۆلى خويندن)، هه‌روه‌ها زانينى سروشتى په‌يوه‌ندى نيوان گۆراوه‌كانى ياخييونى دەروونى و قبولکردنى كۆمە‌لايه‌تیه.

به‌و پييه‌ى تويژينه‌وه‌كه به تويژينه‌وه‌يه‌كى وه‌سفى شيكاري داده‌نريت، ريبازى وه‌سفى به شيوازي راپرسيه‌كى نموونه‌يى بۆ په‌سه‌ندكراوه، بۆ ئەم مه‌به‌سته‌ش تويژەران نموونه‌يه‌كى چينايه‌تى هه‌رهمه‌كيان هه‌لبژاردوه، كه پي‌كهاتوه له (٤٣٢) قوتابى نير و م، له قوتابيانى قوتابخانه ئاماده‌يه‌يه‌كانى سه‌نته‌رى شارى هه‌ولير بۆ سالى خويندن ٢٠١٧ - ٢٠١٨.

بۆ كۆکردنه‌وه‌ى زانياريه‌كان، تويژينه‌وه‌كه پشتي به دوو ئامراز به‌ستوه، يه‌كه‌م: پيوه‌رى ياخييون كه له لايه‌ن (اللامى، ٢٠٠٠) ئاماده‌كراوه و له لايه‌ن (عبدالأحد، ٢٠٠١) ده‌ستكاريكراوه، دووه‌م: پيوه‌رى قبولکردنى كۆمە‌لايه‌تیه، كه له لايه‌ن هه‌ردوو تويژەره‌وه ئاماده‌كراوه.

له‌باره‌ى ئەو شيوازه ئاماريانه‌ى له تويژينه‌وه‌كه‌دا به‌كارهينراون، تويژەران په‌نايان بر دۆته‌به‌ر به‌كارهينانى هه‌گبه‌ى ئامارى بۆ زانسته كۆمە‌لايه‌تیه‌كان (SPSS)، و ئەم شيوازه ئاماريانه‌يان په‌سه‌ندكردوه: تاقيكردنه‌وه‌ى (ت) بۆ يه‌ك نموونه، تاقيكردنه‌وه‌ى (ت) بۆ دوو نموونه‌ى سه‌ربه‌خۆ، هاوكيشه‌ى په‌يوه‌ندى پيرسۆن، هاوكيشه‌ى سپيرمان - براون بۆ راستكردنه‌وه، شيكاري يه‌كلايه‌نه‌ى جياوازي.

ئەنجامى تويژينه‌وه‌كه ده‌ريخستوه كه:

١) ئاستى ياخييونى دەروونى له نيوان قوتابيانى قوناغى ئاماده‌يبدا نزمه، و ئەوان چيژ به پله‌يه‌كى (باش) له قبولکردنى كۆمە‌لايه‌تى وه‌رده‌گرن.

٢) جياوازيه‌كى ئامارى به‌لگه‌دار له ئاسته‌كانى (ياخييونى دەروونى) له نيوان نير و م له نموونه‌ى تويژينه‌وه‌كه‌دا هه‌يه، له به‌رژه‌وه‌ندى گروپى (نير)، له كاتيكا هيج جياوازيه‌كى ئامارى به‌لگه‌دار نيه‌ به‌پيى گۆراوى پۆلى خويندن.

٣) هيج جياوازيه‌كى ئامارى به‌لگه‌دار نيه‌ له ئاسته‌كانى (قبولکردنى كۆمە‌لايه‌تى) له نيوان وه‌لامده‌ره‌وه‌كان به‌پيى په‌گەز يان پۆلى خويندن.

٣. تويژينه‌وه‌ى C. Webster و هاوكارانى (٢٠٠٤)

Poor transition: Social exclusion and young adults

يه‌كيكه له‌و تويژينه‌وه‌ ديارانه‌ى له به‌ريتانيا ئەنجامدراوه، تويژەران ئامانجيان زانينى په‌يوه‌ندى نيوان هه‌ستکردن به دوورخستنه‌وه‌ى كۆمە‌لايه‌تى و په‌فتارى تاوانكارى بوو له ناو گه‌نجاندا، ئەمه‌ش به ئەنجامدانى چاوپي‌كه‌وتنى قوول بوو له‌گه‌ل (٣٤) گه‌نج له هه‌ردوو په‌گەز، كه ته‌مه‌نيان له نيوان (٢٣ - ٢٩) سالي‌دا بوو. له پال ئەوانه‌شدا (١٢) گه‌نج له‌و گه‌نجانەى چاوپي‌كه‌وتنيان له‌گه‌ل كراوه، ئەوانه‌ بوون كه تاوانباربوون به ئەنجامدانى تاوانى وه‌ك دزى، ئالووده‌بوون به ماده‌ هۆشبه‌ره‌كان و ده‌ستدریژيکردن. ئەنجامه‌كانى تويژينه‌وه‌ روونیده‌کاته‌وه، كه هۆكاري ئابوورى

سەرەکیترین پالنه‌ره، که رۆلی له ئاراسته‌کردنی گه‌نجان هه‌یه. ئه‌وانه‌ی دیمانه‌یان له‌گه‌ڵ کراوه‌ بۆ ئه‌نجامدانی تاوانه‌کانی وه‌ک (دزی، ئالوده‌بوون به‌ هۆشبه‌ره‌کان، ده‌ستدریژیکردنه‌ سهر خه‌لکی دیکه‌) هه‌روه‌ک هه‌مان هۆکار له‌ پشت نیشته‌جێبوونیانه‌ له‌ گه‌ره‌که‌ هه‌ژارنشینه‌کان، که‌ بێبه‌ش و دوورخراوه‌ن له‌ هه‌ر خزمه‌تگوزاریه‌ک. هه‌روه‌ک ئه‌نجامه‌کانی توێژینه‌وه‌که‌ ده‌ریخستوه، نزمی داها‌تی ناوخۆیی وایک‌دوه، که‌ خێزانی ئه‌م گه‌نجان نه‌توانن پێداویستیه‌ سه‌ره‌تاییه‌کانیان بۆ دا‌بینکه‌ن. ئه‌مه‌ش بۆته‌ هۆی لاوازی‌بوونی په‌یوه‌ندیه‌ خێزانیه‌کان و پالنه‌ری‌کیش بووه‌ بۆ ئه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی هاو‌پیتی له‌گه‌ڵ که‌سانیک ببه‌ستن، که‌ زۆر جار خۆیان به‌ ده‌ست هه‌ستکردن به‌ دوورخستنه‌وه‌ و په‌راوی‌زخستنه‌وه‌ ده‌نالێن. ئه‌مه‌ش وای لیک‌ردون ڕووبکه‌نه‌ جیهانی ئالوده‌بوون به‌ ماده‌ هۆشبه‌ره‌کان یان شت‌وه‌کانی دیکه‌ی تاوان.

• گفتوگوي تويزينه وه کاني ييشوو:

دهتوانين گرنگترين خالّ ھاوبهش و يه کتربره کاني نيوان ئهم تويزينه وهيه و تويزينه وه کاني پيشوو و بهروردکردنيان له گهّل تويزينه وه که مان بهم شيويه ي خواره وه بخهينه روو:

١. له توڤژینه وهکانی پیشوودا پروونه که هیچ توڤژینه وهیه کی ناوڅوئی (کورdestانی) نادوژینه وه، باس له دوورخسته وهی کومه لایه تی له ناو قوتابیانی قوئانی ئامدهی بکات (بابه تی ئەم توڤژینه وهیه)، بۆیه رهنگه ئەم خاله رهسه نایه تی ئەم توڤژینه وهیه دهرخات.

۲. ئەم توۋىژىنەۋەيە لەگەل توۋىژىنەۋەكانى (الفتلاوى وعجرم، ۲۰۲۱)، و(احمد وحسن، ۲۰۱۸) لەرووى بەكارهينانى مېتۆدى چەندىتى بە رېگەى رووپىوى كۆمەلايەتى يەكدهگرىتەۋە، بەلام لەگەل توۋىژىنەۋەكەى (C. Webster and Other, 2004) يەكتر دەپرەن بە ھۆى ئەۋەى مېتۆدى ئەزمونەكى بۆى پەسەندىراۋە، پەنگە ھۆكارەكەى بۆ سىروشتى بابەتەكە بگەرىتەۋە.

۳. لە توۋىژىنەۋەكەى (C. Webster and Other, 2004) دا، واى پىئوستىبۈۋە نمونەيەكى قەبارە بچووك، كە ژمارەيان (۳۴) تاك بوۋە ھەلبژىردىرەيت. كەچى لەتوۋىژىنەۋەكانى (الفتلاوى وعجرم، ۲۰۲۱)، و(احمد وحسن، ۲۰۱۸) نمونەيەكى قەبارە گەورە، كە ژمارەيان (۵۰۰) تاك بوۋە ھەلبژىردىراۋە، بۆيە پالېشت بەم پىۋەرە شىۋازى رووپىوى كۆمەلايەتى بە بەكارهينانى شىۋازى نمونەيى بەكارهاتوۋە، چونكە لەگەل سىروشتى ئەم توۋىژىنەۋەيە و ئامانجەكانىدا دەگونجىت.

۴. لەپرووی بەکارهێنانی هاوکیشه ئاماریه کانه وه، تارا دهیه که هاوشیوه بوون، زۆربه یان شیوازی تاقیکردنه وهی (ت) بۆ دۆزینه وهی جیاوازیان به کارهێناوه. توێژهر سوودی له هه ندیک له و شیوازان هه رگرت و به گونجاوی زانی بۆ لایه نی شیکاری توێژینه وه که ی به کاریان بنییت، وه که به کارهێنانی لادانی پتوهری و تاقیکردنه وه کانی (ت)، شیکاری جیاوازی به ک لایه نی.

ه. له پرووی ئەنجامه‌كانه‌وه، ئەم تویژینه‌وهیه له‌گەڵ جیاوازیه‌كانی له سروشتی گۆراوه‌كاندا، قه‌باره‌ی نموونه، سروشتی كۆمه‌لگه‌ی تویژینه‌وه، ئەوا ئەنجامی جیاوازیشی لێده‌كه‌وته‌وه، كه گرنگترینان زانینی ئاسته‌كانی دوورخستنه‌وه‌ی كۆمه‌لایه‌تیه له ناو گه‌نجاندا.

به‌شی سییه‌م: میتۆد و پێككاره‌كانی تویژینه‌وه

یه‌كه‌م: میتۆدی تویژینه‌وه:

له‌م تویژینه‌وه‌یه‌دا تویژەر میتۆدی چه‌ندایه‌تی به‌كاره‌یناوه، ئەوه‌ش به‌هۆی گونجایی ئەم میتۆده و سروشتی گۆراوه‌كانی تویژینه‌وه‌كه‌وه‌یه. جگه له‌مه، ئەم میتۆده به‌یه‌كێك له‌ باوترین پێبازه‌كانی ئەنجامدانی تویژینه‌وه داده‌نریت، چونكه زانیاری زانستی و راستیه‌كانمان پێده‌به‌خشیت، كه به‌هۆیه‌وه ده‌توانریت ئاستی‌كی باشی تیگه‌یشتنی زانستیانه‌ی له‌سه‌ر بنیات بنریت (فان دالین، ۲۰۰۳: ۳۳۴).

دووهم: كۆمه‌لگه‌ی تویژینه‌وه، هه‌لبژاردنی نموونه و جۆره‌كه‌ی:

(۱) كۆمه‌لگه‌ی تویژینه‌وه:

كۆمه‌لگه‌ی ئەم تویژینه‌وه‌یه خۆی له قوتابییانی قوتابخانه ئاماده‌بیه‌كان ده‌بینیته‌وه له هه‌ردوو ر‌ه‌گه‌ز، به تایبەت ئەوانه‌ی ناویان تۆماركراوه بۆ سالی خۆیندن (۲۰۲۲ / ۲۰۲۳) له سه‌رجه‌م قوتابخانه ئاماده‌بیه‌كانی سنووری به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی په‌روه‌رده‌ی قه‌زای شه‌قلاوه له پارێزگای هه‌ولێر، كه ژماره‌یان (۵۷۸۵) قوتابیه، له پۆله‌كانی (ده‌یه‌م، یازده‌هه‌م، دوازه‌هه‌م)، به‌ ر‌یژه‌ی (۴۳٪) نێر و (۵۷٪) م‌. دابه‌شبوونه به‌سه‌ر (۲۸) قوتابخانه (۹) قوتابخانه‌ی كوران، (۱۰) قوتابخانه‌ی كچان و (۹) قوتابخانه‌ی تیکه‌لاو (بروانه خشته‌ی ژماره ۱).

خشته‌ی ژماره (۱) كۆمه‌لگه‌ی تویژینه‌وه به‌پێی گۆراوه‌كانی قوناغ و جۆری خۆیندن وره‌گه‌ز روونده‌كاته‌وه

قوناغی خویندن	ژماره و جۆری قوتابخانه‌کان			کۆی گشتی	ژماره‌ی قوتابیان به‌پێی پۆل وره‌گه‌ز			کۆی گشتی
	کوران	کچان	تیکه‌لاو		پۆله‌کان خویندن	نیر	می	
ئاماده‌یی	۹	۱۰	۹	۲۸	ده‌یه‌م	۸۹۸	۱۰۸۴	۱۹۸۲
					یازده‌هه‌م	۷۴۷	۹۱۷	۱۶۶۴
					دوانزه‌هه‌م	۸۴۶	۱۲۹۳	۲۱۳۹
کۆی گشتی								
ریژه								
						۲۴۹۱	۳۲۹۴	۵۷۸۵
						٪۴۳	٪۵۷	٪۱۰۰

(۲) هه‌لبژاردنی نموونه و جۆره‌كه‌ی:

به‌و پێیه‌ی كۆمه‌لگه‌ی ئەم تویژینه‌وه‌یه، كۆمه‌لگه‌یه‌كی نایه‌كسان و جیاوازه له پرووی ر‌ه‌گه‌ز و به‌ش و پۆلی خۆیندن، واتا، له چه‌ند چینی‌كی كۆمه‌لایه‌تی پێكدیت، كه هه‌ریه‌كه‌یان به كۆمه‌لیك تایبه‌تمه‌ندی ده‌ناسرینه‌وه و له یه‌كتر جیاده‌كرینه‌وه. ئەمه جگه له تایبه‌تمه‌ندیه‌كی دیکه، كه كۆمه‌لگه‌ی تویژینه‌وه‌كه جیاده‌كاته‌وه، ئەویش ئەندامه‌كانی یه‌ك ناسنامه‌ی هاوبه‌شیان هه‌یه، كه بریتیه له ژینگه‌ی په‌روه‌رده و فێركردن. بۆیه ده‌كریت

ئەم كۆمەلگەيە ۋەك كۆمەلگەيەكى پەرۋەردەيى فرەچىن و تايىبەت بناسرئىت. لەم سۆنگەيەشەۋە ھەلېژاردنى نموونەيەكى ھەرپەمەكى چىنايەتى و پېژەيى Proportional Stratified Sample بە پېئويست زانرا بۆ ئەۋەى لەگەل سروشتى ئەم تويژىنەۋەيەدا بگونجئىت. پېژەيىش (التناسيية) بە و واتايەيە، كە ژمارەى ھەلېژىردراو لە ھەر چىنيك پېئويستە پېژەيىانە بگونجئىت لەگەل قەبارەى راستەقينە و نوينەرايەتيەكەى لە ناو كۆمەلگەى تويژىنەۋەدا (قنديلجي والسامرائى، ۲۰۰۹ : ۲۶۲)، ھەر بۆيە بۆ ئەۋەى نموونەكە بە يەكسانى بەسەر ھەموو چينەكانى نموونەكەدا دابەشېكرئىت، بە جۆرىك يەكسان بئىت لەگەل پېژەى ھەر چىنيك بەرامبەر پېژەى گشتى كۆمەلگەى تويژىنەۋەكە. لەم چوارچىۋەيەدا، نموونەكە بەپېى رەگەز (نېر- مى)، و مۆدىلى چينەكانى قوتابخانە (دەيەم، يازدەھەم، دوانزەھەم)، و بەشەكانى (زانستى - ويژەيى)، ئاستەكانى ئابوورى خىزان (باش، ناۋەند، خراپ)، شويىنى نىشتەجىيىوون (قەزا، ناحيە، گوند) دابەشكرا. دواتر لە رېگەى ھەلېژاردنى ھەرپەمەكى سادە ئەندامانى نموونە لە ھەر چىنيكى كۆمەلگەى تويژىنەۋەكەدا ھەلېژىردران. قەبارەى نموونەكە گەيشتە (۴۰۰) قوتابى نېر و مى، واتا (۷ %) كۆمەلگەى تويژىنەۋەكە، لە نىوياندا (۱۷۲) نېر، و (۲۲۸) مى بوون (خشتەى ژمارە ۲)، لە ديارىكردنى ئەم قەبارەيەشدا پشتبەستراۋە بە ھاوكىشەى ئامارى سستىقن سامبسون (Thompson, 2012, p: 59-60)، بەپېى ئەم ياسا ئاماريە، ئەگەر كۆمەلگەى تويژىنەۋە ژمارەيان لە (۱،۰۰۰،۰۰۰) كەس زياتر بوو، ئەۋا نموونەى گونجاو برىتيە لە (۳۸۴) كەس بە پېژەى ھەلە (Margin error) ى (۵%) و ئاستى دلىيايى (۹۵%)، لەسەر ئەم بنەمايەش قەبارەى نموونەكە ديارىكراۋە و بەۋەرگرتنى زۆرترين ژمارە لە قوتابيان، ھەر بۆيە قەبارەى نموونەكە گەۋرەتر بوۋە گەيشتۆتە (۴۰۰) قوتابى، لە نيوان خوياندا لەسەر بنەماى رەگەز، بەش، و پۆلى خويندن، ئاستى ئابوورى خىزان، شويىنى نىشتەجىيىوون، دابەشكراون بەم شتۆەى خوارەۋە:

- ۱) قوتابیانی پۆلی ددهم، که بریتین له (۱۳۷) قوتابی، (۶۲ نیڤ - ۷۵ مئ)، واتا (۱۰۰) قوتابی له بهشی زانستی و (۳۷) قوتابی له بهشی وێژهیی، که دهکاته (۳۴٪) ی کۆی نموونه که.
- ۲) قوتابیانی پۆلی یازدهههه، که بریتین له (۱۱۵) قوتابی، (۵۲ نیڤ - ۶۳ مئ)، واتا (۸۱) قوتابی بهشی زانستی و (۳۴) قوتابی بهشی وێژهیی، دهکاته (۲۹٪) ی کۆی نموونه که.

(۳) قوتابیانی پۆلی دوانزهههم، که ژماره‌یان (۱۴۸) قوتابین، (۵۸ نیر - ۹۰ می) واتا (۱۰۰) قوتابی بهشی زانستی و (۴۸) قوتابی بهشی وێژهبی، دهکاته (۳۷٪) کۆی نمونه‌که.

خشیته‌ی ژماره (۲) دابه‌شیوونه، ئەندامانی، نمونه‌ی تووژینه‌وه به‌یته، گۆراوه سه‌رده‌که‌کان نیشان دهدات

ردیف	کد گشتی	ثابتی تابوری خیزان و شویتی نیشته جیبوون									رهگهز		بهش	پولی خویندن	ن
		خراب			ناوهند			باش			من	نیر			
		م	ت	ق	م	ت	ق	م	ت	ق					
۳۴٪	۱۳۷	۹	۱۲	۲۴	۵	۲۳	۵	۲	۶	۱۴	۵۶	۴۴	زانستی	دهیهم	۱
		۱۳	۱	۰	۵	۲	۱	۱۳	۲	۰	۱۹	۱۸	ویژیی		
۲۹٪	۱۱۵	۲۵	۹	۹	۶	۱۸	۵	۰	۸	۱	۴۴	۳۷	زانستی	یازدههم	۲
		۱	۶	۷	۷	۸	۱	۱	۳	۰	۱۹	۱۵	ویژیی		
۳۷٪	۱۴۸	۳۷	۷	۰	۱۰	۲۰	۱۰	۲	۱۰	۴	۶۴	۳۶	زانستی	دوازدههم	۳
		۱۴	۷	۷	۵	۳	۲	۷	۱	۲	۲۶	۲۲	ویژیی		
۱۰۰٪	۴۰۰	۹۹	۴۲	۴۷	۲۸	۷۴	۲۴	۲۵	۳۰	۲۱	۲۲۸	۱۷۲	کوی گشتی		

سَنَبَهَم: ئامرازی کۆکردنەوێ زانیاری و مەرجە سێکۆمەترەکان:

۱. ئامرازی توژیینه وه: بۆ پیوانه کردنی ئاسته کانی (دورخستنه وهی کومه لایه تی)، پشتمان به پیوه ره که ی (الفتلاوی و عجرم، ۲۰۲۱) به ستوه، که پیکهاتوه له (۴۳) برگه و له لایه ن توژیهر پهره ی پیدراوه، ئه ویش به ئه نجامدانی پرۆسه ی دهستکاریکردن و راستکردنه وه بۆی، به شیوه یه ک له کۆتایی پرۆسه که دا، پیوه ره که بۆ (۳۲) برگه که مکرایه وه، له نیوان برگه ی ئهرینی و نه رینی، که به سه ر سی ته وه ری سه ره کی دابه شبوون وه ک له (خسته ی ژماره ۳) دا روونکراوه ته وه.

خسته‌ی ژماره (۳) برگه نه‌رێ، و نه‌رێنه‌کانی، پێوه‌ری توێژینه‌وه‌ی نیشان ده‌دات

ته‌وره‌ه‌کانی پنه‌ور	بره‌گی ئه‌رینی	بره‌گی ئه‌رینی	کۆی گشتی
ره‌تکرده‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی	۱، ۳، ۴، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱	۲، ۵، ۱۲	۱۲
هه‌ستکردن به‌ بینه‌شبوون	۱۳، ۱۵، ۱۶، ۱۸، ۲۰، ۲۱	۱۴، ۱۷، ۱۹، ۲۲	۱۰
دوو‌رخسته‌نه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی	۲۳، ۲۵، ۲۷، ۲۹، ۳۱، ۳۲	۲۴، ۲۶، ۲۸، ۳۰	۱۰
کۆی گشتی	۲۱	۱۱	۳۲

۲. مەرجه سىڭۇمەتريەكانى يىۋەر:

یه کیټک له پټو یستیه کانی هر پیوهریک دوزینه وهی راستگوئی و جیگیریه بؤ برکه کانی بهر له به کارهینانی. راستگویش له پیوهردا گرنگتره له جیگیری، چونکه ئه و پیوهره ی پټوینی راستیتی هه بیټ، توانای پیوانه کردنی ئه و گوراهه ی ده بیټ، که خواز یاره پیوانه ی بکات (الزوبعی والغنام، ۱۹۸۱: ۳۹). هه رچه نده پیوهره ی جیگیر رهنگه راستگو نه بیټ، به لام له گه ل ئه وه شدا هه رگیز ناتوانین ده سته برداری جیگیری ببین، له بهر ئه وه ی جیگیری ریژه ی جیاوازی راسته قینه بؤ نمره ی پاکتاو کراوی هر تاقیکردنه وه یه ک به ده سته وه ده دات، ئه وه ش له ریگه ی جیگیری به جیهینان و جیگیری وه لامدانه وه له سه ر پیوهره که (فرج، ۲۰۰۷: ۳۴۸).

(۱) راستگویی پیوه:

بۆسه‌لماندنی راستگویی پیوه‌ره‌که، تویژەر دوو شیوازی ئاماری به‌کاره‌یناوه:
 ا. راستگویی جیاکاری (الصدق التمییزی):

له‌م جوهره راستگویییه‌دا جیاوازی ده‌کریت له‌ نیوان ئه‌نجامدان و تواناکانی وه‌لامده‌ره‌وه‌کان. ئه‌م جوهره راستگویییه‌ش تیشکده‌خاته‌سه‌ر تاقیکردنه‌وه (پیوه‌ر) یان بابته‌ی توانای جیاکردنه‌وه له‌ نیوان دوو جوهر له‌ وه‌لامه‌کان و تواناکان (ئاست به‌رز و ئاست نزم)، هه‌ژماریانده‌کات و پێژه‌ی راستگویی به‌پێی ئه‌م شیوازه‌ پێوانه‌ده‌کات. له‌م پرووه‌وه تویژەر پرسه‌ تویژینه‌وه‌یه‌ک (دراسة استطلاعية) ئه‌نجامدا به‌ مه‌به‌ستی جێبه‌جێکردنی تاقیکردنه‌وه‌که له‌سه‌ر نمونه‌یه‌کی هه‌ره‌مه‌کی کۆمه‌لگه‌ی تویژینه‌وه، که له (۳۰) قوتابی پێکهاتبوون (۱۳ نێر و ۱۷ م)، ئینجا تویژەر نمره‌کانی ئه‌ندامانی نمونه‌که‌ی به‌پێی فاکته‌ری جیاکاری پێکخست، له‌ نزمترین نمره‌وه بۆ به‌رزترین نمره. پاشان به‌پێی ئه‌و نمرانه‌ی که هه‌ر ئه‌ندامێکی نمونه‌که به‌ده‌ستی هه‌یناوه بۆ سی ئاست دابه‌شکران: ئاستی نمره نزمه‌کان، ئاستی نمره ناوه‌نده‌کان و ئاستی نمره به‌رزه‌کان. لێره‌دا تویژەر ته‌نها نمره‌کانی ئاست نزم به‌ پێژه‌ی (۲۷٪) وه‌رگرت، هه‌روه‌ک به‌ هه‌مان پێژه‌ش نمره‌کانی ئاست به‌رز و وه‌رگرت، له‌ کۆی نمونه‌که‌دا، دواي ئه‌نجامدانی پرۆسه‌ی به‌راوردکردن له‌ نیوان هه‌ردوو ئاسته‌که‌دا به‌ به‌کاره‌ینانی تاقیکردنه‌وه‌ی (ت) بۆ دوو نمونه‌ی سه‌ربه‌خۆ (independent sample T-Test). ئه‌نجامی تاقیکردنه‌وه‌که ده‌ریخست، که جیاوازیه‌کی ئاماری به‌لگه‌دار له‌ نیوان نمره‌ی ئاست به‌رز و نمره‌ی ئاست نزمه‌کان هه‌یه له‌سه‌ر پیوه‌ره‌که. ئه‌مه‌ش ده‌رخه‌ری ئه‌و راستیه‌یه، که پیوه‌ره‌که راستگویه له‌ توانای جیاکردنه‌وه‌ی نمره‌کان له‌ نیوان تاکه‌کاندا، (بروانه‌ خسته‌ی ژماره ۴).

خسته‌ی ژماره (۴)

ئه‌ژمارکردنی هیزی جیاکاری برگه‌کانی پیوه‌ر به‌ به‌کاره‌ینانی شیوازی به‌راوردکردنی لاجه‌مه‌سهر نیشان ده‌دات

نمره‌ی گروپه‌کان	ژماره‌ی نمونه	ناوه‌ندی ئه‌ژمارکراو	لادانی پیوه‌ری	به‌های (ت)		نمره‌ی ئازاد	ئاستی به‌لگه‌داری
				ئه‌ژمار کراو	خسته‌یی		
ئاست نزم	۱۰	۸۰,۰۰	۷,۴۲۴	۱۰,۷۶۳	۲,۱۰۱	۱۸	به‌لگه‌داری
ئاست به‌رز	۱۰	۱۲۷,۳۰	۱۱,۷۴۸				به‌لگه‌داره

ئه‌م خسته‌یه‌ی سه‌ره‌وه پروونیده‌کاته‌وه، به‌های هه‌ژمارکراوی (ت) یه‌کسانه به (۱۰.۷۶۳)، که زیاتره له‌ به‌ها خسته‌یه‌یه‌که‌ی (۲.۱۰۱) به‌ شیوازی تاقیکردنه‌وه‌ی دوولاجه‌مه‌سهری به‌ نمره‌ی ئازاد (۱۸)، بۆ نمره‌ی گروپی ئاست نزم، له‌ ئاستی به‌لگه‌داری (۰.۰۰۰). به‌و پێیه‌ی ئه‌م ئاسته‌که‌مه‌تره له‌ ئاستی به‌لگه‌داری (۰.۰۰۵)، که‌واته، ئه‌مه ئاماژه‌یه بۆ ئه‌وه‌ی، که به‌های (ت) به‌لگه‌داره له‌ ئاستی به‌لگه‌داری (۰.۰۰۱)، به‌ واتا جیاوازیه‌کی ئاماری به‌لگه‌دار له‌ نیوان تیکرای نمره‌کانی تاکه‌کان (ئاست نزم و ئاست به‌رز) هه‌یه له‌ به‌رژه‌وه‌ندی نمره ئاست به‌رز هه‌کان به‌ تیکرای به‌ده‌سته‌توی

(۱۲۷.۳۰)، به‌وه‌ش ده‌گه‌ینه‌ئو ئه‌نجامه‌ی، که ئه‌م پێوه‌ره‌ راستگۆیه‌ له‌ پێوانه‌کردنی ئه‌و گۆراوه‌ی که ده‌پێوێت.

ب. راستگۆیی ناوه‌رۆک (رێکخستنی ناوخۆیی) (الاتساق الداخلي):

خشته‌ی ژماره‌ (۵) رێژه‌ی په‌یوه‌ندی نیوان نمره‌ی هه‌ر بره‌گه‌یه‌ک و کۆنمره‌ی ته‌وه‌ره‌که‌ی نیشان ده‌دات

ژ. بره‌گه‌	ژماره‌ی ته‌وه‌ره‌	رێژه‌ی په‌یوه‌ندی	ژ. بره‌گه‌	ژماره‌ی ته‌وه‌ره‌	رێژه‌ی په‌یوه‌ندی	ژ. بره‌گه‌	ژماره‌ی ته‌وه‌ره‌	رێژه‌ی په‌یوه‌ندی
۱	۱	(۰۰).۰,۶۳۰	۱۳	۲	(۰۰).۰,۵۹۱	۲۳	۳	(۰۰).۰,۷۰۴
۲	۱	(۰۰).۰,۷۶۳	۱۴	۲	(۰۰).۰,۶۸۶	۲۴	۳	(۰۰).۰,۷۰۲
۳	۱	(۰۰).۰,۶۶۶	۱۵	۲	(۰۰).۰,۶۳۴	۲۵	۳	(۰۰).۰,۶۲۰
۴	۱	(۰۰).۰,۷۳۱	۱۶	۲	(۰۰).۰,۷۰۰	۲۶	۳	(۰۰).۰,۷۶۸
۵	۱	(۰۰).۰,۶۳۲	۱۷	۲	(۰۰).۰,۷۱۵	۲۷	۳	(۰۰).۰,۶۰۵
۶	۱	(۰۰).۰,۵۳۶	۱۸	۲	(۰۰).۰,۴۷۹	۲۸	۳	(۰).۰,۴۳۶
۷	۱	(۰۰).۰,۵۵۰	۱۹	۲	(۰۰).۰,۵۷۲	۲۹	۳	(۰۰).۰,۵۸۳
۸	۱	(۰۰).۰,۵۲۹	۲۰	۲	(۰۰).۰,۷۱۰	۳۰	۳	(۰).۰,۴۲۸
۹	۱	(۰۰).۰,۷۵۴	۲۱	۲	(۰۰).۰,۶۳۶	۳۱	۳	(۰۰).۰,۴۹۱
۱۰	۱	(۰۰).۰,۵۹۵	۲۲	۲	(۰).۰,۳۶۴	۳۲	۳	(۰۰).۰,۴۸۱
۱۱	۱	(۰۰).۰,۷۴۰						
۱۲	۱	(۰۰).۰,۷۱۳						

(۰۰) په‌یوه‌ندییه‌کی به‌لگه‌داره‌ له‌ئاستی (۰,۰۱). (۰) په‌یوه‌ندییه‌کی به‌لگه‌داره‌ له‌ئاستی (۰,۰۵).

راستی‌تی ناوه‌رۆک یان رێکخستنی ناوخۆیی، واته‌، تا چه‌ند هه‌ر بره‌گه‌یه‌کی فۆرمی راپرسیه‌که له‌گه‌ل ئه‌و ته‌وه‌ره‌دا یه‌کده‌گرێته‌وه‌، که بره‌گه‌که‌ سه‌ر به‌وه‌وه‌یه‌، جا بۆ دانیابوون له‌ راستگۆیی پێوه‌ره‌که‌، توێژه‌ر تاقیکردنه‌وه‌ی رێکخستنی ناوخۆیی ئه‌نجامدا به‌ هه‌ژمارکردنی ئه‌نجامی هاوکێشه‌ی (پێرسۆن) (معامل ارتباط پیرسون)، له‌ نیوان نمره‌ی هه‌ر بره‌گه‌یه‌ک له‌ بره‌گه‌کانی هه‌ر (۳) ته‌وه‌ره‌که‌ و کۆنمره‌ی ئه‌و ته‌وه‌ره‌ی، که بره‌گه‌که‌ سه‌ر به‌وه‌وه‌یه‌، ئه‌ویش به‌ به‌کاره‌ینانی پرۆگرامی هه‌گبه‌ی ئاماری (SPSS)، و خشته‌ی ژماره‌ (۵) ئه‌م ئه‌نجامه‌ پوون ده‌کاته‌وه‌.

له‌خشته‌ی ژماره‌ (۵) ی سه‌ره‌وه‌ دیاره‌، که سه‌رجه‌م نمره‌کانی په‌یوه‌ندی پێرسۆن له‌ نیوان بره‌گه‌کانی هه‌ر (۳) ته‌وه‌ری پێوه‌ره‌که‌، له‌گه‌ل کۆنمره‌ی ته‌وه‌ره‌کان له‌ پووی ئامارییه‌وه‌ به‌لگه‌دارن له‌ ئاستی (۰,۰۱)، جگه‌ له‌بره‌گه‌کانی (۲۲، ۲۸، ۳۰)، که به‌لگه‌دارن له‌ ئاستی (۰,۰۵) و که‌مترین نمره‌ی په‌یوه‌ندی (۰,۳۶۴) بوو. له‌ کاتیکدا به‌رزترین نمره‌ی په‌یوه‌ندی بریتیبوو له‌ (۰,۷۶۸).

۲) جیگیری پێوه‌ر:

دیاره‌، مه‌به‌ست له‌ جیگیری پێوه‌ر، به‌ده‌سته‌یه‌تانی هه‌مان نمره‌یه‌ له‌ لایه‌ن ئه‌و تاکانه‌ی زیاتر له‌ جارێک ئامرازی کۆکردنه‌وه‌ی زانیاریان به‌سه‌ردا جێبه‌جێده‌کرێت، بۆیه‌ به‌رژه‌وه‌ندی توێژه‌ر و توێژینه‌وه‌که‌شی له‌وه‌دایه‌، پرسه‌ توێژینه‌وه‌یه‌ک له‌ باره‌ی نمونه‌یه‌کی قه‌باره‌ زۆر

بچوک (۳۰) قوتابی ئەنجامدات، تاوهکو ئەو کەموکوپیانەى لە برگەکاندا هەن، بدۆزیتەوه و چارەسەریانبکات، لەم ڕووهوه تویژەر، پەنای بۆ بەکارهێنانى دوو شیواز برد: **أ.شیوازی (ئەلفاکرۆنباخ) (Alpha Cronbach):** کە تییدا تویژەر ڕیژەى جیگیرى (ئەلفاکرۆنباخ)ى هەژمارکردوه بۆ پێوهەرەکەى بەپێى تەوهەرەکان. لەم نیاوانەشدا دەرکەوت، ڕیژەى جیگیرى گشتى پێوهەرەکە (۰.۸۱۲) بوو، وەک لەخستەى ژمارە (۶) دا ئەو پڕۆسەیه ڕوونکراوتهوه.

خستەى ژمارە (۶) جیگیرى ئامرازى تویژینهوه بەپێى ئەلفا کرۆنباخ وبەشکردنى نیوهیى نیشان دەدات

جیگیرى بە شیوازی بەشکردنى نیوهیى				جیگیرى بە شیوازی ئەلفا کرۆنباخ		
پاستکردنەوه بەپێى سپیرمان-براون		ڕیژەى پەيوەندى پیرسۆن		ئەلفا کرۆنباخ (ن=۳۰)	ژمارەى برگەکان	پێوهى تویژینهوه
دواى راسکردنەوه	پیش راسکردنەوه	برگە جوتەکان	برگە تاکەکان			
۰.۸۹۸	۰.۸۱۵	۰.۷۷۴	۰.۷۷۴	۰.۸۷۱	۱۲	تەوهى یەكەم
۰.۷۳۶	۰.۵۸۳	۰.۶۶۳	۰.۷۱۰	۰.۷۹۵	۱۰	تەوهى دووهم
۰.۷۰۹	۰.۵۴۹	۰.۶۰۹	۰.۷۰۶	۰.۷۷۱	۱۰	تەوهى سێهەم
۰.۷۸۱	۰.۶۴۹	۰.۶۸۲	۰.۷۳	۰.۸۱۲	۳۲	جیگیرى گشتى

جیگیرى بە شیوازی بەشکردنى نیوهیى (التجزئة النصفية):

لەم شیوازه‌دا، تویژەر هەلساوه بە دابه‌شکردنى ئامرازى تویژینهوه‌کە بەسەر نمونەیه‌کى بچوکى (۳۰) کەسى بۆ تەنها جارێک. بەمەش توانرا وه‌لامەکانى لیتویژەرەوان وه‌برگیرى بۆ برگە تاک و جوتەکانى ئامرازەکە بەپێى تەوهەرەکان، دواتر پەنا بردن بۆ بەکارهێنانى شیوازی بەشکردنى نیوهیى، پاشان دەرکردنى نمرەى پەيوەندى پیرسۆن لە نیوان نیوهى یەكەم و نیوهى دووهمى تاقیکردنەوه‌کە، ئینجا بە بەکارهێنانى هاوکێشەى راسکردنەوهى سپیرمان-براون، دەرکەوت بە‌هاى جیگیرى گشتى گەیشته (۰.۷۸۱) (خستەى ژمارە ۶)، ڕوونیشە ئەم بە‌هایه ئاماژەیه‌کى زۆر باش بۆ ئاستى جیگیرى پێوهەرەکە نیشاندەدات.

چوارەم: ئەو شیوازه ئاماریانەى لەم تویژینهوه‌یه‌دا بەکارهاتون:

دواى تەواوکردنى قوناغى پڕۆسەى کۆکردنەوهى زانیارى لە ڕیگەى جیبه‌جیکردنى پێوهەرەکە و پێداچوونەوه و دیاریکردنى ئەو فۆرمانەى گونجاو و دروستن بۆ بەکارهێنان، فۆرمە گەراوه‌کان کۆدکران بە پێدانى هیمای تایبەت بە هەریه‌کیکیان بە مەبەستى ئاماده‌کردن بۆ بەکارهێنانى لە شیکردنەوهى داتاگان لە ڕیگەى پڕۆگرامى هەگبەى ئامارى بۆ زانسته کۆمه‌لايه‌تیه‌کان (SPSS)، ئەمەش بۆ تەواوکردنى ڕیکاره‌کانى تویژینهوه‌کە و شیکردنەوهى ئەنجامەکانى و دیاریکردنى ئامانجه‌کانى تویژینهوه‌کە. لەم ڕووهوه ئاستى بە‌لگەدارى وه‌رگیراو بۆ تاقیکردنەوهى ئەنجامەکان (۰.۰۵) پەسەندکراوه. لەم ڕوانگەیه‌شه‌وه، تویژەر پەنای بۆ بەکارهێنانى چه‌ندین ڕیگا و شیوازی ئامارى برده‌وه بۆ شیکردنەوه و پڕۆسیسکردنى داتاگان، له‌وانه: هاوکێشەى پەيوەندى پیرسۆن،

هاوکیشی سپیرمان - براون، تاقیکردنه‌وه‌ی (ت) بۆ یه‌ک نمونه، تاقیکردنه‌وه‌ی (ت) بۆ دوو نمونه‌ی سه‌ربه‌خۆ و تاقیکردنه‌وه‌ی (ف) شیکاری جیاوازی تاکلایه‌نی.

به‌شی چواره‌م: خستنه‌پرووی ئەنجامه‌کانی توێژینه‌وه (شیکاری و گفتوگۆ)

یه‌که‌م: خستنه‌پرووی ئەنجامه‌کان و گفتوگۆکردنی:

۱. ئامانجی یه‌که‌م: زانینی ئاستی دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی قوتابییانی قوناغی ئاماده‌یی به‌گشتی.

بۆ به‌ده‌سته‌پێتانی ئەم ئامانجه، کۆنمره‌ی ئەندامانی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌ی (۴۰۰) تاکه، کۆکرانه‌وه و ئەنجامه‌کان ده‌ریانخست، کۆنمره‌کانی ئەندامانی نمونه به‌گشتی له‌ نیوان (۷۹ - ۱۴۹) بوو، به‌ تیکرایی (۱۱۵.۳۴) نمره، لادانی پێوه‌ری (۱۳.۹۶) نمره، که ئەمه‌ش گه‌وره‌تره له‌ تیکرایی گریمانه‌کراوی پێوه‌ره‌که، که بره‌که‌ی (۹۶) نمره‌یه، هه‌روه‌ک بۆ زانینی ئاستی جیاوازی به‌لگه‌داری له‌ نیوان تیکرایی به‌ده‌سته‌تاتوو و تیکرایی گریمانه‌کراوی پێوه‌ره‌که له‌ نیوان ئەندامانی نمونه‌که به‌گشتی، تاقیکردنه‌وه‌ی (ت) بۆ یه‌ک نمونه (One sample T.test) به‌کارهات. ئەنجامه‌که‌ی ده‌ریخست که به‌های (ت) هه‌ژمارکراو (به‌ده‌سته‌تاتوو) بریتیه له‌ (۲۷.۷۰۰) نمره. دیاره، ئەم رێژه‌یه‌ش گه‌وره‌تره له‌ به‌های (ت) خسته‌یی، که ده‌کاته (۱.۹۶) له‌ ئاستی به‌لگه‌داری (۰.۰۵) به‌ نمره‌ی ئازاد (۳۹۹). ئەمه‌ش ئاماژه‌یه بۆئه‌وه‌ی جیاوازیه‌کی ئاماری به‌لگه‌دار له‌ نیوان تیکرایی به‌ده‌سته‌تاتوو و تیکرایی گریمانه‌کراو له‌ پێوه‌ره‌که‌دا به‌دیده‌کریت، به‌و واتایه‌ی که‌وا، تاکه‌کانی نمونه‌که به‌گشتی ئاستیکی به‌رز به‌رامبه‌ر دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی نیشاندده‌ن (خسته‌ی ژماره ۷). هۆکاری ئەمه‌ش به‌ بۆچوونی توێژەر په‌نگه‌ بگه‌رێته‌وه بۆ بوونی دۆخیکه‌ی به‌هێز له‌ هه‌ستکردنیان به‌ په‌تکردنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی له‌ ژینگه‌ی قوتابخانه و نه‌بوونی یه‌کسانی و نادادی به‌ هۆی جووری په‌یوه‌ندیه کۆمه‌لایه‌تیه‌کان (خزمایه‌تی، سیاسیه‌تی،...)، یان په‌نگه‌ به‌ هۆی ئەو بارودۆخه سه‌خته بیته، که قوتابیانی ئەم قوناغه په‌روه‌رده‌یه پێیدا تێده‌په‌رن، که خۆی له‌ چه‌ندین قه‌یران و فشاری ده‌روونی و بارودۆخی ئابووری و سیاسی په‌روه‌رده‌یی ده‌بینێته‌وه، دوا‌جار سه‌رده‌کێشن بۆ هه‌ستکردن به‌ دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی. به‌م شیوه‌یه، ئەم ئەنجامه هاوپا‌یه له‌گه‌ڵ تیوری په‌تکردنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی، که جه‌خته‌ده‌کاته‌وه له‌سه‌ر کاریگه‌ریه نه‌رێنیه‌کانی فشاره‌کان له‌سه‌ر تاک، کاتیکی قوتابی هه‌ست به‌ نه‌بوونی دادپه‌روه‌ری کۆمه‌لایه‌تی ده‌کات. له‌ لایه‌کی دیکه‌شه‌وه به‌رده‌ست نه‌بوون یان که‌می پێداویستیه سه‌ره‌تاییه‌کانی چ له‌ ناو خێزان یان له‌ ناو قوتابخانه‌دا به‌ تایبه‌تی له‌و کاتانه‌ی په‌وشی خۆی به‌راوردده‌کات له‌گه‌ڵ قوتابیه هاوه‌له‌کانی خۆی له‌ ناو قوتابخانه‌که‌یدا، ئەو کاته‌ش وا خۆی ده‌بینیت، که به‌ کۆمه‌لیک له‌ فشار و گرفت ده‌وره دراوه، ئەمه‌ش ده‌بینته هۆی زیاده‌بوونی به‌رکه‌وته‌ی له‌گه‌ڵ ده‌رهاویشه نه‌رێنیه‌کانی ئەو گوشار و په‌فتارانه. له‌م پوه‌وه، گرنگترین ئەو هه‌سته نه‌رێنیه‌ی پڕویتێده‌که‌ن، بریتین له‌: هه‌ستکردن به‌ په‌راویزخستن و نا‌ئومیدی، ترس، شکست، دۆران و په‌تکردنه‌وه، هه‌موو ئەوانه‌ش

له ږیځه ی نواندنې ږهفتاری تورپیی، شه ږانگیزی، نارپه زایه تی، یاخییوون، له ژینگه ی پوره رده یان خیزان ده ریان ده بریت.

خشته ی ژماره (۷) ئاستی دوورخستنه وه ی کومه لایه تی لیتویژده روهان به گشتی له سه ر پیوه رکه نیشان ددهات.

گوراه	کوی نمونه	تیکرای به ده ست هاتوو	لادانی پیوه ری	تیکرای گریمانه یی	به های (ت)		نمره ی نازاد	ئاستی به لگه داری
					خشته یی	نه ژمارکراو		
دوورخستنه وه ی کومه لایه تی	۴۰۰	۱۱۵،۳۴	۱۳،۹۶	۹۶	۲۷،۷۰۰	۱،۹۶۶	۳۹۹	به لگه داره ۰،۰۰۵

۲. ئامانجی دووه م: زانینی ئاسته کانی هه ستردن به دوورخستنه وه ی کومه لایه تی له ناو قوتابیاندا، به پیی گوراهه کانی (ږهگه ز، به ش، پۆلی خویندن، ئاستی ئابووری خیزان، شوینی نیشته جیبوون).

بۆ زانین و ده ستینشانکردنی جیاوازی ئاسته کانی دوورخستنه وه ی کومه لایه تی له نیوان ئه ندامانی نمونه به پیی گوراهه سه ره کیه کان (ږهگه ز، به ش، پۆلی خویندن، ئاستی ئابووری خیزان، شوینی نیشته جیبوون)، توپژده ر په نای برده به ر به کارهینانی تاقیکردنه وه ی (ت) بۆ دوو نمونه ی سه ره به خو (Independent sample T-test)، بۆ گوراهه دووانه یه کان (ږهگه ز، به ش)، هه روه ها به کارهینانی تاقیکردنه وه ی (فیشهر) (ف) بۆشیکردنه وه ی جیاوازی تاکلایه نی (One way Anova)، بۆ گوراهه کانی (پۆلی خویندن، ئاستی ئابووری خیزان، شوینی نیشته جیبوون)، له م ږووه وه، زانیاریه کانی خشته ی ژماره (۸) ی خواره وه، ئاسته کانی جیاوازی و به لگه داریتی گوراهه کانی توپژینه وه له سه ر پیوه رکه نیشانده دن.

خشته‌ی ژماره (۸)

ئاسته‌کانی دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی لیتویژه‌ره‌وان و جیاوازی به‌لگه‌داری به‌پینی گۆراوه‌کان نیشان دهدات

ئاستی به‌لگه‌داری ۰.۰۵	به‌های (ت) و (ف)		لادانه پنۆهر	ئاوه‌نده ژمیره‌یی	ژماره‌ی نموونه	گۆراوه‌کانی توژیته‌وه	
	خشته‌یی	ئه‌ژمار کراو					
به‌لگه‌داره	۱,۹۶	ت = ۵,۰۳۵	۱۲,۳۲	۱۱۱,۴۱	۱۷۲	نیر	ره‌گه‌ز
			۱۴,۴۱	۱۱۸,۳۰	۲۱۸	می	
به‌لگه‌داره	۲,۹۹	ف = ۵,۰۲۰	۱۳,۰۳	۱۱۴,۴۵	۱۳۷	ده‌یه‌م	پۆلی خویندن
			۱۳,۹۶	۱۱۲,۸۷	۱۱۵	یازده‌هه‌م	
			۱۴,۴۰	۱۱۸,۰۷	۱۴۸	دوانزه‌هه‌م	
به‌لگه‌داره	۱,۹۶	ت = ۵,۷۹۲	۱۳,۷۷	۱۱۷,۸۶	۲۸۱	زانستی	به‌ش
			۱۲,۵۴	۱۰۹,۳۶	۱۱۹	ویژه‌یی	
به‌لگه‌دارنیه	۲,۹۹	ف = ۰,۷۱۵	۱۲,۴۵	۱۱۳,۹۹	۷۶	باش	ئاستی
			۱۴,۲۷	۱۱۴,۹۷	۱۳۶	ئاوه‌ند	ئابووری
			۱۴,۳۲	۱۱۶,۱۴	۱۸۸	خراب	خیزان
به‌لگه‌داره	۲,۹۹	ف = ۳,۴۳۸	۱۳,۸۰	۱۱۳,۱۶	۹۲	قه‌زا	شوینی نیشته‌جیپوون
			۱۳,۳۹	۱۱۴,۳۳	۱۴۶	ناحیه	
			۱۴,۳۳	۱۱۷,۴۸	۱۶۲	گوئد	

له خشته‌ی ژماره‌ی (۸) ی سه‌ره‌وه‌دا دهرده‌که‌وێت که:

۱. به‌های (ت) بۆ گۆراوی (په‌گه‌ز = ۵.۰۳۵) گه‌وره‌تره له به‌ها خشته‌یه‌که‌ی که (۱.۹۶) به نمره‌ی ئازاد (۳۹۸)، له ئاستی به‌لگه‌داری (۰.۰۵). به‌م پینیه، جیاوازیه‌کی ئاماری به‌لگه‌دار له نیوان تیکرای نمره‌کانی وه‌لامده‌ره‌وه‌کان هه‌یه له ئاست هه‌ستکردن به دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی، له‌سه‌ر بنه‌مای گۆراوی (په‌گه‌ز)، له به‌رژه‌وه‌ندی قوتابیه (می)یه‌کان، به تیکرای (۱۱۸.۳۰)، له به‌رامبه‌ر تیکرای (۱۱۱.۴۱) بۆ قوتابیانی (نیر). ئەم ئەنجامه‌ش ده‌کرێت به‌م شیوه‌یه لی‌ک‌بدریته‌وه. ئەگه‌ر سه‌رنج‌به‌هین له سروشتی کۆتوبه‌نده ده‌روونی - کۆمه‌لایه‌تیه‌کان و گه‌مارۆکانی سه‌ر کچان و ژنان له کۆمه‌لگه‌ پۆژه‌لاتیه‌کاندا (که کۆمه‌لگه‌ی کوردستانیش یه‌کیکه له‌وان) له‌به‌رچاو بگرین، ئەوا نه‌ریته بۆماوه‌یی و کۆنه‌کان تا پۆژگاری ئەم‌پۆشمان هه‌ر به‌رکارن و جه‌خت‌ده‌که‌نه‌وه له‌سه‌ر ئەو بۆچوونه‌ی، که گوايه په‌گه‌زی (می) که‌متر لیه‌هاتوو و کارامه‌ترن له په‌گه‌زی (نیر)، له بواری ئەنجامدان و جیه‌جیکردنی به‌رپرسیاریته‌ جۆراوجۆره‌کان. ئەمه‌ جگه له ئەرکه جۆراوجۆره‌کانی ناوماڵ و خیزان، که باری جیه‌جیکردنی به‌ گشتی که‌وتۆته ئەستۆیان. هه‌موو ئەمانه‌ش هۆکارن بۆ ئەوه‌ی تواناکانی په‌گه‌زی (می) بۆ جوله و کارکردن له زۆریک له‌و بوارانیه‌ی که ئاواتی بۆ ده‌خوازن، تارا‌ده‌یه‌ک سنوورداربێت. بیگومان ئەمه‌ش تا راده‌یه‌کی زۆر بیه‌شیانده‌کات له گه‌یشتن به زۆریک له‌و ئامانجه که‌سیانه‌ی ئاواتی بۆ ده‌خوازن، به‌مجۆره، ئەم جۆره بیر و بۆچوونانه، په‌نگدانه‌وه‌ی نه‌رینی له‌سه‌ریان دروستکردوه، که خۆی له هه‌ستکردن به دوورخستنه‌وه و په‌راوی‌زخستن ده‌بینیته‌وه، به به‌راورد له‌گه‌ل

په‌گه‌زی (نیر)، وه‌کیت‌ریش، ئەم ئەنجامه‌ هاوپا‌یه له‌گه‌ل تیو‌ری په‌تکردنه‌وه‌ی باس (۱۹۶۲)، که پ‌ی‌ی‌وا‌یه، تا‌کی (م) به‌ ه‌وی شه‌رم‌نی و ت‌یکه‌ل‌نه‌بوون له‌گه‌ل ئەوانی د‌یکه مه‌یلی گ‌وشه‌گیر‌ی هه‌یه. ئەم ئەنجامه‌ش هاوت‌ه‌ریبه له‌گه‌ل ئەنجام‌ی تو‌یژینه‌وه‌که‌ی (الف‌تلا‌وی وع‌ج‌رم، ۲۰۲۱)، که پ‌ی‌ی‌وا‌یه، له‌ پ‌و‌وی ئامارییه‌وه ج‌یا‌وا‌زیه‌کی به‌ل‌گه‌دار له‌ نی‌وان ئاس‌ته‌کان‌ی دو‌ورخ‌سته‌وه‌دا هه‌یه، که ه‌ۆ‌کاره‌که‌ی ب‌ۆ په‌گه‌ز ده‌گه‌ر‌یت‌ه‌وه. له‌ کات‌یک‌دا ئەم ئەنجامه‌ ته‌وا‌و ج‌یا‌وا‌زه له‌گه‌ل ئەنجام‌ی تو‌یژینه‌وه‌که‌ی (اح‌مد وح‌سن، ۲۰۱۸)، که ئاماز‌ه به‌وه‌ ده‌دات، ه‌یچ ج‌یا‌وا‌زیه‌کی ئاماری به‌ل‌گه‌دار له‌ نی‌وان لی‌تو‌یژره‌وان‌دا ب‌ۆ ئاس‌ته‌کان‌ی دو‌ورخ‌سته‌وه به‌د‌ینا‌کر‌یت، که ه‌ۆ‌کاره‌که‌ی ب‌ۆ گ‌وپ‌را‌وی په‌گه‌ز ب‌گه‌ر‌یت‌ه‌وه.

۲. هه‌روه‌ها ئەنجام‌ی تا‌ف‌یک‌کردنه‌وه‌ی (ف) ش‌یکاری ج‌یا‌وا‌زی یه‌کلایه‌نی (One way

ANOVA) ده‌ریخ‌ست، به‌های هه‌ژمار‌کرا‌وی (ف) ب‌ۆ گ‌وپ‌را‌وی (پ‌ۆلی خو‌یندن = ۵۰۲۰)، گه‌وره‌تره له‌ به‌های خ‌شته‌ییه‌که‌ی (۲.۹۹) به‌ نمره‌ی ئازاد (۲) له‌ ئاس‌تی به‌ل‌گه‌داری (۰.۰۵). ب‌ۆیه له‌ پ‌و‌وی ئامارییه‌وه ج‌یا‌وا‌زیه‌کی به‌ل‌گه‌دار له‌ نی‌وان تی‌کرای نمره‌کان‌ی وه‌لام‌ده‌ره‌وه‌کان له‌ ئاس‌ت هه‌ست‌کردن به‌ دو‌ورخ‌سته‌وه‌ی ک‌ۆمه‌لایه‌تی له‌سه‌ر ب‌نه‌مای گ‌وپ‌را‌وی (پ‌ۆلی خو‌یندن) به‌دیده‌کر‌یت، ج‌یا‌وا‌زیه‌که‌ش ب‌ۆ به‌رژه‌وه‌ندی قوتا‌بیانی (پ‌ۆلی دوانزه‌هه‌م) به‌ ناوه‌نده ژمیره‌یی (۱۱۸.۰۷)، ئینجا قوتا‌بیانی (پ‌ۆلی ده‌یه‌م = ۱۱۴.۴۵)، پاشان قوتا‌بیانی (پ‌ۆلی یازده‌هه‌م = ۱۱۲.۸۷). لی‌ک‌دانه‌وه‌ی ئەم ئەنجامه‌ش ئەوه‌یه، که لی‌تو‌یژره‌وان (قوتا‌بیانی پ‌ۆلی دوانزه‌هه‌م)، به‌ له‌به‌رچاو‌گر‌تنی سروشتی پ‌ینگه‌ په‌روه‌رده‌ییه‌که‌یان، که تایبه‌تمه‌نده به‌وه‌ی ئەوان، له‌ چینی سه‌ره‌وه‌ن یان ئەوه‌تا به‌رز‌ترن به‌ به‌راورد له‌گه‌ل قوتا‌بیانی د‌یکه، که له‌ چینی خوا‌ره‌وه‌دان. ئەو د‌ۆخ‌ه‌ش باوه‌ر‌پ‌کی وای ب‌ۆ دروست‌کردوون، که هه‌ست به‌ دو‌ورخ‌سته‌وه‌ی ک‌ۆمه‌لایه‌تی ب‌که‌ن، به‌ ه‌وی نه‌بوونی هه‌لی یه‌کسان له‌ به‌رده‌میان، به‌ ه‌وی زالب‌وونی ه‌ۆ‌کاره ئابو‌وریه‌کان به‌سه‌ر ئەخلاق و داب و نه‌ریتی ک‌ۆمه‌ل‌گادا، جا به‌و پ‌ی‌یه‌ی سیسته‌می په‌روه‌رده‌یی له‌ هه‌ری‌می کوردستان، له‌گه‌ل پ‌شتیوانی و ک‌ۆن‌ترۆلی ده‌وله‌ت، ه‌یشتا نه‌گه‌یش‌توته ئەو ئاس‌ته‌ی به‌ژدار‌ب‌یت له‌ چالا‌ک‌کردنی میکانیزمی‌کی دیاری‌کرا‌و ب‌ۆ به‌ژدار‌یک‌ردنی ک‌ۆمه‌لایه‌تی هاوشیوه‌ی ولاته‌ پ‌یش‌که‌وتوه‌کان. په‌نگه‌ ه‌ۆ‌کاری ئەمه‌ش ب‌ۆ بالاده‌ستی و هه‌ژموونی تو‌یژ‌تیکی ده‌سته‌ب‌ژی‌ری سیاسی خو‌ینده‌وار ب‌گه‌ر‌یت‌ه‌وه، که ئازادی په‌روه‌رده و پ‌راکتیزه‌کردنی چالاکیه‌کانیان سنو‌وردار‌کردوه. به‌م شیوه‌یه‌ش به‌ربه‌ستیان له‌ به‌رده‌م ب‌ژارد‌ه‌کان و ئاواته‌کانی ئەوانی د‌یکه‌دا داناوه. له‌ ئەنجام‌دا د‌ۆخ‌یکی دو‌ورخ‌سته‌وه و به‌شدارینه‌کردن له‌ چالاکیه‌ سه‌ره‌کیه‌کانی ناو ک‌ۆمه‌ل‌گادا دروست‌کردوه. هه‌رب‌ۆیه په‌نگه ئەم قوتا‌بیانه زیاتر هه‌ست به‌ دو‌ورخ‌سته‌وه و په‌راویز‌خ‌ستن ب‌که‌ن له‌ چاو باقی ئەندامانی نمو‌ونه‌ی تو‌یژینه‌وه‌که. ب‌ۆیه ئەم ئەنجامه له‌گه‌ل تیو‌ری پ‌یدا‌ویستی (ماس‌لۆ) یه‌ک‌ده‌گر‌یت‌ه‌وه، به‌وه‌ی هه‌میشه‌ ماس‌لۆ جه‌خت له‌سه‌ر گر‌نگی گه‌یش‌تنی تاک به‌ ک‌ۆمه‌ل‌یک پ‌یدا‌ویستی ک‌ۆمه‌لایه‌تیده‌کاته‌وه، وه‌ک

پښوېستى په يوه نديگرتن له گه ل که سينکى دىکه، پښوېستى که سينک بؤ ئه ندامبوون له گروپيکى رېکخراو، پښوېستى ژينگه يه کى يان چوار چيوه يه کى کومه لايه تى، که تپيدا تاک هه ست به ناسين و ئاشنابوون دهکات، له نمونه ي وهک خيزان يان گروپى هاوړپيان وهک ئه وهى قوتابخانه. هاوکات ئه م ئه نجامه ته واو جياوازه له گه ل ئه نجامى تويزينه وهى (احمد وحسن، ۲۰۱۸)، بهو پتيه ي، که ئاماژه به وه دهکات، که هيچ جياوازيه کى ئامارى به لگه دار له نيوان تيکړاى نمره کانى ليتويزه ره وان له ئاستى هه سترگدن به دوورخسته وه له سه ر بنه ماي گوراوى (پولى خوښندن) نښه.

۳. به‌های (ت) بۆ گۆراوی (به‌ش = ۵.۷۹۲) گه‌وره‌تره له به‌های (ت) خسته‌یی، که بریتیه له (۱.۹۶)، به نمره‌ی ئازاد (۳۹۸)، له ئاستی به‌لگه‌داری (۰.۰۵)، بۆیه جیاوازیه‌کی ئاماری به‌لگه‌دار له نیوان تیکرای نمره‌کانی لیتویژه‌روان هه‌یه، که هۆکاره‌که‌ی بۆ گۆراوی (به‌ش)، ده‌گه‌ریتته‌وه بۆ به‌رژه‌وه‌ندیی ئه‌و قوتابیان‌ه‌ی که سه‌ر به‌ به‌شی (زانستی)ین، لیکدانه‌وه‌ی ئه‌م ئه‌نجامه‌ش -به‌ بۆچوونی تووژه‌ر- بۆ سروشتی هه‌ستکردن به‌ دوورخسته‌نه‌وه لای ئه‌و قوتابیان‌ه‌ ده‌گه‌ریتته‌وه، که به‌رده‌وام بیرکردنه‌وه‌ی زۆریان له ئاینده زاله به‌سه‌ریان، بۆیه زیاتر مه‌یلیان بۆ گۆشه‌گیری و خۆدوورگرتن له ئه‌وانی دیکه و کشانه‌وه له کۆمه‌لگادا هه‌یه. ئه‌مه‌ش له پیناو به‌ده‌سته‌پینانی ئاست و نمره‌ی به‌رزه له پرۆسه‌ی خویندندا. به‌ پێچه‌وانه‌ی هاو‌پۆله‌کانیان، که له به‌شی (ویژه‌یی) ین، به‌وه ناسراون کارلیکی کۆمه‌لایه‌تیان زیاتره، ره‌نگه هه‌ر ئه‌مه‌ش وای لیکردوون دوور بن، ئه‌گه‌ر بۆ ماوه‌یه‌کی کاتیش بیت، له هه‌ر نیشانه‌یه‌کی دوورخسته‌نه‌وه و په‌راویزخستن. هه‌روه‌ک ئه‌م ئه‌نجامه له‌گه‌ل ئه‌نجامی تووژینه‌وه‌ی (الفتلاوی وعجرم، ۲۰۲۱) یه‌کده‌گریته، له‌وه‌ی که جیاوازیه‌کی ئاماری به‌لگه‌دار له ئاستی هه‌ستکردن به‌ دوورخسته‌نه‌وه له نیوان ئه‌ندامانی نمونه‌که‌دا هه‌یه، که هۆکاره‌که‌ی ده‌گه‌ریتته‌وه بۆ گۆراوی (به‌ش).

۴. له ئه نجامی تاقیکردنه وهی شیکاری جیاوازی یه کلاهی نهی (One Way-ANOVA) بۆ گۆراوی (ئاستی ئابووری خیزان) ده رکه وت، که هیچ جیاوازیه کی ئاماری به لگه دار له نیوان ئه ندامانی نمونه دا، له باره ی هه سته کاردن به دوورخسته نه وهی کۆمه لایه ته ی به پیتی ئه م گۆراوه نیه. به و پیتی، که به های به ده سته اتوی (ف) بۆ گۆراوی ناوبراو (۰.۷۱۵) بووه، ئه مه ش که مته ره له به های (ف) ی خسته یی (۲.۹۹) به نمره ی ئازاد (۲) له ئاستی به لگه داری (۰.۰۵). لیکدانه وهی ئه م ئه نجامه، ره نگه بۆ ئه و راستیه بگه رپیته وه، که لیتویژره وهان به هو ی نزیک ی بارودۆخی ئابووری و کۆمه لایه تیه که یان له یه کته ره وه، هیچ وه لامیکی ئه رینی یان نه رینیان نیشانه دا بۆ کاریگه ری گۆراوه که له سه ر سروشتی هه لۆیسته که یان به رامبه ر به دۆخی دوورخسته نه وه. ئه م ئه نجامه ته واو جیاوازه له گه ل ئه نجامی تووژینه وه که ی (C. Webster and Others, 2004) که پیتی وایه، داها تی که می خیزانی قوتا بیان وا ده کات، خیزانی ئه م گه نجان، نه توانن پیداو یسته کاننان دابینکه ن. ئه مه ش

سهرده کیشیت بۆ کالبوونه وهی په یوه ندیه خیزانیه کانیان، وهک پالنه ریک بۆ دروستکردنی په یوه ندی دۆستایه تی له گهل که سانیک که خویان له بنه رته دا به ده ست دوورخستنه وه و په راویزه وه ده نالینن. له دوا جاریشدا رهنگه پرووبکه نه جیهانی ئالوده بوون و باقی چالاکیه تاوانکاریه کانی دیکه.

۵. ههروه ها ئه نجامی تاقیکردنه وهی (One way ANOVA) ده ریخت، به های به ده سته اتوی (ف) بۆ گۆراوی (شوینی نیشته جیبوون = ۳.۴۳۸) گه ورته ره له به های خشته یی (۲.۹۹) به نمری ئازاد (۲) له ئاستی به لگه داری (۰.۰۵)، هه ربۆیه جیاوازیه کی ئاماری به لگه دار به دیده کریت، له سه ر بنه مای (شوینی نیشته جیبوون)، به پله ی یه که م ده گه ریته وه بۆ به رژه وه ندی ئه وانه ی که خاوه نی تیکرایی (۱۱۷.۴۸)، ئه و قوتابیانن له (گونده کان) نیشته جین، دواتر له پله ی دووهدا ئه وانه ی تیکراییه که یان (۱۱۴.۳۳) که قوتابیانی نیشته جیی (سه نته ری ناحیه)، پاشان له پله ی کوتایی خاوه ن تیکرایی (۱۱۳.۱۶) که قوتابیانی نیشته جیی (سه نته ری قهزا) که ن. ئه م ئه نجامه ش وه ها لیکه ده ریته وه که جیاوازیه کی بوون له ئاستی هه سته کردن به دوورخستنه وهی کومه لایه تی له نیوان ئه ندامانی نموونه که دا هه یه، به پیی گۆراوی (شوینی نیشته جیبوون)، وهک ده رده که ویته، که ئه و قوتابیانه ی له (گوند) دا ده ژین، زۆرتینی ئه و گروپانه هه ست به دوورخستنه وهی کومه لایه تی ده که ن، رهنگه ئه م هه سته ش بگه ریته وه بۆ سه روشتی ئه و فشاره کومه لایه تی و ده روونی و ئابووریانه ی ئه ندامانی ئه م گروپه (قوتابیانی گوندنشین) پرووبه پرووی ده بنه وه، به هو ی به رده ست نه بوون یان که می خزمه تگوزاری جوړاو جوړه وه. به پیچه وانه ی ئه و قوتابیانه ی که له هه ردو و ناوچه ی (قهزا - ناحیه) دا نیشته جین، سه روشتی هه سته کردنیان سه باره ت به واقعی بیبه ش بوون و دوورخستنه وه رهنگدانه وهی جیاوازیان هه بوو.

به م شیوه یه ئامانجی دووهمی توژیینه وه که به دیهات و ده رکه وت، که قوتابیانی قوناغی ئاماده یی، به پیی چه ند گۆراویک ئاراسته یه کی ئه ریته به رامبه ر به دۆخی دوورخستنه وه نیشاندده ن، له کاتیکیدا به پیی گۆراوی دیکه ئاراسته یه کی نه ریئییان هه یه.

دووه م: ئه نجام و راسپارده و پشینیازه کانی توژیینه وه:

ا. ئه نجامه کان:

پالپشت به شیکردنه وهی ئه نجامه کان، توژیینه وه گه یشته ئه م ئه نجامانه ی خواره وه:

۱. به گشتی کاتیک ئه م ئه نجامانه ی له سه ره وه ئاماژه یان پیکراوه له گهل واقعی کومه لایه تی و ده روونی گه نجان له هه ری می کوردستان به راوردده کریت، بۆمان پروونده بیته وه، که توژیکی گه وره و به رفراوانی گه نجان (قوتابیانی قوناغی ئاماده یی) له لیواری چوونه خویندنی زانکویی دان، له گهل هه سته کردن به دوورخستنه وهی کومه لایه تی، هه ژاری، و بیتونیان له پرووبه پرووبوونه وهی بارودۆخه سه خته کانی ژیان، زۆربه ی ئه م گه نجان

دوو چاری په تکرارنه وه بوونه ته وه. ئەمەش به هۆی ئەو فشاره کۆمه لایه تی و ئابووری و سیاسی و دەر و نیانه ی له ژینگه ی په روه دهییدا (قوتابخانه) پووبه پووی دهنه وه.

۲. په گه زی (می) به راورد به په گه زی (نیر) له ژینگه ی په روه دهییدا زیاتر پووبه پووی دوورخستنه وه ی کۆمه لایه تی دهیته وه، هۆکاری ئەمەش بۆ سروشتی کۆمه لایه تی په گه زی (می) ده گه پیتته وه، که که سیکه به بزاوت و جووله یه و زۆر تیکه له له چوارچیوه ی ژینگه کهیدا. سروشتی ئەم جوړه خهسله تهش وایه، که زیاتر پووبه پووی هه لویسته کانی دوورخستنه وه و په تکرارنه وه دهیته وه، چ له ناو قوتابخانه، یان له دهر ودا. که بیگومان ئەمەش ئاستهنگ بۆ دهستهاتی خویندن و له دواچاریشدا له ئاینده نه گه یشتن به ئامانجه کانیان دروسته کات.

۳. تییینه کریت، قوتابیانی به شی (زانستی) به راورد به هاوړیکانیان، که قوتابیانی به شی (ویژیه یی)ن، له ژینگه ی قوتابخانه دا زیاتر هه ست به دوورخستنه وه ی کۆمه لایه تی دهکن، چونکه سروشتی که سیتی قوتابی به شی (زانستی) به جوړیکه، هه میسه سنووری کارلیک و په یوه ندیه کۆمه لایه تیه کانی له چوارچیوه ی ژینگه کهیدا فراوانتره به راورد به ئاستی په یوه ندیه کۆمه لایه تیه کانی قوتابیانی به شی (ویژیه یی)، که تاراده یه ک سنوورداره. له م هه لومه رجه شدا، پنیوسته قوتابیانی به شی (زانستی) پیژده ی به ریه ککه و تیان له گه ل هه لویسته کانی وهک: دوورخستنه وه، په تکرارنه وه، په راویزخستن له ژینگه ی په روه دهییدا به رزتر بیت، به راورد به هاوړیکانی دیکه یان.

۴. قوتابیانی قوناغی ئاماده یی به شیوه یه کی گشتی ئاراسته یه کی ئهرینی به رامبه ر به دۆخی دوورخستنه وه ی کۆمه لایه تی نیشانددهن له سه ر بنه مای چه ند گوړاویک (په گهن، به ش، پۆلی خویندن، شوینی نیشته جیوون)، له کاتیکدا به پیی گوړاوی (ئاستی ئابووری خیزان) به پیژده ی جیاواز ئاراسته ی نه رینیان هه بوو. هۆکاری ئەمەش، په گه به هۆی سروشتی هه سترکردنیانه وه بیت له پووی کۆمه لایه تیه وه له یه کتره وه نزیکه، به تایبه تی زۆر بیرکردنه وه له داهاتوو، وهک فشاریکی دهر وونی تا راده یه ک به سه ریانه وه زاله، ئەمەش ئەوه ندیه ی دیکه باری سه رشانانی قورسترکردوه، کاردانه وه که ش به جوړیکه، وهکو تییینه کریت، هه ستی دوورخستنه وه و په تکرارنه وه لای قوتابیانی خاوه ن (ئاستی ئابووری خراپ) به هیژتره به به راورد له گه ل قوتابیانی خاوه ن (ئاستی ئابووری باش و ناوه ند).

ب. پاسپارده کانی توژیینه وه:

له م سۆنگه یه وه توژیینه وه ئەم پاسپاردانه پیشکه ش به لایه نه په یوه ندیداره کان دهکات:

۱. توژیینه وه وه زاره ته کانی (په روه رده - کار و کاروباری کۆمه لایه تی) له حکومه تی هه ریم و داموده زگا کانیان راده سپیریت، ریوشوینی توند بگیریت به ر بۆ بنبرکردن و نه هیشتنی ئەم دیاریده یه له ناو داموده زگا کانیاندا (قوتابخانه - خیزان)، له م باره یه وه، دهکریت په نا

بۆ گرتنه بهری شیوازی هۆشیارکردنه وه و پینماییکردنی تاک له ناوخیزان یان دامه زراوه پهروه ده بیهه کان (قوتابخانه - خیزانه کان) و کومه لگه به گشتی و هۆشدار ی له باره ی مه ترسی دوورخستنه وه ی کومه لایه تی و کاریگه ریه نه رینییه کانی له سه ر ئاستی تاک و کومه ل بلاوبکه نه وه.

۲. توێژینه وه وه زاره تی پهروه ده له حکومه تی هه ریما راده سپیریت له سه ر پنیویستی گرنگیدانی زیاتر به بواری پهروه رد و فیڕکردن له پیگه ی فه راهه مکردنی که شیکی گونجاو بۆ قوتابیان له ناو قوتابخانه کانیاندا، که هانیانبات بۆ ئالوگۆری په یوه ندیه کومه لایه تی ه تهنروسته کان، به پشتبسته تن به ئەزمونه کانیان له پووبه پووبوونه وه ی گرفته کان و دوورکه و تنه وه یان له هه ر نیشانه و هه لسه وکه وتیکی گوشه گیری و پاشه کشه ی کومه لایه تی.

ج. پینشینه یازه کانی توێژینه وه:

۱. ئەنجامدانی توێژینه وه ی هاوشتیوه له سه ر گروپه کومه لایه تی هه کانی دیکه ی کومه لگه ی کوردستانی، وه ک ئەندازیاران، مامۆستایان و کریکاران،... ئەنجامه کانی له گه ل ئەنجامی ئەم توێژینه وه یه به راوردبکه ن.

۲. ئەنجامدانی توێژینه وه یه ک له سه ر په یوه ندی نیوان دوورخستنه وه ی کومه لایه تی و ئاستی تووندوتیژی گه نجان له کومه لگه ی کوردستانیدا.

په راویزه کان:

(۱) ئارنۆلد هیبریرت باس (Buss.A.H) (۱۹۲۴ - ۲۰۲۱) ده رووناسیکی ناوداری ئەمریکه بروانامه ی دکتۆرای له زانکۆی ئیندیانا وه رگرتوه و له زانکۆکانی ئایوا، بیترسبورگ، رۆتجرز وانه ی گوتۆته وه. دواتر له زانکۆی ته کساس له شاری ئوستن بۆته مامۆستا، به ره مه کانی له بواری ره فتاری کومه لایه تی و که سیتیدا پیتشکه شکردوه، له م پووه وه (۸۰) توێژینه وه ی زانستی و (۱۲) په رتوکی به چاپ گه یاندوه، ناوبراو به کاروبه ره مه کانی زیاتر له باره ی شه رانگیزی و ئاگاهی و شه رمینییه وه ناسراوه (<http://www.utexas.edu/cola/psychology/faculty/profile.php?id=buss>) (.ah).

لیستی سه رچاوه کان:

یه که م: به زمانی کوردی

- عزیز، له یلا ئەمیر عباس (۲۰۰۶) رۆلی نویبونه وه له گۆرانکاری کولتوری لاوان - توێژینه وه یه کی مه یدانییه له شاری هه ولیر، نامه ی ماسته ر (بلاونه کراوه)، به شی کومه لئاسی کولیژی ئەده بیات، زانکۆی سه لاحه ددین.

- عزيز، سهركهوت عبدالقادر (٢٠٢٢) گهنج و گهشه پیدانی كه لتووری، دهرفهت و ئاله نكاريه كان نامه ی ماستهر (بلاونه كراوه)، به شی كومه لناسی، كۆلیژی زانسته مروّقایه تیه كان، زانكۆی سلیمانی.

دووهم: به زمانی عه ره بی

- إبراهيم، كاظم بطین (١٩٧٨) المسؤولية الاجتماعية بين الشباب المنتمين واللامنتمين الى مراكز الشباب، (دراسة مقارنة)، جامعة بغداد، كلية الآداب، قسم علم النفس، (رسالة غير منشورة).
- أبو النصر، محمد زكي (٢٠١٢) الاستبعاد الاجتماعي الوجه الآخر للسياسة الاجتماعية، ط١، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، مصر.
- إبراهيم، الذهبي، احمد، فريجة (٢٠١٨) عوامل الاستبعاد الاجتماعية واثرها على الفشل الدراسي للتلميذ في المدرسة الجزائرية، (دراسة منشورة) مجلة الدراسات والبحوث الاجتماعية- العدد ٢٨، جامعة الشهيد حمة لخضر، الجزائر.
- أحمد، رشيد حسين وحسن، سمية سامي (٢٠١٨) التمرد النفسي وعلاقته بالقبول الاجتماعي لدى طلبة المدارس الإعدادية في مركز مدينة أربيل وفقا لبعض المتغيرات، مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية، جامعة صلاح الدين، العدد ٢، المجلد ١٥، ٢٠١٩.
- الأمم المتحدة (٢٠٢٣) من هم الشباب، تعريف الشباب، اخر زيارة للموقع بتاريخ ١٥ / ٢٠٢٣، متاح على الرابط: <https://www.un.org/ar/global-issues/youth>
- بيليت، جان ماري (١٩٩٤) عودة الوفاق بين الانسان والطبيعة، سلسلة عالم المعرفة، العدد: ١٨٩، المجلس الوطني للثقافة والآداب، الكويت.
- جلال، سعد (١٩٧٤) المرجع في علم النفس، ط١، دار المعرفة للنشر والتوزيع، مصر.
- جلالة، أيمن أحمد حسن (٢٠٠٦) برنامج مقترح للممارسة العامة في الخدمة الاجتماعية لتنمية مشاركة الشباب الجامعي للتعامل مع المشكلات البيئية، أطروحة دكتوراه (غير منشورة)، جامعة حلوان، كلية الخدمة الاجتماعية / قسم الخدمة الاجتماعية.
- الحاييس، عبدالوهاب جودة (٢٠٢٠) تقدير الاحتياجات الاساسية للسكان المحليين كمدخل للتنمية الشاملة، مجلة دراسات في التنمية والمجتمع، العدد: ٣، جامعة حسيبة بن بوعلی، شلف، الجزائر.
- الحريري، صابر على حسن (٢٠١٣) الاستبعاد الاجتماعي لدى فئات تعليمية في المجتمع الكوردي، دراسة ميدانية (منشورة)، جامعة كويه / كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية / قسم علم الاجتماع.
- خواجه، محمد ياسر، وآخرون (١٩٩٩) دراسات في المجتمع العربي المعاصر، ط١، الأهالي للطباعة، دمشق.

- دافيدوف، لندال (١٩٨٣) مدخل الى علم النفس (ت: سيد الطواب)، دار ما كجرو هيل للنشر ودار المريخ للنشر، الرياض - السعودية.
 - الدليم، فهد عبد السلام، وآخرون (١٩٩٣) مقياس الطمأنينة النفسية، مطابع الشهري، المملكة العربية السعودية.
 - الديب، هدى أحمد ومحمد، محمود عبدالعليم (٢٠١٥) الاستبعاد الاجتماعي ومخاطره على المجتمع، مجلة الآظافات، الجمعية العربية لعلم الاجتماع بالتعاون مع مركز دراسات الوحدة العربية، العددان ٣١-٣٢ صيف -خريف.
 - سالم، علي محمد علي (٢٠١٨) الاقصاء وعلاقته بالاتجاه نحو التطرف الديني والسياسي والاجتماعي لدى الشباب (أطروحة دكتوراه)، جامعة حلوان - كلية الاداب، مصر.
 - شيحة، سهيلة (٢٠١٧) دور الاستبعاد الاجتماعي في انتشار العنف المدرسي، دراسة ميدانية بمتوسطة عبدالباقي نورالدين بالقنطرة-بسكرة (غير منشورة)، جامعه محمد خيضر- كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، الجزائر.
 - الرحماني، انيسة براهيم ومحمد بن ربيعة (٢٠١٨) اللامساواة الاجتماعية الثقافية والتوجيه المدرسي والجامعي وعالقه بالاختيار الدراسي الجامعي، أطروحة دكتوراه (غير منشورة)، كلية العلوم الاجتماعية والانسانية - جامعة الجزائر ٢ ابوالقاسم سعدالله- الجزائر.
 - الزوبعي، عبد الجليل والغنام، محمد احمد (١٩٨١) مناهج البحث في التربية، مطبعة جامعة بغداد.
 - فان دالين، ديبولد (١٩٩٧) مناهج البحث في التربية وعلم النفس (ترجمة: مجموعة)، ط ١، مكتبة الانجلو المصرية، ابيه شاهرة- مصر.
 - الفتلاوي، خالد ابوجاسم وعجرم، محمد فليح حسن (٢٠٢١) الاستبعاد الاجتماعي لدى طلبة المرحلة الإعدادية، دراسة ميدانية، مجلة ابيه شادسية في الآداب والعلوم التربوية، ٢٠٢١، المجلد ٢١، العدد ٤-٢، الصفحات ٤٩-٧٩.
 - فرج، صفوت (٢٠٠٧) القياس النفسي، مكتبة الانجلو المصرية، ط ٧، مصر.
 - قنديلجي عامر، السامرائي، إيمان (٢٠٠٩) البحث العلمي الكمي والنوعي، ط ١، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان -الأردن.
 - النابلسي، احمد محمد (٢٠٠٤) الأزمات النفسية التي يسببها الاحتلال للعراقيين، مقابلة مع قناة الجزيرة، تاريخ المقابلة: ٢٠٠٤/١٠/٣ متاح على الرابط: <https://www.aljazeera.net/programs/withoutbounds/2004/10/3>
 - هيلز، جون، وآخرون (٢٠٠٧) الاستبعاد الاجتماعي محاولة للفهم، ت: محمد الجوهري، سلسلة عالم المعرفة، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب (٣٤٤)، الكويت.
- سَيِّهَم: به زمانى ئينگليزى**

Shahrawat, A. and Shahrawat, R. (2017) *Application of Maslow's – Hierarchy of Needs in a Historical Context: Case Studies of Four Prominent Figures*. Psychology, 8, 939–954.

doi: 10.4236/psych.2017.87061.

- AGNEW, R. ET AL. (1996). *A new test of classic strain theory. justice quarterly*. 13 (4).
- AGNEW, R. (1992). *Foundation for a general strain theory of crime and delinquency*. Criminology. 30(1). 47–88.
- AGNEW, R., ET AL.. (1983). *social class and success goals an Examination of relative and absolute Aspiration*. sociological quarterly
- BUSS, A. H., & WARREN, W. L. (2000). *Aggression questionnaire:(AQ)*. Torrance, CA: Western Psychological Services.
- BUSS, A.H. (1961). *Psychology of Aggression*. John Wiley & Sons Inc., New York, London, Sydney.
- BUSS, D. M. (1995). *Evolutionary psychology: A new paradigm for psychological science*. Psychological Inquiry. 6(1). 1–30.
https://doi.org/10.1207/s15327965pli0601_1
- C. WEBSTER And OTHERS'. (2004). *Poor transitions: Social exclusion and young adults*. first published in Great Britain in December 2004 by The Policy Press, Bristol BS8 1QU, UK.
- GILBERT, P. (1997). *The evolution of social attractiveness and its role in shame, humiliation, guilt, and therapy*. British journal of medical psychology. 70 (2). 113–147.
- SILVER, H & S.M. MILLER (2003). *Social Exclusion the European Approach to social Disadvantage: indicators*. vol.2 no.2 /spring.
- Thompson, S. K. (2012). *Sampling* (3rd ed). John Wiley & Sons.
<https://doi.org/10.1002/9781118162934> .

- 353

الملخص

مستويات الإقصاء الاجتماعي لدى الشباب: طلبة المرحلة الإعدادية في حدود مديرية تربية شقلاوة نموذجاً

تهدف هذه الدراسة الى: التعرف على مستوى الإقصاء الاجتماعي لدى طلبة المرحلة الإعدادية على وفق الفروق بين المتوسطات الحسابية. كذلك التعرف على مستويات الإقصاء الاجتماعي لدى المبحوثين بحسب متغيرات (الجنس، الصف، القسم، مستوى دخل الأسرة، السكن). أهمية هذه الدراسة تكمن في التعرف على مستوى الشعور بالإقصاء الاجتماعي لدى فئة مهمة ومؤثرة في المجتمع، ألا وهي فئة الشباب (طلبة المدارس الإعدادية)، باعتبارهم الفئة الأكثر نشاطاً في المجتمع. ولتفسير الظاهرة نظرياً، تم تبني نظريتي الرفض الاجتماعي لـ باس (١٩٦٢)، ونظرية الحاجات (الاحتياجات) لماسلو (١٩٤٣).

تحدد مجتمع الدراسة بجميع طلبة المرحلة الإعدادية في حدود مديرية شقلاوة، التي تضم (٢٨) مدرسة إعدادية. وتم اختيار عينة طبقية عشوائية مكونة من (٤٠٠) طالب وطالبة من مجتمع الدراسة البالغ (٥٧٨٥) طالب وطالب، بواقع (١٧٢) ذكور، و(٢٢٨) إناث، واعتمد الباحث في الدراسة على المنهج الكمي، ولجمع البيانات والمعلومات فقد تم اعتماد مقياس (الإقصاء الاجتماعي) المعد من قبل (الفتلاوي وعجرم، ٢٠٢١). وأظهرت نتائج الدراسة أن المبحوثين يتمتعون بشعور عالي بالإقصاء الاجتماعي وبمستوى معنوي أكبر من المتوسط الفرضي، كما يلاحظ لدى أفراد عينة الدراسة اتجاهها إيجابياً نحو الحالة. الكلمات المفتاحية: الإقصاء الاجتماعي، التهميش، الرفض الاجتماعي، الفقر، الشباب، الحرمان.