

<https://www.doi.org/10.31918/twejer.1921.2>

e-ISSN (2617-0752)

p-ISSN (2617-0744)



## سیستم و پیگهی ریکستن و سه‌ندیکا پیشه‌یه‌کانی ده‌وله‌تی عوسمانی

م. ی. ستار شیخ حسن

زانکۆی سۆران / فاکه‌لتیی ئاداب

[star.hasan@soran.edu.iq](mailto:star.hasan@soran.edu.iq)

## پوخته

ماوهی دهسه لاتداری عوسمانی به چه نندین تاییه تمه ندی جیاده کریته وه له سه رده مه کانی پیشووتر، نهک تهنها به دریژی ماوهی حوکم و فراوانی جوگرافییه کهی، به لکو به بوونی سیسته میک که بایه خیکی گه وره ی هه بوو له پرووی کومه لایه تی و کارگیچی و سیاسی و سهربازی و ئاینی هه تاکو شارستانیش که هه موو لایه نه کانی ژیان دهگریته وه.

زیادبوونی چالاکي پیشه یی و گه شه سهندنی په یوه ندییه کانی به ره مه یتان و خزمه تگوزاری له نیوان پیشه گهران و له گه ل تویره کانی تر و دهسه لات و پیویستی پاراستنی پیشه گهری بووه هوی زیادبوونی بایه خی ریکخستنه پیشه ییه کان، به وپییه ی ریکخستنی ئابووری و کومه لایه تی خاوه ن بنه ما ره وشتییه کان بوون، ئه ندامانیشیان هیژی کارای کومه لکه و زورینه یان پیکده هیتا و رولیان هه بوو له پته وکردنی په یوه ندییه کومه لایه تییه کان له نیوان گرووپه پیشه گهرییه کان و په یوه ندی تاکه کانی.

**وشه کللییه کان:** ریکخستن، پیشه گهری، خاوه ن پیشه، سه ندیکا، سنه فکان، دهوله تی عوسمانی.

## سیستەم و پېگەي رېځخستن و سەندیکا پېشەییەکانی دەولەتی عوسمانی

### پېشەکی

یەکیک لە دیارترین سیمای ئابووری و کۆمەلایەتیەکانی دەولەتی عوسمانی رېځخستنه پېشەییەکان بوون، کە ئەندامانیان گرنترین دەستە و گروپی کارای کۆمەلگەیان پیکدەهینا و بەهۆیانەو بەیوەندیەکانی کۆمەلگە پتەوتر بوون بە بەشداری چالاکانەیی پایەدارەکانیان، زۆربەشیان لە شارەکان و چینی ناوەرەست بوون، لەگەڵ گەشەسەندنی کۆمەلگەش ئەو رېځخستنانەش لە رېځخستنی سادەو گۆران بۆ رېځخستنی تۆکمە و بەهین. هەروەها پېشەگەری بەهۆی رېځخستنهکانەو توانی پارێزگاری لەمانەوێ خۆی و داب و نەریت و بەها کۆمەلایەتیەکان و ئایدۆلۆژیای ئاین بکەن و بەشداری لە بوژاندنەوێ هەموو لایەنەکانی ژیان و پۆلیان هەبێت لە کرداری بە میراتیکردنی پېشەگەری بۆ خێزانەکان.

ئەم توێژینەوێە ئاشنامان دەکات بە رېځخستنهکانی پېشەگەران و بەدیارخستنی سنڤەکانیان کە لەشیوێ سەندیکا پېشەییەکانی پۆزگاری ئیستا کاریان کردوو و نوێنەراییەتی خاوەن پېشەکانیان کردوو و لەبەرەمبەر دەولەتدا، و زانینی بنەما و بنچینەکانی پیکهینانی ئەو سەندیکایانە و دیاریکردنی ئەرک و ماف و پابەندبوونی ئەندامانیان لە پینا و دابینکردنی ئاستی پېویستییان.

لەم توێژینەوێەدا کە بە ناوێشان (سیستەم و پېگەي رېځخستن و سەندیکا پېشەییەکانی دەولەتی عوسمانی)یە، رېیازی تەریکی شیکاری پەیرەو کراوە، تیندا بابەتیانە چەمکی رېځخستنی پېشەگەری کە لە سنڤا خۆی دەنواند و پەیکەری رېځخستنهکانیان و پایەکان و پلەبەندی کارامەیی خاوەن پېشەکان و پېگەي ئابووری و کۆمەلایەتی و سیاسی و پابەندبوونی پېشەگەران لە چوارچێوەی رېځخستن و بەها کۆمەلایەتیەکان دیارخراون، هەموو ئەمەش بە گشتی لە سەرەسەری

دهوله‌تی عوسمانی و ده‌گیراوه و سنه‌کانیش به‌گشتی باسکراون و لیک جیا نه‌کراونه‌ته‌وه، چونکه هه‌موویان له هه‌موو ناوچه‌کان سیمای گشتی هاوبه‌شیان هه‌بووه و بارودۆخیان له‌یه‌ک ده‌چن، ئەگه‌رچی له‌هه‌ندی ورده‌کاری هه‌ندی جیاوازی به‌دی ده‌کرین که ئاماژه‌یان پیکراوه، ئەسته‌میشه یه‌کبه‌یه‌ک و شوینبه‌شوین باسیان بکری، به‌تایبه‌تی له‌به‌ر نه‌بوونی ورده‌کاری ته‌واو له‌سه‌ر هه‌ریه‌که‌یان به‌جیا، هه‌رچه‌ند هه‌ندی له سه‌ندی‌کانیان کاریگه‌رتتر بوون، هه‌روه‌ها سروشتی باب‌ته‌که ده‌خوازی که ریبازی تیکه‌ه‌لکیشراو په‌یره‌و بکری و شیکاری زانستی بو بکری.

له‌ توێژینه‌وه‌که‌دا سه‌رچاوه‌ی گرنگ به‌کاره‌ینراون که به‌شیکیان تایبه‌تن به‌ میژووی ده‌وله‌تی عوسمانی و ناوچه‌که و به‌ره‌می کارکردنی فراوانی نوسه‌ره‌کانیان له‌ نێو به‌لگه‌نامه‌کانی عوسمانیدا، وه‌ک (مجموعه مؤلفین، الدولة العثمانية تاریخ وحضارة، إشراف وتقديم: أكمل الدین احسان أوغلی، ترجمة: صالح سعداوی) و (عبدالله حنا، حركات العامة الدمشقية في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر "نموذج لحياة المدن في ظل الاقطاعية الشرقية") و (هاملتون جیب و هارولد بوین، المجتمع الاسلامي والغرب) و (د. خليل إينالجيک، تاريخ الدولة العثمانية من النشوء الى الانحدار)، جگه له‌ نامه‌و تیززی ئەکادیمی وه‌ک (عائشة غطاس، الحرف والحرفيون بمدينة الجزائر ١٧٠٠-١٨٣٠ مقاربة اجتماعية-اقتصادية، أطروحة دكتوراه) و (مريم حمیدی و نادیه حموش، نظام الطوائف الحرفية في الدولة العثمانية خلال القرن ١٠هـ/١٦م "بلاد الشام ومصر" نموذجاً، رسالة الماجستير)، که هه‌ریه‌که‌یان زانیاری و ئاماژه‌ی گرنگیان تێدایه سه‌بارته به‌ توێژینه‌وه‌که‌مان.

### گه‌شه‌کردنی رێکخستنی پێشه‌یی:

کۆمه‌لگه‌ی عوسمانی به‌شیوه‌یه‌کی گشتی دابه‌ش ببووه سه‌ر دوو به‌شی سه‌ره‌کی، یه‌که‌میان ده‌سه‌لاتداران، دووه‌میشیان که زۆرینه‌یان پێکده‌هێنا چهند ده‌سته‌یه‌کی له‌خۆ ده‌گرت وه‌ک بازرگان و پێشه‌گه‌ر و

خەلکی ئاسایی، دەستەي کاراي کۆمەلەش پېشەگەر و خاوەن پېشەکان بوون.

بەگشتی کەرتی پېشەیی جۆراوجۆر، کەرتیکی فراوان و جەماوەری بوو، لەشاردا کەرتی سەرەکی پێکدەهێنا، تا ئەو کاتەي ئەو پېشانە پېشەي مالاوێ بوون، بوونی رێکخستن و سیستەمیکی دیاریکراو زەرورەتیک نەبوو بۆ دەستەبەری ئەرك و مافیان، بەلام دواي پېشقەچوونی چالاکی پېشەگەری و پەيوەندییە پېشەییەکان، پێویستی بە سیستەماتیک کردنی ئەو چالاکیانەي هێنایە گۆرێ و رێکخستنی نێو خاوەن پېشەکانیش لە چوارچێوەي رێکخستنی کۆمەلایەتی و ئابووری بوو کاریکی حەتمی، تاکو یەکریزی ناو ئەو گۆتەي کۆمەل بێتەدی، ئەویش مەبەست ئەو رێکخستنانەيە کە چینهکانی کۆمەلگەي دروست کردووێ لە بزائوتە میژوووییەکەیدا، ئەویش بریتی بوو لە (سەنف)، کە هاوشێوەي سەندیکا پېشەییەکانی سەردەمی ئێستان، بەجۆریک هەریەک لە جۆرەکانی پېشەگەری سەنفی تاییبەت بەخۆي هەبوو و خاوەن پېشەکان لەژێر چەتریدا کۆبوونەتەو و خۆیان رێکخستوو، ئەو رێکخستنانەش بوونەتە سیمای ئابووری و کۆمەلایەتی پېشەگەری لە دەولەتی عوسمانیدا.

بەگەرانیوێ بۆ بنەچەي رێکخستنی پېشەگەری و سەندیکا پېشەییەکان لە دەولەتی عوسمانی، دەرەكەوێت کە رەگ و پېشەییەکی کۆنیان هەيە و میراتی فەرھەنگی ناوچە فراوان و فەرەكەلتورەكەيە، بەتاییبەتیش بەشە زۆرەكەي لەژێر کاریگەری سیستەمی کۆمەلایەتی و ئابووری رۆژھەلاتی و ئیسلامیدا، لە پال ئەو بەشەي ئەوروپا کە کەوتبوو چوارچێوەي دەولەتی عوسمانی.

سەنف وەك میژوونوسە کۆنەکان لەسەری کۆکن، هەر لەسەرەتاوێ بەکارھاتووێ بۆ کۆمەلەکانی پېشەگەری لە کۆمەلگەي ئیسلامیدا، هەر بۆیەش لەھەندێ شوێنی وەك میسر و شام لەجیاتي سەنف دەستەواژەي (تاییبە) یان (کۆمەلە) بەکارھاتوو، هەرچەندە کۆمەلە بۆ گرووپە

پیشہ‌یہ کان لہ سہرہ‌می مہ مالیکہ کان بہ کارہاتوہ و لہ سہرہ‌می  
عوسمانیہ کان بہ کارنہاتوہ (غطاس، ۲۰۰۱: ۱۴۵).

لیکولہرہ نویہ کان پیناسہی جوراوجور بۆ سنف دہکەن، ھەرھەک  
لويس ماسینیون (۱۸۸۳-۱۹۶۲) پیی وایہ (سنف) دہزگایہ کی سہندیکیہ،  
ھەلدەستی بەرێکخستنی پیشہگەری و پاراستنی نہینیہکانی و  
جیگیرکردنی نرخى بەرھەم و خزمەتگوزاریہکانیان بہ دادپەرورہی و  
پاراستنی ئاستی پیشہ مروییہ کان (الشیخلی، ۱۹۷۶: ۶۵-۶۹).

سنفہکان کہ رەگ و ریشہیان لہ کۆمەلگەى ئیسلامی دہگەریتەوہ  
پیش عوسمانیہکان و بۆ سہرہ‌می عہباسیہکان، بگرہ لہ شارہکانی  
بەشی ئەوروپاش ئەو جورہ رێکخستنانہ ھەبوون، بۆ نمونہ ئەستانبۆل  
لەسەرہ‌می پیش عوسمانیہکانیش سہندیکی بازارگانی و پیشہیی  
لیبووہ، بەلام لہ سہرہ‌می عوسمانیہکان گەشەى زیاتریان کردووہ و  
ژمارہیان لہ سہرہ‌می سولتان محمد فاتح (۱۴۵۱-۱۴۸۲ز) زیادى  
کردووہ (Kia, 2011: 84).

بەرلەوہی رێکخستنہ پیشہ‌یہکان لہ شیوہى سنف دەرہکەون،  
پیشہگەران لہ کۆمەلگەى ئیسلامیدا لہ نێو کۆمەلەکانی فتوہی<sup>(۱)</sup> سۆفیگەری  
خۆیان دەرخصتووہ و تەکیہ و خانەقاکان<sup>(۲)</sup> بوونەتە شوینی  
کۆبوونەوہیان، بەجۆرێک پیشہگەری و فتوہ ببوونە دوانەى لێک  
جیانەکراو، بەتایبەتى کہ مەرجی چوونە ناو فتوہ موسلمان بوون و  
خاوہن پیشہ بوونبووہ، ھەربۆیەش دواى دوورکەوتنەوہشیان لہ تەکیہ و  
خانەقاکان و دروستکردنی رێکخستنی پیشہیی تایبەت بەخۆیان، کەچی  
ھیشتا لہ ژێر کاریگەری نہریتی فتوہ دابوون، فتوہش لہ ئەنادۆل<sup>(۳)</sup> لہ ژێر  
ناوی ئەخیان یان ئەخىہ (آخيلک)<sup>(۴)</sup> بوو، کە پۆلى دیاریان ھەبوو لہ  
سەرھەلدانی دەولەتى عوسمانی و فراوانخواییہکانی بەتایبەتى لہ لای  
پۆژئاوا، و ھەندى لہ سولتانہ بەرایبہکانی عوسمانی شویتکەوتووئەو

رېځخستنه بوون (مجموعه مؤلفين، ۱۹۹۹: ۷۲۳؛ Faroqhi, 2009: 28-29).

رېهوشی پېشه‌گه‌ران و پېوېستیان به پېکه‌وه ژيان به موسلمان و ناموسلمان‌ه‌وه و رېځخستنیک که به‌یه‌که‌وه بیان به‌ستیت‌ه‌وه، پېوېستی هه‌بوونی شوینی کۆبوونه‌وه‌ی هینایه‌کایه‌وه، پاشان ورده‌ورده دوورکه‌وتنه‌وه له ته‌کیه و خانه‌قاکان (مجموعه مؤلفين، ۱۹۹۹: ۷۲۳-۷۲۴) و دواتر له ئه‌نجامی زیادبوونی چالاکی پېشه‌گه‌ری و جوراوجوربوونی پسروری و په‌یوه‌ندیان به‌یه‌که‌وه و پېشکه‌وتنی په‌یوه‌ندییه به‌ره‌میه‌کان له نیوان پېشه‌گه‌ران له‌لایه‌ک و هه‌ریه‌ک له جوتیار و بازارگانه‌کان له‌لایه‌کی تره‌وه (رؤوف، ۱۹۷۵: ۲۸۹)، زه‌مین‌ه‌ی دروستکردنی سنفه‌کانی پېشه‌گه‌ری رېه‌خساند که هه‌مووان له‌خۆبگریت، هه‌رچه‌نده به‌هوی هه‌ندی ناکوکی له‌سه‌ده‌ی هه‌ژده‌م جیابوونه‌وه‌ی سنفه‌کانی موسلمان و ناموسلمان له‌یه‌کتری بووه دیفاکتو (مجموعه مؤلفين، ۱۹۹۹: ۷۲۳-۷۲۴)، به‌مه‌ش گرنگی سنفه‌کان زیادی کرد وه‌ک رېځخستنیکي ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی بۆ پاراستنی پېشه‌گه‌ران و مسوگه‌رکردنی ئاستی پېوېستیان و دیارکردنی به‌های کار و کالاکانیان و رېځخستنی په‌یوه‌ندییه‌کانیان له نیوخو و له‌گه‌ل ده‌وله‌تدا (رؤوف، ۱۹۷۵: ۲۸۹؛ الحمدانی، ۱۹۸۹، ۱۷۵).

به‌شیوه‌یه‌کی گشتی ده‌توانرئ سنف و ده‌سته پېشه‌یه‌کان بکرئ به سئ کۆمه‌له پېشه به‌پیی پسروری و ئه‌رکه‌کانیان، هه‌ر یه‌ک له‌وانیش چه‌ندین سنفی تری پېشه‌یی له‌خۆده‌گرن، ئه‌وانیش بریتین له‌گروپی پېشه به‌ره‌مه‌ینه‌کان و گروپی پېشه خزمه‌تگوزارییه‌کان، هه‌روه‌ها گروپی پېشه‌کانی تایبته به بازارکردن و بازارگانی.

ژماره‌ی سنفه‌کانی پېشه‌گه‌ری له ده‌وله‌تی عوسمانی گه‌لیک زۆرن، به‌شیوه‌یه‌ک بۆ هه‌موو جوره پېشه‌یه‌ک و له هه‌ر ناوچه‌یه‌کی عوسمانی سنفی تایبته به‌خویان هه‌بووه و له‌هه‌ندی سه‌رده‌م بۆ ئاینزاکانیش به‌جیا، ئه‌ستانبۆل له‌هه‌ر شاریکي تر زیاتر رېځخستنه پېشه‌یه‌کان تئیدا گه‌شه‌یان

کردووه، دواتر له هندی شاری گه وړه و دهک سالونیک و بهلگراد و بۆرسه و ئه درنه و قاهره و دیمه شق و موسل، پاشان له شاره بچوکره کانیش و دهک ئه ماسیه (136: Qwataert, 2005)، ته نیا له ئه ستانبولی پایته خت له سه دهی حه قدهم زیاتر له هه زار سنفی جؤراو جؤری پیشه یی، و نزیکه ی هه شتا هه زار خاوهن پیشه و پیشه گهر و بیست و سی هه زار شوین و وهر شه ی پیشه هه بوون، ئه و ژماره یه ش له سه ده کانی دواتر به رزبوتوه بؤ هه زار و شه ش سه د و چل سنفی پیشه یی و بازرگانی (84-85: Kia, 2011)، له شاره کانی تریش به دهیان و سه دان بوونه، ته نانه ت هه موو کومه لگه ی عوسمانی دابه ش ببووه سه ر چهنه گرووپ و سنفیک له وانه، پیاوانی شمشیر، پیاوانی قه له م، بازرگان، پیشه گهران، جوتیار، کویله کان، ههریه ک له و گرووپانه ش کاری خوی دیار بوو، بی ئه وه ی ره وای بیت دهست له کاری یه کتر وهر بدهن، سنفه پیشه ییه کانیش هیژی کارای کومه لگه بوون (جیب و بوین، ۱۹۹۷: ۲۳۹).

له هندی ناوچه دا هۆزه کان و خیزانه کان رۆلیان هه بووه له ریکخته پیشه ییه کان و تاراده یه ک سنفه کان مۆرکی تیره گهری و بنه ماله بیان پیوه دیاره، چونکه ههر تیره و بنه ماله یه ک به جؤره پیشه یه ک ناسراونه ته وه و جؤریک له دابه شکاری هه یه له نیوانیان له تاییه تمه ندی پیشه یی، بؤ نمونه هندی له تیره کان به کۆلجهری خهریک بوونه و هه ندیکی تر به خه لوزکردن و هی تر به قه سابی و هه مامچیتی و ... هتد (باشا، ۲۰۰۹، ۲۵۳-۲۶۹)، هه روه ها هندی ناوچه ش هه بوون زۆرتر له بواریک یان دووان کارامه بوون و پیی دهناسرینه وه، بؤ نمونه ئه نده لوسییه کان به ته لارسازی (القفصی، ۱۹۸۸: ۶۱۰)، هه ر ئه وه ش وایکردووه ئه و پیشانه ببه نه نازناوی ژماره یه کی زۆر له بنه ماله و خیزانه کان و تا ئیستاش ئه و خانه وادانه به و نازناوانه دهناسرینه وه (الجمیل، ۱۹۹۷: ۸۹).

## ئامانجى رېڭخستنه پېشەبىيەكان:

ئامانجى رېڭخستنه پېشەبىيەكان سەرپەرشتىكىردنى پېشەبىيەكانى سەر ئەندامەكانى بوو، لە سەرپەرشتى و چاودىرىكىردنى كىردارى دروستكىردن و چۆنىيەتى بەرھەم و خزمەتگوزارىيەكان، ھەرۈھەا گرنگىدان بە چارەسەركىردنى ناكۆكى نيوان خاۋەن پېشە و كرىكاران، لە ئەرەكانى تىرى پارىزگارى كىردن بوو لە ئاسايشى رېڭخستنه پېشەبىيەكان، ھەرۈھەا دروستكىردنى پەيوەندى دەسلەلات و دانىشتوانى شار. جگەلەۋە رېڭخستىن و سىنى پېشەگەرى شانەبىيەكى كارگىرى بوو يارمەتى دەسلەلاتى دەدا بۆ كۆنترۆلكىردنى ھاۋالاتىيان، ھەرۈھەا دەۋلەت لەرپى ئەو رېڭخستنانەۋە چاودىرى و سەرپەرشتى پېشەگەر و خاۋەن پېشەكانى دەكىرد و باجەكانى ۋەردەگرت، لەكاتى شەپىشدا سەربازگرتنى بۆ ئاسان دەكىرد.

ھەرچەندە پېشەگەرانى ناو رېڭخستنه پېشەبىيەكان يەكسان بوونە، بەلام لەنيوياندا گروپ ھەبوۋە پۆلى زىاتربوۋە لە يەككىلى تر، كە ئىوانىش گەرە پېشەگەر و خاۋەن ئەزموونەكان بوون و لەشيوەى دەستەبىيەكى راۋىژكارى يارمەتى سىنفەكەيان دەدا بەبى ئەۋەى سىفەتى فەرمى و ياساىيان ھەبوۋىت، ئەۋانە بەشدارىيان كىردۈۋە لە دانىشتنەكانى تايىبەت بە چارەسەركىردنى كىشە و ناكۆكى نيوان پېشەگەران و رېكەۋىتتەكانى سىنفەكەيان لەگەل لايەنى بەرامبەردا (غۇلاس، ۲۰۰۱: ۲۱۲-۲۰۸).

تىببىنى دەكىرى ئەو سىنفانە ئامرازىك بوۋىن بۆ گەشتىن بەھىز و پىداۋىستىيەكانى ژيان، ھەرۈەك دەگوتىرى: ((مروڤ ناتۋانى ژيان و بوۋنى خۆى مسۆگەر بىكات، تەنھا بەكۆمەل و ھاۋكارى نەبىت، بۆ گەشتىن بەھىز و پىداۋىستىيەكانى)) (فروخ، ۱۹۸۴: ۴۶)، ھەرۈەھا ئامرازىكىش بوون بۆ دەرپرېنى مەيل بۆ كۆمەلگە و ھەستكىردن بەھاۋىنىشمانى بوون.

سَنفە پيشەبەيه‌كان نيمچە سەربەخۆ بوون لە بەرپۆه‌بردنی کاروباری خۆيان، و ئەندامانی هەموو سَنفەكان جۆرێك لە سۆزبان بۆ سولتان هەبوو، ئەمەش مۆركی ئاينی بەسەر زال كەردبوو، بەلام سۆز و لاينەگريان بۆ رېكخستنه پيشەبەيه‌كانيان مۆركی ماددی ئابووری و كۆمەلايه‌تی هەبوو (الشناوي، ١٩٨٠: ٦٨٥). هەروەها نەريت و رەوشت و مەراسیمی خۆيان هەبوو و خاوەنی دەزگا و كەرەستەي خۆيان بوون و هەريەك سيمبول و ئالای تايبەتی هەبوو، هەموو سَنفەيکيش وەلی يان پيرێك يان دوواني هەبوو، كە باوەريان وابوو ئەو وەلييه‌ داھينەر يان نوێكەرەوێ پيشەكەيانە، ئەمانەش هەردەم لە كەسايەتییە ئاينییەكان بوون بەزۆريش لە هاوێلانێ پيغەمبەر (د.خ) (وتتر، ٢٠٠١، ٣٦٥).

### كوردستان و رېكخستنی پيشەگەری:

سەبارەت بە شارەكانی كوردستان هەرچەندە زانیاری وردمان لەبەردەستدا نین لەبارەي بوونی رېكخستنه پيشەبەيه‌كان، بەلام لە شارە گەرمەكانی باكوری كوردستان وەك ئامەد و وان و بەدليس و مەردین و مەلاطیه، بەو پيیه‌ي چالاکی پيشەگەريان تیدا فراوان بوو و پيشەگەری كارامەي زۆريان تیدا بوو لە بوارەكانی ئاسنەگەری و دەباغی (پيسته‌خۆشکردن) و بەرگدووری و جۆلا و تەونكاری و بۆيەسازی (خمجيتی) (چلبی، ٢٠١٤: ١٥٦-١٥٧ و ٢٤٦؛ برانت، ٢٠١٤، ٨٣-٨٤)، باشووری كوردستانیش بەهەمان شێوێ چالاکی پيشەگەری جۆراوجۆر و خاوەن پيشەي بەتوانای هەبوو لە بوارەكانی دەباغی و سەپاجی (كورتاندووری) و دارتاشی و سەرتاشی و رستن و چنن و ئاسنەگەری و بەرگدووری و چەخماخسازی و سەفسازی و سەعاتسازی و جۆلايی و خەلۆزكاری و دروستکردنی شال (شوانی، ٢٠٠٩، ١٧٤-١٧٥؛ هەروتي، ٢٠١٣: ١٩٠-٢١٦؛ مراد و البوتانی، ٢٠١٣: ٢٩-٣٠ و ٤٣ و ٥٥)، بەتايبەتیش كە لە دەورووبەرياندا ئەو سەنديكايانە دياردەيەکی بەربلاو بوون، بۆيە پيی تيناچي لەنيو ئەو دەورووبەرە كوردستان ئەو جۆرە رېكخستنانەي

تێدانه‌بوویت و خاوه‌ن پیشه‌کانی بیریان له‌ خۆ رێکخستن نه‌کردبێته‌وه، به‌تایبه‌تی شاره‌ گرنگه‌کانی. هه‌رچه‌نده‌ توێژه‌ریک زیاتر له‌ و‌باوه‌ر‌ه‌دایه‌ ئه‌و سه‌ندیکا و رێکخسته‌ن پیشه‌گه‌رییانه‌ له‌ کوردستان بوونیان نه‌بوو، به‌تایبه‌تی له‌سه‌ده‌ یه‌که‌مه‌کانی ده‌سه‌لاتی عوسمانی له‌ کوردستان، ئه‌ویش به‌ پشت به‌ستن به‌ نه‌بوونی ئاماژه‌ی له‌وجۆره‌ له‌ گه‌شتنامه‌ی گه‌ڕیده‌کان، ئه‌گه‌رچی ئاماژه‌ به‌ ئه‌گه‌ری تێبینی نه‌کردنی ئه‌و گه‌ڕیدانه‌ ده‌کات بۆ ئه‌و دیارده‌یه‌ (هه‌روتی، ۲۰۱۳: ۲۱۶).

هه‌ندی ئاماژه‌ و به‌لگه‌نامه‌ی عوسمانیش هه‌ن که‌ بوونی ئه‌و رێکخسته‌ن پیشه‌گه‌رییانه‌ ده‌سه‌لمێن له‌ شاری که‌رکوک ئه‌ویش به‌ تۆمارکردنیان له‌ سالنامه‌ی<sup>(۵)</sup> سالی ۱۹۱۱\_۱۹۱۲ز (شوانی، ۲۰۰۹: ۱۷۶)، هه‌روه‌ها به‌ پشتبه‌ستن به‌ به‌لگه‌نامه‌یه‌کی تری عوسمانی، شاری هه‌ولێر ژماره‌یه‌کی زۆری پیشه‌گه‌ری تێدابوو تا ئه‌و ئاسته‌ی جۆره‌ پیشه‌یه‌کی وه‌ک سه‌راجی گه‌ره‌کی تایبه‌ت به‌خۆیان هه‌بووه‌ (مراد، ۲۰۱۵: ۱۳۳)، ئه‌مه‌ش ئه‌وه‌مان نیشانداده‌ت که‌ ئه‌و ژماره‌ پیشه‌گه‌ره‌ ناکرێ به‌بی رێکخستنی تایبه‌ت بووبن له‌کاتیکدا له‌ناوچه‌کانی تری ده‌وروبه‌ری دیارده‌یه‌کی باوبوو.

شیاوی باسه‌ له‌ ده‌ره‌وه‌ی ناوچه‌ کوردیه‌کانیش ژماره‌یه‌کی یه‌کجار زۆری کورد هه‌بوون که‌ پیشه‌گه‌ر و خاوه‌ن پیشه‌ بوون و ئه‌ندامی سه‌ندیکا و رێکخسته‌ن پیشه‌یه‌کان بوون، له‌سه‌رووی هه‌مووشیانه‌وه‌ ئه‌ستانبۆلی پایته‌خت هه‌زاران پیشه‌گه‌ر و کرێکاری کوردی تێدابوو، زۆربه‌شیان له‌نیو سنفی کۆلبه‌ره‌کان بوون و ئه‌وانی تریش له‌ پیشه‌ خزمه‌تگوزارییه‌کان و دارتاشی و خه‌لۆزکاری و شاگردی پیشه‌ جیاوازه‌کان، کوردیکیش به‌ناوی (زارۆ ئاغا)<sup>(۶)</sup> زیاتر له‌ بیست سال کتخدای<sup>(۷)</sup> سنفی کۆلبه‌ران بووه‌ له‌ ئه‌ستانبۆل له‌ کۆتاییه‌کانی سه‌ده‌ی نۆزده‌م و سه‌ره‌تاکانی سه‌ده‌ی بیستم (ئه‌لاکۆم، ۲۰۰۵: ۱۶۶و ۱۸۶).

## په‌یکه‌ری ږیک‌خستنی سنفه پيشه‌ییه‌کان (پوست و پایه‌کان):

پيشه‌چوونی پيشه‌گه‌ری، ږیک‌خستنی پيشه‌یي به‌دوای خو‌داهیتا، که ږیک‌خستنی په‌یوه‌ندییه نیو‌خوییه‌کانی سنف و په‌یوه‌ندییه دهره‌کییه‌کانی له‌گه‌ل سنفه‌کانی دیکه یان له‌گه‌ل ده‌سه‌لات له‌خو‌ده‌گرت، بویه هه‌موو سنفه پيشه‌ییه‌کان پيو‌یستبوو که‌سانیک هه‌بن به‌ړیوه‌ی ببه‌ن و نوینه‌رایه‌تی بکه‌ن هه‌ریه‌ک به‌پیی پسيو‌ری خو‌ی، به‌و جو‌ره سنفه‌کان له پوست و پایه‌دا بوونه خاوه‌نی په‌یکه‌ریکی ږیک‌خستنی دیاریکراو له هه‌موو ده‌وله‌تی عوسمانیدا.

له ورده‌کاری ږیک‌خستندا سه‌ندیکا و سنفه‌کانی پيشه‌گه‌ری جیاوازیان هه‌بوو له شوینیکه‌وه بو شوینیکي تر و له‌نیو نه‌ته‌وه و ئاینزا جیاوازه‌کان، ته‌نانه‌ت له سنفیکه‌وه بو یه‌کیکی تریش و له کاتیکه‌وه بو کاتیکیکی تریش جیاوازی به‌دی ده‌کری، هه‌تاکو له ږول و پینگه‌یان له کومه‌لگه‌ی عوسمانی و له شیوازی ږینوینی و ئاراسته‌کردن و بایه‌خدا جیاوازیان هه‌بوو، بو نمونه له شوینیکي وه‌ک به‌لقان ( Freitag, 2011: 199\_200) و به‌شه‌کانی تری وه‌ک ئه‌نادول و شام و عیراق و حجاز و لوبنان و فه‌له‌ستین و جه‌زائیر و کوردستان...هتد، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا هه‌موویان سیسته‌میکی گشتیان په‌یره‌و کردووه، که پیکه‌تیه‌کی شیوه هه‌ږه‌میان هه‌بووه له‌سه‌ره‌وه بو خواری.

## کتخدا \_ شیخی سنف:

له‌سه‌رووی هه‌ر سنفیک که‌سیک هه‌بووه نوینه‌رایه‌تی ده‌کردن له‌به‌رامبه‌ر ده‌وله‌تدا و کاره‌کانی ناو‌خوی به‌ړیوه‌ده‌برد و نه‌نییه‌کانی ده‌پاراستن، که له شاره تورکییه‌کان پیی ده‌وترا (کتخدا\_ که‌هییه) و له‌ناوچه عه‌ره‌بییه‌کانیش (شیخی) پیی ده‌وترا، له‌هه‌ندی شوینیش (گه‌وره‌ی پيشه) یان (سه‌روکی پيشه) و له جه‌زائیریش (ئهمین) به‌کاره‌اتووه (غطاس، ۲۰۰۱: ۱۸۹).

هه‌بوونی کتخدا له‌هه‌ر سنڤیک بایه‌خیکی گه‌وره‌ی هه‌بوو، چونکه نیشانه‌ی سه‌ربه‌خویی سنڤه‌که بوو، هه‌ر سنڤیک کتخدای نه‌بایه به سه‌ربه‌خۆ دانه‌ده‌نرا، خاوه‌نی ئه‌و پایه‌که‌سیکی به‌توانا و سه‌ربه‌خۆ بووه و به‌هه‌لبژاردن له‌نیو وه‌ستا و گه‌وره پیشه‌گه‌ران دیاری ده‌کرا، دواتر به‌ئاماده‌بوون و بریاری وه‌ستاگان به‌رهمی له‌لایه‌ن قازی داده‌نرا و له‌تۆماری دادگا تۆماری ده‌کرا (ایناالجیک، ۲۰۰۲: ۲۳۵؛ عییش، ۲۰۱۲: ۲۴)، و پیشه‌گه‌ران پاپه‌ند ده‌بوون پێیه‌وه. دانانه‌که‌شی به‌بریاری رهمی قازی جوړیک له‌هۆشداریدان بووه به‌ئندامان بۆ پابه‌ندبوون پێوه‌ی و به‌رهه‌لستی نه‌کردنی، هه‌روه‌ها مافی مه‌عنه‌ویشی بۆ ده‌سته‌به‌ر ده‌کرد وه‌ک پێویستی ریز لێ گرتنی له‌لایه‌ن ئه‌وانی تر و پێگه‌یه‌کی جیاوازی پێ ده‌دا له‌وانی دیکه‌.

سه‌باره‌ت به‌ وه‌رگرتنی پله‌وپایه‌ی شیخی سنڤ (کتخدا)، ئه‌وا به‌گشتی له‌لایه‌ن وه‌ستا دیار و کۆنه‌کانه‌وه هه‌لده‌بژێردرا (العطار، ۱۹۷۶: ۳۲۵؛ الجمیل، ۱۹۹۷: ۸۶)، که له‌کۆبـووـنه‌وه‌ی موسـلـمان و ناموسـلـمانه‌کانی ناو سنڤه‌که، موسـلـمانیک دیاری ده‌کرا له‌سه‌رده‌مه‌کانی به‌رای، به‌لام دواتر له‌نیو گروپی زۆرینه‌ی ناو سنڤه‌که ده‌بوو، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا ده‌توانرا له‌کاتی زیاده‌بوونی ئه‌ندامانی گروپه‌که‌ی تر هه‌لبژاردن بکریت و کتخدایه‌ک هه‌لبژێردری، کاتیکیش ناموسـلـمانه‌کان (مه‌سیحی و جوله‌که) ریکخستنی پیشه‌یی تایبته‌ت به‌خوایان دروستکردن، کتخدایان له‌نیو خوایان داده‌نا (مجموعه مؤلفین، ۱۹۹۹: ۷۲۵)، به‌لام ئه‌و هه‌لبژاردنه به‌ریکه‌وته‌ن بووه نه‌ک به‌ده‌نگدان، ئه‌گه‌ر به‌ریکه‌وته‌نیش نه‌گه‌یشته‌بانه ئه‌نجام، ئه‌وا شیخی سنڤه‌کان (کتخدای گه‌وره) یه‌کیکی له‌ پالیئوراوان داده‌نا، دواتر ئاهه‌نگی دانپێدانانی بۆ ده‌کرا و ئه‌ویش سویندی ده‌خوارد (جیب و بوین، ۱۹۹۷: ۳۲۵).

هه‌رچه‌نده به‌زۆری به‌ته‌مه‌نه‌کان ئه‌رکی کتخدایان وه‌رگرتووه، به‌لام هه‌موو کات مه‌رجی سه‌ره‌کی نه‌بووه و نموونه‌ی که‌سی گه‌نج هه‌ن له‌و

پۆسته‌دا (غطاس، ۲۰۰۱: ۱۹۱)، زۆر جاریش وه‌ستاكان ده‌يانتواني كتخدا له پۆسته‌كه‌ی لابه‌دن گهر بيانويستايه و كاره‌كاني له‌سنووری خۆی تێپه‌ربووايه، يان ئه‌ندامانی سنڤ لێ ناپازي بوونايه لايان ده‌داو يه‌كێكي تريان داده‌نا (جيب و بوين، ۱۹۹۷: ۳۱۳)، هه‌روه‌ها ريگرييان ده‌کرد له ده‌ستوه‌ردانی حكومه‌ت له دانانی كتخدای نوێ و سه‌پاندنی كتخدایان له‌لایه‌ن والی و قازی په‌تكردوووه‌ته‌وه (اينالجيک، ۲۰۰۲: ۲۳۵).

هه‌موو كات شيخي سنڤ\_كتخدا به‌ريكه‌هوتن و هه‌لبژاردن و ديموكراسی دانه‌ده‌نرا، به‌لكو هه‌ندێ جار له‌لایه‌ن ده‌وله‌ت يان والی و كاربه‌ده‌ستان دانراون، هه‌روه‌ها پايه‌كه به‌ميراتي‌شكراوه بۆ خيزانيكي دياريكراو له باوكه‌وه بۆ كو، ئه‌مه‌ش پيچه‌وانه‌ی ريساكانی هه‌لبژاردن نه‌بوو، چونكه ئه‌ندامان پای خۆيان هه‌بوو، ده‌يانتواني گهر كه‌سی به‌توانا‌تر هه‌بووايه هه‌لييژيرن (أبو سليم، ۲۰۰۰: ۴۱۶)، ئه‌وه‌تا له موسڵ كه ده‌يان سنڤي پيشه‌گه‌ری لێبووه، له سه‌رده‌می جه‌ليليه‌كان<sup>(۸)</sup> پڙيمي پشتاو‌پشت له‌و پۆستانه‌دا په‌يره‌و كراوه، كه له هه‌موو پيشه‌يه‌ك به‌مه‌اله‌يه‌کی ديارى ناو سنڤه‌كه، ئه‌و پۆسته‌ی قورخ كردوو (رؤوف، ۱۹۷۵: ۲۹۱)، به‌لام په‌نگه ئه‌وه‌ش په‌يوه‌ندی به‌وه هه‌بي‌ت كه زۆر له‌و پيشانه له به‌په‌تدا به‌مه‌اله‌ی بوونه يان خيزانيك ده‌ستی بالايان تيدا هه‌بووه، له‌و باره‌شدا هيج ريگريه‌ك نابي‌ت كه به‌په‌زامه‌ندی و پای هه‌موو ئه‌ندامان كه‌سيك به‌بی به‌ره‌هه‌لستی پۆسته‌كه وه‌ربگري.

له كاتی هه‌بوونی زياتر له كه‌سيك بۆ پۆستی شيخي سنڤ له هه‌ندێ ناوچه‌ی ده‌وله‌تی عوسمانی قازی يه‌كلای ده‌كرده‌وه له‌ريگه‌ی ئه‌نجامدانی تاقيكرده‌وه‌يه‌ك و دياريكردنی باشترييان، هه‌ندێ جاريش زانا ئاينيه‌كان ده‌ستيان ده‌خسته نێو دياريكردنی شيخي سنڤ له‌پيتاو سه‌رخستن و دانانی پاليئوراويك كه پابه‌ندی به‌ما ئاينيه‌كان بي‌ت و به‌ها به‌رزه‌كاني تيدا‌بي‌ت (حميدي و حموش، ۲۰۱۵: ۳۳).

شیاوی باسه حاله تی دهگمه ن هه ن که له هه ندی ناوچه ی دهوله تی عوسمانی هه ندی سنف زیاتر له یهک شیخیان هه بووه، ههروهک له سالی (۱۶۳۳ز) له قودس ئاماژه ی بوونی دوو شیخ به ناوهکانی (حاجی محمد حسین) و (حاجی شحاده موسی) له سنفی دهلالهکان دهبینری، ئه ویش به په زامه ندی قازی و ئه ندامانی سنفی پیشه یی (الجبوری، ۲۰۱۱: ۲۴۳)، هه رچه نده ورده کاری بوونی دوو شیخی سنف و هوکاره که ی دیار نییه، مه گهر له بهر زوری ئه ندام و فراوانی و قورسی کارهکانیان بیّت، یان به هو ی ململانی و بو پراگرتنی بالانس بیّت.

هه رچه نده به گشتی کتخدا له نیو سنفی پیشه گهرانی خو ی هه لبرێردراوه، به لام نمونه ی واش هه ن له هه ندی شوین پیشه ی کتخدای سنف جیاوازه له گه ل پیشه ی سنفه که ی، بو نمونه خو ی بهرگدروو بووه و بوته شیخی کورتاندروو هکان (عطاس، ۲۰۰۱: ۱۹۴).

مانه وه له پایه ی شیخی سنف ماوه یه کی دیاریکراوی نه بووه، به لکو دهیتوانی تا له ژياندا بیّت بهردهوام بیّت، ئه گهر هوکاریک نه بووایه بو وازهینان و گوپین و لادانی (حنا، ۱۹۸۵: ۴۲)، ته نانهت حاله تی دهگمه نیش هه ن که وا که سیک زیاتر له جاریک و دوو جاریش هه مان پوستان وهرگرتووه، دوا ی ئه وه ی به هه ر هوکاریک وازی هینابیّت دواتر گهراوه ته وه شوینی خو ی (عطاس، ۲۰۰۱: ۱۹۸)، دیاره ئه مه ش په یوه ندی به کاریگه ری و لیهاتوو ی و ئه زموون و ته مه نی ئه و که سه وه هه بووه که جینی په زامه ندی ئه ندامان بووه، یان به هو ی به هیزی دهسه لات ی خو ی و بنه ماله که ی بووه توانیویه تی خو ی بسه پیئنی.

### ئهرک و ماف و دهسه لاتهکانی شیخی سنف:

شیخی سنف له سه ر ئاستی سنفه که ی کو مه لیک ئهرک و کاری هه بووه و بهرپرسی یه که م و سیمبولی بووه، سه روکایه تی کو بوونه وه ی ئه نجمه نی سنفی ده کرد و له پرو ی ئابوو رییه وه چاودیر بووه به سه ر

پیشه و کوالیتی به‌ره‌م و خزمه‌ت‌گوزاریه‌کانی، له‌هه‌مان کاتیشدا پارێزه‌ر و پاسه‌وانیشی بووه، چاودێری کردنیشی بۆ کالای له‌ قۆناغی یه‌که‌مدا ده‌ستی پێ ده‌کرد له‌ ده‌سکه‌وتن و به‌کارهێنانی که‌ره‌سه‌ی خاوه‌ن، تا‌کو به‌ره‌مه‌یانی کالایان قۆناغی سوودمه‌ندبوونی خه‌لک، ئامانجیش له‌مه‌ پاراستنی پیشه‌ بوو له‌لایه‌ک و پارێزگاری به‌کاربه‌ریش له‌لایه‌کی تهره‌وه، له‌و پووه‌شه‌وه‌ سزای هه‌ر پیشه‌گه‌ریکی ده‌دا که‌ زیان به‌ پیشه‌که‌ بگه‌یێنی (حنا، ۱۹۸۵: ۴۲)، ئه‌رکی تریشی بریتی بوو له‌ نوێنه‌رایه‌تیکردنی پیشه‌گه‌رانی سنه‌فه‌که‌ی له‌ مه‌راسیم و ئاهه‌نگ و بۆنه‌ ئایینی و سولتانه‌کان (الجمیل، ۱۹۹۷: ۸۶)، هه‌روه‌ها پاراستن و پیکه‌ستنی په‌یره‌وی ناوخوا‌ی سنه‌فه‌که‌ و نه‌هێشتنی جیاوازی و نا‌کوکی نیوان ئه‌ندامان (الحمدانی، ۱۹۸۹، ۴۵)، زۆرجاریش سه‌ربه‌ست بوو له‌ پێدانی کار به‌ خه‌لفه‌کان (صناع) به‌ راسپاردنی وه‌ستا‌کان (حنا، ۱۹۸۵: ۴۲).

له‌ سیسته‌می باجیشدا شیخی سنه‌ف پۆلیکی بالای هه‌بوو، به‌شیوه‌یه‌ک به‌رپرس بوو له‌به‌رامبه‌ر حکومه‌تدا، تا ئاستیک گه‌ر پیشه‌گه‌ریک باجی له‌سه‌ربایه‌ له‌دوای مردنی، شیخی سنه‌ف سه‌ره‌پرشتی قه‌رزدا نه‌وه‌که‌ی ده‌کرد ئه‌گه‌ر به‌ فروشتنی دوکان یان کالاکانیشتی بووایه، هه‌روه‌ها پێگه‌ری ده‌کرد له‌ کڕین و فروشتنی دوکان و شوینی پیشه‌کان گه‌ر خاوه‌نه‌که‌ی باجی له‌سه‌ربایه‌ یان قه‌رزدار بووایه (غطاس، ۲۰۰۱: ۲۰۲).

هه‌رچه‌نده‌ به‌لگه‌ی سه‌لمینه‌ر نییه‌ له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی شیخی سنه‌ف مووچه‌ی هه‌بووبێت له‌ سنه‌فه‌که‌ی، به‌لکو به‌زۆری له‌سه‌ر کاری خۆیان ژیاون، به‌لام هه‌ندێ ئیمتیازی ماددیان هه‌بووه، به‌هه‌ر جوهریک بیت پاره‌ی شیخایه‌تی هه‌بووه، به‌لام له‌وه‌ ناچیت ئه‌و بره‌ پاره‌یه‌ پابه‌ندبوونیکی جێگیر بووبێت له‌سه‌ر سنه‌فه‌کان به‌رامبه‌ر شیخه‌که‌یان (الجبوری، ۲۰۱۱: ۲۴۵).

له بوارى كۆمەلەيتىشدا شىخى سىنڧ پىڭگەي خۇي ھەبوو ھەردەم بەرژەۋەندى ئەندامانى پىشەكەي لەبەرچاۋ گرتوۋە، تەننەت لە دەرەۋەي چوارچىۋەي كارى پىشەيى چاۋدىرى مافەكانى كىردوون، بۇ نموۋە لە دابەشكىردنى مىراتى مىراتگران رۇلى ھەبوو، نەك ھەر لەكاتى سەرۋىكەيتى پىشەكەي، بەلكو لەدۋاي نەمانىشىيان لە پۇستەكانيان تۋانىۋىانە پىڭگەي خۇيان بپارىزن و خەلك پىزىيان لى بنى و پەنايان بۇ بىن لە چارەسەركىردنى كىشە و ناكۆكى نىۋ پىشەگەران (غۇاس، ۲۰۰۱: ۲۰۲).

### يگىت باشى<sup>(۹)</sup> \_ شاۋىش:

لە پال ھەر شىخ يان كىتخدايەك يارىدەدەرىك ھەبوو پىي دەۋترا (يگىت باشى - مامۇستاي گەۋرە) يان (شاۋىش)، كە بە ھەلبىزاردن دادەنرا لە لايەن خاۋەن پىشەكان (جىب و بوين، ۱۹۹۷: ۳۲۵؛ حنا، ۱۹۸۵: ۴۳)، لەرپى ئەۋەۋە ئەندامانى سىنڧ پەيوەندىيان بە شىخەۋە دەكرد. گرنگىرەن ئەركەكانىشى برىتى بوون لە بەرپىۋەبردنى كاروبارى ناۋخۇي سىنڧ لەكاتى ئامادەنەبوونى شىخ و بەرپرسىيارىتى تۆماركىردنى سىنڧ و بەرپرسىيارىتى كرىنى كەرەسە سەرەتايىيەكانى پىشەكەيان لە بازار و دابەشكىردنى بەسەر پىشەگەران، ھەرۋەھا ئاگادار كىردنەۋەي شىخ لە تۋانا و ئارەزوۋى ھەر پىشەگەر و خاۋەن پىشەكەي بۇ بەرزكىردنەۋەي پلەكەي (الجمىل، ۱۹۹۷: ۸۶؛ اينالجيک، ۲۰۰۲: ۲۳۶)، جگە لە پىشكىنى كالاى دروستكراۋ و چاۋدىرى ئەندازەي لەبەرچاۋگرتنى ئەۋ پىۋەرەنەي سىنڧەكان دايانتابوون لە بەرھەمەكاندا، ھەرۋەھا چارەسەركىردنى كىشەي نىۋان پىشەگەران (نصار، ۲۰۰۵: ۴۰).

لە ناۋچەي جەزائىر شىخى سىنڧ يان ئەمىنى كۆمەلە پىشەيەكان دوو يارىدەدەرى ھەبوو، يەكيان پىي دەۋترا (شاۋىش) كە ھاۋشىۋەي يگىت باشى بوو لەكاتى ئامادەنەبوونى ئەمىن كارەكانى ئەۋى دەكرد و ۋەك وتەبىژى فەرمى كۆمەلەكەي بوو، و لەنىۋ ئەندامانى كۆمەلەكەي

داده‌نران و له‌لایه‌ن خودی ئه‌مین دیاری ده‌کران، یاریده‌ده‌ری تریشیان پیتی ده‌وترا (خۆجه) که وه‌ک نوسه‌ریک وابوو کاروباری په‌یوه‌ست به کۆمه‌له‌ی پیشه‌که‌ی تۆمار ده‌کرد (غطاس، ۲۰۰۱: ۲۰۸-۲۰۹).

### ده‌سته‌ی خاوه‌ن ئه‌زمونه‌کان (أهل الخبرة):

جگه له‌که‌سه سه‌ره‌کرده‌کان له‌ناو سنه‌فه‌کاندا ده‌سته‌ی خاوه‌ن ئه‌زمونه‌کان (أهل الخبرة) هه‌بوو که له وه‌ستا به ئه‌زمونه‌کان پیکده‌هات، ئه‌وانه‌ش بۆچوونی خۆیان ده‌بوو له‌سه‌ر کالا و دانانی نرخه‌کان و دیاریکردنی خه‌لفه‌کان (صناع)، له‌هه‌ندێ سنه‌فیشدا هه‌ندێ ئه‌رکی کتخدا و یگیت باشیان هه‌لده‌گرت، له‌هه‌ندێ سنه‌فی گه‌وره و پیشه‌که‌وتووی پیشه‌گه‌ری ئه‌و لیژنه‌یه له‌شه‌ش که‌س پیک ده‌هاتن، ئه‌ندامه‌کانیشی له‌نیۆ وه‌ستا‌کان هه‌لده‌بژێردران و پێ ده‌چێ هه‌لبژاردنه‌که به‌کۆده‌نگی بووبیت و دواتر گه‌ر هه‌یچ گازنده‌یه‌ک نه‌بوویه وه‌ستا‌کان ده‌چوونه به‌رده‌م قازی بۆ تۆمارکردنی دانانه‌که له‌تۆماری دادگا (اینا‌لیک، ۲۰۰۲: ۲۳۶-۲۳۷).

### ده‌سته‌ی پیران (اختیارلر):

ده‌سته‌یه‌ک له‌گه‌وره وه‌ستا و پیشه‌گه‌ره‌کان پیکده‌هات که به ده‌سته‌ی پیره‌کان (اختیارلر) ده‌ناسران (جیب و بوین، ۱۹۹۷: ۳۱۷-۳۱۸)، ئه‌وانه وه‌ک ده‌سته‌یه‌کی راویژکاری بوون که شیخی سنه‌ف له‌کاتی پێویستدا راویژی پیکردوون و به‌شداری دانانی نرخ و سه‌ره‌پرستی پێوانه و ته‌رازوویان کردووه و له‌کاتی پێویستبوونی سزادانی پیشه‌گه‌ریک رایان وه‌رگیراوه (مجموعه مؤلفین، ۱۹۹۹: ۷۲۵)، له‌هه‌ندێ سنه‌فیشدا ئه‌و وه‌ستایانه‌یان دیاریکردوون که مافی کاری پیشه‌یی و کردنه‌وه‌ی دوکانیان هه‌بووه، ئه‌ویش له‌پێناو رێگری کردن له‌که‌سانی ناشاره‌زا له‌ئه‌نجامدانی کاری پیشه‌گه‌ری (ریمون، ۱۹۷۴: ۱۵).

## كتخدای گه وره\_ شیخی سنهفەکان (شیخ المشایخ):

پۆستیکی گه وره ی پێکخستنهکانی پیشهگه‌ری بریتی بوو له (شیخی سنهفەکان) یان (شیخ المشایخ)، له ئەنادۆڵ پێی دەوترا (کتخدای گه وره)، ئەویش پایه‌دارێک بوو سه‌رۆکایه‌تی هه‌موو سنهفەکانی پیشه‌گه‌ری ده‌کرد، واته‌ ده‌سته‌یه‌ک هه‌بوو که‌وا شیخی هه‌موو سنهفەکان تێیدا ئەندام بوون و شیخی سنهفەکان سه‌رۆکایه‌تی کردوون، که‌ خالی په‌یوه‌ندی بوو له‌نیوان والی و قازی له‌لایه‌ک و پێکخستنه‌ پیشه‌یه‌یه‌کان له‌لایه‌کی تره‌وه‌، و هه‌لبژاردنی شیخی هه‌موو سنهفەکانی پیشه‌گه‌ری به‌ ئاماده‌بوونی ئەو ده‌کرا (کوثرانی، ١٩٨٨: ٦٢٥)، به‌تایبه‌تیش ئەو پۆسته‌ بۆ پیاو ماقولێکی شاره‌که‌ ده‌بوو، که‌ راویژی له‌گه‌ڵ شیخه‌کانی سنهفەکان ده‌کرد له‌باره‌ی کاری هاوبه‌شی سنهفەکانی پیشه‌گه‌ری (الجمیل، ١٩٩٧: ٨٦).

له‌ هه‌ندێ ناوچه‌ی ده‌وله‌تی عوسمانیش هاوشیوه‌ی ئەو پۆسته‌ هه‌بووه‌ به‌تایبه‌تی له‌ جه‌زائیر، ئەویش به‌ناوی (أ‌مین‌ الأ‌مناء)، و له‌ هه‌ندێ شاریشدا هه‌ر نه‌بووه‌ و هه‌ندیکیشیان تا دره‌نگ نه‌یان بووه‌ (غطاس، ٢٠٠١: ١٨١-١٨٣).

شیخی سنهفەکان\_کتخدای گه وره، ئەگه‌رچی زۆربه‌ی جار به‌ هه‌لبژاردن و دانانی که‌سیکی دیاریکراوی شاره‌که‌ بووه‌، به‌لام ئەو پۆسته‌ زیاتر ئاینی بووه‌ له‌وه‌ی پیشه‌یی بی‌ت، له‌ ناوچه‌ عه‌ره‌بییه‌کان مه‌رج بوو خاوه‌نی ئەو پۆسته‌ له‌ ره‌چه‌له‌کی هاشمی بی‌ت (نعیسه‌، ١٩٨٦: ٢٩٠)، له‌ شام له‌سه‌ره‌تاکانی سه‌ده‌ی نۆزده‌م به‌ میرات بۆ بنه‌ماله‌ی نه‌قیبی ئەشرافه‌کان قۆرخ کرابوو (جیب و بوین، ١٩٩٧: ٣١٣)، ته‌نانه‌ت زۆرجار له‌نیو یه‌ک بنه‌ماله‌دا ململانی هه‌بووه‌ له‌سه‌ر ئەو پۆسته‌، ئەوه‌تا له‌ نیو بنه‌ماله‌ی به‌نی عجلان<sup>(١٠)</sup> عه‌تا ئەفه‌ندی له‌ ساڵی ١٨٨٣ز پۆسته‌که‌ی وه‌رگرتبوو که‌ له‌ براکه‌ی ئەحمه‌د ئەفه‌ندی به‌ته‌مه‌ن بچووکت‌ر بوو، به‌لام ئەحمه‌د ئەفه‌ندی به‌مافی خۆی زانیوه‌، بۆیه‌ په‌نای بردۆته‌ به‌ر ئەستانبۆل

و توانیویه تی فهرمانی سولتانی به دهست بئنی له بهر ژه وهندی خو، به و  
پئیه ی له براکه ی گه وره تر بووه (حنا، ۱۹۸۵: ۳۹).

### نه قیب:

شیخی مه شاخ سکرتری تاییه تی هه بوو پنی دهوترا (نه قیب)،  
هاوشیوه ی یگیت باشی یاریده ده ری شیخی سنف بوو، جیاوازی نیوانیان  
شیوازی دانانیان بوو، که نه قیب له لایه ن شیخی مه شاخ داده نرا، به لام  
یگیت باشی له لایه ن پیشه گه رانه وه هه لده بژیردرا، له بهر پئیه ئاینیه که ی  
شیخی مه شاخ نهیده توانی له کۆبوونه وه گشتیه کان ئاماده بیت که له نیو  
خاوه ن پیشه و سنفه کان ده به سترا له باره ی کاروباریان یان له  
ئا هه نگه کانی به رزکردنه وه ی پله ی پیشه گه ران، بۆیه نه قیب نوینه رایه تی  
ئهو ی ده کرد، له پیش سه رده می ته نزیما ت<sup>(۱۱)</sup> کاتی شیخی مه شاخ  
ده سه لاتی فراوانتر بوو زیاتر له نه قیبکی هه بوو، به لام له سه رده می  
ته نزیما ت بایه خی هه ردووکیان که می کرد به هو ی یاساکانی ده ولت،  
خاوه نی پۆستی نه قیب مه رچی په چه له ک و میراتی نه بوو، به لکو شیخی  
مه شاخ مافی دانان و لادانی هه بوو (حنا، ۱۹۸۵: ۴۱ و ۴۳).

### شیخی هفت سنفه کان:

ئاماژیه ک هیه بو هه بوونی پایه ی (شیخی هفت سنفه کان)،  
ئویش له موسل سه روکایه تی هفت سنفی پیشه گه ری کردوه، به رای  
تویژه ریکیش دیاریکردنی ژماره ی سنفه کان به هفت سنف ئامانج لی  
یه کخستنی به ریوه به رایه تی هه موو ئه و کۆمه له سنفانه یه که پیشه کانیان  
لیک نزیکن له یه ک سنفدا و له ژیر سه رکردایه تی یه ک سه روکدا، ئویش  
به پالنه ری دارایی و کارگیری وه ک ئاسانکارییه ک بو سه ره رشتی  
کردنیان (رؤوف، ۱۹۷۵: ۲۹۰)، به تاییه تی له وه رگرتنی باجدا، و توماریکی  
تاییه تی هه بووه بو خه رچی و هوکاره کانی، هه روه ها سه ره رشتی  
کاروباری دارایی سنفه کانی کردوه (الحمدانی، ۱۹۸۹: ۱۷۶). به دووریش

نابینری ئەو پەيوەندی بەو دیاردەووە هەبێت کە هەندێ لەو سنفانەى کالای هاوشیوەیان بەرھەم دەھێنا لەسەدەى شازدەم لێک جیا دەبوونەووە بە پێى تاییەتمەندییان ھەریەکە و سنفی سەرەخۆی ھەبوو، بەشیوەیەک سنفە کۆنەکان سنفی نوێیان لێ جیادەبوووەو (اینالجیک، ۲۰۰۲: ۲۴۵)، بەلام لە سەدەى نۆزدەم بەھۆى لاوازبوونیان ئەوسنفانە جاریکی تر چوونەووە پال یەکتەر و لەژێر سەرکردایەتى یەک ریکخستن و کتخدا و شیخ دا (فاروقى و آخرون، ۲۰۰۷: ۶۷۵).

شیایى باسە کۆشکى سەلتەنەتیش پلەدارى خاوەن پیشەى تێدابوو، چونکە لەبەر پێویستى کۆشک بە خزمەتگوزاریان، زۆریک لە پیشەگەرى تێدابوو، ھەرچەندە نازانری تاجەند پەيوەندیان بەریکخستەنە پیشەییەکانى دەرەوہى کۆشک ھەبوو، بەلام ئەوانیش لە نیوخۆیاندا جۆریک لە ریکخستیان ھەبوو ھەر ھەر ھیچ نەبێت ھەر جۆرە گرووپیکى پیشە سەرۆکیان ھەبوو سەرپەرشتى و نوینەرایەتى کردوون، بۆ نمونە سەرتاشەکانى کۆشک سەرۆکیان ھەبوو کە سەرپەرشتى سەرتاشەکانى ژوورى شەرى دەکرد پێى دەوترا بەرەبەر باشى (جیب و بوین، ۱۹۹۷: ۳۷۴)، ھەروەھا بەرگدوورەکانیش کە جل و بەرگی فەرمانبەرانى کۆشکیان دەدوورى، کەسیک سەرۆکیەتى دەکردن پێى دەوترا تەرزى باشى، جگە لە چەندین پیشەگەرى تریش (جیب و بوین، ۱۹۹۷: ۳۸۴).

### پلەکانى کارامەیی و خاوەندارى لە پیشەدا:

ھەموو پیشەگەریک بەپێى جۆر و تاییەتمەندى پیشەکەى ئەندام بوو لە سنفەکانى ریکخستنى پیشەگەریدا لە ناوچەکەى خۆى، جگە لە ئافرەت و پیشەگەرى گەرۆک و کۆیلە کە لەنیو ریکخستەکاندا نەبوون (فاروقى و اخرون، ۲۰۰۷، ۲۷۸-۲۸۰)، ریکخستنى ئەندامەکانى ناو سنفیش بە شیوەیەکی دینامیکی بوو، پلەکانى پیشەگەران جیگیر نەبوون، بەلکو پلەبەندى بوو لە خوارەووە بۆ سەرەووە، بەپێى کارامەیی و شارەزایی

پله‌کان به‌رز ده‌کرانه‌وه و ده‌رفه‌تی کاریان پی‌ده‌درا، به‌جۆریک شاگرد یان مندالی ده‌ستپیک نزمترین پله و سه‌ره‌تای پیشه‌بوو، وه‌ستاش دوا قۆناغی پیشه و لی‌زانی و خاوه‌نداری بوو.

### شاگرد \_ چراک:

پله‌پیشه‌بیه‌کان له‌خوارووی هه‌ره‌مه‌وه ده‌ستی پی ده‌کرد له‌سه‌ره‌تای په‌یوه‌ندی کردنی خوازیاریک به‌وه‌ستایه‌که‌وه، ئه‌ویش به‌(چراک\_شاگرد) یان (مندال\_ده‌ستپیکه‌ر) ده‌ناسرا، که به‌زۆری مندالیک ده‌بوو په‌یوه‌ندی به‌پیشه‌گه‌رییه‌وه ده‌کرد و هیچی لی نه‌ده‌زانی و به‌زۆریش ته‌مه‌نیان بچووک ده‌بوو (هرشلاغ، ۱۹۷۳: ۳۰)، ئه‌گه‌رچی خه‌لکیک له‌ته‌مه‌نی گه‌وره‌تره‌وه چونه‌ته‌نیو کاری پیشه‌بیه‌وه. ناردنی مندالیش بۆ فی‌ربوونی پیشه‌سیمایه‌کی دیاری زۆرینه‌ی مندالانی چینی گشتی بووه، ئه‌ویش له‌سه‌ر بنه‌مای دابینکردنی دواپۆژیان، بۆیه‌باوک کاتی کوره‌که‌ی ده‌خسته به‌رده‌ست وه‌ستایه‌ک هه‌میشه‌ئه‌وه باوبوو که ده‌یگوت (لێی‌ده، گوشته‌که‌ی بۆتۆ و ئیسکه‌که‌ی بۆ من) (عامر، ۱۹۹۴: ۲۷)، ئه‌مه‌ش له‌ئه‌ده‌بیاتیان ره‌نگی دابوووه‌وه و چه‌ندین په‌ند هه‌بوون له‌وکاتدا که هانی فی‌ربوونی پیشه‌ی دها وه‌ک (کاری به‌ده‌ستی له‌هه‌ژاری ده‌تپاریزی) و (خاوه‌ن پیشه‌خاوه‌ن قه‌لایه) و (کار بکه به‌فلسیک باشته‌ره له‌بیکاری) (حنا، ۱۹۸۵: ۴۸-۴۹).

مه‌رجی وردی تایبته به‌مندال نه‌بوو بۆ چوونه‌نیو مه‌یدانی پیشه‌گه‌ری، جگه له‌دروستی جه‌سته و ته‌ندروستی ته‌واو، چونکه هه‌ندی پیشه‌ی وه‌ک دارتاشی و ئاسنگه‌ری و بۆیه‌چی بۆ که‌سانی نه‌خۆش نه‌ده‌گونجان، هه‌روه‌ها ئه‌وه که‌سه‌ی ده‌چوووه ناو پیشه‌یه‌ک باشتر بوو په‌یوه‌ندییه‌کی به‌پیشه‌که هه‌بوویت، بۆ نمونه کۆری پیشه‌گه‌ریک یان که‌سیک بی‌ت پی‌ویستی زۆری به‌بژیوی هه‌بوویت، که ئه‌مه‌شیان وه‌ستاکه‌ی ده‌یتوانی ده‌ستی پی‌وه‌بگری‌ت و به‌رده‌وام بی‌ت، یان که‌سیک پی‌شتر له‌پیشه‌یه‌کدا کاری کردبی‌ت و وازی هینابوویت، ئه‌مه‌ش بۆ

وهستاكان سووديان زياتر بوو بههوى ئهزمونى پيشتريان، زوربهى جاريش باوك پهيوهڼدى به وهستاكهوه دهكرد بؤ وهرگرتنى منډالهكهى و فيركردنى (حميدي و حموش، ۲۰۱۵: ۳۵).

ماوهى مانهوه له پلهى شاگردى و فيربوونى پيشه بهگويړهى شوين دهگورپا و بهلانى كه م دوو سال بووه بهرهو سهرهوه، شاگرد لهو ماوهيه دا فيزى بنهما و پيشه و رهوشته دهبوو لاي وهستاكهى، بى ئهوهى مافى گورپينى ههبيت مهگر له حالهتى تاييهت، كاتى فيزى بنچينهكانى پيشه دهبوو پيگهى پى ددرا ههڼدى كارى ساده بكات به چاوديرى وهستاكهى. زوربهى جار كارهكانى برىتى بوو له خزمهتى كهسى و خيزانى وهستا و خهلفه، ناچارىش بوو گويړايه ل بيت، بويه لهناخيدا جورپك له ههستى دوژمنايهتى چيناياهتى شارواه دژى وهستا و خهلفه پهنگى دهخوارد، ئهگر دؤخهكش گهيشته ئه و رادهيه دهچووه پال خهلفه دژى وهستاكهى (حنا، ۱۹۸۵: ۴۶).

شاگرد ماوهى چهند ساليك له وهرشهكهى كارى دهكرد، لهسهرهتادا بى بهرامبهر بهلام دواى ماوهيهك له ههڼدى شوين كرييهكى كهميان وهردهگرت، ههروهها وهستاكهى خهرجى خواردن و خواردنهوه و پيداويستيهكانى ترى كه له شوينى پيشهكهى پيويسى بوو دهگرته ئهستؤ (غطاس، ۲۰۰۱: ۲۰۶).

### خاوهن كړئ\_كريگرته (اجير):

كاتيك شاگرد تواناى پيشهيهى بهرز دهبووهوه و بهشدار دهبوو له بهرهههيتاندا، دهبوو به خاوهن كړئ (اجير) و كرييهكى دياريكراوى له وهستاكهى وهردهگرت وهك لهناوهكهى دياره، ئه و جوره پيشهگهوه بههوى پيگهيشتنى دهيتوانى كاروبارى خوى رايسى بكات و لاي وهستاكهوه بچيته لاي يهكيكى تر (ابو سليم، ۲۰۰۰: ۸۲).

دوو جوړی خاوهن کړی (اجیر) هه‌بوو، یه‌کیان پابه‌ند بوو که وهک خزمه‌تکار لای وه‌ستا‌که‌ی کاری ده‌کرد و لی‌پانه‌وه فی‌ر ده‌بوو و ته‌مبیش ده‌کرا، ماندووبوونی زوړی ده‌بینی له‌پیناو فی‌ربوونی پیشه. جوړی دووهمیان (اجیر)ی په‌ها بوو، که ئه‌ویش هه‌ندیکیان له‌به‌رده‌ستی وه‌ستا و خه‌لفه بوون و پیداو‌یستی‌ه‌کانیان ده‌خسته به‌رده‌ست و کرښه‌کی دیاریکراویان هه‌بوو، هه‌ندیکی تریان ده‌بوونه کرښه‌ته‌ی هه‌رکه‌سیک بیو‌یستایه یان هی‌زی کاری خو‌ی روژانه ده‌فروشت له‌هر پیشه‌یه‌ک که پی‌ویستی ئه‌وتوی به کارامه‌یی نه‌بوایه (حنا، ۱۹۸۵: ۴۷).

### خه‌لفه (خلفه \_ صناعت):

له دوا‌ی فی‌ربوونی زیاتری پیشه‌که‌ی و په‌یدا‌کردنی کارامه‌یی فی‌رخواز له (اجیر)وه ده‌چووه پله‌یه‌کی تری کارامه‌یی و ده‌بووه (خه‌لفه)، ئه‌ویش دوا‌ی سه‌رکه‌وتنی له تا‌قی‌کردنه‌وه‌یه‌ک که له‌به‌رده‌م ده‌سته‌ی پیره‌کانی سنغه‌که ئه‌نجام ده‌درا (مجموعه مؤلفین، ۱۹۹۹: ۷۲۶). خه‌لفه به‌رزترین ری‌ژه‌ی کارگه‌رانی وه‌رشه‌کانیان پیک‌ده‌هینا و ژماره‌یان له وه‌ستا و شا‌گرده‌کان زیاتر بووه (نعیسه، ۱۹۸۶: ۷۲۶؛ غطاس، ۲۰۰۱: ۲۰۵)، ئه‌و پیشه‌گه‌ره لی‌ها‌تو‌وییه‌که‌ی نه‌ده‌گه‌یشته ئاستی وه‌ستا‌که‌ی و وه‌ک پیشه‌گه‌ری دروست‌که‌ر کاری کردووه له‌گه‌ل وه‌ستا‌که‌ی به‌پی‌ی ری‌ککه‌وتنیک که ماوه‌ی کار و کرښه‌که‌ی دیاری ده‌کرد (رافق، ۱۹۸۶: ۶۶۷).

### وه‌ستا (أوسطة\_المعلم):

خه‌لفه دوا‌ی فی‌ربوونی پیشه‌که‌ی به‌ته‌واوی و هه‌بوونی خه‌سله‌ته باشه‌کانی ره‌وشت و په‌یوه‌ندی هاو‌پی‌پانه و به‌ها جوانه‌کان له‌گه‌ل توانای سه‌ربه‌خو کارکردن و هه‌بوونی سه‌رمایه‌ی پی‌ویست بو کارکردن به سه‌ربه‌خو و ده‌ستکه‌وتنی دوکان و شوینی به‌تال بو پیشه، وه‌ستا‌که‌ی شیخی سنفی ئا‌گادار ده‌کرده‌وه بو به‌رزکردنه‌وه‌ی پله‌که‌ی بو وه‌ستا، که

دوا ئاستى لېھاتوويى بوو له پيشه دا و لوتكهى هه پرمه كه بوو، هه ربؤيه سه ربه خو دهبوو له كار هكهيدا و خاوهنى دوكانى تاييه تى خوى دهبوو و ئهوانى تر لاي ئه و كار يان ده كرد وهك هاو كار و به رده ست (هرشلاغ، ۱۹۷۳: ۳۰؛ 85: 2011, Kia)، به لام ژماره يه كى ديارى كراوى خهلفه كان دهگه يشته پلهى وهستا، ژماره زوره كيان هر له ئاستى خهلفه ده مانه وه، جا چ له بهر كه م لېھاتوويى بيت يان له بهر نه بوونى سه رمايه ي پيويست بو كرده وهى دوكانى تاييه ت و به رپوه بردنى پيشه كهى به سه ربه خو يى (حنا، ۱۹۸۵: ۵۲)، يان پهنگه پيوه نديشى به دروست كردنى كو سپه وه هه بيت له لايه ن وه ستا كه يه وه له بهر مملانى، هه ربؤيه ش له شاره گه وره كان هه نديك له وانه ي نه دهگه يشته پلهى وهستايى له ده ورو به رى شاردا دوكانيان ده كرده وه (فاروقي وآخرون، ۲۰۰۷: ۲۶۸).

وهستا كه سيك بوو كه دهگه يشته لوتكهى كارامه يى و لېھاتوويى له پيشه كهيدا، سى جوړيشى هه بوو له پيشه گه ريدا، يه كيان ئه و وهستايه ي به ده ستى خوى كارى ده كرد و ژماره يه ك خهلفه و شاگردى هه بوو، به زوړيش ئه و وهستا تازانه بوون كه سه رمايه ي گه وره يان نه بوو، جوړى دووهميان ئه و وهستايه بوو كه كارى ده ستى جى ده هشت و دواى كو كرده وهى سه رمايه ي زور سه رپه رشتى به ره مى ژماره يه ك خهلفه (صانع) ده كرد كه بو ئه و كار يان ده كرد، ئه مه يان ني مچه بازرگانىك بوو، سي هم جوړى وهستا ئه و وهستايه بوو كه به ته واوى پيشه كهى جى ده هشت و دهبوو بازرگان و به ره مى خاوه ن پيشه كانى قورخ ده كرد و لنيانى ده كړيه وه و ده يفرؤشته وه (حنا، ۱۹۸۵: ۵۳-۵۴).

### **ټاههنگه كانى به رز كرده وهى پلهى پيشه يى:**

به رز كرده وهى پله كانى كارامه يى به تاييه تى له شاگرده وه بو خهلفه، له ويشه وه بو وهستا به سازدانى ټاههنگى تاييه ت دهبوو به سه رپه رشتى شيخى سنف و ئاماده بوونى پله داره كانى ناو سنف و پيشه گره ديار و وهستا و ئه ندامانى پيشه، شاگردىك بو ئه وهى به رز بيته وه بو ئاستى

خەلفە پېۋىست بوو تاقىكردنەۋەيەك ئەنجام بدات لەبەردەم دەستەى كارگىڤى سنف، گەر سەرکەوتوو بووايە دەبوو خەلفە دواى سازدانى ئاھەنگى تايبەت، بۆيەكەمىن جار بەرگى تايبەت بە پېشە و سنفەكەى دەپۆشى و دواتر لەلايەن شىخى سنفەو ھەندى ئامۆڭگارى دەکرا. لە ئاھەنگى پلە بەرزكردنەو ۋەستا پەچاۋى ئەوھيان دەکرد كە لەوھرزى بەھاردا بىت لەو رۆژەى خاۋەن پېشەكان سالانە ئاھەنگيان تىدا دەگىڤا، لەو ئاھەنگەشدا شىخى سنف و قازى ئامادە دەبوون، دواى ئامۆڭگارى شىخى سنف رەزامەندى دەردەبىرى لەسەر بوون بە ۋەستا و دانانى بەرگى خەلفە و پۆشىنى بەرگى ۋەستا، پاشان ئامادەبووان پېرۆزباييان لى دەکرد (جىب و بوين، ۱۹۹۷: ۳۱۷؛ مجموعة مؤلفين، ۱۹۹۹: ۷۲۶).

ئاھەنگى پلە بەرزكردنەو تا رادەيەكى زۆر مۆركى ئاينى پېۋە دياربوو و نزا و سروودى ئاينى تىدا دەخويندرايەو و جۆرىك بوو لە پەيمان و بەلئىدان لەبەرامبەر خودا و ئامادەبووان لە پابەندبوون بە فىل نەکردن و دانانى نرخەكان بە دادپەرۋەرى و ھاۋكارى يەكتىرى و دووركەوتنەو لە رەفتارى نەشياو (كوثرانى، ۱۹۸۸: ۶۲۶).

### پۆشاكى ئەندامانى رېكخستە پېشەيەكان:

بەپىي فەرمانى سولتانى ئەندامانى ھەر سنفىكى پېشە جل و بەرگى شياويان دەپۆشى كە لە كۆمەلگەدا دەربىرى دۆخەكەيان بىت، بۆ خاۋەن پېشە و دوكاندارەكان قەدەغە بوو جلو بەرگى گرانبەھاي تايبەت بە چىنى بالا بېۋىشن (اينالجيک، ۲۰۰۲: ۲۳۳)، ئەندامانى ھەرسنفىك جلو بەرگى جياوازيان دەپۆشى لەويتىر، ئەو بەرگەى دەباغىك دەپۆشى جياوازيو لەگەل سەفارىك، بگرە لەناو يەك سنفىشدا جياوازي لە جلو بەرگدا ھەبوو، بەرگى شىخى سنف جياوو لەگەل ۋەستا و شاگرد، ھەرۋەھا ۋەستاش لەگەل شاگرد جياوو، ئەو ھش بۆ ليكجياكردنەو ھى ئەندامانى سنف بوو (حميدي و حموش، ۲۰۱۵: ۳۶).

## چاودىرى ئابوورى سنفه پيشهيهكان:

دهتوانين بلىين بهشيويهكى گشتى ژيانى پيشهيه لى بازاردا رهنكدهداتهوه و كۆدهبيتتهوه، وىراي هەندى لى و پيشانهى كهله دەرەوهى بازاردان، زۆربهى ئىو پيشهكهراڤه گەر خۆشيان لى بازاردا نهبووين ئىوا بهرهههكانيان لى بازاردابوون، واتا پيشه و بازار تهواوكەرى يەكترن.

لهبهرههوهى خاوهن پيشهكان راستهوخو پەيوهنديان به ژيانى رۆژانهى خەلکهوه هەبوو، له دابىنکردنى پيداويستى و خزمتەگوزارى و پەيوهنديان به بازارگانه گوره و بچووكهكانهوه هەبوو و كاريگەرى فراوانيان هەبوو لهسەر بازاري ناوخويى، بۆيه دهولەت لهبهر رۆشنايى ياساكانى (ئىحتىساب) بازاري خستبووه ژير چاودىرى هەميشهيه، ئەويش بهسەرپەرشتى كهسيك پيى دهوترا (محتسب) يان (احتساب أغاسى) و ياريدەدەرەكانى كه پييان دهوترا پياوانى پشكنين (قول ئوغلانلرى)، موختهسيبىش لهلايهن سولتان يان حكومهتهوه دادەنراو ديارى دهكرا (صباغ، ۱۹۹۹: ۲۲۹)، ئەويش چەند ئەرکيكي لهسەر بوو، لهوانه كۆکردنهوهى باج و رسوماتى وهك رۆژانهى بازار (يوميە دكاكين) و تەمغا (دمغه) و باجى بازار به ريزهى ديارىكراو له خاوهن پيشهكان و ئەهلى سنفهكان (رؤوف، ۱۹۷۵: ۲۹۱؛ مجموعه مؤلفين، ۱۹۹۹: ۶۷۶)، هەرودها سەرپەرشتى بازاري دهکرد و كارى دهکرد بۆ دابىنکردنى خوراك له بازار بۆ هاوالاتيان، و هەموو مانگ جاريك سەرپەرشتى دوكان و پيشهگەرانى دهکرد و چاودىرى راستى و دروستى پيوانه و كيلو و تەرازوهكان و دانانى نرخ بهريكهوتن لهگەل دهولەت و پيشهگەرانى دهکرد (هرشلاغ، ۱۹۷۳: ۲۲۹؛ صباغ، ۱۹۹۹: ۲۲۹).

سەبارەت بهدانانى نرخەكان ئىوا به ئامادەبوونى پيشهگەرە به ئەزمونەكان و قازى دەبوو، كه تيچوو و هييزى كاريان دەخەملاند، پاشان ريزهيهكى قازانجيان بۆ بهرهههكه دادەنا كه لهنيوان (۱۰%) \_ ۲۰%) دەبوو، له ئەستهنبوليش هەندى جار سولتان بهخوى چاودىرى

لیستی نرخه‌کانی بازارپی ده‌کرد، جگه له‌وه‌ش محتسب هه‌لده‌ستا به‌مۆرکردنی کالایه‌کانی بازار، و فروشتنی هه‌ر کالایه‌کی مۆر نه‌کراو قه‌ده‌غه بوو (الجمیل، ۱۹۹۷: ۸۸؛ اینالجیک، ۲۰۰۲: ۲۳۸).

چاودیری بازار له‌لایه‌ن محتسب رۆژانه بوو که چه‌کداری تایبته هاوړییه‌تیان ده‌کرد، محتسب ده‌سه‌لاتیکی بالای هه‌بوو له‌و بواره‌دا له‌کاتی هه‌ر سه‌رپیچیه‌ک بۆی هه‌بوو دوکاندار و پیشه‌گه‌ره‌که ده‌ست به‌جی سزا بدات، زۆر جاریش له‌ پیش دوکانه‌کان له‌ سه‌رپیچیه‌که‌ر ده‌دا، ئه‌گه‌ر دووباره‌شیان بکردایه‌وه ئه‌وا له‌ پیشه‌که‌یان ده‌رده‌کران و به‌ند ده‌کران (جیب و بوین، ۱۹۹۷: ۳۲۱؛ ۲۲۰: ۲۲۱، ۲۰۰۹: ۲۲۰، Faroqi)، له‌ ئاستانبۆلیش له‌ کاتی سه‌رپیچی بچووک ته‌نها ئاگادار ده‌کرایه‌وه، به‌لام گه‌ر سه‌رپیچیه‌که‌ ترسناک بووایه بۆ موسلمانان سزای زیندانی هه‌بوو، بۆ ناموسلمانیش کارپیکردنیان بوو له‌ که‌شتیه‌کانی به‌نده‌ره‌کاندا (فاروقی و آخرون، ۲۰۰۷: ۴۱۹-۴۲۰)، به‌لام محتسب مافی ئه‌وه‌ی نه‌بوو بچیه‌ ئیو مالان و سزای ئه‌و سه‌رپیچیه‌که‌رانه‌ بدات که تایبته‌مندی خیزانیان هه‌بوو (Kia, 2011: 89). له‌مه‌شه‌وه ده‌رده‌که‌وئ که به‌شیک له‌ پیشه‌گه‌ران و به‌ره‌مه‌کانیان نه‌که‌وتوونه‌ته ژیر چاودیری و له‌ باج دان به‌ده‌ربوونه، ئه‌گه‌ری سه‌رپیچی له‌ پینماییه‌کان هه‌میشه له‌ ئارادابوو به‌و پییه‌ی زۆریک له‌و پیشانه‌ له‌ ده‌ره‌وه‌ی بازاره‌کان بوون، هه‌رچه‌نده تاراده‌یه‌کی باش پابه‌ندی ده‌ستوری نه‌ریت و به‌ها ره‌وشتییه‌کان ده‌بوون.

له‌ سالی ۱۸۳۸ز له‌ژیر فشاری ئیوخویی و ده‌ره‌کی ده‌وله‌ت به‌شیک له‌ رسوماته‌کانی سه‌ر پیشه‌گه‌رانی نه‌هیشته که موخته‌سیب وه‌ری ده‌گرت، له‌سالی ۱۸۵۴ز یش سیسته‌می ئیحتیساب به‌ته‌واوی هه‌لوه‌شایه‌وه و دواتریش ئه‌و باج و رسوماتانه‌ش هه‌لوه‌شانه‌وه که ئه‌و ده‌زگایه‌ وه‌ری ده‌گرتن به‌تایبته‌ی باجه‌کانی سه‌ر پیشه‌گه‌ران (مجموعه مؤلفین، ۱۹۹۹: ۶۷۶).

## سیستمی (گیدیک):

گیدیک ریوشوئینیکی دیکه‌ی دهولت بوو په‌یوه‌ست به پیشه‌گران و بو کونترولکردنی بازار، ئه‌ویش بریتی بوو له‌و شوئنه‌ی که که‌سانیک کاری دیاریکراویان تیدا ئه‌نجام ددها له‌نیو کومه‌لیکی دیاریکراودا که ژماره‌یان زیاد و که‌م نه‌ده‌کرا، خاوه‌نداریتییه‌که‌ی بو خاوه‌ن پیشه‌که نه‌بوو، به‌لکو به‌کرینگرتنی سالانه‌بوو (جیب و بوین، ۱۹۹۷: ۳۱۶)، هه‌رکاتیکیش شوین و کاره‌که به‌تال بووایه دهولت که‌سیکی دیکه‌ی تیدا داده‌نا، دیارترین ئه‌و گیدیکانه‌ش خاوه‌ن پیشه‌کان بوون، ئه‌مه‌ش جوریک له‌ئیمتیا و کونترول بوو له‌یه‌ک کاتدا، هه‌موو جوره پیشه‌یه‌ک ژماره‌یه‌ک شوینی کار و دوکانی دیاریکراوی هه‌بوو. کاتی یه‌کینک گیدیکی به‌ده‌ست ده‌هینا له‌به‌رامبه‌ردا بریک پارهی ددها، واته دهولت ژمارهی دوکان و وه‌ستاکانی سنوردار کردبوو بو هه‌ر جوریکی پیشه به‌پی پئووستی شار و ئاواپیه‌که، و هیچ لایه‌ک ریگه‌پیدراو نه‌بوو ژماره‌کان زیاد بکات نه‌حکومه‌ت و نه‌ریکخسته‌ن پیشه‌گه‌رییه‌کانیش، به‌لام ئه‌وه‌ش ئه‌وه ناگه‌یینی که ئه‌و سیستمه پئیشیل نه‌کرا، به‌لکو له‌هه‌ندی کاتی پئووستدا ژمارهی دوکان و وه‌رشه‌کان له‌سه‌رووی پئیمایی سیستمه‌که بووه، هه‌روه‌ها به‌پنجه‌وانه‌شه‌وه هه‌ندی جار وه‌رشه زیاد له‌پئووسته‌کان داخراون، ئه‌مه‌ش له‌پیناو راگرتنی بالانسی نیوان خواست و به‌ره‌مه‌هینان (مجموعه مؤلفین، ۱۹۹۹: ۷۲۶-۷۲۷).

به‌شیوه‌یه‌کی گشتی هه‌ر که‌سیک خاوه‌نی گیدیک نه‌بووی مافی کردنه‌وه‌ی دوکان و کاری پیشه‌یی نه‌بووه، بۆیه ئه‌و سیستمه له‌هه‌ندی ناوچه زور پئیشوازی لیکراو نه‌بوو به‌تایبه‌تی قاهیره (Faroghi, 2009: 140)، هه‌روه‌ها گیدیک کرین و فروشتنی پئوه‌کراوه، ئه‌و گیدیکه‌ی خاوه‌نه‌که‌شی دهمرد کرداری گواسته‌نه‌وه و فروشتنی ده‌که‌وته ده‌ست که‌سانی دیاریکراوی وه‌ک کورپه‌که‌ی گه‌ر هه‌یبواپه، گه‌ر هیچ کورپیشی نه‌بواپه خه‌لفه‌که‌ی مافی کرینه‌وه‌ی هه‌بوو (جیب و بوین، ۱۹۹۷: ۳۱۶)؛

مجموعه مؤلفین، ۱۹۹۹: ۷۲۷)، ئەو کرداری گواستنه وەپەش بە سەرپەرشتی کتخدای سنف ئەنجام دەدرا (نصار، ۱۴۲۷هـ: ۴۰)، لەمەشدا دەردەکەوێت کە ئەو گیدیەکە جۆریک لە خاوەنداریتی تێدا بووە هەربۆیە میراتەکە ی بۆ کەس و کارەکە ی بەجێ دەما، لە کاتی بوونی کۆر خاوەنداریتی بۆ میراتگرانی دەمایەو، بەلام بۆ ئافەرت تەنها میراتی فرۆشتنەکە ی بۆ دەگەڕایەو.

دوو جۆر گیدیک هەبوو، یەکیان جیگیر (مستقر گیدیک) کە دوکان و وەرشەکانی دەگرتەو و شوێن گۆڕینەکە ی پێویستی بە گرتنەبەری رێوشوێنی تایبەت هەبوو، ئەوێتریان گیدیکی هەوایی یان جولاو بوو، کە ئەمەیان پەییوەست نەبوو بە دوکانەو بەلکو پەییوەست بوو بە کەسیکەو، ئەویش پێ پندراو بوو بە ئەنجامدانی پیشەکە ی لەهەر شوێنێک بوا، و گەر پێداویستی پیشەیهکی دیاریکراو زیاد بووایە ژمارە ی گیدیەکانی زیاد دەکرا، ئەگەریش پێداویستی کەم بووایە ئەو گیدیەکانە دەگێردرانەو بۆ خەزینە ی تایبەت، یان دەگوازیارەو بۆ جۆریکی تری پیشە (جیب و بوین، ۱۹۹۷: ۳۱۶؛ مجموعه مؤلفین، ۱۹۹۹: ۷۲۷-۷۲۸).

وێرای توندوتۆلی رێساکان کە خاوەن پیشەکان پابەندی بوون، لەکو تاییەکانی سەدە ی هەژدەم بیانییەکانیش چوونە نیو بواری پیشە یی، لەسەرەتاشدا تا رادەیهک بە گیانیکی لیبوردەییەو وەرگیرا، بەلام کاتیکی ژمارەیان زیادی کرد ناکۆکی سەری هەلدا لە نیوان خاوەن پیشە عوسمانییەکان و بیانییەکان، بەمەش دەوڵەت پووبەرووی تەنگژەیهکی گەورە بوو، وێرای هەوڵەکانی دەوڵەت بۆ بەرگرتن لەو کێشەیه بەر لە سەردەمی چاکسازی، بەلام دوا ی ئیمتیازی بیانی و ئازادی هەموو جۆرە بازرگانییەک، رەوشی رێکخستنه پیشەییەکان بەرەو هەلدێر چوو، لە سالی ۱۸۶۱ زیش سیستمی گیدیک لە پیشەگەری و پیشەسازی هەلوەشێنرایەو و هەموو تاکیک خۆیی یان بیانی مافی ئەنجامدانی هەر پیشەیهکی هەبوو (مجموعه مؤلفین، ۱۹۹۹: ۷۲۸).

## پابه‌ندبوونی ده‌ستوری سنفه‌کان:

له‌پیناو زامنکردنی گه‌یشتنی کالاً و خزمه‌تگوزارییه‌کان به ده‌ستی به‌کاربه‌ر به‌نرخیک گونجاو و هه‌رزان، و چاودیری ره‌وشی ته‌ندروستی و پاراستنی ئاستی کوالیتی پیویست، ده‌وله‌تی عوسمانی په‌نای برد‌وته‌به‌ر دانانی یاسا، بۆ ئەمه‌ش (قانونناماتی احتسابی) داناوه که کۆنترینان ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ سه‌رده‌می سولتان بایه‌زیدی دووهم (۱۴۸۱-۱۵۱۲ز)، دواتریش له‌ئه‌نجامی فراوانبوونی سنووری ده‌وله‌تی عوسمانی و گه‌شه‌سهندنی پیشه‌گه‌ری، به‌مه‌به‌ستی باشت‌ر پیکه‌ستیان، سولتان سوله‌یمانی قانونی (۱۵۲۰-۱۵۶۶ز)، هه‌ندی یاسای تاییه‌ت به‌خاوه‌ن پیشه‌کانی له‌یاساکانی ئه‌وروپا هینا و سوودی له‌وانه‌یان وهرگرت که له‌گه‌ل کۆمه‌لگه‌ی عوسمانی و شه‌ریعه‌تی ئیسلامدا ده‌گونجان (کوندز و اوزتورک، ۲۰۰۸: ۲۴۰ وبعدها).

قانوننامه‌کانی ئیحتیساب له‌باره‌ی پیشه‌گه‌رانه‌وه ته‌نها نرخ و پێوانه‌کانی نه‌ده‌گه‌رته‌وه، به‌لکو له‌باره‌ی نانه‌وه ئه‌ندازه‌ی گه‌نمی به‌کارهاتوو و ئاردی لێی به‌ره‌م هاتوو و ئه‌ندازه‌ی خه‌زنکراوی پیویستی تێدابوو، هه‌روه‌ها رێوشوینی پیویستی تێدابوو بۆ گوشتی پیویست بۆ شار، له‌باره‌ی پۆشاک و پێلاو له‌به‌رچاوه‌گرتنی ماوه‌ی خۆگرتنیا له‌به‌کارهێناندا و له‌باره‌ی پێوان و درێژی و پانی قوماشی تێدابوو. هه‌روه‌ها بایه‌خی داوه به‌چاودیری و خاوینی و ته‌ندروستی به‌وه‌ی رێوشوینی بۆ چێشت لینه‌ره‌کان و سه‌رتاش و خاوه‌ن گه‌رماوه‌کان داناوه، هه‌تا‌کو پاراستنی گیانی مرۆفه‌کانی له‌به‌رچاوه‌گرتوو کاتی ئاماژه به‌ توانای هه‌لگرته‌ی ئامیره‌کانی گواسته‌نه‌وه کردوو، ته‌نانه‌ت مافی ئاژه‌لێش به‌هه‌ند وهرگیراوه به‌وه‌ی له‌توانای خۆیان زیاتر بارنه‌کرین (مجموعه مؤلفین، ۱۹۹۹: ۶۷۵).

هه‌رچه‌نده به‌رای توێژه‌ریک هه‌ر جوهریک له‌سنفه‌کانی پیشه‌یاسای تاییه‌ت به‌خۆیان هه‌بووه و له‌سه‌ری پویشتوون که به‌ده‌ستوور ناسراوه،

ئەۋىش پەيۋەست بوۋە بە كاروبارى دارايى، بەتاييەتەش ئەۋەى پەيۋەندى ھەبوۋ بە ديارىكرندى كرىي پيشەگەرەن و ديارىكرندى برى بەرھەمەيتەن و باجەكانى سەر پيشەگەرەن، لە تۆمارەكانى دەۋلەتى عوسمانى ژمارەيەكى زۆر دەستوورى كار دەبينرەن، بۆ نموۋە ھەريەك لە قەسبەكان و دەباغەكان و عەتارەكان و دەلالەكان و بۆيەچيەكان... ھتە، دەستوورى خۆيان ھەبوۋە (رۇۋف، ۲۰۱۴: alukah.net)، بەلام لەگەل ئەۋەشدا تەيىنى دەكرەت ئەۋ دەستوورانە گشتگير نەن، بەلكو تەنھا پەيۋەستەن بە لايەنى دارايى و ئەۋ ئەرەكە دارايانەى لەسەريانە لەبەرامبەر حكومەت و ھەندى وردەكارى تر، بۆيە ئەۋ دەستوورە ھەر قانوننامەكانى ئىحتىسابە كە دەۋلەت دايانۋن، بۆيە دەتوانەن بلىن رىكخستەن پيشەيەكان دەستوورىكى گشتگيرى نوسراۋى تايەتەيان نەبوۋە كە خۆيان داياننابن، بەلكو ئەۋەى زياتر پابەندى كردوۋن دەستوورى كۆمەلەيەتى و ئەخلاقى و نەرىتى و مرقۇدۇستى و ويژدانى بوۋە لاي ئەندامانى سەنفە پيشەيەكان، كە ئەمەش زۆر بە پوۋنى رەنگى داۋەتەۋە لە ھەلس و كەۋتەيان، ھەرچەندە ھەندى جار ئەۋ دەستوورە بەزىنراۋە لاي ھەندى پيشەگەر و ھەندى گروۋپى پيشەيەكى كە لە بىنەرەتدا پيشەى خراب و ناپەسەند بوۋن.

ھەندى لە سەنفەكانى پيشەگەرى رەيسا و نەرىتى خۆيان ھەبوۋە و پابەندى ياساكانى دەۋلەت نەدەبوۋن، بۆ نموۋە لەسەردەمى سولتان سولەيمانى قانونى سەنفى پىلاۋدروۋەكان كە ژمارەى ئەندامانىان زۆربوۋن سەرۋكەكەيان بەفەرمانى سولتانى دادەنرا و بەخىراۋوۋن لە ملدان بۆ ھىچ دەسەلاتىكى ترى ياسايى جگە لە دەسەلاتى سەرۋكەكەيان، ھەربەخوشيان سزاي تاۋانبارەكانيان دەدا ھەتا سزاي مردنەش. ئەمەش بەفەرمانى سولتان رەنگەيان پى درابوۋ دۋاي ئەۋەى داۋايان لىكردبوۋ (لويس، ۱۹۸۲: ۱۶۰). ھەرۋەھا سەنفى دەباغەكان بەتاييەت لە ئەستانبۇل و ئەدرنە ھەر تاۋانبار و بكوژىك پەنای بىرەبايە بەر ئەۋان يان ھەر چەتە و جەردەيەكيان گرتەبايە ئامادە نەبوۋن بىدەنە دەست دادگا و ياسا، بەلام

رېښه‌شيان نه‌دهدا را بکات، به‌لکو لای خوځيان کاريان پي ده‌کرد تا ده‌يانخستنه‌وه سهر رېځگای راست (لويس، ۱۹۸۲: ۱۵۹؛ جيب و بوين، ۱۹۹۷: ۳۲۴).

### پاپه‌ندبوونی په‌وشتی نه‌ندامانی رېځخستنه پيشه‌بیه‌کان:

چاوديری خوځی له نيو هه‌موو رېځخستن و سنفه پيشه‌بیه‌کانی ده‌وله‌تی عوسمانی تاراده‌یه‌کی زور به‌وردی کراوه، خاوه‌ن پيشه‌کان چاودير بوونه به‌سهر خوځياندا، هه‌روه‌ک خاوه‌ن پيشه‌کان چاوديری خاوه‌ن پایه‌کان و ژماره‌ی دوکان و به‌ره‌مه‌پيانی کالای باش و له‌به‌رچاوگرته‌ی نرخ و مافيان له‌سهر يه‌کتر ده‌کرد، نه‌گهر پایه‌داريکی سنفه‌که له‌سهر حسابی لایه‌ک له لایه‌کی تر نزیک بایه‌ته‌وه، يان په‌فتاريکی نه‌شیاوی نواندبایه و سوربایه له‌سهری ویرای ئاگادارکردنه‌وه‌شی، نه‌وا ده‌توانرا داوای لادانی بکری لای قازی، قازیش گهر دروستی سکالا‌که‌ی بو ده‌رکه‌وتبایه، نه‌وا به‌رپرسه‌که‌ی له‌سهر کاره‌که لاده‌دا (مجموعه مؤلفین، ۱۹۹۹: ۷۲۸)، ئاستی ده‌ستپاکیش له‌نيو پيشه‌گه‌رانی عوسمانی به‌ موسلمان و نا موسلمان‌ه‌وه له‌و په‌ری دابووه به‌ دان پيدانانی چاوديرانی نه‌وروپی (جيب و بوين، ۱۹۹۷: ۳۲۵).

پيشه‌گه‌ران له‌نيو خوځياندا که‌سيک يان زیاتريان له‌ شاره‌زاو ناسراوه‌کان هه‌لبژاردووه بو راويژ پيکرديان له‌ کاتی پرودانی هه‌رکيشه و گرفتیکي ناوخوايی، هه‌روه‌ها بو پشکيني جوړه‌کانی که‌ل و په‌ل و چاره‌سهری ناکوکی له‌سهر نرخه‌کان، و دیاری کردنی نرخه‌کان له‌ بازاردا (الجميل، ۱۹۹۷: ۸۷).

له‌نيو خوځياندا پيشه‌گه‌ران به‌لنيان ده‌دا به‌ يه‌کتری که‌ کواليتی کالا و خزمه‌ت‌گوزاریه‌کانيان بپاريژن و دووربکه‌ونه‌وه له‌ زيادکردنی نرخي کالا و خزمه‌ت‌گوزاری له‌و نرخه‌ی حکومت دیاری ده‌کرد و نه‌چنه نيو ململانی ندادپه‌روه‌ر، به‌مه‌ش روحي هاريکاری و ته‌بایی زال بووه به‌سهر

ململانی یه کتری و ههریهک به قازانجیکی کهم رازی دهبوو که له ههمان کاتدا قازانجیکی به ویژدانانه بوو (ریمون، ۲۰۰۵: ۳۷۴)، ههریه کیش مافی ئاگادارکرنه وهی ئهوی تری هه بوو له کاتی پابه ند نه بوون به و مه رجانه و تا ئه و ئه ندازه ی سکا لای لی بکات لای قازی، ئه گهریش پیشه گهرانی ههمان جوړ له نیویاندا کالای کولیتی به رزتری به ره مه ینا بووایه به هوی کارامه ییه وه، ئه و مافی پاریزراو دهبوو له دیاریکردنی نرخدا، و هیچ ئه ندامیکی ناو ریڅخسته نه پیشه ییه کان بوی نه بوو سه ریچی بنه ماکانی پیشه گهری بکات وهک لادان له ره وشتی باش و راستگویی و ریژگرتن و دادگهری، هه روه ها ئه و خاوه ن پیشانه ی هاوبه ش بوون له به ره مه ینانی کالایه کی دیاریکراو ریڅه وتنیان له نیواندا هه بووه به پیی مه رچی دیاریکراو، هه روه ها ئه و ئامیر و که ره ستانه ی پیشه گهریکی دیاریکراو به کاری ده ینا له پشه گهریکی تر ده ستی ده که وت به پیی ریڅه وتنیکي نیوانیان، به لام گهر کوالیتی که ره سته که خراپ بووایه زه ره رمنده که مافی هه بوو به ریڅه پیدانی فهرمی ئه و پیشه گهرانه بگوریت (مجموعه مؤلفین، ۱۹۹۹: ۷۲۸).

هیچ پیشه گهریک بوی نه بوو جیا له تاییه تمه ندی خو ی له بواریکی تری پیشه گهریدا کار بکات، بو ئه مه ش ئه ندامانی سنه فکان چاودیر بوون و ریڅه یان نه ددها هیچ که س ههمان پیشه ی ئه وان بکات ته نها به ره زامه ندی ئه وان نه بیټ، ئه ویش به مه رچی پابه ند بوون به ریتماییه کانی سنه فکه، بو نمونه له سنه ف به رگدرووان هه ر به رگدووریکی نامو به رله وهی ده ست بداته پیشه که پیویست بوو که فیلکی هه بیټ (الجبوری، ۲۰۱۱: ۲۴۹)، وهک چو ن هه ر سنه فیک تاییه تمه ندی هه بووه له پیشه یه کی دیاریکراو، ئاوا له سنه فیکه وه چوونه ناو سنه فیکی تر (گورینی پیشه) ریڅه پیته دراو بوو (اوزتونا، ۲۰۱۰: ۲۸۳).

پیشه گهران و بازرگانه کان بویان نه بووه به بی پرس و رازیوونی سنه فکه ی هیچ کالایه ک دروست بکه ن و بفروشن، به تاییه تی ریڅه نه دده را

به گۆرپنى جلۇبەرگ و پىلاو كه له گەل داب و نەرىتى كۆمەلگا نەگونجى (جيب و بوين، ۱۹۹۷: ۳۱۶)، ئەمەشيان جۆره پابەند بوونىكه به داب و نەرىته كۆمەلایه تىيەكان، ئەگەرچى دەرگا داخستنىكىش بووه له بەردەم پىشكەوتنى جۆرهكانى كالا و پىشەسازى و مانەوئەيه له سەر شىئە كۆنەكەى، هەربۆيش دواتر كالاى ناوخۆى و دەستگرد نەيتوانى بەربەرەكانى كالاى بيانى بكات له زۆر پروووه.

هەموو سنفىك وەزىفە و ياساى ديارى كراوى هەبوو، كەس بۆى نەبوو دەست بخاتە كارى يەككى تر، و هەموو دەستە و سنفىكىش رېك بوون له سەر ئەوئەى له هەر هەرىمىك بن بەشدارى بكەن بەدانى برېك پارە بەگوێرەى توانا بە دەولەت و دەسلەت بۆ راپەراندنى كارەكانى و برىكىش بۆ خەزىنەى دەولەت له پايتەخت (جيب و بوين، ۱۹۹۷: ۲۳۹).

شايەنى باسە ئەرک و پابەندبوونى كۆمەلایەتى تايەفە و سنفەكان به تايەتى سنفى كارە دەستىيەكان بەردەوام زىادى كردوو، بەهۆى وەلائى ئاينى، چونكه ئەو سنفانە تەرىقەتى ئاينيان پەيرەو دەگرد، كارىگەرى ئەو تەرىقەتانەش ئەوئەبوو كه هانى دەدان بۆ سىفەتى دروست و پاك و راستى، بەتايەتیش له لای پىشەگەرە موسلمانەكان (جيب و بوين، ۱۹۹۷: ۳۱۲)، نمونەى كارىگەرى ئاين له وەدا به پروونى بەرجەستە دەبىت كاتى ئەندامانى سنفەكانى پىشەبى دابىنگردنى پىداويستى و پىشكەشكردنى خزمەتگوزارى به كاروانى حاجىيەكان دەگرە ئەستوى خويان (الجبوري، ۲۰۱۱: ۲۵۲)، بەلام ئەمەش ئەو ناگەيىنى كه پىشەگەرە هەمووكات و له هەموو شوئىنك پرووىكى خۆش و مامەلەيهكى باشيان له گەل كرىاردا هەبووبىت، ئەوئەتا گەرىدەيهك هەلچوون و مامەلەى رەق و توندى له هەندى فرۆشيارى بەغدا تىيىنى كردوو له و كاتەى شتىكيان لى ناكردىت (ديولافوا، د.ت: ۱۱۳).

هەندى له پىشەكان كه رېكخستنىشيان هەبوو پىويستى به كارامەبى نەبوو، بەلكو پىويستيان به پابەندبوونى رەوشتى و بەتەنگەوئەبوونى

پهیداکردنی ږزقی حهلال بوو، وهک پیشه‌ی ئاوبه‌ره‌کان و زبل  
فریده‌ره‌کان که ئه‌گه‌ر بوماوه‌یه‌کی کهم له‌کار وه‌ستابانایه زیانی گه‌وره  
به‌ر خه‌لکی ده‌که‌وت وهک ئه‌و زیانه نه‌بوو که له‌کاتی له‌کارکه‌وتنی  
عه‌تاره‌کان بۆ ماوه‌یه‌کی زیاتریش به‌ریان ده‌که‌وت.

له زۆر ناوچه و له‌ناو زۆریک له ریک‌خستنه پیشه‌یه‌کان به‌بی  
هه‌بوونی ده‌ستووریکی نوسراو و جیگیر پابه‌ندی هه‌ندی به‌های ره‌وشتی  
بوونه و بۆ ئه‌وان بوونه‌ته یاسا و مه‌رجی پیشه‌ییان، بۆ نمونه ده‌بوو له  
دروستکردنی دوکانه‌کانیاندا ره‌چاوی زیان نه‌گه‌یاندن و هه‌راسانه‌کردنی  
هاوسی‌کانیان بکه‌ن، چونکه هه‌ندی پیشه‌ی زیانی بۆ ته‌ندروستی ده‌وروبه‌ر  
هه‌بووه و زۆر خه‌لیان له ده‌وردا کو‌ده‌بووه‌وه و ده‌بووه هه‌وی  
هه‌راسانه‌کردنی ماله‌کانی ده‌وروبه‌ر، جگه له‌وه‌ی هه‌ندی پیشه‌ی بۆنی  
ناخۆش و پاشماوه‌ی پیسی هه‌بوو، به‌تایبه‌تی پیشه‌ی ده‌باغی (پیسته  
خۆشکردن)، هه‌ربۆیه له زۆر شاردا بازاری ده‌باغه‌کان له شوینی تایبه‌ت  
بوون یان له ده‌ره‌وه‌ی شار یان له نزیک سه‌ره‌چاوه‌ی ئاو و ږوباره‌کان  
بوون، له‌به‌ر پیویستی به‌رده‌وامیان به ئاو بۆ شوشتن و پاک‌کردنه‌وه‌ی  
پیسته‌کان، قه‌سابه‌کانیش له‌ناو شاره‌کان بوون، به‌لام کوشتارگه‌کان له  
ده‌ره‌وه و کوشتنه‌وه‌ی ئاژهل له دوکانه‌کان قه‌ده‌غه بوو، نانه‌واخانه‌کانیش  
ده‌بوو نه‌یه‌لن به‌هه‌وی دوکه‌له‌وه ده‌وروبه‌ر بیزار بکه‌ن (الخزاعي و عبدالله،  
٢٠١٥: ٤١٣-٤٢٠).

### په‌گه‌ی کومه‌لایه‌تی ریک‌خستنه پیشه‌یه‌کان:

خاوه‌ن پیشه و پیشه‌گه‌ران به‌هه‌وی ریک‌خستنه‌کانیان توانیویه‌ پو‌لی  
کومه‌لایه‌تی گرنگ بگه‌یژن و جو‌ریک له په‌یوه‌ندی له‌نیوانیان دروست بیه‌ت،  
ته‌نانه‌ت له‌ږووی خه‌زانیشه‌وه، هه‌روه‌ها به‌هه‌وی پیگه‌که‌یانه‌وه، له بۆنه و  
ئاهه‌نگه تایبه‌ت و گشتیه‌یه‌کان و په‌سمی و نا‌په‌سمیه‌یه‌کانی سه‌رانسه‌ری  
و‌لات به‌شداریان هه‌بووه و نمایشی تایبه‌تیان ئه‌نجامداوه له‌به‌رده‌م  
سو‌لتان و والیه‌یه‌کان، به‌تایبه‌تیش ئه‌و ئاهه‌نگانه‌ی به‌فه‌رمانی سو‌لتان

سازدهكران له هه موو دهو له ت، له سه روشييانه وه ئاههنگه كاني له دايكبووني كوراني سولتانه كان و خه ته نه كردنيان، كه چهند رۆژى دهخاياند، له ئهستانبۆل به ئاماده بووني سولتان و نوينه راني ولاتان و وهزير و كاربه دهستان و چين و تويژه كاني كوومه لگه، له نيويشياندا سنفه جياوازه كاني پيشه گهري دهسته دهسته كارامه يي و بهرهمه كانيان نمايش ده كرد له بهردهم سولتان (مانسيل، ۲۰۱۵: ۱۳۰)، ههروهها له ولايه ته كاني تريش به هه مان شيوه ئه و مه راسيمانه سازدهكران و هه ر سنفيكي پيشه گهري له بهردهم والي نمايشي ده كرد.

تاييه ت به خويشيان سنفه پيشه ييه كان سالانه قستيقالي گشتيان هه بوو له پايتهخت و له ماوه ي سى رۆژدا هه موو چالاكيه كي پيشه گهري و بازرگاني له ئهستانبۆل راده وهستان، به هه زاران له ئه نداماني سنفه كان به شدار ده بوون و سه رۆكه كانيان له بهردهم مالي قازى خويان نمايش ده كرد له گه ل كالا بهرهمه پيتر او ده كانيان و پيژى خويان بو قازى ده رده برى (لويس، ۱۹۸۲: ۱۵۵)، ههروهها چهند ساليك جاريك له سه ر داهاتي سندوقي سنف كه رنه قالي تاييه ت ساز ده كرا كه ماوه ي هه فته يه ك يان زياترى دهخاياند، ئه و چالاكيانه ش ته نها بو چيژ وهرگرتن نه بوون، به لكو ده بوونه سه رچاوه يه كي گرنگى قازانچ بو ئه ندامان، كه وهك پيشانگا و شويى بانگه شه بوو بو كالا كانيان (جيب و بوين، ۱۹۹۷: ۳۲۰).

سالانه ئه نداماني سه نديكا پيشه ييه كان له ئاههنگى تاييه تدا سه رداني گوڤرى پيره كه يان ده كرد (جيب و بوين، ۱۹۹۷: ۳۱۷)، ته نانه ت له عيراقدا له ياد و بۆنه كاني شيعه كانيش به شدار بوونه (العطار، ۱۹۷۶: ۳۳۹-۳۴۱)، ههروهها له ئاههنگه كاني تاييه ت به بينينى مانگ له ره مه زان و ئاههنگه كاني روبرارى نيل له ميسر، هه ر سنفيك وي نه يه ك له بهرهمه م و كاري خوى نمايش ده كرد (هريدي، ۲۰۰۳: ۵۰).

هه ندى سنفي پيشه يي به هو ي سروشتي پيشه كه يانه وه بوونه ته سه رچاوه يه كي گرنگى هه وال و زانيارى و گواستنه وه ي، به جوړيک رۆلى

راگه ياندنيان بينيووه، به تاييه تي سنفى كۆلېر و ئاوكېرېه كان و گەرۆكه كان و سەرتاشەكان، ئەويش بەھۆى چوونە مالان و تېكەلبوون لەگەل خەلك و دووانديان و بېستنى زۆرتەين ھەوال و زانيارى (ھريدي، ۲۰۰۳: ۱۳۶).

دەبى ئەوھش بزانين كەوا سنفەكانى پيشەگەرى، ئەگەرچى بەشيۆەيەكى گشتى رۆليان ھەبوو لە پتەوكردى پەيوەنديە كۆمەلايەتتەكان، بەلام لەھەندى باردا جياوازي كۆمەلايەتتەكان قولتەر كردۆتەو، بەوھى چوونە ناو ئەو سەنديكايانە ئاسان نەبوو و كۆمەلەك مەرج دانرابوون بۆ ئەو مەبەستە، ئەو مەرجانەش بەكردار كۆسپ بوون لەبەردەم كەسكى تازە كە بىھويەت بە ئەندام قبول بكریت، بەمەش بەشكى كۆمەلگا چانسيان نەبوو بچنە ناو ئەو رېكخستەنە يان ئاسان نەبوو پلەيان بەرزبكریتەو، ئيتەر جياوازي دروست ببوو لە نيوان پيشەگەرە ھەژارەكان و پيشەگەرە گەرە و بازەرگەكان.

### وھفادارى ئەندامانى سنفە پيشەيەكان:

چيني گشتى لە دەولەتى عوسمانيدا تارادەيەكى زۆر پاپەند بوونە بە بنەماكانى كۆمەلايەتى و مروفايەتى و ئەخلاقى، ئەو بنەمايانە زۆر بە چاكيش رەنگيان دابوووە لە نيو پيشەگەرەكاندا، خەسلەتە باشەكانى وەك وەفا و راستگويى و ھاوڕيەتى و ليبورەيى، ئەو خەسلەتانە بوون كە ئەندامانى رېكخستەنە پيشەيەكان لەسەرەتاي پەيوەندى كردنيان بە پيشەگەريەو لەلايەن وەستاكانيانەو فير دەكران و بەردەوام لە مەراسيم و ئاھەنگە تايەتتەكانيان دووپات دەكرانەو، ئەمەش تا رادەيەكى باش رەنگى دابوووە لە ھەلسوكەوتى رۆژانەيان.

نموونەى وھفادارى لە ھەلويسىتە خواوہن پيشەكان گەشتبەوہ ئاستيك كە يەككيان گەر لە بەيانيدا دوو كريات يان خوازيار و داواكارى بۆ چووبايە لە شوينى كارەكەى يان دوكانەكەى، ئەوا يەككيانى بۆ ئەو ھاوسىيە دەنارد كە ھيشتا ھيچى نەفرۆشتبوو و ھيچ كرياتيك سەردانى

نه كړدبوو، ئه مه ش وينه ي ئه وپه پړي وهفا و ده سترکراوه ييه لای پيشه گه ران (جيب و بوين، ۱۹۹۷: ۳۲۵؛ مجموعه مؤلفين، ۱۹۹۹: ۷۲۳).

پيشه گه ران له ژيانياندا هاوبه ش بوونه به وده ي دابينكردنې بڼي وې  
هاورپيكانيشيان به ئه ركې ئاينې و مروړي زانيوه و له كاتي پيويست  
يارمه تي يه كتران داوه، نه ك هر له كاتي ئه نداميتي له ناو سنفي پيشه كه دا،  
بگره له دواي وازهينان و مردنيشيان خاوه ن پيشه كان ئاورپان له خويان  
و خيزانه كانيان داوه ته ووه، ئه وده تا له سنغه كان سندوقي يارمه تي هاوبه ش  
هه بووه كه هه موو ئه ندامان هه فتانه و مانگانه به شداريان تيدا كړدووه،  
پي دوترا (تعاون سندوقي) كه له لايه ن شيخ و يگيت باشي و ئوستاكان  
به پيوه ده برا، داهاته كه ي بؤ مه به ستي ئاينې به كاردهات بؤ خويندني  
قورئان، هه نديك جار بؤ يارمه تيداني ئه نداماني سنف له كاتي پيوستي و  
نه خوش بووندا، و له كاتي مردني ئه نداميك خه رجي ناشتنيان پي ده كړد و  
هاوكاري مندال و خيزانه كانيان پي ده كړد، هه روه ها خه رجي ئاهه نكه كاني  
به رزكړدنه وده ي پله ي پيشه گه راني پي ده كړا (جيب و بوين، ۱۹۹۷: ۳۱۹؛  
Qwataert, 2005: 136)، داهاتي ئه و سندوقه زيادي ده كړد به هه ندي  
به خشيني تاييه ت، هر وه ستايه كيش بيوستايه خه لفه كه ي پله ي به رز  
بيته ووه ده بوو بريك پاره بخاته سندوقه كه بؤ خه رجي ئاهه نكه كاني پله  
به رزكړدنه ووه (جيب و بوين، ۱۹۹۷: ۳۱۹-۳۲۰).

زور جاريش وهك وه فايه ك خاوه ن پايه كاني ناو سنغه كان له و  
كه سانه هه لده بڼي ردران كه له پيشه كانيان خانه نشين ده بوون يان ته مه نيان  
به سهر ده چوو، ئه مه ش بؤ يارمه تيداني بووه له پرووي داراييه ووه (جيب و  
بوين، ۱۹۹۷: ۳۱۸)، هه روه ها ريزلينايش بووه بؤ ئه و خزمه ته ي له ژيانيدا  
له و بواره دا پيشكه شي كړدووه، ئه مه ش نمونه ي به رزي ره وشتي  
مروفايه تيبه، به لام قه ره بوو كړدنه وده ي كه سيكي خانه نشين و به ته مه ن  
ته نها به به خشيني پله نه بووه، چونكه پله كان له ناو سنف سنوورداربوون،  
به لكو به شيوازي ديكه يارمه تي دراوون، بؤ نمونه كه سيكي وهك زارو

ئاغا (۱۷۷۴\_۱۹۳۴ز) كه كۆلبه ريكي به توانا و ناوداري كورد بوو له ئهستانبول لهسهدهي نوژدهم و زور خوشهويست بووه له ناو هاوپيشهكاني، كاتيک تهمني بهسهر چووه و نهيتوانيوه كار بکات، كۆلبه رهكاني ئه و شاره بهردهوام يارمهتيان داوه (ئهلاکوم، ۲۰۰۵: ۱۸۶).

پهيوه ندى نيوان ئهندامانى سنغه پيشهيهكان لهسهر بنه ماي يارمهتي و پيزگرتنى نيوانيان بووه، له گه ل پيزگرتنى پايه دارانى ناو سنغ، شاگرد پيزى خهلفه كه ي دهگرت و خهلفهش پيزى وهستاكه ي، جگه له وه وهفا بو پيشه لهمه وه زور به پرونى دهردهكه ويئت كاتى پيشه گه ريک پيشه ي باوكى دهكات، يه كيک له ئامانجه كانيشى پاراستنى پيشه كه بووه له نه مان (حميدي و حموش، ۲۰۱۵: ۴۷). جگه له وه بو دووپاتكردنه وه ي وهفا و پيزى خويان سالانهش له ئاههنگى تاييه تدا ئهندامانى سنغه كان سهردانى گوڤى وهلى و پيره كه يان دهكرد (جيب و بوين، ۱۹۹۷: ۳۱۷).

### پيگه ي سياسى ريکخسته پيشهيهكان:

سنغه پيشهيهكاني دهوله تي عوسمانى بهويپيه ي به شيكى گه وه ي كومه لگه يان پيكد هينا، بويه زورجار پولى يه كلاكه ره وه يان ده بينى له پرسه سياسيه يه كان، ئه گه رچى نه گه يشتونه ته ده سه لات، له گه ل ئه وه شدا به شداريان هه بووه له جو له سياسيه يه كان، جا چ پشتيوانى ده سه لات بيت يان به ره له ستي، هه ره كه له ئه ستانبول سالى ۱۵۶۱ز سنغه كانى پيشه گه رى خوپيشاندانيكى فراوانيان ئه نجامدا دژى حكومه ت كاتيک پيشه گه رانى ناچار دهكرد به كرپنى كه رهسته دهست به سه رداگيراوه كان به نرخيكى بهرز، پيشه گه ران له بهردهم ديوانى سولتان داواى دادپه روه ريبان دهكرد له سه درى ئه عزم<sup>(۱۲)</sup>، له پوژى دواتريشدا دوكانه كانيان داخستن و به هه زارانيان كه زوربه يان چه كيان هه لگرتبوو گرديبونه وه، له ئه نجامدا سه درى ئه عزم لادرا (اينالجيک، ۲۰۰۲: ۲۴۸)، له مه شه وه ده رده كه وي كه سه ركه وتووترين چه كي ريکخسته پيشهيهكان

بۇ بەرەنگاربونەۋەدى ھۆكۈمەت خۇپپىشاندان و داخستنى دوكان و راگرتنى بەرھەمھېنان بووہ.

دەسەلاتخاۋەكان سووديان لە پېگەى خاۋەن پېشەكان وەرگرتوۋە بۇ گەشتن بەدەسەلات يان پاراستنى دەسەلاتيان و ھەوليان داۋە رەزامەندى و سۆزى ئەو توۋىژەى كۆمەلگە وەدەست بېنن، ئەۋەتا سولتانەكان لەكاتى شەپەكاندا پەنايان بردۆتەبەر پېكخستە پېشەبەكان تاكو لەپىي بەرپرسەكانيانەۋە ئەندامە پېشەگەرەكان ھان بەدن بۇ يارمەتيدانى دەۋلەت و چوۋنە بەرەكانى جەنگ لەكاتى شەپيان لەگەل نەياراندا، ۋەك ئەو ھەۋلەى سولتان مرادى چوارەم (۱۶۲۳-۱۶۴۰ز) لە سالى ۱۶۳۸ز بۇ شەپى دژ بە ئىران (لويس، ۱۹۸۲: ۱۴۳)، لاي خوشيانەۋە پېكخستە پېشەبەكان لە مەملانى دابوون بۇ ناردنى ژمارەيك پېشەگەر لەگەل سوپاي عوسمانى بۇ بەرەكانى شەپ (فاروقى و آخرون، ۲۰۰۷: ۲۶۸)، ئەۋەتا لەنئو خاۋەن پېشەكان گروۋپىك ھەبوون لەگەل سوپاي عوسمانى دەچوۋنە بەرەكانى شەپ بۇ دابىنكردنى پىداۋىستىيەكانى شەپ كە پىيان دەۋترا (ئوردوچى)، خاۋەن پېشەكانى تروش كە لەسەر كارى خويان بەردەوام دەبوون لەبەرامبەر بەخشىنيان لە بەشدارىكردن بړىك پارەيان دەدايە ھاۋرپى بەشداربوۋەكانى شەپ (صابان، ۲۰۰۰: ۴۳)، جگە لەۋە ئەندامانى پېكخستە پېشەبەكان پۇليان ھەبوۋە لە زالبوون بەسەر راپەرپىن و نىگەرانييەكان و كارى گىرەشيوينى بۇ گىرپرانەۋەى ئارامى و ئاسايش (الجميل، ۱۹۹۷: ۸۸)، ئەمەش ماناي وايە كە ئەو ھىزە كارايە تەنھا ھىزىكى ئابوورى و كۆمەلايەتى نەبوون، بەلكو بەشدارى سياسيشيان ھەبوۋە.

پېكخستە پېشەبەكانى قاھىرەش لەسەدەى ھەقدەم خۇپپىشاندانى فراوانيان كردوۋە دژى گۆرپىنى محتسبىكى مىسرى و دانانى توركىك لەشويينى، ئەو ھەلوئىستەش دەرخەرى ھەبوونى دەمارگىرى نەتەۋەىي و

ناوچه‌ییه له‌نیو پیشه‌گه‌راندا، جگه له‌وه‌ش جوړیک له‌ دژایه‌تی سنفه‌کانی میسر ده‌بینرئ بۆ ده‌وله‌تی عوسمانی (ونتر، ۲۰۰۱: ۳۶۴).

به‌رای توێژه‌ریک وه‌ده‌سته‌ته‌ینانی لایه‌نگری خاوه‌ن پیشه‌کان و به‌رگری لئ کردنیان و هه‌ول‌دان بۆ پاراستنی به‌رژه‌وه‌ندیان و نه‌هیشتنی سته‌م له‌ سه‌ریان، هوکاري سه‌ره‌کی گه‌یشتنی بنه‌ماله‌ی جه‌لیلیه‌کان بووه به‌ ده‌سه‌لات له‌ ولایه‌تی موس‌ل (رؤوف، ۱۹۷۵: ۲۹۰)، و ریک‌خسته‌نه‌ پیشه‌ییه‌کان هه‌ندی جار له‌گه‌ل ده‌سه‌لات کاریان کردووه له‌پیتاوه‌ گۆرینه‌وه‌ی سوود له‌نیوان هه‌ردوولا، و به‌شداری پرووداوه‌ ناوخوییه‌کانی وه‌ک کوده‌تاکانی دژ به‌ والیه‌ بیانییه‌کانیان کردووه (الجمیل، ۱۹۸۸: ۲۶۱)، به‌جوړیک ناره‌زاییان ده‌ربریوه‌ و ده‌سه‌لاتدار و والیه‌کانیان خسته‌ته‌ به‌رده‌م هه‌لو‌یستی ناخۆش، ته‌نانه‌ت دوورخسته‌وه‌یان، کاتیک ده‌سه‌لاتی عوسمانی ناچاربوونه به‌ گۆرینیان به‌ والیه‌ک که‌ په‌زامه‌ندی دانیش‌توان و سنفه‌ کاریگه‌ره‌کانی له‌سه‌ر بی‌ت (نورس و رؤوف، ۱۹۸۳: ۶۲۳)، ئه‌و جوړه‌ چالاکیانه‌ش مو‌رکی سیاسییان هه‌یه‌ و پیگه‌ی سیاسیی ئه‌و ریک‌خسته‌نه‌ پیشه‌ییه‌یه‌ ده‌رده‌خات، ئه‌گه‌رچی نه‌یان‌توانیوه‌ کو‌نترۆلی ده‌سه‌لاتی سیاسی بکه‌ن.

له‌ سه‌ده‌ی هه‌ژده‌م کاریگه‌ری سنفه‌کانی پیشه‌ له‌ به‌په‌وه‌بردن و ئاراسته‌کردنی ده‌سه‌لاتداران زیادی کردبوو له‌هه‌ندی ناوچه‌، به‌تایبه‌تی دوا‌ی چوونیان بۆ ریزه‌کانی سوپای ئینکیشاری (۱۳۶۲-۱۸۲۶)<sup>(۱۲)</sup> پۆلی سیاسییان زیاد بوو، به‌شداری پرووداوه‌ ناوخوییه‌کان بوونه له‌ چوارچیوه‌ی کوده‌تا زۆره‌کان دژی ده‌سه‌لاتداران (الجمیل، ۱۹۹۹: ۱۱۷)، هه‌ندی جاریش سنفه‌کان پشتگیری ده‌سه‌لاته‌ ناوچه‌ییه‌کانیان کردووه به‌تایبه‌تی دوا‌ی ئه‌وه‌ی ئه‌و ده‌سه‌لاتانه‌ پووبه‌پووی هه‌وله‌کانی ده‌سه‌لاتی ناوه‌ند بوونه‌وه‌ له‌ ده‌ست خسته‌نه‌ کاروباری ویلايه‌ته‌کان، بۆ نموونه له‌سا‌لی ۱۷۷۸ز ریک‌خسته‌نه‌کانی پیشه‌گه‌ران چوونه‌ پال مه‌مالیکه‌کانی به‌غدا دژی هه‌ولی ده‌وله‌تی عوسمانی بۆ سه‌پاندنی والیه‌کی نو‌ی، هه‌ربۆیه‌ش

شتیکى نامۇ نەبوو دواتر باجى ئەو ھەلۋىستە سىياسىيەيان بەدەن، ھەرۈەك دۋاى كۈتايى دەسلەلاتى مەمالىكەكان و ھاتنى عەلى رەزا پاشا بۇ بەغدا (۱۸۳۱-۱۸۴۲ز) باجى دىكەى سەپاندە سەر پىشەگەرەن و ئەۋەى پابەند نەبايە زىندانى دەكرا و لىي دەدرا (السويدى، ۱۹۷۸: ۵۱).

ھەر بەھۋى ئەو ھىزى ئىنكىشارىيەۋە لەسالى ۱۸۱۰ز خاۋەن دوكانەكانى بازار لە بەغدا چەكيان ھەلگرتبوو و ھەلى كۈشتنى قائىمقامى شاريان دەدا، جگەلەۋەش بە ھاۋپەيمانى كردن لەگەل ھىزە كۆمەلەيەتيە ناوڭۈكانى تر سەنگيان زيادى كردبوو تاۋاى ليھات بتوان مانگرتنى گشتى رابگەينن و بازارپەكان دابخەن و چەك ھەلگەرن، بەلام لەگەل ھەموو ئەمانەشدا رىڭخستە پىشەيەكان نەيانتۋانى چالاكيە سىياسىيەكانيان بگەيىننە ئاستىك بتوان دەستبگرن بەسەر دەسلەلاتى سىياسى شەرەكان، ھىندەى لەپوۋى ئابوورىيەۋە رەگەزىكى گرنگ بوون بەو ئەندازە دەسلەلاتى كاريگەرەيان نەبوۋە (رۇۋف، ۲۰۱۴: alukah.net).

دەباغەكانى پايتەخت ھۆكارى لەدەستدانى پۈستى بالا بوون بۇ زۆر كەس، نوسەرىك بە گىرەشيوين ناويان دەبات بەۋەى ملكەچى دەسلەلات نەدەبوون و تواناى لادانى سولتانيشيان ھەبوۋە (لويس، ۱۹۸۲: ۱۵۹).

ھەندى لە سنفە كاريگەرەكانى پىشەگەرى لە ململانتي سىياسى نىۋەدەۋلەتى جيا لەشەرىش بەشداربوون لەپال دەۋلەتى عوسمانى، بەتاييەت لە فشارە ئابوورىيەكان، ۋەك مانگرتن و بايكۈتى كالا و بازىرگانى نەمساۋى لەسالى ۱۹۰۸ز، دۋاى تىكچۈۋنى پەيۋەندىيەكانى نىۋان دەۋلەتى عوسمانى و نەمسا لە ئەنجامى دەستبەسەرداگرتنى بەشيك لە خاكى عوسمانى لە بۆسنە و ھەرسك لەلايەن نەمسا، بەمەش بايكۈتى كرىن و فروشتنى كالاي نەمساۋى كرا لە دوكانەكانى ئەستانبۇل و كۆلبەرەكانىش باركردن و گواستەۋەى كالاي نەمساۋىيان راگرت و لە گومرگەكان ھىلدرانەۋە، ئەو ھەلۋىستەش لە ميدىاي ئەۋساي ئەۋروپا دەنگدانەۋەى ھەبوو (ئەلاكۆم، ۲۰۰۵: ۱۷۷-۱۷۸).

بەھۆی خراپوونی بژۆیيان سنفەکان لەسەرەتاکانی سەدەى بیستەم لەھەندى ناوچە مانگرتنى گشتیان راگەیاندوو لەپیناو زیادکردنى کرئى رۆژانەیان، یەکیک لەو نمونانەش مانگرتنى ۱۹۱۲ز بوو لە بەغدا کە دەباغەکان ئەنجامیاندا، داوی بەلئى زیادکردنى کرئىەکانیان لەلایەن کتخداکەیان ئینجا مانگرتنەکەیان شکاند، بۆ جارى دووهم لەسالى ۱۹۱۳ز دەباغەکان مانیان گرت و کارەکانیان جیهیشت و داوی زیادکردنى کرئیان دەکرد بە رێژەى ۲۵%، ئەمجارەش خاوەن کارگەکان ناچاربوون داواکە جیەجى بکەن و ئەوانیش گەرانەو سەر کار (أحمد، ۱۹۸۱: ۳۴). دیارە ئەو ھەلۆیستەش دژى دەسلالت نەبوو بەلکو دژى کتخدای سنفەکەیان بوو کە ئەمەش ئاماژەىەکی مەترسیدار بوو بۆ تەقینەوہى دۆخى ریکخستە پیشەییەکان و دارمانى ئەوندەى مابوو.

### رۆلى ھیزەکانى ئینکیشارى لەنێو ریکخستە پیشەییەکان:

لە زۆربەى ولایەتەکانى دەولەتى عوسمانى دوو دیاردەى پەیوەست بەیەکتەرەو دەبینرین لەنێوان ریکخستەکانى پیشەگەران و ھیزەکانى ئینکیشارى کە لیکجیاکردنەوہیان زەحمەتە، ئەویش یەکەمیان دیاردەى چوونى پیشەگەر و بازارگانەکانە بۆ ناو دامەزراوہى سەربازى یان سوپای ئینکیشارى، دووہمیش چوونى ئەندامانى سوپای ئینکیشارییە بۆ ناو ریکخستەکانى پیشەگەرى.

بە خزىنى پیشەگەران و ئەندامانى ریکخستە پیشەییەکان بەتایبەتى موسلمانەکان لەسەدەى ھەژدەم بۆ ناو ئۆرتەکانى<sup>(۱۴)</sup> سوپای ئینکیشارى لە زۆربەى ناوچەکانى عوسمانى رۆلێکى ترسناکیان گىرا لە ژيانى سەندیکایى، تەنانت لە بولگاریای عوسمانى و سربىا و بۆسنە و مەکدۆنیا، ھەرۆھا ئەستانبۆل (Qwataert, 2005: 136)، بە تايبەتى کە جۆلەکە و مەسیحییەکان نەیان دەتوانى بچنە نێو ئینکیشارى، بەمەش جیاکارى دروست بوو لە نێوان ئەندامە موسلمان و ناموسلمانەکانى سنفە

پیشه‌ییه‌کان به‌و پیښه‌ی موسلمان‌ه‌کان سووډمه‌ند ده‌بوون له ئیمتیا‌زاته‌کانی  
ئینکیشاری (فاروقی و آخرون، ۲۰۰۲: ۴۱۶).

چوونی خاوه‌ن پیشه‌کان بۆ ناو سوپا و هه‌بوونی ږیک‌خستنی  
سه‌ربازی له‌ناو سنفه‌کان، تاراده‌یه‌کی زۆر په‌یوه‌ست بووه به ویستی  
پاریزگاریکردن له خویان و پیشه‌کانیان له‌لایه‌ک (الجبوری، ۱۹۸۰: ۸۰؛  
غطاس، ۲۰۰۱: ۲۸۵) و له‌لایه‌کی تریشه‌وه ئه‌ندامانی ئینکیشاری به‌ده‌ر  
بوون له چاودیری و لپیچینه‌وه‌ی قازی و محتسب، به‌مه‌ش په‌هنگه  
ئاره‌زوویان کردی خویان له سانسور و کۆت و به‌ند و باج پرگار بکه‌ن،  
ئهمه‌ش سه‌باره‌ت به ده‌وله‌ت جیی مه‌ترسی بوو، بۆیه هه‌ولئ ده‌سه‌لات  
هه‌یه بۆ ږیگری له‌و دیارده‌یه، ئه‌ویش به‌فه‌رمان کردن به قازی  
ولایه‌ته‌کان بۆ ئاگادارکردنه‌وه‌ی به‌رپرسانی ږیک‌خستنه پیشه‌ییه‌کان له  
قه‌ده‌غه‌کردنی چوونی ئه‌ندامانی سنفه‌کانیان بۆ ناو سوپا (عبدالرحیم،  
۱۹۸۸: ۴۸۹).

هه‌رچی خزینی ئه‌ندامانی سوپای ئینکیشاریه به‌پله‌ی جوړاو‌جوړه‌وه  
بۆ ناو ږیک‌خستنه‌کانی پیشه‌گه‌ری، ئه‌وا له به‌شیکی فراوانی ده‌وله‌تی  
عوسمانی ئه‌و دیارده‌یه ده‌بینرئ و له یه‌ک کاتدا سه‌رباز و پیشه‌گه‌ر و  
ئه‌ندامی ږیک‌خستنه پیشه‌ییه‌کان بوون (Qwataert, 2005: 136)،  
پالنه‌ری ئه‌و دیارده‌ش به‌شیکی هه‌ر په‌یوه‌سته به‌به‌خشرانیان له  
چاودیری و باجدان، جگه له‌وه‌ی په‌هنگه بۆ دایینکردنی ژیانیکی باشترو  
سه‌رچاوه‌یه‌کی تری داها‌ت و بژیوی بووبیت و دۆخی ئابووریان وای  
خواستی په‌نا بۆ کاری تر بیه‌ن.

رۆلی ئینکیشاری له‌نیو ږیک‌خستنه پیشه‌گه‌ریه‌کان سه‌رانسه‌ری ولاتی  
گرتبووه‌وه، به‌لام تاراده‌یه‌ک له شوینیکه‌وه بۆ یه‌کیکی تر جیاوازبوو،  
ئینکیشاریه‌کانی ئه‌ستانبول که ژماره‌یان نزیکه‌ی چل هه‌زار ده‌بوو له  
سه‌ده‌ی هه‌ژده‌م به‌ته‌واوی تیکه‌ل ببوون له‌ناو سه‌ندیکا پیشه‌گه‌رییه‌کان،  
ته‌نانه‌ت گروپی تایبه‌تی وه‌ک ئاگرکوژینه‌وه‌شیان تیدا دروستکردبوون. له

قاھیرەش خزینی ئىنكىشارىھەكان بۇ ناو زۆرىك لە سنفە پىشەبىھەكان لەسەرەتاکانى سەدەى ھەژدەم دەستى پىکردبوو، بەلام ھەژمونىيان قۇناغىكى دوورتى برىبوو لەچاو ئەستانبۆل، چونكە پىشەگەرەن لەژىر پاسەوانى ئاغای ئىنكىشارى بوون. ھەرچى ناوچە كوردى و ەرەبىيەكانى شام و موسلە ئەوا ھاوپەيمانىتى نىوان ئىنكىشارىيە محەللىيەكان و سنفەكانى پىشەگەرى سىماى شارەكانيان بوو وەك وىلايەتەكانى تر، لەحەلب و دیمەشق ئىنكىشارىيە پىشەگەرەكان لە ناكۆكى دەستە و تاقمەكانەو گلابوون، لەحەلب تاقمەكان كە ھاوپەيمانىيان ھەبوو لەگەل ھۆزە كوردى و توركمەنەكانى محەللى چووبوونە پال ئىنكىشارىيە پىشەگەرە محەللىيەكان، لە دیمەشق شىقى تاقمەكان كە ھاوپەيمانىيان ھەبوو لەگەل دەستەبژىرى ناوخۆ، دژايەتى ئىنكىشارىيە پىشەگەرە محەللىيەكانيان دەکرد كە بەرھەستى ئىنكىشارىيە عوسمانىيەكانى بەرپرس لە پاراستنى كاروانى حاجىيەكانى دەکرد (فاروقى و آخرون، ۲۰۰۷: ۴۱۹-۴۲۲).

دەستووردانى ئىنكىشارى لە كارى پىشەگەرەن لایەنى چاودىريشى دەگرتەو كاتىك سەرپەرشتى پىشە خزمەتگوزارىيەكان بەتايىبەتیش گەرماوہەكانيان دەکرد (غطاس، ۲۰۰۱: ۲۱۶).

شیاوى باسە بوونى ئەندامانى سوپای ئىنكىشارى لە نىو پىشەگەرىدا زىانى گەورەى لەو كەرتە ئابوورىيە گرنگە دا، بەو پىنيەى ئەوان بەھوى ئەو ئىمتياز و پىگەى ھەيانبوو قۆرخكارىيان ئەنجام دەدا و بەدەر لە ياسا و نەرىتە كارپىكراوہەكان ھەلسووكەوتيان دەکرد و شوىنى نوپيان دەكردەوہ و كەسانى كەم ئەزموون خويان دەكردە وەستا و زۆرجار خاوەن وەرشە و وەستاكانيان ناچار دەکرد لە قازانجدا ھاوبەشيان پى بكەن، ئەمەش درزى خستە پەيوەندى پىشەگەرەن و ناو پىكخستەكانى پىشەگەرى لەلایەك، و لەلایەكى تریشەوہ كوالتى كالاشى دابەزانەد، ئەوہش كارىگەرى ھەبوو لەسەر ناوبانگ و دابەزىنى خواست لەسەر

کالای ناوځوی پيشه گهران و ساغ نه بوونه وديان له بازار، سهره نجام له پال کومه ليک ډوکاري تر بوونه ډوۍ دابه زيني ئاستي بهرهمه پنهان و به پيچه وانه شهوه زيادبووني په واجي کالای بياني، به مهش پيشه گهري به رهو پوکانه وه چوو و ريکخسته کانيشيان به رهو هه لوه شانه وه.

### په يوه ندي ده سلات و ريکخسته پيشه بيه کان:

په يوه ندي سنغه کاني پيشه گهري به ده سلاته وه په يوه ندي حاکم بوو به په عيه ته وه، ډه په يوه ندي به شيوه يه کی فراوان له سهر بنه ماي ئابووري و سياسي بنيات نرابوو که ځوی له وهرگرنتي باجه کان و کوټرولي ئاسايش ده بينيه وه بي ډه وهی به زه قی ده ست بخاته نيو کاروباري ناوځوی، و ډرکي سهره کی ريکخسته پيشه بيه کان بریتی بوو له به يه که گهياندي نيوان ده سلات و دانيشتواني شار، و هاوکاريکردني ده سلات له سه پاندني ده سلات به سهر ياندا به بي پيوست بووني ئيداره يه کی تايبه ت، و شيخي سنغ ډه لقه ي په يوه ندي بووه له نيوان ده سلات و سنغی پيشه يی، ده سلات له پتي شيخي سنغه وه فه رمانه کاني ده گهيانده پيشه گهران و له به رامبه ريشدا پيشه گهران ههر له ريگه ي شيخي سنغه که يانه وه داواکاريه کانينان ده گهيانده ده سلات (الجوري، ۲۰۱۱، ۲۵۱). شيخه کاني سنغ لیستی ناوی ډه ندامانی سنغه پيشه بيه کانينان له لاهووه که ده سلات له کاتي پيوست په نای بو بردووه (فاروقي، ۲۰۰۷: ۲۷۰).

ريکخستني پيشه يی شان هيه کی سهره کی بووه له يارمه تيدانی ده سلات بو ملکه چکردني دانيشتوان له ريگه ي شيخه کاني پيشه، که له کاتي ته نگره کاندا هندی جار راويژيان پي ده کردن، بو نمونه له کاتي بلاو بوونه وهی برسييه تی و به رزبوونه وهی نرخه کان، ئاغای ئينکيشاري يان محتسب بانگی شيخي سنغی ده کرد بو ده سته ووتني زانياری پيوست بو دانانی نرخ (حميدي و حموش، ۲۰۱۵: ۴۵).

ئەگەرچى پىڭخىستىنە پىشەيىھەكان تارادەيەكى زۆر سەرەخۇ بوون،  
 ھەرچەندە توئىزەرىك پىيى وايە لەبنەپەتدا لەلايەن حكومەتى مەركەزىيەو  
 دروستكارون بۇ سەرپەرشتىكىردنى پىشەگەرەن و سەپاندنى باج  
 بەسەرياندا (فاروقى و آخرون، ۲۰۰۷، ۲۶۹)، ھەرچۇنىك بىت لەچەندىن  
 ويىستگەدا پەيوەندى توندوتۇل و راستەوخۇ حكومەت و سىنفەكان  
 بەيەكەو دەبەستىتەو، كە ھەر ئەوانەش بوونەتە ئامازەي ئەو رايەي  
 سەرەو، ھەرەك لە دانانى شىخى سىنف و ئامادەبوون لەبەردەم قازى و  
 تۆماركىردنى دانانەكە لە تۆمارى دادگا وابەستەبوونى پىڭخىستىنەكانى  
 پىشەگەرەن بە دەزگاكانى دەولەت دەردەخا، ھەرەوھا چاودىرى محاسب  
 بەسەر بازار بەياوهرى ھىزى سەربازى و دانانى نرخی خزمەتگوزارى و  
 كالاي پىشەگەرەن و سزاي سەرپىچىكاران و ھەرگرتنى باج لىيان  
 (Faroqhi, 2009: 219)، ويىراي بوونى ھەندى لەو پىشەگەرەنە لە  
 دەزگاكانى دەولەت و كۆشكى سولتەنەكان و بەشدارى سىنفەكان لە  
 مەراسىمە فەرمىيەكان و ئاسانكارى سىنفەكان لە دابىنكىردنى سەرباز بۇ  
 دەولەت لەكاتى پىيويست وابەستە بوونى پىشەگەرەن بە دەسەلاتەو زياتر  
 ئاشكرا دەكەن، بە جۆرىك ھەژموونى دەسەلاتى ناوەندى بەسەر ژيانى  
 پىشەيى و دواتر ژيانى ئابوورىيەو بە پوونى تىيىنى دەكرىت.

چاودىرى دەولەت و دەستووردانى دەولەت لەكارى پىشەگەرەن بە  
 چەند شىوازى تىرىش دەبىنران، ھەك سەرپەرشتىي و چاودىرى پىشە  
 خزمەتگوزارىيەكان بەتايىبەتىش گەرماوہەكان، كە لە ھەندى ناوچەي  
 عوسمانى دەولەت چۆنىەتى بەكارھىنانى گەرماوہەكانى لەلايەن دانىشتوانى  
 شار و كاتەكانى كرانەوہيان دىارى كىردون بە ئامانجى پاراستنى  
 ناوبانگ و سەپاندنى رەوشتى باش (غطاس، ۲۰۰۱: ۲۱۶)، بەتايىبەتى  
 ئەستانبۇل كە لەھەموو گەرەكەكانىدا گەرماو بۇ پياوان و ژنانىش ھەبوون  
 و كاريگەرەيان لەسەر كۆمەلگە ھەبوو (المرسى، ۱۹۹۹: ۱۳۵).

له دیاریکردنی شوینی تایبته بۆ پیشه‌گه‌ران و لیکجیاکردنه‌وه‌یان له بازاردا به‌شیوه‌یه‌ک هه‌ر جووره پیشه‌یه‌ک بازاری تایبته به‌خوێ یان ناوچه‌یه‌کی دیاریکراو له‌بازاری هه‌بووه (Kia, 2011: 87)، هه‌ندیکیشیان له‌نزیك مه‌لبه‌ندی کاره‌کانیان نیشته‌جێ ده‌بوون (حلاق، ۱۹۸۷: ۲۴). هه‌روه‌ها له‌دانانی سیسته‌می گیدک له‌بازاردا، ده‌سه‌لات کاره‌کته‌ری سه‌ره‌کی بووه. هه‌روه‌ها بوونی چه‌ند حاڵه‌تیک که هه‌ندێ که‌س که هیچ په‌یوه‌ندیان به‌کاری پیشه‌یه‌یه‌وه نه‌بووه له‌لایه‌ن ده‌وله‌ته‌وه به‌کتخدای سنه‌فه‌کانی پیشه‌گه‌ری دانراون، هه‌رچه‌ند ئه‌وه مانای ئه‌وه ناگه‌ییته‌ی که هه‌موو کتخداکان له‌لایه‌ن ده‌وله‌ته‌وه دانرابن له‌سه‌رده‌میک له‌سه‌رده‌مه‌کانی عوسمانی (مجموعه مؤلفین، ۱۹۹۹: ۷۲۴).

هه‌ر به‌هۆی ده‌ستوهردانی ده‌سه‌لات و به‌کاره‌ینانی ریکخسته‌نه‌کانی پیشه‌گه‌ری بۆ هه‌ندی مه‌رامی تایبته له‌لایه‌ن هه‌ندێ ده‌سه‌لاتداری ولایه‌ته‌کان و دواتر یاسا‌کانی سه‌رده‌می ته‌نزیما‌ت و چاکسازی، له‌سه‌ده‌ی نو‌زده‌م، ریکخسته‌نه پیشه‌یه‌یه‌کان ئه‌و سه‌ربه‌خۆیه‌ی پیشتر هه‌یانبوو له‌ده‌ستیان دا (Faroghi, 2009: 140).

ده‌وله‌ت ته‌نها چاودێری ریکخسته‌نه پیشه‌یه‌یه‌کانی نه‌کردووه، به‌لکو یارمه‌تیشی داو‌ن گه‌ر پێویست بووبێت، هه‌روه‌ها دانای پێداناون وه‌ک ده‌سته‌ی یاسایی و هه‌ندێ ماف و ئیمتیازیشی پێداون (کو‌پرلی، ۱۹۶۷: ۱۰۹)، زۆرجاریش له‌به‌رژه‌وه‌ندی سنه‌فه‌کان و بۆ گێرانه‌وه‌ی ره‌واهیه‌تی و پاراستنیان له‌ده‌ستی ده‌سه‌لاتداران، سولتانه‌کانی عوسمانی ده‌ستیان خسته‌ته‌ ناو کاروباری ریکخسته‌نه پیشه‌یه‌یه‌کان، بۆ نمونه‌ گه‌ر ده‌سه‌لاتداری ولایه‌تیک شیخی سنه‌فیکی دانابی به‌بێ گرته‌به‌ری ریکاری په‌یوه‌کراو، ئه‌وا سولتان فه‌رمانی هه‌له‌وه‌شاندنه‌وه‌ی دانانه‌که‌ی ده‌رکردووه، که ئه‌مه‌ش ده‌رب‌ری په‌تکردنه‌وه‌ی ده‌ستوهردانی کاروباری ناو‌خوێ سنه‌فه پیشه‌یه‌یه‌کانه. ته‌نانه‌ت هه‌ندێ جار شیخه‌کانی سنه‌فه پیشه‌یه‌یه‌کان په‌نایان برده‌وته‌به‌ر سولتان له‌کاتی زولمی ده‌سه‌لاتدارانی

ویلايه ته کان له ئەندامانی سنفه کان، سولتانیس لای خوڤیه وه فه رمانی به قازییه کان کردووه بو ریگریکردن له په فتاری نارپه وای دهسه لاتداران (الجبوري، ۲۰۱۱: ۲۵۲).

له راستیدا هه ردوولا دهو له ت و ریڅخسته پيشه ییه کان دانیان به دهسه لات و بوونی یه کتردا ناوه، ئەوه تا قازی هه موو گوړانکارییه کان ی سهر کردایه تی و بریاره کان ی سنفه کان ی تومار ده کرد، و له کاتی سهر نه که وتی ئەندامانی سنفه کان له چاره سهر ی ناکوکی نیوانیان یان سزادانی سهر پیچیکاران په نایان بردو ته بهر دهو له ت. جگه له وهش دهو له تی عوسمانی بهر له وهی بیته دهو له تیکی ناوه ندی سنفه کان سهر به خو ی زیاتر و هیزی گه وره تریان هه بوو، هه روه ها سهر کرده کان ی سنفه کان له پیتاو پاراستنی دهسه لاتیان داوای به شداری کارای دهو له تیان ده کرد له کاروباریاندا، به مهش دهیانتوانی به یارمه تی دهو له ت زالبین به سهر ئەو ره وتانه ی هه ره شه بوون له سهر سنفه کان. عوسمانیه کانیش لای خو یانه وه هاریکاری به رده وامبوونی گه وره وه ستاکانی سنفه کان بوون و هه ولی پاراستن و هیشتنه وه ی پیکهاته کلاسیکیه که یان ددها له و پروانگه یه وه که هه ر نو یکاریه ک ده کری بیته هو ی ئاژاوه، که ئەمهش بو دهو له ت په سهند نه بوو و ده بووه هو ی له ده ستدانی سهر چاوه کان ی داهات، بو یه سهر کرده کان ی سنفه کان هه رده م ئەو خاله یان ده ورووژاند که بیانویستایه دهو له ت له بهر ژه وه ندی ئەوان ده ستوهردان بکات (اینالجیک، ۲۰۰۲: ۲۳۹-۲۴۰).

به گشتی دیاردهیه کی میژووی ده بینری له هاوکاری و چوونه پال یه کتری له نیوان هیزه کاراکه ی ریڅخسته پيشه ییه کان و دهو له تی عوسمانی که بو ته هو ی مانه وه ی شکو ی دهو له ت له لایه ک و کارایی هیزه پيشه ییه که له لایه کی تره وه و دهر بازبوونی هه ردوولا له هه موو ئەو رهوت و گرووپانه ی ده بوونه هه ره شه له سهر سنفه کان ی کو مه لگه و سیسته می سیاسی دهو له ت.

## هه‌لوه‌شانه‌وه‌ی سه‌ندیکا و ریک‌خستنه پیشه‌یه‌کان:

له ناوه‌پاسته‌کانی سه‌ده‌ی نۆزده‌مه‌وه پیگه‌ی پیشه‌گه‌ران له ده‌وله‌تی عوسمانیدا لاوازبوو، به‌مه‌ش ریک‌خستنه‌کانیشیان زۆر لاواز بوون، ئەمه‌ش له‌به‌ر چه‌ند هۆکارێک، له‌سه‌رووی هه‌موویانه‌وه سیاسه‌تی چاکسازی و ئیمتیازی بیانی<sup>(١٥)</sup> و هاتنی به‌لیشاوی کالای بیانی بۆ بازاره‌کانی ده‌وله‌تی عوسمانی، که به‌ره‌می پیشه‌گه‌ران نه‌یتوانی ململاتی بکات، ئیتر ورده ورده چالاکیه‌کانیان به‌ره‌و نه‌مان چوون و پیشه‌گه‌ران ده‌ستیان له پیشه‌کانیان هه‌لده‌گرت، تا وای لیهات ئەو هیزه‌کارایه‌ی جاران پۆلێکی ئەوتوی نه‌ما، سه‌ره‌نجام ریک‌خستنه‌کانیشیان به‌ره‌و هه‌لدێر پۆیشن و به‌بێ ئەوه‌ی هه‌لوه‌شانه‌وه‌ی خۆیان رابگه‌یینه‌ پۆلیان کۆتایی هات وه‌ک ریک‌خستن و سه‌ندیکای تایبه‌ت به‌ پیشه‌گه‌ری، هه‌رچه‌نده‌ که‌م و زۆر پیشه‌گه‌ر و چالاکیه‌کانیان هه‌ر مابوون، ئیتر کۆتایی به‌ قوناغی گرنگی ئەزموونی کاری سه‌ندیکای هات له‌ پۆژه‌ه‌لات و له‌ چاوه‌پوانی ده‌رکه‌وتنه‌ویان به‌شیوازیکی تر که شتیکی هه‌تمی بوو هه‌روه‌ک بینه‌را.

## ئه‌نجامه‌کان:

له‌م لیکۆلینه‌وه‌یه‌دا به‌گشتی گه‌یشتین به‌ چه‌ند ده‌رئه‌نجامێک، که له‌خواره‌وه به‌کورتی ئاماژه‌یان پێ ده‌ده‌ین:

ریک‌خستنه‌کانی پیشه‌گه‌ری له‌ ده‌وله‌تی عوسمانیدا له‌ ئه‌نجامی به‌ره‌وپیش چوونی چالاکی پیشه‌گه‌ری و هه‌مه‌جۆربوونی پیشه‌کان و له‌پێناو پاراستنی ئه‌ندامان و به‌ره‌مه‌کانیان دروستبوون.

ریک‌خستنه‌کانی پیشه‌گه‌ری جیاواز له‌ ریک‌خستنه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی تر به‌ پیکهاته‌ی هه‌ره‌می ده‌ناسرانه‌وه، که‌وا که‌سیک سه‌رکردایه‌تی ده‌کرد پێی

دهوترا كتخدا يان شيخي سنف له گهل چه ند پله وپايله كي كه كاره كاني پيشه گه رانيان راپه راندوه و داکوکیان له مافه کانیان کردوه.

به دهست هینانی پله وپايله له ناو سه ندیکا پيشه گه ريبه کان زوربه ی کات په یوهست بووه به لیته اتویی و پابه ندبوون به نه ریت و یاسا کانی پيشه.

رېکخسته کانی پيشه گه ری رۆلی دیاریان هه بووه له کاروباری سیاسی له چوارچیوهی پشتیوانی یان دژایه تی لایه نیکی سیاسی.

بوونی رېکخسته پيشه گه ريبه کان هاوکاری دهوله تی ده کرد له چاودیریکردنی به شیکی فراوانی کومه لگه و وهرگرتنی باج و دهستکه وتنی پشتیوانی له کاتی شه ره کاندا.

پيشه گه ران له رېی سنفه کانیانه وه به ردهوام هه ولیان داوه ماف و به رژه وهندییه کانی خویان بپاریزن و دابین بکه ن، که هه ر پيشه یه ک سنفی تایبه ت به خوی هه بوو.

له پرووی ئه خلاقى و مرؤفایه تی و کومه لایه تییه وه ئه ندامانی رېکخسته پيشه ییه کان زور پاپه ند بوونه و هاوکاری یه کتریان کردوه، یاسا و نه ریت و ئاینیش هانی داون بو ئه و پاپه ند بوونه.

هه لوه شان هوهی سنفه پيشه ییه کان له ئه نجامی داته پینی پيشه گه ری به هوی سیاسه تی دهوله ت و خودی پيشه گه ران و هاتنی کالای پيشکه وتووی هه رزانی رۆژئاوایی.

## پەراۋىزەكان:

(۱) فتوھ پىكىخستى لاۋانى سۆڧىگەرى خاۋەن پىشە بوون، لەسەردەمى عەباسىيەكان گەشەيان كىردوۋە، پابەندى كۆمەلىك بىنەماي رەۋىشتى و ئاينى بوون .

(۲) تەكىيە شوينى زىكر و كۆبوونەۋەى شوينكەۋتوۋانى رېيازى سۆڧىگەرى قادىرى، و خانەقاش شوينى زىكر و كۆبوونەۋەى شوينكەۋتوۋانى رېيازى نەقىشەبەندى.

(۳) ئەنادۇل ئەۋ بەشەى دەۋلەتى عوسمانى بوو كە دەكەۋتە ئاسيا، پىشتر پىتى دەۋترا ئاسياى بچووك، نىزىكەى ۹۷% ى خاكى توركيائى ئىستا پىك دىنى، لە باكورى پۇژئاۋايدا دەريائى مەرمەپە و چەناق قەلە و بوسفور لە زەۋىيەكانى تراكيا (بەشى ئەۋروپاى توركيا) جياى دەكاتەۋە، لەباكورىدا دەريائى رەش و لە پۇژئاۋا دەريائى ئىجە و لە باشور دەريائى سىپى ناۋەرەست و لەپۇژھەلەلاتىش دەگاتە بەرزايى چياى فراۋان. (صابان، ۲۰۰۰: ۳۹).

(۴) ئەخيان (الفتوھ) لە ئەنادۇل لەسەردەمى سەلجۇقىيەكان ھەبوون لە شىۋەى سەندىكايەك، لەلايەن سەۋكىكى ھەلبۇزىردراۋ بەرپوۋە دەبرا پىتى دەۋترا (اخى) ناۋەكەشى دەگەپىتەۋە بۇ گەۋرەى تايەفەكە (اخى ئوران).

(۵) سالنامە پۇژمىرى سالانە بوو لەشىۋەى پۇژنامەى فەرمى، لەسالى ۱۸۴۷ بەداۋە دەۋلەتى عوسمانى پىشتى پى دەبەستى لە تۆماركىردنى زانىارىيەكان (عامر، ۲۰۱۲: ۳۷۴).

(۶) زارۇ ئاغا (۱۷۷۴\_۱۹۳۴) كۆلبەرىكى ديارو ناسراۋى كورد بوۋە لە ئەستەمبۇل، ۋە بەتەمەنتىن مرقى سەردەمى خۆى بوۋە كە زياتر لەسەدەۋ نىۋىك ژياۋە، لەپوۋى جەستەيشەۋە زۆر بەھىز بوۋە (ئەلاكوۋم، ۲۰۰۵: ۱۸۴-۱۹۰).

(۷) کتخدا دهسته واژه‌یه‌کی فارسی لیکدراوه به‌مانای خاوه‌ن مال، بۆ زۆر  
فه‌رمانبه‌ری تریش به‌کار ده‌هات، له‌وانه یاریده‌ده‌ری والی (عامر، ۲۰۱۲:  
۳۷۷).

(۸) جه‌لیلیه‌کان بنه‌ماله‌یه‌کی فه‌رمانه‌وا بوون، له‌ ناوچه‌کانی ئامه‌ده‌وه هاتوون  
و له‌ موسڵ نیشته‌جی بوون، دواتر توانیان له‌ نیوان سالانی (۱۷۲۶ – ۱۸۴۳)  
حوکمی موسڵ بکه‌ن له‌ ژێر فه‌رمانه‌وایی عوسمانیدا (قاشا، ۲۰۱۰: ۵۰  
وبعدها).

(۹) یگیت باشی ده‌سته‌واژه‌یه‌کی عوسمانیه به‌مانای سه‌روکی فتیان.

(۱۰) بنی عجلان له‌ ئه‌شرافه‌کانی دیمه‌شق بوون له‌ بنه‌ماله‌ی پیغه‌مبه‌ر (د.خ) له  
ئیمامی حوسین، پۆستی شیخی مه‌شایخیان قورخکردبوو، وه‌ک چۆن  
ماوه‌یه‌ک نه‌قابه‌ی ئه‌شراف و شیخی ته‌ریقه‌تیان قورخکردبوو بۆ گه‌وره‌ترین  
که‌سی بنه‌ماله‌که (حنا، ۱۹۸۵: ۳۹).

(۱۱) سه‌رده‌می ته‌نزیما‌ت له‌ ۱۸۳۹ز ده‌ستی پیکرد به‌و فه‌رمانه‌ی سولتان  
عه‌بدولمه‌جید ده‌ریکرد که‌تیدا باج و سه‌ربازگرتن به‌یاسا ریکخران و به‌رتیل  
وه‌رگرتن قه‌ده‌غه‌کرا و که‌س به‌بی بریاری دادگا حوکم نه‌دری و هه‌موو  
دانیشتوان وه‌ک یه‌ک بن به‌رامبه‌ر یاسا، له‌ماوه‌ی مه‌شروویه‌ت کوتایی هات  
(المصري، ۲۰۰۴: ۳۹).

(۱۲) سه‌ده‌ری ئه‌عه‌زم سه‌روکی وه‌زیران بوو له‌ ده‌وله‌تی عوسمانی، وه‌کیلی  
ره‌های سولتان بوو، پیشی ده‌وترا وه‌زیری ئه‌عه‌زم، ده‌سه‌لاتی هه‌موو  
کاروباری ده‌وله‌تی هه‌بوو، مۆری سولتانی لایوو، سه‌روکی دیوانی همایونی  
بوو، سولتان ده‌سه‌لاتی لادان و کوشتنی هه‌بوو (صابان، ۲۰۰۰: ۱۴۳-۱۴۴).

(۱۳) سوپای ئینکیشاری به‌ مانای سوپای نوێ دیت و هیزیکی سه‌ربازی پیاده‌ی  
عوسمانی بوو، له‌سالی ۱۳۶۲ز له‌سه‌رده‌می سولتان مرادی یه‌که‌م دامه‌زرا،  
به‌هیزترین و بالاده‌ستترین هیزی عوسمانی بوو پۆلی بالایان هه‌بوو له  
فراوانخوازه‌کانی عوسمانی و ریکخستنی تایبه‌ت به‌خوێان هه‌بوو، له‌لایه‌ن

سولتان مهحمودی دووهم له سالی ۱۸۲۶ز هه‌لوه‌شینرایه‌وه و له‌ناوبران (الرڊینی، ۲۰۱۴: ۶۷ وبعدها).

(۱۴) ئۆرتە ده‌سته‌واژه‌یه‌کی تورکی عوسمانییه به‌مانای ناوه‌ند، له سوپای ئیکیشاریدا به‌کاردهات بۆ تابوریان گرووی سهربازی.

(۱۵) ئیمتیازی بیانی ئه‌و ئاسانکاریانه‌بوون که ده‌وله‌تی عوسمانی له سه‌ده‌ی شازده‌مه‌وه بۆ ولاتانی ئه‌وروپی ده‌یکرد له‌ بواره‌کانی سیاسی ئابووری سهربازی یاسایی و ئاینی.

## سه‌رچاوه‌کان

### کتیبه‌ کوردییه‌کان:

- ئه‌لاکۆم، پۆهات (۲۰۰۵)، کورده‌کانی ئه‌سته‌مبۆلی کۆن ۱۴۵۳ - ۱۹۲۵، و: ئه‌حمه‌د تاقانه، چ ۱، ده‌زگای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی موکریان، هه‌ولێر.
- برانت، جیمس (۲۰۱۳)، سه‌فه‌نامه‌ی مسته‌ر جیمس برانت بۆ ناوچه‌ کوردنشینه‌کان، و: هیممه‌ت کاکه‌یی، چاپخانه‌ی موکریان، هه‌ولێر.
- شوانی، به‌ختیار سه‌عید مه‌حمود (۲۰۰۹)، که‌رکۆک له‌سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مدا لیکۆلینه‌وه‌یه‌ک له‌بارودۆخی رامیاری و ئابووری، چ ۱، چاپخانه‌ی ده‌زگای چاپ و په‌خشی هه‌مدی، سلێمانی.
- هه‌روتی، سه‌ه‌دی عوسمان (۲۰۱۳)، چه‌ند لایه‌نیکی میژووی رامیاری و کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری کوردستان له‌سه‌رده‌می عوسمانیدا، له‌ بلاوکه‌راوه‌کانی ئه‌کادیمیای کوردی، چاپخانه‌ی حاجی هاشم، هه‌ولێر.

### کتیبه‌ عه‌ره‌بییه‌کان:

- أبو سلیم، عیسی سلیمان (۲۰۰۰)، الأَصْنَاف والطوائف الحرفیة فی مدینة دمشق خلال النصف الأول من القرن الثامن عشر، ط ۱، دار الفکر، عمان.

- أحمد، كمال مظهر (١٩٨١)، الطبقة العاملة "التكون وبدايات التحرك"، مطبوعات دار الرشيد للمنشورات، مطبعة دار الخلود، بيروت.
- أوزتونا، يلماز (٢٠١٠)، موسوعة تاريخ الدولة العثمانية، ت: عدنان محمود سلمان، مج ٤، دار العربية للموسوعات، بيروت.
- الجبوري، عبدالقادر يوسف (١٩٨٠)، التاريخ الاقتصادي، مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر، بغداد.
- الجبوري، أحمد حسين عبد (٢٠١١)، القدس في العهد العثماني، ج ١ (١٥١٦-١٦٤٠) دراسة سياسية عسكرية إدارية اقتصادية اجتماعية ثقافية، ط ١، دار الحامد، عمان.
- الجميل، سيار (١٩٨٨)، الحياة الاقتصادية والاجتماعية لولاية الموصل في العهد الجليلي ١٧٢٦-١٨٣٤، ضمن كتاب (الحياة الاجتماعية في الولايات العربية أثناء العهد العثماني، جمع وتقديم: عبد الجليل التميمي، زغوان).
- الجميل، سيار (١٩٩٧)، أ، بقاياو جذور التكوين العربي الحديث، ط ١، الأهلية للنشر والتوزيع، عمان.
- الجميل، سيار (١٩٩٩)، زعماء وأفندية "الباشوات العثمانيون والنهضويون العرب" البنية التاريخية للعراق الحديث "الموصل نموذجاً"، ط ١، الأهلية للنشر والتوزيع، عمان.
- الحمداني، طارق نافع (١٩٨٩)، ملامح سياسية وحضارية في تاريخ العراق الحديث والمعاصر، ط ١، الدار العربية للموسوعات، بيروت.
- الرديني، يوسف عبدالكريم طه مكي (٢٠١٤)، المؤسسة العسكرية العثمانية "دراسة تاريخية"، ط ١، دار الحامد للنشر والتوزيع، عمان.
- السويدي، عبدالرحمن (١٩٧٨)، تاريخ حوادث بغداد والبصرة، تحقيق: عماد عبدالسلام رؤوف، بغداد.
- الشناوي، عبدالعزيز محمد (١٩٨٠)، الدولة العثمانية دولة إسلامية مفترى عليها، ج ١، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة.
- الشخلي، صباح ابراهيم سعيد (١٩٧٦)، الأصناف في العصر العباسي "نشأتها وتطورها"، دار الحرية للطباعة، بغداد.
- القفصي، عبدالحكيم (١٩٨٨)، نظرة حول بعض الحرفيين والمهنيين الأندلسيين والأتراك بأيالة التونسية أثناء القرن التاسع عشر من خلال خزينة الوثائق التونسية، ضمن كتاب (الحياة الاجتماعية في الولايات العربية أثناء العهد العثماني، جمع وتقديم: عبد الجليل التميمي، زغوان).
- المرسى، الصمصافي أحمد (١٩٩٩)، أستانبول "عقب التاريخ.. روعة الحضارة، منتدى سور الازبكية، دار الأفاق العربية، القاهرة.

- إيبش، أحمد (٢٠١٢)، رحلات في بر الشام في القرن السابع عشر الميلادي "نصوص منتقاة لمجموعة من الرحالين الأوروبيين"، ط١، إصدارات دار الكتب الوطنية، أبوظبي.
- إينالبيك، خليل (٢٠٠٢)، تاريخ الدولة العثمانية من النشوء الى الانحدار، ت: د.محمد.الأرناؤوط، ط١، دار المدار الاسلامي، بيروت.
- إينالبيك، خليل (٢٠٠٧)، التاريخ الاقتصادي والاجتماعي للدولة العثمانية، المجلد الاول ١٣٠٠-١٦٠٠م، ت: د.عبداللطيف الحارس، ط١، دار المدار الاسلامي، بيروت.
- باشا، خورشيد (٢٠٠٩)، رحلة الحدود بين الدولة العثمانية و إيران، ت: مصطفى زهران، مراجعة: الصمصافي أحمد القطوري، طبع بالهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، القاهرة.
- جيب، السير هاملتون و بوين، هارولد (١٩٩٧)، المجتمع الاسلامي والغرب، ت: عبدالمجيد حسيب القيسي، ج١، ق١، ط١، دار المدى للثقافة والنشر، دمشق.
- جلبي، أوليا (٢٠١٤)، رحلة أوليا جلبي في كوردستان عام ١٠٦٥هـ/ ١٦٥٥م، ت: د.رشيد فندي، ط١، مطبعة محافظة دهوك، دهوك.
- حلاق، حسان (١٩٨٧)، التاريخ الاجتماعي والاقتصادي والسياسي في بيروت والولايات العثمانية في القرن التاسع عشر، ج١، سجلات المحكمة الشرعية في بيروت، الدار الجامعية، بيروت.
- حنا، عبدالله (١٩٨٥)، حركات العامة الدمشقية في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر "نموذج لحياة المدن في ظل الاقطاعية الشرقية"، ط١، دار ابن خلدون، بيروت.
- ديولافوا، مدام (د.ت)، رحلة مدام ديولافوا من المحمرة الى البصرة و بغداد سنة ١٢٩٩هـ / ١٨٨١م، ت: علي البصري، الدار العربية للموسوعات، (ب.م).
- رافق، عبدالكريم (١٩٨٦)، مظاهر التنظيم الحرفي في بلاد الشام في العهد العثماني، دمشق.
- رؤوف، عماد عبدالسلام (١٩٧٥)، الموصل في العهد العثماني "فترة الحكم المحلي ١٧٢٦-١٨٣٤"، مطبعة الآداب، النجف الأشرف.
- ريمون، اندريه (١٩٧٤)، فصول في التاريخ الاجتماعي للقاهرة العثمانية، ت: زهير الشايب، مطبعة روز اليوسف، القاهرة.
- ريمون، أندريه (٢٠٠٥)، الحرفيون والتجار في القاهرة في القرن الثامن عشر، ج١، ت: ناصر احمد ابراهيم و باتسي جمال الدين، ط١، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة.
- عامر، عبدالسلام عبدالحليم (١٩٩٤)، طوائف الحرف في مصر ١٨٠٥-١٩١٤، دار النهضة، القاهرة.

- عبدالرحيم، عبدالرحيم عبدالرحمن (١٩٨٨)، الحياة الاجتماعية في مدينة القاهرة إبان العصر العثماني ١٥١٧-١٧٩٨م، ضمن كتاب (الحياة الاجتماعية في الولايات العربية أثناء العهد العثماني، جمع وتقديم: عبدالجليل التميمي، زغوان).
- فاروقي، ثريا و اخرون (٢٠٠٧)، التاريخ الاقتصادي والاجتماعي للدولة العثمانية، المجلد الثاني ١٦٠٠-١٩١٤م، ت: د.قاسم عبده قاسم، ط١، دار المدار الاسلامي، بيروت.
- فروخ، عمر (١٩٨٤)، كلمة في تحليل التاريخ، دار العلم للملايين، مطبعة العلوم، بيروت.
- قاشا، الأب سهيل (٢٠١٠)، الموصل في العهد الجليلي ١١٣٩-١٢٥٠هـ / ١٧٢٦-١٨٣٤م، ط١، منشورات التنوير للطباعة والنشر والتوزيع، مطبعة ديموبرس للطباعة والتجارة، بيروت.
- كوپرلي، محمد فؤاد (١٩٦٧)، قيام الدولة العثمانية، ت: احمد سعيد سليمان، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر، مصر.
- كوثراني، وجيه (١٩٨٨)، العلماء والطرق الصوفية والتنظيم الحرفي معطيات من تاريخ السلطة والمجتمع في ولاية سورية، ضمن كتاب (الحياة الاجتماعية في الولايات العربية أثناء العهد العثماني، جمع وتقديم: عبدالجليل التميمي، زغوان).
- كوندز، احمد آق و اوزتورك، سعيد (٢٠٠٨)، الدولة العثمانية المجهولة، منشورات وقف البحوث العثمانية، Mas Matbaacilic، اسطنبول.
- لويس، برنارد (١٩٨٢)، استنبول وحضارة الخلافة الاسلامية، ت: د.سيد رضوان علي، ط٢، الدار السعودية للنشر والتوزيع، الرياض.
- مانسيل، فيليب (٢٠١٥)، القسطنطينية المدينة التي اشتهاها العالم ١٤٥٣-١٩٢٤، ج٢، ت: د.مصطفى محمد قاسم، المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب، الكويت.
- مجموعة مؤلفين (١٩٩٩)، الدولة العثمانية تاريخ وحضارة، اشراف وتقديم: اكمل الدين احسان اوغلي، ت: صالح سعداوي، ج١، مطبعة YELDIZ YAYINCILIK، اسطنبول.
- مراد، خليل علي (٢٠١٥)، من وثائق الأرشيف العثماني دفتر تحرير مفصل وإجمال ولاية أربيل ٩٤٩هـ/١٥٤٢م، مطبوعات الأكاديمية الكوردية، مطبعة الحاج هاشم، أربيل.
- مراد، خليل علي و البوتاني، عبدالفتاح علي (٢٠١٣)، بادينان في سالنامات ولاية الموصل العثمانية ١٣٠٨-١٣٣٠هـ/١٨٩٠-١٩١٢م، مطبوعات الأكاديمية الكوردية، مطبعة الحاج هاشم، أربيل.

- نصار، عبدالعظيم عباس (١٤٢٧هـ)، بلديات العراق في العهد العثماني ١٥٣٤-١٩١٨م "دراسة تاريخية وثائقية"، ط١، الناشر: المكتبة الحيدرية، مطبعة شريعت، (ب.م).
- نعيسة، يوسف جميل (١٩٨٦)، مجتمع مدينة دمشق في الفترة ما بين ١١٨٦-١٢٥٦هـ / ١٧٧٢-١٨٤٠م، ج١، ط١، دار طلاس، دمشق.
- نورس، علاء موسى كاظم و رؤوف، عماد عبدالسلام (١٩٨٣)، عهد المماليك والأسر الحاكمة، ضمن كتاب (العراق في التاريخ)، دار الحرية للطباعة، بغداد.
- هرشلاغ، زي. (١٩٧٣)، مدخل الى التاريخ الاقتصادي الحديث للشرق الأوسط، ت: مصطفى الحسيني، دار الحقيقة، بيروت.
- هريدي، صلاح أحمد (٢٠٠٣)، الحرف والصناعات في عهد محمد علي، عين للدراسات والبحوث الانسانية والاجتماعية، القاهرة.
- ونتر، ميكل (٢٠٠١)، المجتمع المصري تحت الحكم العثماني، ت: إبراهيم محمد إبراهيم، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة.

#### كتبه ئينكليزيه كان:

- Faroghi, Suraiya (2009), *Artisans of Empire "Crafts and Craftspeople Under the Ottomans"*, prented amd bound in India by Thoson press.
- Freitag, Ulrike et al (2011), *The City in the Ottoman Empire "Migration and the Making of Urban Modernity"*, First Published, by Routledge, London and New York.
- Kia, Mehrdad (2011), *Daily Life In The Ottoman Empire*, The Greenwood Press Daily Life Through History Series, Clifornia.
- Qwataert, Donald (2005), *The Ottoman Empire 1700\_1922*, Second Edition, Cambridge University Press, New York.

#### نامه و تيزه ئه كاديميه كان:

- حميدي، مريم و حموش، نادية (٢٠١٥)، نظام الطوائف الحرفية في الدولة العثمانية خلال القرن ١٠هـ/١٦م (بلاد الشام ومصر) نموذجاً، رسالة ماجستير، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة الدكتور يحي فارس بالمدينة.
- العطار، عماد عبدالسلام رؤوف (١٩٧٦)، الحياة الاجتماعية في العراق ابان عهد المماليك ١٧٤٩-١٨٣١، أطروحة دكتوراه، كلية الاداب، جامعة القاهرة.

- غطاس، عائشة (٢٠٠١)، الحرف والحرفيون بمدينة الجزائر ١٧٠٠-١٨٣٠ مقارنة اجتماعية - اقتصادية، أطروحة دكتوراه، كلية العلوم الإنسانية، جامعة الجزائر.

### كتيبه فهره نكيه كان:

- المصري، حسين مجيب (٢٠٠٤)، معجم الدولة العثمانية، ط١، منشورات دار الثقافة للنشر، القاهرة.
- صابان، سهيل (٢٠٠٠)، المعجم الموسوعي للمصطلحات العثمانية التاريخية، مطبوعات مكتبة الملك فهد الوطني، الرياض.

### كؤاره كان:

- الخزاعي، كريم عاتي لعبيي و عبدالله، حارث علي (٢٠١٥)، أنواع الحرف في بلاد المغرب من خلال كتاب المعيار المعرب للونشريسي المتوفي ٩٤١هـ، مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية/ جامعة بابل، العدد (٢٢).
- عامر، محمود (٢٠١٢)، المصطلحات المتداولة في الدولة العثمانية، مجلة دراسات تاريخية-العددان ١١٧-١١٨.

### بيكه ئه ليكترونيه كان:

- رؤوف، عماد عبدالسلام (٢٠١٤)، الملامح الاجتماعية لنظام الأصناف في العراق إبان العصر العثماني، (أونلاين)، رابط الموضوع <http://www.alukah.net/culture/0/65585/#ixzz5My7pUHzM> :

## ملخص:

تميزت فترة الحكم العثماني بخصائص عدّة ميزتها عن الفترات التي سبقتها، ولا يرجع هذا التميّز إلى امتداد هذه الفترة زمنياً وجغرافياً فحسب، بل إلى وجود نظام غاية في الأهمية سواء من الناحية الإدارية، السياسية، الاجتماعية، العسكرية، الدينية وحتى الحضارية والتي شملت جميع نواحي الحياة.

أن تزايد النشاط الحرفي، وتطور العلاقات الإنتاجية بين الحرفيين من جهة، وغيرهم والدولة من جهة أخرى، قد أدى إلى تعاظم أهمية الأصناف الحرفية باعتبارها تنظيمات اقتصادية اجتماعية ذات أسس أخلاقية خاصة، يشكل أعضائها القوى الفاعلة والأغلبية في المجتمع وكذلك تؤدي دورها المطلوب في تماسك العلاقات الاجتماعية بين الطوائف الحرفية وعلاقات أفرادها.

## Abstract:

The period of Ottoman rule was characterized by several characteristics that distinguished it from the periods preceding it. This distinction is due not only to the period of time and geography, but also to the existence of a system of great importance in terms of administrative, political, social, military, religious and even civilizational, which encompassed all aspects of life.

The increase in artisanal activity, the development of productive relations between artisans on the one hand, and others and the state on the other, have led to the growing importance of artisanal groups as socio-economic organizations with special ethical foundations. Their members constitute the active forces and the majority in society, as well as their role in the cohesion of social relations between artisanal communities and their individual relations.