

<https://www.doi.org/10.31918/twejer.2252.15>

e-ISSN (2617-0752)

p-ISSN (2617-0744)



محەمەد رەسول ھاوار و بایەخدانی بە نووسینەوێ میژووی ھاوچەرخێ کورد ١٩٢٣-٢٠٠٦

د. شاخەوان عبدالله صابر

فرهنگ نوری مه‌حمود

پروفسوری یاریده‌ده‌ر

زانکۆی سۆران فاکه‌لتیی ئاداب

shakhawan.sabr@soran.edu.iq

farhang.mahmood@soran.edu.iq

پوخته:

محەمەد پەسول ھاوار وەك یەككە لە پۆشنییرانی كورد لە سالانی سی و چلەكانی سەدەى پابردوو لە گۆرەپانی سیاسى و پۆشنییری لە باشوورى كوردستان بەدیاركەوتوو، ناوبراو لە ڕینگەى پارتى ھیواوە تیکەل بە كاری سیاسى دەبیت، ھاوكات لە بواری پۆشنییری بە تایبەتى پۆژنامەوانى چالاك بوو و گەلیك وتاری میژوویی و كۆمەلایەتى و سیاسى لە پۆژنامە و گۆزارە كوردی و عەرەبییەكان بڵاوكردوونەتەو، لە دواى نیشتهجیبونیشى لە شارى لەندن لە سالى ١٩٨٠ بە دواوە كۆمەلیك بەرھەمى میژوویی نوسیوون.

ئامانج لەم توێژینەوێە گرنگیدانە بە ژيانى و تایبەتمەندیى نووسینەوێە میژوو لای ھاوار لەگەل ئاماژەدان بە بەرھەمە میژووییەكانى، لەم توێژینەوێەدا پشت بە میتۆدى شیکاری میژووی وخستنه‌پرووی زانیاریەكان بەستراوە لە چوارچیوێەى توێژینەوێەکی زانستى، توێژینەوێەكە پیکهاتوو لە دوو تەوهرە و ئەنجام، لە تەوهرەى یەكەمدا تیشك خراوەتەسەر (ژيانى محەمەد پەسول ھاوار و بەرھەمە میژووییەكانى) هەرچى تەوهرەى دووهمە باس لە (بایەخدانى محەمەد پەسول ھاوار بە میژوو و پالەنەر و قوناغ و تایبەتمەندییەكانى نووسینەوێەى میژوو) لای ھاوار دەكات.

وشە کلیلییەكان: (محەمەد پەسول ھاوار، شیخ محمود، میژوو، سەمکو، كورد و باكوورى كوردستان)

محەمەد رەسول ھاوار و بايەخدانی بە نووسینەوێی میژووی ھاوچەرخى کورد ۱۹۲۳-۲۰۰۶

پیشەکی:

محەمەد رەسول ھاوار یەکیک بوو لەو پۆشنییر و میژوونووسە کوردانەى سەدەى بیستەم کە ھاوبەشیکردوو لە نووسینەوێی میژووی ھاوچەرخى کورد و خزمەتی بەلایەنى پۆشنییری و سیاسیی نەتەوێکەى کردوو، لەم پووەووە هەر لە پەنجاکانى سەدەى رابروووە دەستى بە نووسین کردوو، کۆمەڵیک وتاری لە پۆژنامە و گۆڤارەکانى ئەوکات بڵاوکردوو نەتەوێکەى دواى نیشتهجێبوونیشى لە لەندەن لە ساڵى ۱۹۸۰ دەستپێکى نوێ لە نووسینەوێی میژووی کورد دەستپێدەکات لەم چوارچێوەیەدا لە پال نووسینەوێی یاداشتەکانى کۆمەڵیک بەرهەمى میژووی نووسبوو کە جیا لە کوردستانى باشوور زۆر لایەنى میژووی بزاقى پزگاریخوازى کوردستانى لە پارچەکانى تری کوردستانیش پوونکردووە.

لیکۆلینەوێ لە ژيان و کەسایەتى و بەرهەمە میژووییەکانى ھاوار و قوناغەکانى نووسینەوێ میژوو و تاییبەتمەندییەکانى، لای ھاوار لە نیوان سالانى ۱۹۲۳ - ۲۰۰۶ تانیستا لە چوارچێوەى کارنامەیهکی زانستی وەک پێویست ئاوێ لێنەدراو نەو، جیا لەوەش بە دوور نازانریت بەرهەمە میژووییەکانى ناوبراو بەلای خەڵکانیکەو ناسراونەن، بۆیە بەپێویستم زانی لیکۆلینەوێک لەم بارەیهو بنووسم هەرئەوێ هاندەری سەرەکی بوو بۆ توێژینەوێکردن لە سەر ئەم کەسایەتییه.

لەم توێژینەوێدا بە پەڕەوکردنى پێبازى لیکۆلینەوێ میژووی، بە وردبوونەو لە سەرچاوەکان و کۆکردنەو و خستنه پووی زانیارییهکان تیشک خراوەتە سەر ژيانى و بەرهەمە میژووییەکانى، هەرودها ئامانجمان

بووه كه له چوارچيويه ليكولينه ودهيه كي زانستي به پشتمه ستن به
سه رچاوهي زانستې باوه رپيكر او بايه خ و گرنگي و تاييه تمه ندييه كاني
به ره مه ميژووييه كاني هاوار بخهينه پروو.

ئهم تويزينه ودهيه پيكهاتووه له دوو ته وهره و ئه نجام، ته وهره يه كه م
له ژير ناو نيشاني (ژيان و خويندني محمه د ره سول هاوار و به ره مه
ميژووييه كاني) تاييدا به دوور و دريژي تيشكخراو ته سهر ژياني ناوبراو
و گرنگرين سه رچاوه كاني پيگه يشتني هزريي هاوار، هه رچي ته وهره ي
دووه مه تاييه ت كراوه به (بايه خداني محمه د ره سول هاوار به ميژوو و
پالنه ر و قوناغ و تاييه تمه ندييه كاني له نووسينه ودهي ميژووي هاوچه رخي
كوردي) له ته وهره دا به تيرو ته سه لي سه رنج خراو ته سهر سه ر ه تاكاني
بايه خداني هاوار به زانستي ميژوو و گرنگرين ئه و پالنه رانه ي كه هاني
ناوبراويان داوه بو پروو كرده ي بوا ري نووسينه ودهي ميژوو ئه مه و
سه رباري شه نو كه وي قوناغه كاني نووسينه ودهي ميژوو له لاي هاوار و
به ديار خستني گرنگرين تاييه تمه ندييه كاني هه ريه ك له قوناغه كان، له
كو تاييشدا گرنگرين ئه و ئه نجامانه خراونه ته پروو كه تويزه ر له
نووسينه ودهي تويزينه ودهيه پييان گه يشتووه.

بو ئه نجامداني ئهم تويزينه ودهيه پشتمان به كو مه ليك سه رچاوه
به ستووه له وانه ش په رتووكي (بهره وهره ي) هاوار، كه وهك سه رچاوه يه كي
بنچينه يي پشتي پي به ستراوه له گه ل به ره مه ميژووييه كان و وتاره كاني
هاوار وهك كه ره سته يه كي سه ره كي بو نووسينه ودهي تويزينه ودهكه
سووديان ليوه رگير اووه، بو پروو نكر دنه ودهي زورلايه ني ناو ووني ژياني
هاوار و چو نيه تي ده ستخستني سه رچاوه و به لگه نامه ميژووييه كان
تويزه ر كو مه ليك چاو پي كه وتني له گه ل خه لكاني نزيك له وانه ش
خانه واده كه ي ئه نجامداوه، له گه ل به كار هيناني كو مه ليك سه رچاوه ي تر،
خوينه ر ده تواني بگه رپه ته وه بو يان له ليستي سه رچاوه كان.

تەۋەرەي يەكەم: ژيانى محەمەد پەسول ھاوار و بەرھەمە مېژوۋىيەكانى

يەكەم: لەدايكبوون و پېگەيشتنى

ناوى تەۋاۋى (محەمەد پەسول محەمەد جوامېر)ە، (ئاسق محەمەد پەسول، چاۋپېگەشتن: ۵ى ئازارى ۲۰۲۱) لە بۋارى نووسىندا ناسناۋى (ھاوار)ى ھەلېژاردوۋە، ھۆكارى ھەلېژاردنى ئەم ناسناۋەش بۆ ئەۋە دەگەپتەۋە لەناو كورد و مىللەتانى دەۋرۋەريش لە پوژگارى كۆتايىيەكانى دەۋلەتى عوسمانىدا وابابوۋە نووسەران ناسناۋى تايىبەت بە خۇيان ھەبىت، لە لايەكى تريش ھۆكارى ھەلېژاردنى ئەم ناسناۋە ئەۋەيە ناوبراۋ ويستويەتى لە پېگاي نووسىنەكانىيەۋە ھاۋارە پەنگخواردوۋەكانى ناخى دەربارەي دۆزى پەۋاي مىللەتەكەي و ئىش و ژانەكانى بگەيەنيتە خوينەرانى، ئەمەش لە نووسراۋەكانى بە پوۋنى ھەستىپىدەكرىت (دلخۋاز محەمەد پەسول، چاۋپېگەشتن: ۱۸ئازارى ۲۰۲۱).

سەبارەت بە مېژوۋى لەدايكبوۋنى پابوچۋونى جياۋاز ھەيە، ھاوار خۆشى سال و پوژى لەدايكبوۋنى بە تەۋاۋەتى بۆ پوۋننەبۆتەۋە، لە بىرەۋەرييەكانى ئاماژە بەۋە دەكات لە سالى ۱۹۲۳لە شارى سلىمانى لە گەرەكى سەرچىمەن ھاتۆتە دونيا (ھاوار، بىرەۋەري، ۲۰۰۷: ۷۱)، بەلام ئەۋ زانبارىيانەي كە ھاوار لە سالى ۲۰۰۴ بۆ جمال بابانى ناردوۋە ئاماژەي بەۋە كردوۋە لە سالى ۱۹۲۴ لە سلىمانى لەدايكبوۋە (بابان، اعلام، ۲۰۱۲: ۷۰۲) كەمال فۋادىش كە پىشەكى بۆ كىتېي بىرەۋەري ھاوار نووسىۋە مېژوۋى لەدايكبوۋنى بە ۳ ئەيلولى سالى ۱۹۲۳ ديارىكردوۋە (ھاوار، ۲۰۰۷: ۹)سەرچاۋەيەكى تر ئاماژە بەۋەدەكات لە سالى ۱۹۲۴ لەدايكبوۋە (البىضائى، ۲۰۱۲: ۳۷۲) لە لايەكى تر لەۋ بروسكە ماتەمىنييەي جەلال تالەبانى بە بۆنەي كۆچى دوايى ناوبراۋ لە سالى ۲۰۰۶ بۆ خانەۋادەكەي ناردوۋە سالى ۱۹۲۲ى بە سالى لەدايكبوۋنى ھاوار ديارىكردوۋە (تالەبانى، ۲۰۰۶: ۱) ئەختەري خوشكى ھاۋارىش ئاماژە

به‌وه‌ده‌کات براهی له سالی ۱۹۲۴ چاوی به‌دونیا هه‌له‌ئناوه (ئه‌خته‌ر ره‌سول محمه‌د، چاوپیکه‌وتن: ۲۱ ئازاری ۲۰۲۱) تیپینی ده‌کریت سه‌رچاوه‌کان جیاوازیان سه‌باره‌ت به سالی له‌دایکبوونی هه‌یه، به‌لام به وردبوونه‌وه له زانیارییه‌کانی نیو سه‌رچاوه‌کان ده‌گه‌ین به‌و ئه‌نجامه‌ی که ناوبراو له سالی ۱۹۲۳ له‌دایکبووه هه‌روه‌ک خو‌شی له بیره‌وه‌رییه‌کانی ئاماژه‌ی بۆ‌کردووه چونکه ده‌کریت گریمانه‌ی ئه‌وه‌بکه‌ین کاتیک ئه‌و زانیارییه‌کانی له سالی ۲۰۰۴ بۆ جه‌مال بابانی ناردووه هاوار به‌هوی چونه‌ته‌مه‌ن و ناجیگیربوونی باری ته‌ندروستی، یاخود به‌له‌به‌رچاوغرتنی گریمانه‌ی هه‌له‌ی چاپیش ئه‌و ساله‌ی وه‌ک سالی له‌دایکبوونی جیگیرکردبیت.

سه‌باره‌ت به ره‌چه‌له‌کی بنه‌ماله‌که‌یان باوکی هاوار له بنچینه‌دا خه‌لکی گوندی(موبره)یه که گوندیکه ده‌که‌ویته ناوچه‌ی شارباژێری ناحیه‌ی سیوه‌یل له قه‌زای چوارتای پارێزگای سلیمانی (ئاسۆ محمه‌د ره‌سول، چاوپیکه‌وتن: ۵ی ئازاری ۲۰۲۱) دایکیشی ناوی (مینا محمه‌د) و خه‌لکی شاری پینجویه (ئاواز محمه‌د ره‌سول، چاوپیکه‌وتن: ۱۳ نیسانی ۲۰۲۱) له سالی ۱۹۴۶ ژیا‌نی هاوسه‌رگیری له‌گه‌ل (ره‌حمه سلیمان حه‌سه‌ن) پیکه‌ئناوه و خیزانه‌که‌ی خه‌لکی گوندی (که‌مالان)ی ناوچه‌ی شاره‌زووره (هاوار، وتاره، ۲۰۰۸: ۳۶۲) هاوار خاوه‌نی سی‌ کو‌ر و دوو کچه به ناوه‌کانی (دلشاد، دل‌خواز، دلێر، ئاسۆ و ئاواز)، (ئاسۆ محمه‌د ره‌سول، چاوپیکه‌وتن: ۵ی ئازاری ۲۰۲۱)

جگه له زمانی دایک زمانه‌کانی عه‌ره‌بی و فارسیشی زانیوه، سه‌باره‌ت به زمانی ئینگلیزیش ئه‌گه‌رچی ناوبراو له سالی ۱۹۸۰ به‌دواوه کوردستانی جیه‌یشتوووه و له ولاتی به‌ریتانیا و به‌دیاریکراوی له‌نده‌نی پایته‌خت گیرساوه‌ته‌وه به‌لام ئه‌و زمانه‌ی باش نه‌زانیوه، به‌گشتی له زمانی خه‌لکی ئه‌و ولاته گه‌یشتوووه و توانیویه‌تی کاروباری پۆژانه‌ی

خوی رایي بکات (غالب، چاوپیکه و تن: ۱۳ ئازاری ۲۰۲۱) واپېنده چیت
 فیربوونی زمانی ټینګلزی به شیوه یه کی ته و او و ئەکادیمی کاریکی ئاسان
 نه بئ به تایبه تی به له بهرچا و گرتنی ئەوهی ناوبراو له تهمه نی په نجا و
 هوت سالی له لهنده ن نیشته جی بووه، بیگومان فیربوونی زمانی
 دووه میش له و تهمه نه به تایبه تی زمانی نووسینی ئەکادیمی له وانه یه
 قورس بیت، هه رچه نده ناوبراو ژماره یه کی زور به لگه نامه ی به زمانی
 ټینګلزی له بهرهمه میژووییه کانی به کاره یناوه، به لام ئەو به لگه نامه
 وەرگیردراونه ته سهر زمانی کوردی، که بهرچاومان که وتوون و
 دهستخه تی جیا جیای تیدا بوون ئەمهش جوړیک برۆی لای ئیمه
 دروستکردووه که ناوبراو خوی دهقی به لگه نامه کانی وەرنگیراوه،
 ئاسوی کوپیشی پشتراستی بوچوونه که ی ئیمه دهکاته وه و لهم باره یه وه
 ده لیت "زۆربه ی هه ره زۆری کاری وەرگیران له لایه ن منداله کان و
 هاوړتیه نزیکه کانی له لهنده ن بۆی ئەجامدراوه"، (ئاسو محهمه د رهسول،
 چاوپیکه و تن: ۵ ئازاری ۲۰۲۱).

سه باره ت به دهستپینکی ژبانی سیاسی و په یوه ندیکردن به پارتی
 هیوا یه که م ویستگه ی کار و چالاکی هاوار بووه، لهم باره وه له وتاریکیدا
 ئاماژه به وه دهکات کاتیک قوتابی بووه له قوناغی ناوهندی رفیق حیلمی^(۱)
 بهرپوه بهری قوتابخانه بووه و کاریگه ریه کی گه وری هه بووه له سهری
 و پۆلیکی سهره کی هه بووه که هاوار له تهمه نیکی زووه وه ببیته ئەندام
 لهم پارتیه و دهستبکات به کار و چالاکی سیاسی (هاوار، وتاره، ۲۰۰۸:
 ۲۸۳).

شایانی باسه ئەگه رچی هاوار پارتی هیوا به "یه که م حیزبی
 کوردستانی" وهسکردووه به لام پیناچیت ئەندامیکی کارای پارتی هیوا
 بوو بیت زانیاریمان دهرباره ی کار و چالاکییه کانی له ناو پارتی ناوبراو
 له بهر دهستانین ته نانه ت خوشتی ئاماژه ی به کاریکی ئەوتونه کردووه له

نېو رېزەكانى ئەم پارتە، پاش تەقىنەوہى ناكۆككېھكانى ناو پارتى ھىوا لە
 كۆنگرەى كەلار كە لە ھاوینی سالی ۱۹۴۴ بەستراو لەتبوونی پارتەكەى
 لە سالی دواتر لىكەوتەوہ^(۲) ھاوار نزیك دەبیتەوہ لە حزبى شیوعى عىراق،
 ئەگەرچى لە یادداشت و وتار و و دانراوہكانى بە پرونى ئاماژەى بەوہ
 نەكردوہ ئەندامى ئەم حزبە بوو، بەلام بە وردبۆنەوہ لە بېرەوہرى
 و نووسراوہكانى تری ھەست بەوہدەكریت ھاوسۆز و لایەنگرى بېرۆكەى
 چەپ بوہ، واشى بۆچوہ ھەلەىە دان بەوہدا نەنریت پارتى شیوعى لە
 ھەموو پارتەكانى تر زیاتر تىكۆشاوہ لەپېناو ئازادى و سەربەستىدا و
 قوربانى زۆرى داوہ، ھەروہا بە برۆى ئەوپەیدابوونى ماركسىزم
 "پىوستىيەكى تری مېژووى بو"، خودى (لینىن)یش بە "مامۇستا و
 شۆرپشگىز" ناودەبات، ئەمەش دەرخەرى ئەو راستىيەى ناوبراو ئەم
 بېروباوہرى لاپەسەندبوہ (ھاوار، ۲۰۰۷: ۲۵۱، ۳۷۶، ۳۷۸) ھەروہا
 ھەندىك لە ھاوړىكانىشى زانىارى ئەوہ دەدەن لایەنگرى ئەم پارتە بوہ
 بۆ نمونە (مەمەدى مەلا كەرىم) ئاماژە بە نزیكى ناوبراو دەكات لە
 شیوعىيەكان بە بەلگەى ئەوہى كاتىك داوای رېگەپىدانى پارتى كۆمارى
 كراوہ لە داوای شۆرپشى ۱۴ تەمموزى ۱۹۵۸ كە حزبى شیوعى لە كۆمەلە و
 لایەنگرانى زەكى خەبرى ئەندامى مەكتەبى سیاسىى حزبەكە لە پشت
 ھەولى دامەزراندنى بوون^(۳) ھاوار یەكێك بوہ لەو كەسانەى ئەم
 داوايەیان واژووكردبوو (ھاوار، وتارە...، ۲۰۰۸، ۳۹۲)، ئاسۆى كۆرپىشى
 دان بەوہدادەنیت كە باوكى كەسىكى شیوعى بوہ (ئاسۆ مەمەد
 پەسول، چاوپىكەوتن: ۵ى ئازارى ۲۰۲۱) بە سەرنجدان و وردبۆنەوہ لە
 نووسىن و بەرھەمەكانى ھاواریش ئەو راستىيەمان بەرچاودەكەویت، بۆ
 نمونە لە بەشێك لەو ھۆنراوہ و نووسىنەى كە ناوبراو لە رۆژنامەى
 (ژین) و چەندىن ھۆنراوہى تریش كە لە دیوانەكەى بەرچاودەكەون ئەم
 راستىيەمان بۆ پرون دەبیتەوہ ئەوہتا لە ھۆنراوہىك كە لە سالی ۱۹۵۹ لە
 سلىمانى بۆ چینی كرىكارانى نووسىوہ دەلالت:

ئەم چىنە چىنى كرىكارانە

چىنى نەبەردو تىكۆشەرانە

چىنى پىشپەوى لە خو بوردە

ئالاھەلگىرى شوپشگىرانە

بەرامبەر ھىزى سەرمايەدارى كۆلى نەداوہ مەردى مەيدانە... (دەشتى و سالج، ۲۰۰۷: ۵۰) ئەم لايەنگىرى و ھاوسۆزىيەى ھاوار بۆ ئەو بىروباوہرە بەشىك بووہ لەو حالەتە گشتىيەى دۆخى عىراقى پىدا تىپەپىووە لە دواى دامەزراندنى حزبى شىوعى و بەھىزبوونى ئەو پارتە لە چل و پەنجاكانى سەدەى بىستەم، توێژەرئىكش ئاماژە بەو دەكات لەو سەروەندەدا بە گشتى لاوانى كورد بەلاى بىروباوہرە چەپ چوونە (فتح اللە، ۲۰۰۱: ۲۲) بەلام دواى رېكەوتنى حزبى شىوعى لەگەل پارتى بەعسى عەرەبى سۆشىاليست لە عىراق و پىكەينانى بەرەيەكى ھاوبەش لە ۱۷ تەممووزى ۱۹۷۳ (۴) ھاوار لە لايەنگىرى و پالېشتى ئەم پارتە دووركەوتۆتەوہ و وەك كەسىكى "كوردپەرور و دلسۆز بۆ كوردستان ماوہتەوہ"، (ئاسۆ محەمەد رەسول، چاوپىكەوتن).

دواى مردنى باوكى لە سەرەتاى چلەكان بۆ ئەوہى بژيويى خانەوادەكەى دابىنبكات ھاوار دەستى داوہتە كاركردن و بەھوى بارودۆخى ئەوكاتە و ھەژارى و كەمدەرەمەتى بە برۋانامەى ئامادەى وەك كارمەندى (ملاحظ-تەيىنەر) لە فەرمانگەى (پالفتەكردن-انحصارى توتن) دادەمەزرى (ھاوار، بىرەوہرى، ۲۰۰۷: ۳۷۲) لەماوہى ژيانى وەزىفەشيدا چەندىن جار گواستراوہتەوہ و دواى سالى ۱۹۵۷ دەگەرپىتەوہ سلىمانى و پاش شوپشى ۱۴ تەممووزى ۱۹۵۸ كىتبخانەيەك دادەنيت بە ناوى ئازادى (ناسراو، ۲۰۰۰: ۹۱-۹۲) لە ناوہراستى سالى ۱۹۶۱ پووى كردۆتە شارى بەغدا و بەھاوكارى ھاوپیيەكى لە بەرپۆەبەرايەتیی ئەشغال دامەزراوہ (ھاوار، وتارە...، ۲۰۰۸: ۳۶۳) لەگەل دەرچوونى رېكەوتنامەى ۱۱ ئازارى سالى ۱۹۷۰ (۵) كە تيايدا مەوداى ئازادىي رۆژنامەوانى فراوانتربوو جولانەوہى ئەدەبى تەكانىكى گەورەى بەخۆيەوہ

دېوه سەرچاوه يه كيش ئه و ماوه يه به سهردهمى "رېنيسانسى ئهدهبى كوردى" ناساندووه (به رزنجى، ۲۰۰۵: ۲۴) هاوار له گه ل چه ند كه سيكى ئه كادىمى و سياسى گؤقارى (زانيارى) يان دهر كرد، كه گؤقارىكى وهرزى بو، پىنج ژماره ي لى دهرچوو (هاوار، وتاره....، ۲۰۰۸: ۳۹۲) له سالى ۱۹۷۴ ده گه رېته وه كوردستان و په يوه ندى به رېزه كانى شوېشى ئه يلول ده كات له وى ده بېته كارمه ندى و هزاره تى شاره وانى ناوچه ئازادكراوه كان و وهك به رېوه به رى ژميريارى ده سته كارده بېت (هاوار، وتاره....، ۲۰۰۸: ۳۷۳) له دواى نسكوى شوېشى ئه يلول له گه ل خيزانه كه ي ئاواره ي رۆژه لاتى كوردستان دهن و سهره تا له شارى شنو نيشته جيده بن پاشان روده كه نه شارى مهاباد و دواى ساليك ده گه رېته وه سليمانى و پاش ماوه يه كى كه م دووباره ده گه رېته وه به غدا (دلشاد محمەد ره سول، چاوپيكيه وتن: ۲۶ ئازارى ۲۰۲۱) له بهر هه لويسته كانى به رانبه ر گه ل و نيشتمانه كه ي دووچارى چهندين دهرده سهرى بوته وه، هه ر له بهر هه لويسته كانيشى دوو جار له به غدا ده سته سهر مال و مولكيدا گيراوه به وه ويه وه هه موو به لگه نامه كانى پيش سالى ۱۹۷۴ له ماله كه ي له ناوچوون و هيچى ده ستنه كه وته وه (دلخواز محمەد ره سول، چاوپيكيه وتن: ۱۸ ئازارى ۲۰۲۱) ئه م دوخه ش دياره هاوارى زور ناره چه تكردووه بويه له سالى ۱۹۸۰ ولات جيديليت وهك په نابهرى سياسى له شارى له ندهن نيشته جيده بېت (هاوار، وتاره....، ۲۰۰۸: ۲۸۸، ۳۶۴).

مايه ي ئامازه يه ماوه ي نيشته جيپوونى هاوار له له ندهن تا وهكو كوچى دوايى له سالى ۲۰۰۶ به ويسته گه و قوناغيكى گرنگى ژيانى رۆشه نبيرى و هزرى ناوبراو هه ژمارده كرېت، پيده چيت بواريكى باشى بو ره خسايت بو نووسينه وه ي ميژووى ميلله ته كه ي ده توانين بلين هه موو به ره مه ميژووييه كانى زاده ي ئه و قوناغه ي نيشته جيپوونيه تى له له ندهن، ئه مه و سهربارى ئاشنايه تى له گه ل تويزى رۆشه نبيرانى كوردى نيشته جيپووى

ئەو شارە لەوانەش (تۆفیق وەھبى بەگ، ئىبراھىم ئەحمەد، كەمال مەحمود، سەباحى غالىب، ئەنوەر سولتانى و عەتا موفتى...هتد)، (غالىب، چاوپىكەوتن: ۱۳ ئازارى ۲۰۲۱) ھەروەھا بەشداری چالاكیە پۆشنىرى و ئەدەبىەكانىشى كەدووە و یەكك بووە لە دامەزرینەرەن و دەستەى بەرپۆهەرانى (مەلەندى پۆشنىرى كوردى)^(۱) و یەكك بووە لە كوردە كاراكانى بواری پۆشنىرى و لە زۆربەى ئەو كۆر و كۆبونەوانە بەشدار بووە كە كۆمەلەكە بۆ پەوهەندى كورد سازكردبوون (غالىب، چاوپىكەوتن) لە ۳۰ تشرینی یەكەمى سالى ۲۰۰۶ بەهۆى نەخۆشییەو لە نەخۆشخانەى كى شارى لەندەن كۆچى دواى كەرد و لەسەر وەسیەتى خۆى تەرمەكەى ھینراوەتەوە سلیمانى و لە گۆرستانى گەردى مامەیارە ئەسپەردەى خاك كراوە (یونس، ۲۰۰۶: ۱).

دووەم: خویندنى

شارى سلیمانى و یستگەى یەكەمى ژيانى پۆشنىرى و زانستى ھاواربووە، باوكیشى كە نیشتهجى ئەو شارەبووە زۆر گەنگى بە پەروەردەكردن و خویندنى كۆرەكەى داو ھەر ئەویش ھاندەر و پینیشاندەرى بووە، ھاوار لە تەمەنى ۶-۷ سالیدا دەخەیتە بەرخویندن و باوكى دەبیاتە حوجرە لە مەزگەوتى ھەمزاغا و لە سەرەتادا لە مەزگەوت فێرى خویندن و نووسین بووە ماوەى دوو سال لەو حوجرەى دەمییەتەو ھاوار لە یاداشتەكانیدا ئاماژەى بەو كەدووە، لەو ماوەى خویندنى قورئانى تەواوكرد و سەرەتایەكى زمانى فارسىش فێربوو (ھاوار، بێرەوهرى، ۲۰۰۷: ۷۱).

دواى ئەو ھاوار دەخەیتەبەر خویندنى فەرمى و لەم چوارچێوەىدا قۇناغەكانى خویندنى سەرەتایى و ناوەندى بە سەرەكەوتوىى لە شارى سلیمانى تەواوكردووە (بابان، اعلام... ۷۰۲: ۲۰۱۲) لە قۇناغى سەرەتادا چۆتە قوتابخانەى فەیسەلیە (ھاوار، بێرەوهرى، ۲۰۰۷، ۷۱) و سالى

قهفتان^(۷) به پړيوه بهری قوتابخانه که بووه له قوناغی ناوهندیش پره فبق حلمی به پړيوه بهری قوتابخانه که یان بووه (هاوار، وتاره...، ۲۰۰۸: ۲۸۲-۲۸۳) دواى ته وواوگرنى هردوو قوناغی سهره تایی و ناوهندی، له بهر خراپیى دؤخی ئابووری نه یتوانیوه دریژه به خویندن بدات و قوناغی زانکوش ته وواوبکات (نختره پره سول محمه د، چاوپیکه وتن: ۲۱ ئازاری ۲۰۲۱) چونکه له سهره تایی چله کان که تازه خویندنی ئاماده یی ته وواوگر دبوو باوکی کوچی دواى دهکات (ئاسو محمه د پره سول، چاوپیکه وتن: ۵۱ ئازاری ۲۰۲۱) ئهمه ش وهرچه رخانیکی گه وره له ژیانی دروستدهکات و وادهکات ههست به بهرپرسیاریه تی زیاتر بکات و ئهرکی دهسته بهرکردنی بژیویی ژیانی خانه واده که ی دهکه ویته ئهستو، بویه ش به پروانامه ی ئاماده یی داده مزیت (هاوار، وتاره...، ۲۰۰۸: ۳۷۲) له سهره تایی ههفتاکانیش (هاوار، بیره وهری، ۲۰۰۷: ۷۳) له کولیز یاسا و سیاست (بابان، ۲۰۱۲، ۷۰۲) خویندنی ئیوارانی له زانکوی موسته نسریه له به غدا ته وواوگر دووه، به لام کاری پاریزه رایه تی نه کردووه (دلشاد محمه د پره سول، چاوپیکه وتن: ۲۶ ئازاری ۲۰۲۱).

سینه م: سهرچاوهکانی پیگه یشتنی هزری

به وردبوونه وه له ژیان و دانراو و نووسینهکانی تبیینی ئه وه ده که ین سهرچاوهکانی پیگه یشتنی هزری هاوار جوراچوربوونه، له م پرووه وه ده توانین خانه واده که ی به تاییه تی باوکی به یه که م سهرچاوه ی پیگه یشتن و گه شه پیدانی هزری ئه و که سایه تییه دابنین، ناوبراو له باوهشی خیزانیکي کورد په روه ری پیشکه وتووخوازدا په روه رده بووه، ههر له مندالییه وه باوکی بایه خی به پیگه یشتی کورپه که ی داوه و له ته مه نیکی زووه وه خستویانه ته بهر خویندنی ئاینی و دواتریش خویندنی فره می (هاوار، وتاره...، ۲۰۰۸: ۲۷۹) هه روه ها ئه و ژینگه یه و ئه و سهرده مه ی هاواری لی پیگه یشتووه سهرچاوه یه کی تری پیگه یشتنی هزری ئه و بووه،

ناوبراۋ لە گەرەکی سەرچیمەنی شاری سلیمانی لەدایکبوو کە شوینی
 نیشتهجێبوونی زۆریک لە پیاوانی ناودار و خوێندەوار و زانا و شاعیر و
 پیاوی ئاینی و بازرگان و پیشەکاری شارەکە بوو وەک (شیخ باباعەلی،
 مەلا ئەحمەدی دیلان، ئەورەحمان بەگی نفوسی شاعیر، ھەرودھا
 خانەوادە حاجی سەعیدی مۆتەبەچی، حاجی سەعید عەنبەرخان، ئەدیبە
 ئەفەندی و وەستا سەلحی چەخماخساز... ھتد) ھاوار یەکیک بوو لەوانە
 لەم ژینگەییە گەرە بوو، ئەمەش بە راستەوخۆ یان ناراستەوخۆ
 کاریگەری ھەبوو لە سەر بونیادی کەسایەتی ناوبراۋ. (ھاوار،
 بیرەوێ، ۲۰۰۷: ۳۱۰) ئەو یەکیک بوو لە منداڵانی ئەو گەرە کە کاتیک
 کارەساتی ۶ی ئەیلوولی ساڵی ۱۹۳۰ بەردەری سەرای سلیمانی ڕویداو
 (ھاوار، ۱۹۹۱: ۷۰۹) بەچاوی خۆی ڕووداوەکە دیوێ کە ژمارەیک
 خەڵک تیا دا کوژران و بریندار بوون. (ھاوار، بیرەوێ ۲۰۰۷: ۹)
 ھەرودھا ناوەندەکانی خوێندنی سلیمانی مەلەبەندیکی گرنگی پێگەیان
 دەیان ناوداری شارەکەبوون، لەم ڕووداوە دەتوانین قوتابخانە بە
 ویستگەییەکی گرنگی پەرەسەندنی ھزری ھاوار دەستیشانبکەین، بۆ
 نمونە کاتیک دەچیتە قوتابخانەی سەرەتایی (سەلح قەفتان) بە ڕۆژەبەری
 قوتابخانە کە بوو، بە ڕای ھاوار قەفتان کاریگەرییەکی گەرە بوو لە
 سەر کەسایەتی ئەو بەو پێیە نەک وەک مامۆستا بەلکو وەک باوکیک
 وابوو بۆی، قەفتان گەرەکی بوو قوتابیەکانی لە سەربەنەمایەکی
 نەتەوویی راست و دروست پەرودە بکات، لەم بارێوە ھاوار گوتەنی
 "ھەزێ دەکرد کوردایەتیەکی پەسەن لە مێشکماندا پەرە بستیێ."
 (ھاوار، وتارە...، ۲۰۰۸: ۲۸۲) دواتریش لە قونای ناوەندی ئاشناوەتی
 لەگەڵ ڕەفیع حەمە پەیداوەکات و ھەر لە پۆلی سێی ناوەندی بوو، کە
 شیعری نووسبوو و لەم ڕووداوە حەمە زۆر ھانیداو. (ھاوار، وتارە...،
 ۲۰۰۸: ۳۰۷) ئەویش فیزی وانی خۆشەویستی نیشتمانی کردوو، لەم
 لایەنەو کاریگەری ھەبوو لەسەر پێگەیشتنی ھزری سیاسی و تیکۆشانی
 ئەو (ھاوار، المقالات...، ۲۰۰۸: ۳۶) پاشان ھەر لە ڕۆژی ئەو ھەو دەبیتە

ئەندامى پارتى ھىوا و لىژە بەدواوەش تىكەلى ژيانى سىياسى دەبىت، ھاوتەرىب لەگەل كارى سىياسى، ھاوار بەشىك دەبىت لە پرۆژەى ئەدەبى پارتى ناوبراو بەو پىئەى وەك يەككە لە ئەندامانى دەستەى نووسەرانى گوڤارى ھىوا كە حلمى دەرى كردوو دەستبەكار دەبىت، ئەمەش كاريگەرى ھەبوو لەسەر پىگەيشتنى ھزرى و كەسايەتى ھاوار لە قوناغەكانى داھاتوودا. (ھاوار، وتارە ...، ۲۰۰۸: ۲۸۳) ناوبراو وەك پۆلەى ناو خىزانىكى كوردپەرەى ژيانى لەگەل ھەلچوون و داچوونى خەباتى نەتەوہىي مىللەتەكەى تىكەلبوو، بۆ نمونە كارەساتى بەردەركى سەرەى سالى ۱۹۳۰ و شكستى شوڤرشەكانى شىخ مەحمود و توندوتىڤى ئىنگىلىز لە سەركوتكردنى شوڤرشەكە زياتر رقى بەرانبەر داگىركارى و ئىمپىريالىزم ھەلساو، پروودا و پەرەسەندەكانى كوردستانى باكوور لەوانە شوڤرشەكانى ئارارات لە سالى ۱۹۲۷- شوڤرشى دەرسىم ۱۹۳۷ (كوچىرا، ۲۰۱۱: ۱۱۹، ۱۶۳). لە كوردستانى رۆژھەلاتىش پرووداوەكانى غافلكوژكردنى سمكۆى شكاك لە سالى ۱۹۳۰ (لازارىف، ۲۰۰۸، ۳۶۳) كاريگەرى گەورەيان لەسەر بىركردنەو و پىگەيشتى ھزرى ئەو كردوو، ئەمەش بە پروونى لە نووسىن و دانراوەكانى بەرجەستە بوون، بە جوڤىك لە كىتەبىكى سەربەخودا بە شىوہىەكى تىروەسەل شەنوكةوى خەباتى سمكۆ دەكات، ھەروەھا لە پەرتوكىكى دووبەرگىدا لاپەرەكانى ژيان و خەباتى شىخ مەحمودى نووسىوئەو، ھەرلەم پروانگەوئەش لاپەرەكانى مېژووى كوردانى باكوورى ھەر لە بەرەبەيانى مېژوو تا جەنگى دووہى جىھانى خستوتە بەردەست خوینەرانى. دواتر لە ناوەرۆكى ئەو دانراوانە دەدوین.

مايەى ئاماژەپىكردنە لە پال خەباتى چەكدارى لە دواى جەنگى يەكەمى جىھانى و بەديارىكراوى لە سالانى بىست و سىيەكانى سەدەى رابردوو بزوتنەوہىەكى رۆشنىبرى و رۆژنامەگەرى لە شارى سلېمانى لە گەشەكردندا بوو^(۸). ئەم بزوتنەوہىەش كاريگەرى

لهسه ر پيگه‌يشتنی هزری هاوار هه‌بووه، له لایه‌کی تریش ئاشنا‌بوونی هاوار به به‌شیک له ده‌سته‌بژیر و پووناکبیر و پیشه‌نگانی ئه‌و بزوتنه‌وه پۆشه‌نبیرییه، له‌وانه جیا له سالح قه‌فتان و ره‌فیق حلمی، له‌گه‌ل هه‌ریه‌ک له پیره‌مێرد و له ماوه‌کانی دواتریش له‌گه‌ل گۆرانی شاعیر و توفیق وه‌ه‌بی به‌گ ئاشنایه‌تی په‌یدا‌کردووه، هه‌روه‌ها تی‌بینی ئه‌وه ده‌که‌ین که به‌شیکی زۆری گرێدانی ئه‌و په‌یوه‌ندی و ئاشنایه‌تیانه‌ش له ته‌مه‌نی لاوی هاوار‌بوونه، ئه‌مه‌ش بایه‌خ و گرنگی خۆی هه‌بووه له سه‌ربنیادی هزری ئه‌و له قوناغه‌کانی داهاتوودا، له‌م چوارچێوه‌دا ناوبراو به‌که‌سایه‌تی پیره‌مێرد زۆر سه‌رسام بووه و ئه‌م شاعیره ده‌بیته‌گه‌وره‌ترین کارتی‌که‌ر له ژبانی هزری ئه‌ودا، هه‌ر ده‌رباره‌ی کاری‌گه‌ری ئه‌و که‌سایه‌تییه هاوار ده‌لیت؛ "که‌ چاوم کرایه‌وه و به‌ زبانه شیرینه‌که‌ی نه‌ته‌وه‌که‌م نووسین و خویندن فێربووم، هه‌لبه‌سته به‌رزه‌کانی پیره‌مێرد به‌شیک بوون له‌و ئاوازه پرسۆزانه‌ی که‌ گوێچکه‌یان زرنگانه‌وه و هه‌ست و هۆشیان بزواندم و خستیمانه‌سه‌رسه‌ودای هه‌زلی‌کردنی شیعر و ئه‌ده‌بی کوردی"، (هاوار، دیوانی پیره‌مێرد، ۲۰۰۷: ۱۰).

چواره‌م: به‌ره‌مه‌ می‌ژوو‌ییه‌کانی

هاوار خاوه‌نی چه‌ند به‌ره‌مه‌مێکی می‌ژوو‌ییه که هه‌موویان به‌ره‌مه‌ی دوا‌ی نیشه‌جی‌بوونه‌تی له هانه‌ده‌ران به‌ گوێره‌ی سالی چاپیان ناوه‌پۆکی ئه‌م به‌ره‌مه‌مانه ده‌خه‌ینه‌پوو.

۱- کوئره ویری و بیره ویری

ئەم پەرتووکە لە ساڵی ۱۹۸۴ چاپکراوە تییدا ھاوار لە چوارچێوەی خستنه‌پرووی بەشیک لە ژيانى تايه‌تی خۆی تیشکی خستۆتەسەر قوناغیکی گرنگی میژووی گەلی کورد لە بواره‌کانی ئابووری و کۆمەلایەتی دواى جەنگی یەکەمی جیهان، بەلام تیبینی کراوە ھاوار لەم بەشەى بیرەوهرییه‌کانی خۆی لە قەرەى بابەتە سیاسییەکان نەداوە، چونکە بپروای وابوو ئەو کارى ئەو نییه و "ئەرکی سەر شانی شارەزا سیاسیه‌کانە" نەشى شاردۆتەووە کە خستنه‌پرووی بابەتە سیاسییەکان "شتیکی ئالۆزە و سەرپه‌شه و بەزمی زۆر تیاپە". (ھاوار، بیرەوهری، ۲۰۰۷: ۲۰۹) وەک خۆی ئاماژەى بۆدەکات هەرچی بیستبیتی یان بەچاوی خۆی بینیبیتی و خویندبیتیووە و بەبیریداهااتییت توماری کردووە، بیرەوهرییه‌کانی بە شتوازیکی ئەدەبی پەوان نووسراون و لە گەلیک شویندا بابەتی میژوویشی تیکەل بەباسەکان کردووە، بەشیکی زۆری ژيانى کۆمەلایەتی ئەو سەردەمەى شارى سلیمانی تۆمارکردووە، هەرەها لە زۆرشویندا بە ھۆنینه‌وہى ھۆنراوە گوزارشتی لەو بارودۆخە کردووە کە خستوونیه‌تیه‌پروو، دەتوانین بلین بیرەوهرییه‌کانی زانیاری وردی تیاپە دەربارەى میژووی شارى سلیمانی لە سالانى بیستەکان تا ساڵی ھەشتاکانی سەدەى پابردوو.

۲- ھۆرەى دەرویشی یاخی

لە ساڵی ۱۹۸۶ لە سوید چاپکراوە، وەک زنجیرەى دووہمی پەرتووکى (کوئره ویری و بیرەوهری) لە پێشەکیدا ئاماژەى بەوکردووە، کە نیازی نەبوو دواى چاپکرنی بەشى یەکەمی یاداشتەکانی دەست بە نووسینەوہى بەرگی دووہمیش بکات بە تايه‌تی خستنه‌پرووی ھەلوئستە سیاسییەکان کە لە بەرگی یەکەمدا خۆی لە قەرەیان نەدابوو تاوہکو

که رهسته‌ی پښوېستی له بهر ده‌ستدانه‌بې به لām دواتر ده‌چېته ژیر باری جیبه‌جیکردنی داواکاری هه‌ندیک له دۆست و هاوړپیکانی و ده‌ستده‌کات به نووسینه‌وه‌ی ئه‌و به‌شه‌یان له بیره‌وه‌ریه‌کانی، له‌م به‌شه‌دا باسی هه‌له‌ی سیاسیی بزوتنه‌وه‌ی پزگاریخوازی کوردی له کوردستانی باشوور کردووه، هه‌روه‌ها تیشکی خستوته‌سهر قوناغی دواى نسکوی شوړشی ئه‌یلول له ئازاری ۱۹۷۵ و باس له کاره‌ساته‌کانی شه‌ری براکوژی دواى سالی ۱۹۷۶ ده‌کات و به "ده‌رد و مه‌ینه‌تی" ده‌زانیت و ناسۆره‌کانی ئه‌و شه‌ره‌ی له هۆنراوه‌یه‌کدا خستوته‌پوو (هاوار، بیره‌وه‌ری، ۲۰۰۷: ۳۸۴-۳۸۵) هه‌روه‌ها له به‌شیکى تری بیره‌وه‌ریه‌کانیدا ئاماژه به ئه‌رکی سه‌رشانی کوردانی تاراوگه‌ ده‌کات، دواتر دیته‌ سه‌ر باسی دۆست و دوژمنه‌کانی کورد واشی بۆچووه‌ کورد دۆست و دوژمنی خو‌ی نه‌ناسیوه، له دیدی ئه‌ودا نابیت کورد ریگه‌ بدات که له‌لایه‌ن ولاتان و خه‌لکی تر به‌کاربه‌یئریت و بخه‌له‌تینریت، چونکه‌ زۆرجار به‌م هۆیه‌وه‌ توشی مالویرانی بووه‌ و به‌لینه‌کانیشیان به‌رانبه‌ر کورد نه‌بردۆته‌ سه‌ر.

به‌ گشتی هاوار له نووسینی هه‌ردوو به‌رگ له یادداشته‌کانی زۆر که‌متر پرژاوه‌ته‌ سه‌ر خسته‌پرووی ژيانی که‌سیتی خو‌ی، وه‌کو ئه‌وه‌ی له یادى کردبیت بیره‌وه‌ریه‌کانی ژيانی خو‌ی ده‌نووسیته‌وه، له لایکی تریش پابه‌ندی خسته‌پرووی زانیاریه‌کان نه‌بووه‌ به‌گویره‌ی ماوه‌ میژوویه‌کان، بۆ نمونه‌ له دواى خسته‌پرووی بارودۆخی کورد له سالی هه‌فتاکان ده‌گه‌ریته‌وه‌ سه‌ر باسی به‌کر سدقی و په‌یمانی سه‌عد ئابادی سالی ۱۹۳۷ (هاوار، بیره‌وه‌ری، ۲۰۰۸: ۳۵۷-۳۵۹).

مايه‌ی ئاماژه‌یه‌ هه‌ردوو به‌رگی بیره‌وه‌ریه‌کانی هاوار له‌گه‌ل ده‌قی ئه‌و دیمانه‌یه‌ی له ژیر ناوی (له‌گه‌ل مامۆستا توفیق وه‌هیدا) خراوه‌ته‌پوو که بریتیه‌ له‌و چاوپیکه‌وتنه‌ی له نیوان ۱۱ تشرینی دووه‌می ۱۹۸۱ تاوه‌کو ۱۲ ئه‌یلولی ۱۹۸۳ له‌لنده‌ن له‌گه‌ل توفیق وه‌هبی سازیکردووه، له‌گه‌ل

ئامازەکردن بە پوختەيەك لە ژيان و بەرھەمەكانی وەھبى، سالى ٢٠٠٧ لە دووتويى پەرتووکیكى ٥٤٤ لاپەپیدا لە ژیر ناوی (بیرەوهری) کۆکراونەتەو.

٣- شیخ محمودی قارەمان و دەولەتەكەى خوارووی کوردستان

ئەم پەرتووکه یەکیکه لە گرنگترین سەرچاوهكان دەربارەى جولانەوہى شیخ محمود و ھەلۆیست و پووداوەكانى ئەو پوژانە، کتیبەكە لە دوو بەرگ پیکھاتوو، بەرگی یەكەمى بە قەبارەى (٥٧١) لاپەرە لە سالى ١٩٩٠ بەچاپگەيەنراو. ھاوار لەم کتیبەیدا راستەوخو نەچووہتە ناو باسەكەوہ بەلكو گەراوہتەوہ دواوہ و بە دوور و دريژى باسى ژيان لە کوردستان و قوناغە کۆمەلایەتى، چینایەتى، سیاسى و ئابورییەكان دەكات و زەمینەسازى بۆ بابەتەكەى دەخاتەپوو دواتر دیتە سەر باسى بنەمالە و پەچەلەكى شیخانى بەرزنجە و پەيوەندییەكانیان لەگەل عەشیرەت و بنەمالەكانى ناو شارى سلیمانى، پاشان بە دوور و دريژى دەربارەى جولانەوہكەى شیخ مەحمودى حەفید دواوہ كە ئەو بە شۆرش وەسفیکردووہ تاوہكو کوتاییهاتنى ماوہى حوکمدارى یەكەمى شیخ مەحمود لە حوزیرانى ١٩١٩ و دوورخستنهوہى بۆ هیندستان لە کوتاییش باس لەو پەخنانە دەكات لە ماوہى حوکمداریەتى یەكەمى شیخ محمود گیراوہ لە لایەن توێژەرانى سەردەمى خوێ و لەگەل خسنەپرووی کۆمەلێك لەو نامانەى شیخ مەحمود كە بۆ كەسە نزیکەكانى خوێ ناردووہ.

بەرگی دووہمى ئەم پەرتووکه لە سالى ١٩٩١ لە ھەمان چاپخانە بە قەبارەى (٨٦٧) لاپەرە چاپکراوہ تەواو کەرى پووداو و پەرەسەندنەكانى دواى دوورخستنهوہى شیخ مەحمود و گەرانەوہى لە هیندستان و پیکھیتانى ماوہى حوکمداریتى دووہمى شیخ مەحمود لە ئابى ١٩٢٢ و تیکچوونى پەيوەندییەكانى لەگەل ئینگلیز و دوورخستنهوہى شیخ بۆ

خوارووی عیراق و گەڕانەوێی بۆ سلیمانی لە سەرۆبەندی جولانەوێکە
 ڕەشید عالی گەیلانی لە مایسی سالی ١٩٤١ تاوەکو کوچی دوایی لە ٢٦
 تشرینی یەکەمی سالی ١٩٥٦ لە شاری بەغدا، لە کۆتایییدا هەڵسەنگاندنی
 بۆ ماوەی دوووەمی حوکمداریی شیخ محمود کردووێ لەگەڵ خستەڕووی
 ئەو ڕەخنانەی ئاراستەی ماوەی ئاماژە بۆکراو کراون.

ئەوێ جێی سەرنجە لە نووسینی هەردوو بەرگ هاوار سوودی لە
 ژمارەییکی زۆری بەلگەنامەکانی وەزارەتی دەرەوێ بەریتانیا
 وەرگرتوو، کە بایەخی میژوویی زۆریان هەیە بۆ ڕوونکردنەوێ
 زۆرلایەنی ناروونی میژوویی جولانەوێکانی شیخ مەحمود لە دوای جەنگی
 یەکەمی جیهانی، جیا لەوەش لە زۆرشویندا بۆ ساخکردنەوێ
 ڕووداوێکان وەک شاھیدحالیکی ڕووداوێکانی ئەو ڕۆژگارە زانیاری لە
 هەریەک لە (توفیق وەهبی، علی کمال و شیخ بابا علی کوڕی شیخ
 محمود) وەرگرتوو، بەلام ئەوێ تێبینی دەرکێت، لە زۆر شویندا
 دووبارەبوونەوێ باسەکان هەستی پێدەرکێت هەروەها بە شیوەییکی
 درێژ بابەتەکانی خستۆتەڕوو، کە درێژدادی پێوەدیاری. لە باسیکی
 دیاریکراودا زانیاری زۆری خستۆتەڕوو سەرنجی زۆر کەسی تری
 هێناوەتەوێ، جیا لەوانەش خۆینەر بەزەقی هەست بەو دەرکات کە هاوار
 زیاتر زانیارییەکانی سەرچاوەکانی کۆکردوونەتەوێ و کەمتر شیکردنەوێ
 و لێکدانەوێ خۆی هەبوو لەسەر باسەکان.

٤- سەمکۆ (ئیسماعیل ئاغای شکاک) و بزوتنەوێ نەتەوایەتی کورد

میژوویی خەباتی نەتەوایەتی کورد لە ڕۆژەلاتدا بەشیکی دانەپراو
 لە میژوویی گەلی کورد، کوردی هەردوو پارچە باشوور و ڕۆژەلات لە
 زۆریک لە ویستگەکانی میژوویی نوێ و هاوچەرخی هاوکار و
 یارمەتیدەری یەکتربوونە لەم سۆنگەییوێ هاوار گرنگی بە تۆماری
 میژوویی کوردانی ئەم پارچەییەش داو، لەم چوارچیوەییەدا لە سالی ١٩٩٥

له په‌رتووکینکی سهر به‌خو میژووی خه‌باتی سمکوی شکاکي له کوردستانی پوژه‌لات خستوته‌پوو تاوه‌کو غافلکوژکردنی ناوبراو له لایه‌ن حکومه‌تی شاهنشاهی ئیرانی له سالی ۱۹۳۰، گرنگیه‌کی تری ئه‌و کتیه‌به‌له وه‌دایه له چوارچیوه‌ی باسکردنی کار و چالاکیه‌کانی سمکوی شکاک، هاوار پرژاوه‌ته سهر باسی بزوتنه‌وه‌ی پژگاریخوازی کورد له‌و به‌شه‌ی کوردستان و پوونکردنه‌وه‌ی سیاسیه‌تی حکومه‌تی ئیران به‌رانبه‌ری، ئه‌مه و سهر‌باری پوونکردنه‌وه‌ی ژیا‌نی ئابووری و کومه‌لایه‌تی و فره‌ه‌نگی گه‌لی کورد له پوژه‌لاتی کوردستان زانیاری گرنگی له‌مه‌ر میژووی بزوتنه‌وه نه‌ته‌وايه‌تیه‌کانی کورد له‌و پارچه‌یه خستوته‌پوو، له کو‌تایشدا به‌شیکي ته‌رخانکردوه بو هه‌له‌سه‌نگاندنی بزوتنه‌وه‌کی سمکو و هوکاري شکستی ئه‌م بزوتنه‌وه‌یه خراوه‌ته‌پوو.

ه- کورد و باکووری کوردستان له سهره‌تای میژووه‌وه هه‌تا شه‌ری دووه‌می جیهان

له چوارچیوه‌ی بایه‌خدانی هاوار به میژووی کوردانی پارچه‌کانی تری کوردستان هه‌له‌ساوه به نووسینه‌وه‌ی میژووی کورد له باکووری کوردستان له سی به‌رگدا له ژیرناوی (کورد و باکووری کوردستان له سهره‌تای میژووه‌وه هه‌تا شه‌ری دووه‌می جیهان) به‌رگی یه‌که‌می له سالی ۲۰۰۶ چاپکراوه که تیشکی خستوته‌سهر میژووی کوردانی باکوور (له سهره‌تای میژووه‌وه تاوه‌کو کو‌تایی جه‌نگی یه‌که‌می جیهانی) به تیروته‌سه‌لی تیشکی خستوته‌سهر میژوو، په‌گه‌ن، زمان، ئاین و جوگرافیای هوژه‌کانی باکووری کوردستان پاشان دیته سهر باسکردن له‌و په‌گو‌پیشه‌ی عوسمانیه‌کان و په‌یوه‌ندییه‌کانیان له‌گه‌ل سه‌فه‌وییه‌کان و پو‌لی کورد له ململانی نیوان هه‌ردوو زله‌یز، به‌شیکي ئه‌م کتیه‌ی ته‌رخانکراوه بو سهره‌تا‌کانی هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی و شو‌پشه‌کانی کورد و کومه‌له و ری‌کخراوه کوردیه‌کان له‌وبه‌شه‌ی کوردستان، له کو‌تایشدا

باس له بارودۆخی کوردستانی باکوور دهکات له شه‌ری یه‌که‌می جیهانی و ئه‌نجامی ئه‌م شه‌ره له‌سه‌ری.

به‌رگی دووهمی ئه‌م په‌رتووکه ته‌واوکه‌ری به‌رگی یه‌که‌مه له سالی ۲۰۰۶ چاپکراوه تییدا سه‌رنج خراوه‌ته‌سه‌ر ږووداو و په‌ره‌سه‌ندنه‌کانی کوردستانی باکوور له دوی شه‌ری یه‌که‌می جیهان تاوه‌کو کۆتایی شو‌رشی شیخ سه‌عیدی پیران له سالی ۱۹۲۵له‌وانه‌ش جموجۆلی چالاکی ږوشنبیری و سیاسی کورد و کۆمه‌له و ږیکخواه کوردیه‌کانی باکووری کوردستان و چالاکی ږوژنامه‌گه‌رییان دینیته به‌رباس، دواتر کاریگه‌ریی په‌یمان و ږیکه‌وتننامه نیوده‌وله‌تییه‌کان له سه‌ر دوا‌ږوژی دۆزی کورد له‌و پارچه‌ی کوردستان سه‌رنجی خراوه‌ته‌سه‌ر. له دوا باسیش به شیوه‌یکی دوورودریژ دیته‌سه‌ر باسکردن له شو‌رشی شیخ سه‌عیدی پیران و هو‌کاره‌کانی هه‌لگیرسانی و هه‌لو‌یستی ولاتان له هه‌مبه‌ر شو‌رشه‌که پاشان هه‌لسه‌نگاندنی بو شو‌رشه‌که کردووه له‌وانه‌ش ده‌ستنیشانکردنی که‌موکورتیه‌کان و ئه‌و ږه‌خانه‌ی که لێی گیراون.

هه‌رچی به‌رگی سینیهمی په‌رتووکه‌که‌یه له سالی ۲۰۰۷ چاپکراوه ته‌واوکه‌ری به‌رگی دووهمه تییدا تیشکی خستۆته‌سه‌ر بارودۆخی کوردستانی باکوور له دوی شو‌رشی شیخ سه‌عیدی پیران و په‌ره‌سه‌ندنی بزاڤی ږزگاربخوازی کورد له‌و به‌شه‌ی کوردستان له‌وانه هه‌لگیرسانی شو‌رشه‌کانی ئارارات و ده‌رسیم و هه‌لو‌یستی نیوده‌وله‌تی له به‌رانبه‌ر شو‌رشه‌کان، هه‌رچی به‌شی کۆتاییشه ته‌رخانکراوه بو باسکردن له‌و ږه‌خانه‌ی که له شو‌رشه‌کانی کورد گیراون به شیوه‌یه‌کی گشتی و شو‌رشه‌کانی باکووری کوردستان به تاییه‌تی و ئه‌و په‌ند و وانانه‌ی که پتو‌یسته کورد له‌و شو‌رشانه وه‌ریگریت له‌گه‌ل هه‌لو‌یستی ده‌وله‌تی تورک به‌رانبه‌ر به کورد له‌و قۆناغه‌دا.

تەۋەرەى دوۋەم: بايەخدانى محەمەد رەسول ھاۋار بە مېژوو و پالئەر و
قۇناغ و تايىبەتمەندىيەكانى نووسىنەۋەى مېژوو

محەمەد رەسول ھاۋار بەگويرەى ئاستى تىگەيشتن و بيركرنەۋەى
خۆى لە چوارچىۋەى ئەو بارودۇخەى تيايدا ژياۋە و بەگويرەى تواناى
خۆى ھەولداۋە خزمەت بە بزاڧى پۇشنىبرى و مېژوۋى گەلەكەى بكات،
لەم پىناۋەشدا دەستى داۋەتە نووسىنەۋەى مېژوو.

يەكەم: پالئەرەكانى نووسىنەۋەى مېژوو

ھەرچەندە ھاۋار سەرەتا بە بەرھەمى ئەدەبى ئاشناى دونىايى
نووسىن بوۋە لەم چوارچىۋەى شىدا ژمارەيەك چىپۇك و ھۆنراۋەى لە
گۇڧارى گەلاۋىژ بىلاۋكردوونەتەۋە كە مېنبەرى يەكەمى پىرۇسەى نووسىن
بوۋە لاي ھاۋار، لەگەل ئەمەشدا تىيىنى ھەندىك ھەۋلى سەرەتايى و
خاكيانە دەكرىت بۇ نووسىنەۋە و ۋەرگىرانى بابەتە مېژوۋىيەكان لەو
گۇڧارە بۇ نموونە لە ژمارە (۱۰) سالى پىنجەم تشرىنى يەكەمى سالى
۱۹۴۴ ۋتارى نووسەرىكى عەرەبى ۋەرگىراۋە بۇسەر زمانى كوردى بە
ناونىشنانى (ژنەينان لە ۋلاتى ئىمەدا) تيايدا سەرنجى خستۋتە سەر
پرسىكى گرنگى كۆمەلايەتى، ئەۋىش ژنەينانە، لەم پىرۋەۋە بەراۋردى ئەم
پىرۇسەيەى لە كۆمەلگا خاۋەن شارستانىيەتە پىشكەۋتوۋەكان و
كۆمەلگاي خۇيداكردوۋە لەم بارەيەۋە رەخنە لەم نەرىتە كۆمەلايەتییە
دەگرىت كە لەم كاتەدا لە ۋلاتى ئىمە پەپرەۋى لىكراۋە بەۋەى كە كچ و
كۆرەكانمان ئازادىن لە ھەلبۇاردنى ھاۋبەشى ژيانان بە پىچەۋانەى
ۋلاتانى پىشكەۋتوۋى خاۋەن شارستانىيەت (ھاۋار، ۱۹۴۴: ۱۶).

ئەۋەى تايىبەتىشە بە پالئەرەكانى نووسىنەۋەى مېژوو لاي ھاۋار بە
ۋردبوۋنەۋە لە دانراۋەكانى دەگەينە ئەۋ راستىيەى كە فاكئەرەكانى
نووسىنەۋەى مېژوو بە تايىبەت مېژوۋى مىللەتەكەى جۇراۋجۇر بوۋنە،

پالنه‌ری سهره‌کی و بنه‌ره‌تیش خوشه‌ویستی بووه بۆ کورد و کوردستان (ئاسۆ محهمه‌د ره‌سول، چاوپیکه‌وتن: ۵ی ئازاری ۲۰۲۱) یه‌کیکی تر له پالنه‌ره‌کانی بریتی بووه له کاریگه‌ریی هه‌ستی نه‌ته‌وایه‌تی له‌سه‌ر بیر و که‌سایه‌تی هاوار، ژیا‌نی ژێرده‌سته‌یی و چه‌وساندنه‌وه‌ی گه‌لی کورد زیاتر پالی پێوه ناوه تاوه‌کو مه‌یلی بۆ نووسینه‌وه‌ی میژووی نه‌ته‌وه‌که‌ی هه‌بی‌ت، هه‌ر ئه‌وه‌ هه‌سته‌ش وای لێکرد له ته‌مه‌نی په‌نجا و یه‌ک ساڵیدا له کاتی‌دا له پێداویسته‌یه‌ سهره‌کییه‌کانی ژیا‌نی له هه‌یچی که‌منه‌بووه، به‌لام ده‌سته‌به‌رداری وه‌زیه‌که‌ی ده‌بی‌ت و پرووده‌کاته ناوچه ئازاده‌کان و په‌یوه‌ندی به شو‌رشی ئه‌یلوله‌وه ده‌کات (هاوار، وتاره‌، ...، ۲۰۰۸: ۳۵۱-۳۵۲) هه‌روه‌ها فراوانبوونی پانتایی ئازادییه‌کان به تایبه‌تی ئازادیی نووسین و بلا‌وکردنه‌وه له ولاتی پوژئاوا به تایبه‌تی به‌ری‌تانی و نه‌بوونی ترس و ده‌له‌راوکی له ده‌سه‌لاتداران وایکردوه هاوار ئازادتر بی‌ت و بتوانی‌ت ئه‌وه‌ی له هه‌زیدایه بیخاته سه‌ر کاغه‌ز ئه‌وه‌ هۆکارانه‌ش زیاتر پالیان پێوه‌ناوه که بیر له نووسینه‌وه‌ی میژوو بکاته‌وه (دلشاد محهمه‌د ره‌سول، چاوپیکه‌وتن: ۲۶ ئازاری ۲۰۲۱) له‌م باره‌یه‌وه هاوار ئاماژه به نه‌بوونی ئازادی ده‌کات له ناوه‌وه‌ی ولات و نووسیویه‌تی "نه‌متوانی له‌وی هه‌یج بلێم و هه‌یج بنوسم، باهه‌یج نه‌بی له‌م ولاتی ئاواره‌یه‌یدا ده‌ریان به‌ی‌م" (هاوار، به‌ره‌وه‌ری، ۲۰۰۷: ۳۴۵).

ئه‌وه‌ی تێبینی ده‌کریت کرداری نووسینه‌وه‌ی میژوو لای هاوار درێژه‌پێده‌ری کاری شاعیرییه‌تی، پێده‌چیت ناوبراو هه‌ستی به‌وه کردبێ که چوارچێوه‌ی په‌یامه‌کانی شیع‌ر کورت‌ن و له ده‌روازه‌ی شیع‌ره‌وه ناتوانی‌ت په‌یامه نه‌ته‌وه‌یه‌که‌ی به ته‌واوه‌تی بگه‌یه‌نی‌ت بۆیه له شیع‌ره‌وه بازیداوه بۆ نووسینه‌وه‌ی یاداشت و پرووده‌وه‌کانی ته‌مه‌نی خۆی. له‌مباره‌یه‌وه هاوار هاتۆته سه‌ری‌بری ئه‌وه‌ی که نووسینی‌کی درێژ ده‌رباره‌ی شیخ محمود بنووسی‌ت و راستیه‌یه‌کان پوونبکاته‌وه (هاوار، ۱۹۹۱: ۸۱۷). یه‌کیکی تر له پالنه‌ره‌کانی نووسینی بریتی‌بووه له

خۆشه‌ويستی و ږيزی زوری بۆ خهبات و ماندووبوونی سهرکرده و ناودارانی کورد له‌وانه‌ش؛ شیخ مه‌حمود و سمکوی شکاک و هه‌روه‌ها ږیبه‌رانی کوردستانی باکوور، ئەمه‌ش له به‌ره‌مه میژوویییه‌کانی ږه‌نگیداوه‌ته‌وه، بۆ نمونه یه‌کیک له هۆکاره‌کانی نووسینی ږه‌رتووی شیخ محمودی قاره‌مان و ده‌وله‌ته‌که‌ی خوارووی کوردستان وه‌ک خوی ده‌لیت "خۆشه‌ويستیم به‌رانبه‌ر شیخ محمود و خهبات و شوږشه‌کانی دژی هیزی داگیرکه‌ر و ئیمپریالیزمی به‌ریتانیا" پالنه‌ری نووسینی ئەم به‌ره‌مه‌ی بووه (هاوار، ۱۹۹۰: ۱۲) هه‌روه‌ها ئامانجی له نووسینه‌وه‌ی میژووی به‌شیک له ږیبه‌رانی کورد، ئەوه بووه ږاستی ئەو میژووه وه‌ک خوی نیشانبه‌دات و ئەو وینه ته‌لخ و ناشرینه‌ی که میژوونووسانی نه‌ته‌وه سه‌رده‌سته‌کانی کورد و نووسه‌ره بیانییه‌کانیش له نووسینه‌کانیان بۆ سه‌رکرده کورده‌کان به‌گشتی و میژووی کورد به تاییه‌تی کیشاویانه بخاته‌ږوو به پشتبه‌ستن به سه‌رچاوه‌ی میژوویی باوه‌ږپیکراو، به‌لگه‌نامه فه‌رمیه‌کان به‌ږه‌ږچی ږاوبۆچوونه‌کانیان بداته‌وه. بۆ نمونه پالنه‌ره‌کانی نووسینه‌وه‌ی ئەو ږه‌رتووه‌کی له ږاره‌ی ژیان و چالاکیه سیاسیه‌کانی سمکوی شکاک به‌م شتیه‌یه ده‌خاته‌ږوو به‌وه‌ی نه‌یارانی کورد به تاییه‌ت نووسه‌ره فارسه‌کان سه‌دان درۆ و ناږاستییان بۆ میژووی بزوتنه‌وه‌ی کورد و سه‌رکرده‌کانی هه‌لبه‌ستووه و هه‌ولیانداوه ناوی سه‌رکرده‌کانی بزوتنه‌وه‌ی کورد و شوږشه‌کانیان بشیوین، بۆ نمونه ویستوویانه سمکۆ وه‌ک که‌سایه‌تیه‌کی ږیگر و هه‌لپه‌رست وینابکه‌ن (هاوار، ۲۰۰۵: ۱۸، ۲۹۳) هه‌روه‌ها هاوار له‌م کتیه‌ی ده‌رباره‌ی شیخ محمود ئاماژه‌ی به‌وه‌کردووه ده‌یه‌ویت وه‌لامی ئەو نووسین و ناږاستییانه بداته‌وه که ږه‌نجیه‌ی تۆمه‌ت ئاږاسته‌ی شیخ مه‌حمود ده‌که‌ن و ئەو به‌هۆکاری دروستنه‌بوونی ده‌وله‌تیکی کوردی ده‌زانن له باشووری کوردستان. جگه له‌مه‌ش ده‌سته‌کووتنی ژماره‌یه‌کی زوری سه‌رچاوه و به‌لگه‌نامه‌کانی وه‌زاره‌تی ده‌ره‌وه‌ی به‌ریتانیا وه‌ک خوی ده‌لیت: "هاندهریکی ته‌واوم بوون و هه‌لیکی باش و له ږاریان بۆ ږه‌خساندم، له‌گه‌ل ده‌سته‌کووتنی

ژماره‌یه‌کی زۆری کتیب و یاداشت وهک بیره‌وه‌رییه‌کانی شیخ ره‌ئوفی شیخ محمود و ئەو گفتوگۆیانەی له‌گه‌ڵ شیخ بابا عه‌لی له‌ لهندن ئەنجامی دابوو هه‌موو ئەمانه‌ هه‌تاویانه‌ سه‌ر بیرى ئەوه‌ی ده‌ست بکات به‌ نووسینه‌وه‌ی میژووی نه‌ته‌وه‌که‌ی (هاوار، ۱۹۹۰: ۱۲-۱۵) جگه‌ له‌ مه‌ش هاوڕێیه‌تی و ئاشنایه‌تی له‌گه‌ڵ کۆمه‌لیک پۆشنیر به‌ تایبه‌تی (توفیق وه‌ه‌بی، باب‌عه‌لی شیخ مه‌حمود، عه‌لی که‌مال...هتد) هانده‌ری بوونه‌ بۆ نووسینه‌وه‌ی میژوو چونکه‌ هه‌ریه‌ک له‌مانه‌ کۆمه‌لیک زانیاری گرنگیان لابوو و له‌ناو جه‌رگه‌ی پووداوه‌کان ژیاون، هه‌روه‌ها به‌شیک له‌ به‌ره‌مه‌کانی به‌ تایبه‌ت کتیبی کورد و باکووری کوردستان له‌سه‌ر پێشنیازی هاوڕێیه‌کی خۆی که‌ (ئیه‌راهم ئەحمده‌) نووسیوه‌ هه‌روه‌ک خۆی ئاماژه‌ی به‌وه‌کردوو که‌ هاندانی ئەو "بوو به‌ خولیایه‌ک له‌ دڵ و می‌شکما و بریارما ده‌ست بکه‌م به‌وه‌ش"، (هاوار، وتاره‌، ۲۰۰۸: ۲۳۱) پێده‌چیت ئەو بر‌وايه‌ی لادروست بووبیت که‌ پێویسته‌ ئەو قوناغه‌ میژووبیه‌ی کورد به‌ شیوه‌یه‌کی درێژتر و به‌ پشت‌به‌ستن به‌ سه‌رچاوه‌ی میژووبی و به‌لگه‌نامه‌کان له‌ سه‌ری بنووسریت بۆ ده‌رخستن و پشت‌پاستکردنه‌وه‌ی راستی پووداوه‌ میژووبیه‌کان.

دووه‌م: دید و تێڕوانینی سه‌باره‌ت به‌ زانستی میژوو

به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی وشه‌ی میژوو له‌ پ‌روی چه‌مکه‌وه‌ به‌ مانای کات و رابردووی م‌رو‌ق‌ایه‌تی دیت (طه‌، ۱۹۹۰: ۱) میژوو به‌ شیوه‌ی زانستی هاوچه‌رخ ته‌نها بریتی نییه‌ له‌ پووداوه‌کانی رابردو و به‌لکو توێژینه‌وه‌ و لیکۆلینه‌وه‌یه‌ بۆ گه‌شتن به‌ راستیه‌ میژووبیه‌کان مه‌به‌ستیش له‌مه‌ راستی میژووبی ره‌ها نییه‌، چونکه‌ زانیارییه‌ میژووبیه‌کان هه‌رچه‌ند له‌ راستیش نزیک بن، به‌لام رێژه‌یین و ناچه‌ ناو بازنه‌ی راستیه‌ ره‌هاکان (هه‌لیل، ۲۰۱۷: ۵) میژوو زانستیکی م‌رو‌ییه‌ لیکۆله‌رانی ئەم بواره‌ کارده‌که‌ن بۆ گه‌یشین به‌ زانیاری و زانیی راستی پووداوه‌ میژووبیه‌کان، هه‌ولیکه‌

مرۆف دەیدات بە ئامانجی بەرزکردنەوهی ئاستی ھۆشیاری و شارەزایی لە پێناو پیشخستنی ژیانان و چارەسەرکردن و ڕووبەڕووبوونەوهی ئەو پرسیارەکان کەوا دەورەیان داوە (کوثرانی، ۲۰۱۲: ۱۷) ھەروەھا میژوو تۆماری ئەو ڕووداوانەیە کە مرۆف تیندا ژیاوە ھەر لەو کاتەدا ژیاوە لە سەرژەندی دەستپێکردووە، لە بەر ئەوە میژوو ئەو وشەییە کە ڕووداوەکان بەھەستیکی ئەقلى تۆمار دەکات. (الزیدی، ۲۰۱۵: ۱۹) لەبەرئەوهی میژوو بریتییه لە تۆمارکردنی ڕووداوەکانی ڕابردوو و گیرانەوهی ئەو ڕووداوانە بۆ نەوهی ئیستا و داھاتوو، بۆیە میژوو پێگەھەکی دیاری لەنیو گشت زانستەکان ھەیە، چونکە هیچ زانستیک نییە میژوویەکی تایبەت بەخۆی نەبێت، ھەرلەبەر ئەمەشە یەکیک لە میژوونووسەکان وەسفی میژووی کردووە بەوهی زانستیک گەورە و بەکەلکە و تەنانەت بە "زانستی زانستەکان" ناوی دەھێنێت (احمد، ۲۰۰۸: ۱۵).

سەبارەت بە تێڕوانینی ھاوار بۆ میژوو تێبینی ئەوە دەکەین ناوبراو ھەستی بەوەکردووە نووسینەوهی میژوو کاریکی ئاسان نییە، بۆیە لە پێشەکیی بەرگی یەکەمی پەرتووکی شیخ مەحمودی قارەمان و دەولەتەکەیی خوارووی کوردستان ئاماژە بە قورسی کارەکە دەکات و درکی بەوە کردووە ئەو پەسپۆری بواری میژوو نییە و زیاتر قەلبووی بواری ئەدەب و شیعەر بووە، بەلام پەرۆشیی بۆ نووسینەوهی میژووی گەلەکەیی لە لایەکی و کۆکردنەوهی ژمارەییکی زۆری سەرچاوەی میژوویی لە لایەکی تر وایپێدەچێت پالەنەری سەرەکی بووبن، کە دەست ببات بۆ نووسینەوهی میژوو، تەنانەت گۆی بەو ڕاویچوونانەش نەدات کە رەخنەیی ئەوهی لێدەگرن ئەو میژوونووس نییە و لە باسی ئەدەب و شیعەر چۆتەسەر" ئەو بەرزاییە سەختە میژووییە" (ھاوار، ۱۹۹۰: ۱۶) یەکیکی تر لە خەسلەتەکانی میژوونووس ئەوەیە راستییە میژووییەکان وەکو خۆی بخاتەڕوو بە چاک و خراپەو بە لایەنگری و بە هیچ

پالنه ريكي نه ته وهى و ئاينى و مه زهه بى و ره گه زى چاوپوشى له خستنه پرووى راستيه ميژووييه كان نه كات، له م پرووه وه هاوار په پرهوى له م بنه ما گرنگه نووسينه وهى ميژوو كردوو ههروهك له ياداشته كانيدا دهليت "به هيچ جورىك لايه نگرى هيچ لايهك كارى تى نه كردووم و بهوپه پى ئه مانه ته وه به سه رهاته كانم دهستنيشان كردوو". (هاوار، بيره وهى، ۲۰۰۷: ۲۱۴) هاوار باوه پى وايه نابيت له پيناو هيچ كهس و دهستكه وتيك ميژوو به لاريدا ببريت به لكو پيوسته وهك خوى بنووسرته وه و له م چوارچيوه شهدا درخستنى راستيه ميژووييه كان لاي هاوار جى بايه خ و گرنگيپندان بوونه و باوه پيشى وابوو هه نديك به سه رهات و هه له هه ن، دهبيت بنووسرينه وه چونكه ئه گه ر تومار نه كرين رهنگه خه لكى وا هه بيت ئه وه لانه ي پرويان داوه به راستيان بزانيت و له م باره وه دووپاتيد هكاته وه تومار كردنى هه نديك پروداو و به سه رهات بپيچ و په نا پيوستيه كي ميژوويى سه رشانى هه موو خوينده واريكى كورده. (هاوار، بيره وهى، ۲۰۰۷: ۴۸۲) له و روانگه شه وه پنيوايه ئه ركي هه موو نووسه ريكه ئه وه به ره ه مانه ي له سه رچاوه ي ژيانى نه ته وه كه ي هه له ده قوليت پيشكه شى نه وه ي دواپوژى بكات به چاك و به خراپيه وه، چونكه ئه و زانياريبانه مولكى كه سى نين، به لكو ئه مانه تيكه و پيوسته له سه رى وهك "كاميزايهك ويته يان بگرئ" و پيشكه شى ميله ته كه يانى بكه ن (هاوار، بيره وهى، ۲۰۰۷: ۶۹-۷۰).

مايه ي ئاماژه يه هه رچه نده هاوار لايه نگرى شوعيه ت بووه و ئاشكراشه ماركس خودان ليكولينه وه و شروقه و تيروانينى تاييه ت به خوى هه بووه بو ميژوو، ئه وانه ي پالپشتى تيورى ماركسين بو ميژوو زياتر كاريان له سه ر ديدى نووسه ران و تويزه ران كردوو، ماركس فاكته رى ئابوورى به ته وه ره و جولينه رى ميژوو هه ژمار كردوو، له گرنگترين هوكاره كانى ده ركه وتنى ئه م تيوره ش سه ره له داني شوپشى پيشه سازى و ئه و گورانكاريبانه بوون كه شوپشه كه له بواره كانى سياسى

و كۆمەلەيەتى بە دوای خۆیداھيئا (زەيدى، ۲۰۱۵: ۱۸۱) لايەنگرانى تىۋرى
ماركس لەو باۋەرەدان رېڭخستنى سىستەمى كۆمەلەيەتى و گۇرپانكارىيە
سىياسى و كۆمەلەيەتتەكان لە ئەنجامى گۇرپانى پەيۋەندىيە ئابۋورىيەكانە،
ھەر بەگۈيرەى ئەم لىكدانەۋەيە مېژوو برىتتەيە لە تۆمارى ملەلانىي نىۋان
چىنە كۆمەلەيەتتەكان (رأفت الشىخ، ۱۹۸۸: ۱۶۷)، تىۋرەى مەتريالىزىمى
مېژوۋىي تىۋرۋانىنى مېژوو دىارى دەكات و بەدۋاى ھۆكارە سەرەككەيەكان
و بزۋىنەر و خستەنە جۈلەى رۋوداۋە مېژوۋىيەكان دەگەرپەيت لە
گەشەسەندى ئابۋورىيە كۆمەلگا و گۇرپانى شىۋازەكانى بەرھەمەتپان و
دەشەشۋونى كۆمەلگا بەسەر چەند چىننىكى جىاۋاز و ملەلانىي نىۋان چىنە
كۆمەلەيەتتەكان لە دژى يەكتەرى، بەپىي رافە و شروۋفەكانى ئەم تىۋرە
شىۋازى بەرھەمەتپان و ژيانى ئابۋورى كارىگەرىي مەزنى بەسەر ژيانى
ھزرى و كۆمەلەيەتى و سىياسى ھەيە، لە لايەكى تر ئابۋورىيە مېژوۋىي
پەلەبەندىيەكى گشتى بەدى دەكات لەناۋ بۋارەكانى ژيانى كۆمەلەيەتتە،
بەلام پىۋىستە ئەو پەيۋەندىيەنە فراۋان بىرپەن نەك بە تەنھا بۇ كۆمەلگا بە
شىۋەيەكى گشتى بەلكو بۇ ھەرچۈرىكى دىارىكارۋى رېڭخستنى ئابۋورى
و كۆمەلەيەتى (بۆتۈمۈر و ئەۋانى تر....، ۲۰۲۰: ۱۰۲۵-۱۰۳۰).

شايانى باسە لەگەل ئەۋەى ھاۋار ۋەك چەپپىكى نەتەۋەيى
دەرەكەۋتۈۋە، بەلام لە ژىر كارىگەرىي ئەم بىرۋەكەيە مېژوۋى
نەۋوسىۋەتەۋە، پىشناچىت ئاگادارى تىۋر و شروۋفە مېژوۋىيەكان بە
گشتى و لەۋانەش تىۋرى ماركسىش بە تايىبەتى بۋوبىت كە لە ئەۋروپا
لىكۋلەرانى بۋارى مېژوو پەيپەۋيان لىي كىردۋە بە بەلگەى ئەۋەى
ناۋبراۋ خۋى ئامازەى بەۋەكىردۋە ئەو پىسپۇرى بۋارى مېژوو نىيە و بە
شىۋازىكى ئەكادىميەنەش مېژوۋى تۆمارنەكىردۋە. سىمى دىارى ئەۋىش
لە تۆمارى مېژوو كۆكىردنەۋەى بەلگەنامە و سەرچاۋە و زانىارى بۋە
لەسەر مېژوۋى كورد و زانىارىيەكانى لە دۋوتۋىي چەند دانراۋىكى
مېژوۋىي تايىبەت بە كورد تۆماركىردۋە.

مایه‌ی ئاماژە بۆ کردنه هه‌رچه‌نده هاوار خۆشه‌ویستی خۆی به‌رانبه‌ر سه‌رکرده‌کانی کورد له هه‌موو به‌شه‌کانی کوردستان ده‌ربڕیوه و داواده‌کات به‌ چاوی ڕێژه‌وه له خه‌بات و قوربانیدانیان ب‌پروانرێت به‌لام ئه‌مه ڕیگره‌نبووه له وه‌ی ده‌ست نه‌خاته سه‌ر هه‌له و که‌موکۆپییه‌کانیان و ڕه‌خنه له به‌شیکی هه‌لوێسته‌کانیان نه‌گریت، بۆ نمونه گه‌وره‌ترین ڕه‌خنه‌ی له شیخ مه‌حمود ئه‌وه‌بووه؛ که‌سیکی د‌لساف و خۆشباوه‌ر بووه و به‌شیکی ئه‌وانه‌ی له ده‌ورو به‌ری بوون به‌ژه‌وه‌ندیخواز و که‌سانی که‌متوانا بوون زوو بیروباوه‌ریان پێگۆڕیوه هه‌روه‌ها نه‌یتوانیوه په‌یوه‌ندییه‌کی دروست له‌گه‌ڵ ده‌ورو به‌ری بنیادبنیت. (هاوار، ١٩٩٠: ٤٧٢؛ هاوار، بیره‌وه‌ری، ٢٠٠٧: ٧٧، ٢٦٣) به‌هه‌مان شیوه ڕه‌خنه‌ی له سمکۆی شکاک و به‌شیک له هه‌لوێسته‌کانی ده‌گریت به‌ تایبه‌تی له پرسی کوشتنی که‌سایه‌تی ئاشوری (بنیامین مارشه‌معوون) و باوه‌ری وایه به‌و کاره‌ی زیانیکی زۆری به‌ بزاشی ڕزگارخوازی کورد نه‌ک ته‌نیا له ڕۆژه‌لاتی کوردستان گه‌یاند به‌لکو شوینه‌واره خراپه‌کانی له‌سه‌ر خوارووی کوردستانیش جیه‌یشیت. (هاوار، ٢٠٠٥: ٣٠٥، ٣٩٠، ٤١٠، ٤١١، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦) هه‌روه‌ها ڕه‌خنه له بزوتنه‌وه و سه‌رکرده‌کانی باکووری کوردستان ده‌گریت به‌وه‌ی له کاتی هه‌لگیرسانی شۆرش و ڕاپه‌ڕینه‌کان به‌هانه‌ی یه‌کتره‌وه نه‌چوون، که‌مه‌ترخه‌م بوون له یارمه‌تیدانی یه‌کتر بێجگه له‌مه‌ش نه‌یان‌توانیوه داموده‌زگایه‌کی تۆکمه دابمه‌زرینن له‌و ڕیگه‌یه‌وه کاروباره‌کانی شۆرش ڕایی بکه‌ن. (هاوار، کوردوباکووری، ...، به‌رگی سینیهم، ٢٠٠٧: ٣١٦-٣١٨؛ هاوار، کوردوباکووری، ...، به‌رگی یه‌که‌م، ٢٠٠٦: ٢٨٤، ٣٥١، ٣٥٢) هه‌روه‌ها هاوار سه‌لاحه‌دینی ئه‌یوبی به‌ سه‌رکرده‌یه‌کی قاره‌مان وه‌سفده‌کات، به‌لام له هه‌مان کاتدا ڕه‌خنه‌ی ئه‌وه‌ی لێده‌گریت به‌وه‌ی کاریکی ئه‌وتۆی بۆ میله‌ته‌که‌ی خۆی نه‌کردووه (هاوار، بیره‌وه‌ری، ٢٠٠٧: ٤٣٣، ٤٣٤) له لایه‌کی تر ڕه‌خنه له هه‌ریه‌ک له قازی محه‌مه‌د و سه‌رکرده‌یه‌تی شۆرشی ئه‌یلول ده‌گریت به‌وه‌ی که‌وتوو نه‌ته هه‌له‌وه و

دووربینانه له ږوداوهدکانیان نه ږوانیوه (هاوار، بیره وهری، ۲۰۰۷: ۲۹۷-۲۹۸)

شایانی باسه هاوار جهخت له سهر بنه مای بیلایه نی دهکاته وه له نووسینه وهی میژوو و تیښنی دهکریټ تارادهیه کی زوریش توانیویه تی پابه ندی ئەم بنه مایه بیټ و هه ولیداو له گیرانه وهی ږوداوهدکاندا خوی به دووربگریټ له لایه نگیری، هه رچه نده هاوار له ژیانې ږوژانه ی خویدا که سیکی نه ته وهی بووه، به لام هه ولیداو له تومارکردنی میژووی گه له که ی راستیه میژووییه کان وه کوخوی به پشتبه ستن به سه رچاوه ی زانستی و به لگه ی میژووی بخاته ږوو.

له نه نجامی کنه کردن و لیکولینه وه کردن هاوار گه یشتوته نه و نه نجامه ی به شیکی هوکاری شکستی کورد و شوړشه کانی ده گه ږیته وه بو ناتهبایي و یه کنه گرتن و نه بوونی متمانه له نیوان خویان و به شیکی به رچاوی نووسینه کانی ئاراسته ی تاکه ئامانچیک کردووه، نه ویش یه کبوون و یه کگرته له پیناو گه یشتن به مافه کان. (هاوار، بیره وهری، ۲۰۰۷: ۴۴۴-۴۴۵) له م سونگه یه وه لیکولینه وه و به دوا داچوونی بو میژووی نه ته وه که ی به ئه رکی سه رشانې هه موو کوردیکی دل سوز زانیوه بو نه وه ی وهک هه ر میله ته کی تر ئاگاداری میژووی خویان بن، هه روه ها هاوار قه له مبه ده ستانی میله ته که ی ئاگادار دهکاته وه له وه ی نه و زانیاریانه ی ده رباره ی میژووی میله ته که یان هه یه توماری بکن و نه یکه نه نه ښینی ناوگوړ و له گه ل خویان بینژن، هه ربویه ش له سونگه ی په رو شیه وه بو تومارکردنی میژووی میله ته که ی، نه و حاله تی تومارنه کردنی زانیاریه کانی به تاوان سه یرکردووه، وهک ده لیټ: "زور نارپه وایه هه رکه سیک ئاگاداری شتیک بوو که په یوه ندی به گه ل و نیشتمانه که یه وه بی، له گه ل خویا بیباته ناوگله وهو توماریان نه کات" (هاوار، بیره وهری، ۲۰۰۷: ۲۰۹-۲۱۰)

نووسینه‌وهی یادداشت و بیره‌وه‌ری که ره‌سته‌یه‌کی گرنگی
 نووسینه‌وهی میژووه، به تاییه‌تی یاداشتی ئەو که‌سانه‌ی له ناوجه‌رگه‌ی
 پروداوه‌کان یاخود شایه‌دحالی په‌ره‌سه‌ندنه‌کان بوونه بۆیه‌ش
 زانیاریه‌کانی نیودووتویی ئەویاداشت و بیره‌وه‌رییانه که‌لینیکی گه‌وره بۆ
 میژوونوسان و توێژه‌ران پرده‌که‌نه‌وه (مجموعه‌الباحثین ۲۰۰۱: ۳، ۳۶۳)،
 دیاره‌هاواریش درکی به گرنگی تۆماری یاداشت و بیره‌وه‌ری کردووه
 له نووسینه‌وه‌ی میژوو هه‌ر ئەو هۆکاره‌ش هانده‌ری بووه بۆ تۆمارکردنی
 یاداشته‌کانی خۆی، هه‌ر بۆیه‌ش زۆر جه‌خت له سه‌ر ئەوه ده‌کاته‌وه نابیت
 که‌مه‌رخه‌می بکریت له نووسینه‌وه‌ی یاداشته‌کانمان و درکی به مه‌ترسیی
 نه‌نووسینه‌وه‌یان کردووه و له دیدی ئەو "بیره‌وه‌ری زۆر که‌سی شاره‌زا و
 دونه‌یاده‌ی لی‌ها‌توومان له کيس چووه" ئەوه‌شی به زیانیکی گه‌وره
 وه‌سفکردووه. (هاوار، بیره‌وه‌ری، ۲۰۰۷: ۶۷) واشی بۆچووه ئەگه‌ر
 بیره‌وه‌ری و یاداشتی ئەو که‌سانه تۆمارکرايان ئەوا به‌شیکيان وه‌ک
 سه‌رچاوه‌یه‌کی گرنگ و به‌نرخ‌ی میژووی می‌لله‌ته‌که‌مان ده‌مانه‌وه. (هاوار،
 بیره‌وه‌ری، ۲۰۰۷: ۲۹۱) هه‌روه‌ها ئاشنا‌بوونی نه‌وه‌ی تازه به میژووی
 نه‌ته‌وه و باب و با‌پیران جی‌گه‌ی با‌یه‌خی ئەو بووه له دیدی هاوار ده‌بیت
 نووسه‌رانی کورد دوور له به‌رژه‌وه‌ندی و رقی تاییه‌تی خۆیان
 راستیه‌یه‌کان تۆماربکه‌ن و نابیت له‌پیناو گوته‌ی راستیه‌یه میژوویه‌یه‌کان سل
 له لۆمه و قسه و توانجی خه‌لک و تۆمه‌تی بی‌بنه‌ما بکاته‌وه و چاوپۆشی
 بکات له هه‌له و که‌موکۆپی راپه‌رینه‌کان و سه‌رکرده‌کانی (هاوار، ۲۰۰۵:
 ۶۸۶) پیشیوايه میژوونووس ده‌بیت بۆ خزمه‌تکردنی میژووی نه‌ته‌وه‌که‌ی
 وه‌ک سه‌ربازی مه‌یدانی جه‌نگ بی که "نابی ترسی له پ‌ریشکی گولله
 هه‌بی و رابکات". (هاوار، بیره‌وه‌ری، ۲۰۰۷: ۲۱۵-۲۱۶) هاوار پشت‌گیریی
 ئەو بۆچوونه‌ش ده‌کات که میژوو خۆی دووباره ده‌کاته‌وه و باوه‌ری
 وابووه ئەنجامی زۆربه‌ی شو‌رشه‌کانی کورد به کاره‌سات و مال‌وێرانی
 کۆتاییان ها‌تووه، ئەمه‌ش به‌پوونی له دانراوه‌کانی هه‌ستی پ‌یده‌کریت. له
 دیدی ئەو زۆرجار هه‌موو شو‌رشه‌کان یه‌ک چاره‌نووسیان هه‌بووه و

تهنانهت وهك وئنهيهكى له بهرگيراوى يهكتر ههمان ههلهيان دووباره كرډوتهوه و نهتوانراوه سوود له ئهزموونى پيشينهكانمان وهربگرين. (هاوار، كوردو باكوورى ...، بهرگى يهكهه، ۲۰۰۶: ۳).

تۆماركردنى ميژووى كهسايهتبييه سياسىيه ناودارهكانى نيو دووتويى ميژوو وهك پيوستبييهكى گرنگى ميژوويى و وهفا و پيژيك سهيركردووه بهرانبهه ئهه رهنج و قوربانى و شهونخونبييهى داويانه له پيناو بهدهستهينانى ئامانجه رهواكانى گهلهكهيان، تۆمارنهكردنى ئهه ميژووهشى وهك بهشيك له بيوهفابى ههژماركردووه و ههر له پهرووشى بۆ ئهه پرسهش داوا له نووسهران و ميژوونووسان دهكات كهتهرخهه نهكهه له تۆماركردن و بلاوكردنهوهى ميژووى "پياوه ناودار و شوپشگيريهكانمان" لهوانهش شيخ عوبهيدولاي نههرى و شيخ سهعيدى پيران و سملوى شكاك و قازى محهمهه و مهلا مستهفا بارزانى، بۆ ئهه مهبهستههش نمونه به ميژوونووسانى سوقيهت دههينتهوه كه بايهخيان به تۆمارى نووسينهوهى ژيان و بهسهرهاتهكانى شازنه (كاترينا)^(۹) داوه له كاتيكا كاترينا "كوشك و قهلاكانى سهردهمى خوى به ئيسكى كهلهسهه و بربراهگى پشت و خشت و ديوارهكان به خوين و فرميسكى چهوسينراوانى ئهه سهردهمى ئهه دروستكراوه" بهلام ئههه ريگرههبووه لهبهردهم رووسهكان ريزى ئهه شازنهيان نهگرن (هاوار، ۱۹۹۰: ۱۷).

له رهههوهى ميژوودا هاوار برپاى بهرپولى قارهمان و سهركرده هههبووه له ئاراستهكردنى رووداوهكان و ريبهرايهتيكردنى گهل و نهتهوه و لهه چوارچيوهيهشدا ئاماژه به چههه كهسايهتبييهكى جيهانى دهكات كه توانيويانه گهل و نهتهوهى خويان له دژى زولم وستهه يهكبخن، له ميژووى ئاينهكان نمونهى به پيغهمبههههه و ههروهها ههريهك له زهردهشت و كوئفوشيووس هيناوتهوه، ههروهها له ميژووى نوى و هاوچهرخدا باسى ههريهك له گاندى و لينين دهكات بهوهى توانيويانه

پیشره‌وی گه‌له‌کانیان بن بۆ پزگار‌بوون له زولم و سته‌می زۆرداران، کاتی‌ک باس له میژووی کۆنی کورد ده‌کات کاوه‌ی ئاسنگهر به‌ نمونه ده‌هینیت‌ه‌وه که توانیویه‌تی ره‌ش و پرووت و چه‌وساوانی سه‌رده‌می خۆی کۆبکاته‌وه دژی زوحاک و دواتریش ده‌سه‌لاته‌که‌ی بپروخینی (هاوار، بیره‌وه‌ری، ۲۰۰۷: ۲۵۰-۲۵۳).

هاوار بۆچوونی وابووه ده‌بیت خویندنه‌وه بۆ پرووداو و په‌ره‌سه‌ندنه میژووییه‌کان له چوارچیوه‌ی سه‌رده‌می خۆیان پێوانه و هه‌له‌سه‌نگاندیان بۆبکری‌ت نه‌ک به‌ چاوی بارودۆخ و سه‌رده‌می تازه‌ بپاریان له‌سه‌ر بدریت، بۆ زیاتر پروونکرنه‌وه‌ی بۆچوونه‌که‌شی نمونه‌ی به‌ شیخ مه‌حمود هیناوه‌ته‌وه باوه‌ری وایه‌ ناکری‌ت په‌خنه‌ی ئه‌وه‌ی لیبگری‌ت بۆچی بازی به‌سه‌ر جیاوازییه‌ چینایه‌تییه‌کان و په‌یوه‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و نه‌ریته باوه‌کانی ئه‌و پوژگار هه‌داوه و پروونیکردۆته‌وه، نه‌ده‌کرا له‌و کاته‌دا بارودۆخ و هه‌ست و نه‌ریتی کۆمه‌لگا حسابی بۆنه‌کری‌ت. (هاوار، ۱۹۹۲، ۱۹؛ هاوار، ۲۰۰۵: ۴۱۶)

تییینی ده‌کری‌ت، هاوار به‌ شیوه‌یه‌کی ناپاسته‌وخۆ بوونی پسپۆری بۆ نووسینه‌وه‌ی میژوو به‌ پێویست بزانی‌ت له‌م چوارچیوه‌یه‌شدا دووپاتی‌ده‌کاته‌وه ئه‌و میژووناس نییه و وه‌ک پسپۆری‌یکیش به‌ شیوازیکی زانستی میژووی نه‌نووسیوه‌ته‌وه بویرانه‌ش دان به‌وه‌دا ده‌نیت به‌ره‌مه‌کانی له‌ هه‌له‌ و که‌موکۆری به‌ده‌رنین و باسه‌کانی به‌ شیوه‌یه‌کی زانستی نه‌گرتۆته‌به‌ر بۆیه ده‌کری‌ت که‌موکورتییان تێدا‌بیت هه‌ر ئه‌و هه‌سته‌ش پالی پێوه‌ناوه له‌ یاداشته‌کانی کاتی‌ک بابه‌تیکی ئاینی و میژوویی ده‌خاته‌پوو راشکاوانه و بی دوودلی ده‌لی‌ت: "له‌به‌ر ئه‌وه‌ی باسه‌که‌ باسی‌کی ئاینی و میژوویییه‌ و له‌ هه‌ردوکیان کۆلم بۆیه‌ لی‌رده‌دا هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ لی‌ ئه‌دویم و ئه‌یه‌یلمه‌وه بۆ شاره‌زایان که‌ له‌ باسه‌ میژوویییه‌که‌ بدوین" (هاوار، بیره‌وه‌ری، ۲۰۰۷: ۲۳۴).

سپیهه: قوناغهکانی نووسینه‌وهی میژوو لای محهمه‌د ره‌سول هاوار

ده‌توانین نووسینه‌وهی میژوو لای هاوار دابه‌شی سهر دوو قوناغی سهره‌کی بکه‌ین قوناغیک که نیشته‌جیی ناوه‌وهی ولات بوو له ریځه‌ی چهند وتاریکی میژوویی و سیاسی و کومه‌لایه‌تی له پوژنامه و گوڤاره‌کانی نه‌و کات راوبوچوونی خوی دهربرپوه. قوناغی دووهم له دوی سالی ۱۹۸۰ ده‌سپیده‌کات نه‌وکاته‌ی له لهنده‌ن نیشته‌جیده‌بیت.

۱- ماوه‌ی کوردستان و عیراق ۱۹۴۴-۱۹۷۹

هاوار نه‌و ماوه‌یه‌ی له ناوه‌وهی ولات ژیاوه دریخی نه‌کردووه له نووسین و ژماره‌یه‌کی زور وتاری له گوڤار و پوژنامه‌کان بلاوکردوونه‌توه، تیبینی نه‌وه ده‌که‌ین له سالانی په‌نجاکان به‌دواوه بایه‌خی زیاتر به بلاوکردنه‌وهی وتاره سیاسی، میژوویی و کومه‌لایه‌تییه‌کان ده‌دات، نه‌مه‌ش دهرخه‌ری نه‌وه‌یه ناوبراو زیاتر هه‌ستی به گرنگی و بایه‌خی میژوو کردووه، له‌م قوناغه‌دا ژماره‌یه‌کی زور له وتاره میژوویییه‌کانی به‌رچاوده‌که‌ون که له پوژنامه‌کانی ژین واتحاد الشعب بلاوکردوونه‌توه، بۆ نمونه وتاریکی له پوژنامه‌ی ژین له ژماره‌۱۴۸۵ی تشرینی دووهمی سالی ۱۹۵۹ بلاوکردووته‌وه به ناوینیشانی (پایخشتاخ بۆچی سووتینرا کی سووتاندی؟)، (هاوار، وتاره...، ۲۰۰۸: ۴۱) تیایدا به پوختی باس له سووتانی رایخی نه‌لمانی (په‌رله‌مانی نازییه‌کان) ده‌کات له ۲۷ شوباتی سالی ۱۹۳۴ تیدا په‌نجه‌ی تۆمه‌ت بۆ شیوعیه‌کان راکیشرابوو هاوار وای بۆچووه نازییه‌کان به‌م کاره‌یان ئامانجیان بووه شیوعیه‌کانی پی تاوانباربکه‌ن له کاتیکدا هه‌رخویان بوون نه‌م پیلانه‌یان دارشتبوو^(۱۰) هه‌ر له پوژنامه‌ی ژین وتاریکی له ژماره ۱۴۸۰ له ۵ی ئوکتۆبه‌ری سالی ۱۹۵۹ بلاوکردووته‌وه به ناوینیشانی (کی شیعارى (نه‌ی دوشمنانی شیوعی یه‌ک بگرن) هه‌له‌گرئ؟) باس له بیروباوه‌ری چه‌پ و هه‌ول‌ی ولاتانی ئیمپریالیست ده‌کات بۆ نه‌وه‌ی ناو و

ناوبانگی شیوعیەت لەکەداربکەن بە تاییەت دواى شوڤشى ئۆکتۆبەرى
 سالى ۱۹۱۷ و سەرکەوتنى شوینکەوتووانى ئەو بىرۆکەيە لە وەرگرتنى
 دەسەلات لە ولاتى سۆڤیەتدا (هاوار، وتارە...، ۲۰۰۸: ۳۸). لە ژمارە ۱۵۲۶
 ى نىسانی سالى ۱۹۶۰ى لە هەمان پۆژنامە وتاریکی بە ناوینشانى (یادی
 شەهیدکردنى شیخ سعیدی شەمزینانى لە سالى ۱۹۲۵ لە تورکیا)
 بلۆکردۆتەو و تیشکی خستۆتەسەر سیاسەتى توندی کەمالیەکان
 بەرانبەر کوردانى ئەو پارچەيەى کوردستان تیايدا ئاماژەى بەو
 کردوو کوردەکان دەیانەویت لە ژێر ئالای ئازادی و سەرەستیدا بژین،
 بەلام کەمالیەکان هەولێ سەرکوتکردنیان دەدەن نموونەشى بە خەبات و
 قوربانیدانى شیخ سعید هیناوتەو کە "بوو بە قوچى قوربانى لە پێى
 نیشتمان"، (هاوار، وتارە...، ۲۰۰۸: ۸۹) جگە لە چەندین وتارى ترى
 میژوویی لە هەمان پۆژنامە بلۆیکردوونەتەو، هەروەها لە پۆژنامەى
 (اتحاد الشعب) گۆشەيەکی پۆژانەى هەبوو بەناوى (صوت الشعب
 الكردى) و چەند وتاریکی تیدا بلۆکردوونەتەو لە نیویاندا وتارى
 میژوویی بەرچاو دەکەون لە وانه (قضية الشعب الكردى واجب
 جمهوريتنا تاجاها) ناوینشانى وتاریکە لە ژمارە ۸ى
 سالى ۱۹۵۹ بلۆیکردۆتەو تیايدا باس لە کێشەى کورد لە عێراق دەکات و
 هەروەها باس لەوەش دەکات پێویستە حکومەت تیگەیشتنى هەيیت بۆ
 مافەکانى گەلى کورد (هاوار، المقالات...، ۲۰۰۸: ۹) لە لایەکی تر هاوار
 بەشیکى بەرچاو لە وتارەکانى لە سالانى ۱۹۷۰ بەدواوە لە پۆژنامەى
 (التآخى) بلۆکردوونەتەو و بە هەمان شێوە گۆشەيەکی پۆژانەشى بە
 ناوى (احاديث وعبر) لەم پۆژنامەيەدا هەبوو بۆ نموونە لە ژمارە ۵۰۴ى
 ئابى ۱۹۷۰ لە وتاریکیدا بە ناوینشانى (ذکرياتى مع المرحوم الاستاذ
 رفيق حلمى) يادەوهریەکانى خۆى لەگەڵ ئەو کەسایەتییە دەگێژیتەو و
 بەبرواى ئەو حلمى سیاسییەکی دیار و پاشکاو بوو و کاریگەرى
 گەورەى هەبوو لە سەر لایەنى سیاسى و پۆشنیبری ئەو (هاوار،
 المقالات...، ۲۰۰۸: ۳۶) هەروەها لە ژمارە ۵۷۶ى هەمان پۆژنامەدا

وتاریکی تری بهرچاوده که ویت له ژیر ناویشانی (الملاحم البطولیه و مسیره البارزانیین) و په سنی ئه و پېشمه رگه بارزانییانه دهکات که له گه ل مه لا مسته فای بارزان دواى پرووخانی کومارى مه اباد له ئاوى ئاراس په رینه وه و وهک په نابهر له سؤقیهت گیرسانه وه، هاوار ئه و پویشتنه به "داستانیکى پالاهوانانه" دهزانیت که له پیناو بهرگریکردن له ولات و نه ته وه که یان توماریان کردووه (هاوار، المقالات، ...، ۲۰۰۸: ۴۲) ههروه ها له به شیکی گوڤار و پوژنامه کانی ئه و کاتدا وتاری میژوویى بلاوکردوونه ته وه بۆ نمونه له ژماره ۸ى سالى یهک خولى دووهم تشرینی دووهمى سالى ۱۹۷۰ى گوڤارى (برایه تی) وتاریکی بلاوکردووته وه له ژیر ناوى (له یادی کوچى دواى قاره مانى مه زندا شیخ محمود)، (هاوار، وتاره، ...، ۲۰۰۸: ۱۴۶) له و بابته دا باس له کوچى دواى شیخ محمود دهکات له ۹ تشرینی یه که مى سالى ۱۹۵۶ به گویره ی رای هاوار به مردنی ئه و که سایه تییه "دلى قاره مانیکى مه زنى کورد له لیدان وهستا" که خه باتی کردووه له پیناو دهسته بهرکردنی مافه کانی میله ته که ی. جگه له م وتارانه ی ئاماژه مان بۆکردن ناوبراو له هه ریه ک له پوژنامه ی (برایى) و ههروه ها گوڤارى (اتحاد الشعب) چهند وتاریکی تری میژوویى بلاوکردوونه ته وه.

۲- ماوه ی نیشته جیپوونى له هه نده ران ۱۹۸۰-۲۰۰۶

دواى به جیهیشتنى ولات و نیشته جیپوونى له له ندهن له سالى ۱۹۸۰ و به دیاریکراوى له دواى سالى ۱۹۸۴ بواى ئه وه ی بۆ په خساوه بکه ویتته کنه وپشکنین و دۆزینه وه ی سه رچاوه میژووییه کانی تاییه ت به میله ته که ی له وانه ش ئه و به لگه نامه میژووییه ی له کتبخانه و ئه رشیفخانه کانی به ریتانیا پاریزراو بوون له م چوارچیوه یه دا زورجار سه ردانى کتبخانه ی به شى پوژه لات و ئه فریقای زانکوی له ندهنى کردووه بۆده سته که وتنى سه رچاوه ی تاییه ت بۆ به ره مه میژووییه کانی، ههروه ها ماوه یه کی

زۆریش سەردانی دەزگای ئەرشیفی نیشتمانیی بەریتانیای کردووێ هەک ناوەندیکی گەورەیی ئەرشیفی جیهانی بوو (غالیب، چاوپێکەوتن: ١٣ ئازاری ٢٠٢١) ئەنجامی ئەو گەپان و لیۆردبوونەوی ئەم قوناغەیی نیشتمانیی هاندەرانیشتی نووسینی چەند بەرھەمیکی میژوویی بوو لە پێگای نووسینەوی ئەم بەرھەمانەشی ھاوار زیاتر وەک میژوونووسیک دەرکەوتوو، جگە لە بەرھەمە میژووییەکانی ئەو قوناغەیی ھاوار لە ھەریەک لە گۆقارەکانی (باسکار، ھەلۆیست، مەلەبەند و الثقافة الكردية) ژمارەیک و تاری میژوویی بلۆکردوونەتەو.

چوارەم: تاییبەتمەندیی نووسینە میژووییەکانی لە ھەردوو قوناغ

بە وردبوونەو لە نووسینە میژووییەکانی ھاوار لە ھەردوو قوناغ تاییبەتی ئەو دەکەین ھەریەک لەم قوناغانە مۆرک و تاییبەتمەندیی خۆی ھەبوو، لێرەدا دیارترین تاییبەتمەندییەکانی ھەردوو قوناغ دەخەینەپروو.

١- تاییبەتمەندییەکانی قوناغی یەکەم

وتارەکانی ھاوار کە لە گۆقار و پۆژنامەکان بلۆیکردوونەتەو لە نیوان سالانی (١٩٤٤-١٩٧٩) دەریدەخەن ناوبراو وتارنووسیکی چالاک بوو، لە زۆریک لە پرسە کۆمەلایەتی، سیاسی و میژووییەکاندا بیروپا و بۆچوونی تاییبەت بەخۆی ھەبوو، بەلام بە وردبوونەو لە نووسینە میژووییەکانی تاییبەتی دەکریت پشویەکی درێژی نەبوو و بە قوڵی لە سەر پەرەسەندنە میژووییەکان نەوێستوو لەم چوارچێوەیەدا وتارەکانی کورت و پوخت بوون، بەشیکیان دەکەوێت ناو چوارچێوەی گێرانیوەیەکی میژوویی سەرپێیانە، ھەرۆھا وتارەکانی جگە لە لایەنی سیاسی بەشیکی بۆ باسکردنی لایەنی کۆمەلایەتی و کۆمەلگای کوردی تەرخانکردوو، بۆ نموونە لە پۆژنامەیی ژین چەند وتاریکی کۆمەلایەتی تیدا بلۆکردوونەتەو لەوانە (پایایی و دووپوویی، یارمەتیدانی یەکتەری ھۆی

سەرکەوتنه، دان پيانان) که باسی هه‌ندی پرسی کۆمه‌لایه‌تی باوی نیو کۆمه‌لگای کردوو. (هاوار، وتاره‌...، ۲۰۰۸: ۱۳، ۱۸، ۲۰) هه‌روه‌ها له به‌شیکی تری وتاره‌کانیدا گرنگی داوه به تاوتویکردنی ژيان و چالاکی سیاسی و سیمبووله‌ نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌ییه‌کانی گه‌له‌که‌ی له‌وانه‌ شیخ مه‌حمود و شیخ سعیدی پیران. (هاوار، وتاره‌...، ۲۰۰۸: ۸۹، ۱۴۶) جگه له‌مه‌ تییینی ئه‌وه‌ش ده‌کریت له‌ نووسینی ئه‌و وتارانه له‌ ته‌نها وتاریک ئاماژه به‌وه ده‌کات زانیارییه‌کانی له‌ چهند سه‌رچاوه‌یه‌کی عه‌ره‌بی وه‌رگرتوو. (هاوار، وتاره‌...، ۲۰۰۸: ۷۱) به‌شیکی زۆری نووسینه‌کانی ئه‌م قوناغه‌ی ره‌نگدانه‌وه و ئاوێته‌بوونی ئه‌و هزره‌ بوونه که هاوار له‌و قوناغه‌دا بروای ته‌واوی پێیان هه‌بووه، ئه‌ویش بیرۆکه‌ی چه‌پ و دژایه‌تی سه‌رمایه‌داری و ئیمپریالیزم بووه، ده‌توانین سه‌ره‌تا‌کانی چه‌که‌ره‌کردنی ئه‌و ئایدیایه له‌ نووسین و هه‌روه‌ها وه‌رگێرانی وتاره‌کانی وه‌ک (سیضل شعبنا الکودی یه‌تف للاخوه والیدی‌مقراطیه، فلنتعلم من تجاربنا القاسیه، کئ شیعاری ئه‌ی دوشمنانی شیوعی یه‌که‌گرن هه‌له‌ده‌گریت؟؟، خه‌نجهری سوور، کۆلخۆز چیه‌؟، خه‌باتی چینایه‌تی له‌ ولاته سه‌رمایه‌داره‌کانا له‌ قوناغی ئێسته‌دا، گوشه‌ی بیر و باوه‌رله‌نووسینه‌کانی جۆزیف ستالین-چۆن چینه‌کان طبقات دروست بوون، سوچی بیرو باوه‌رله‌نوسراوه‌کانی ماوتسی تۆنگ-به‌ره‌ره‌کانی به‌ره‌لایی بکه‌ن، ...هتد) تییینی بکه‌ین. (هاوار المقالات...، ۲۰۰۸: ۱۵، ۱۹؛ هاوار، وتاره‌...، ۲۰۰۸: ۲۸، ۳۲، ۳۸، ۴۵، ۴۸، ۵۹) به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا هاوار هه‌ر له‌ سه‌نگه‌ری پارێزگاریکرن له‌ مافه‌کانی میله‌ته‌که‌ی ماوه‌ته‌وه وه‌ک چه‌پێکی نه‌ته‌وه‌یی شیلگیرانه به‌رگری له‌ مافه‌کانی گه‌له‌که‌ی نه‌ک له‌ کوردستانی باشوور بگه‌ر له‌ پارچه‌کانی تری کوردستانیش کردوو، بۆ نمونه له‌ وتاریکی به‌ ناوی (ده‌نگی ده‌هۆل له‌ دوور خۆشه‌) دلته‌نگی و بێزاریی خۆی ده‌ربه‌ریوه به‌ چوونه پالی هه‌ندیک کوردی باشوور بۆ ئێران له‌ پێناو ده‌ستکه‌وتنی هه‌ندیک پله و پاره که هاوار به‌ ئاغا وه‌سفیکردوون، واشی بۆچوووه پزیمی شاهنشاهی ئێران هیچ کات له‌ خه‌می بایه‌خ و گرنگیدان به‌ دۆخی کوردانی

پۆژھەلات نەبوو، لەم چوارچێوەیەدا گوزەرێکی خێرای بە بارودۆخی کوردانی ئەو پارچەیە کردوو، ھاوکات سیاسەتی خرابی حکومەتی ئێرانیشی بەرانبەریان ئاماژە پێکردوو (ھاوار، وتارە، ...، ۲۰۰۸: ۵۳-۵۵).

لەم قوناغەدا ھەست بەوەدەکریت ھاوار لە ھەندیک لە وتارەکانیدا وەلامی ئەو پۆژنامانەی داووتەووە کە بە زمانی عەرەبی لە بەغدا دەرەچوون و تیاياندا لە ھەولێ بڵاوکردنەوێ پرۆپاگەندە بوون دژی کورد وەک ئەو وتارە بە ناوێشان (بۆچی کتێبخانەکانی سلێمانی ماوێ ھانتی پۆژنامە چەپەلەکانی بەغدا نادن؟)، (ھاوار، وتارە ...، ۲۰۰۸: ۷۲) بڵاوکردۆتەو، ھەرۆھا تێبینی ئەوە دەکریت لە نیوان سالانی ۱۹۶۱ بۆ ۱۹۷۰ ھاوار کەمتر خۆی لە قەرەی نووسین و بڵاوکردنەوێ وتاری میژوویی و سیاسی داوێ لەو ماوێ بە زیاتر بایەخی بە بابەتە ئەدەبیەکان داو. لێرەدا دەکریت گریمانە بە ئەوە بکەین لەوکاتەدا ھاوار بە خۆی و خانەوادەکە بەغدا نیشتەجێبوو و بەھۆی ھەلگیرسانی شۆرەشی ئەیلول و ئەو پەرەسەندنە سیاسییە خێرایانە بە ماوێ ئاماژەبۆکراو پووینداو، بارودۆخی بەغدا لە پووی سیاسییەو لەو ماوێ بە زۆرجیگیر نەبوو، ناجیگیربوونی پەيوەندیەکانی سەرکردایەتی سیاسی کورد و حکومەتە یەک لە دوایەکانی عێراق بە تاییەت لە دوای ھانتی پارتی بەعس بۆ سەر دەسەلات لە دوای تەمووزی ۱۹۶۸. تاییەتمەندیەکی تری نووسینی ھاوار لەم قوناغەدا بەشیک لە نووسینەکانی بە ئاراستەیی خزمەتکردنی بیرۆکەیی باریەتی و پیکەوێژانی ھەردوو نەتەوێ کورد و عەرەب و بەرگریکردن بوو لە سەرکردایەتی سیاسی شۆرشی ۱۴ تەمووزی ۱۹۵۸ بە تاییەتی خودی عەبدولکەریم قاسم و دەسکەوتەکانی ئەو شۆرە، بەلام تێبینی دەکریت لە پاش سالی ۱۹۷۰ زیاتر وتارەکانی مۆرکی کوردانە پووتیان وەرگرتوو بە تاییەت ئەو وتارانە لە پۆژنامە (التاخي) بڵاوکردوونەتەو بە دوور نازانریت پیکەوتنی حکومەتی عێراق و سەرکردایەتی کوردی لە ئازاری

١٩٧٠ فاکتەریکی سەرەکی بوویت کە بۆتە ھۆی ھاتنەکایەى ھەلۆمەرچیکى نوێ و کرانەوہى زیاتر بە ئاراستەى دەستەبەرکردنى ئازادیی بیروپرا.

لە کوتاییدا پێویستە ئاماژە بەوہ بکەین ھاوار بەشیک لە وتارەکانى بە ناوی خوازراوى (دەشاد، ابو دەشاد، ھاوار) بۆلۆکردوونەتەوہ ھۆکارەکەشى ئەوہبووہ ھەندیکجار دوو بابەتى لە یەک ژمارە بۆلۆکردوونەتەوہ یەکیکیان بە ناوی خۆى و ئەوى تریان بە ناوی خوازراو بووہ (ھاوار، المقالات....، ٢٠٠٨: ٦٦، ٩٢).

٢- تاییبەتمەندیی قۇناغى ھاندەران

دواى نیشتەجیبوونى ھاوار لە شارى لەندەن بە شیوەیکی بەرفراوان دەستدەکات بە نووسینەوہى میژووى ھاوچەرخى کورد، ھەرچەندە بەر لە بەجیھێشتنى ولات ھاوار کۆمەلێک وتارى میژوویی بۆلۆکردوونەتەوہ، بەلام بە گشتى وتارەکان ناکەونە چوارچێوہى بەرھەمى میژوویی، دەتوانین بڵیین ھەموو دانراوہ میژووییەکانى زادەى رۆژگارى نیشتەجیبوونى لە ھەندەران بوونە، بە دوور نازانرێت دوورکەوتنەوہ لە جەنجالییەکانى ژيان و بوونى کەشیکى ئازاد و دەستراگەیشتن بە سەرچاوہ و کەرەستەى پێویست و ھەز و ویستى ئەو بۆ نووسینەوہى میژووى میلیلەتەکەى فاکتەرى سەرەکی بووبن بۆ خۆیەکلاکردنەوہى ھاوار بۆ نووسینەوہى میژووى کورد دەکریت بڵیین ئەم قۇناغەى قۇناغى پەرەدان بووہ بە نووسینە میژووییەکانى. دیارە لەو قۇناغەدا ھەستى بەوہکردووە لە نیگا و دەروازەى شیعەرەوہ ناتوانیت وەک پێویست پەيامە نەتەوہییەکەى بگەيەنیت، بۆیەش لە نووسینى شیعەرەوہ ھاتۆتە سەر بیرى نووسینەوہى میژوو لە چوارچێوہى پەرتووکی سەرەخۆ، ئەویش بە تۆمارکردنى یاداشت و رۆوداوہکانى تەمەنى خۆى، بەم شیوەیە لە ھەشتاکانى سەدەى پابردوو میژوونووسى جیگەى شیعەرى بۆ دەگریتەوہ.

لایه‌نیکی دیاری ئەم قۆناغەى نووسینەوہى میژوو لای ھاوار برییتە لە دەستبردن بۆ کەرەستەىەکی گرنکی نووسینەوہى میژوو کە ئەویش بەلگەنامەىە. دیارە ھاوار زۆر چاک درکی بەوہکردووہ ئەرشیف و کتیبخانەکانى بەریتانیا تەژین لە بەلگەنامەى جۆراروچۆر لەسەر ژيانى سیاسى، ئابوورى و کۆمەلایەتیی گەلى کورد بە حوکمی ئەوہى عێراق و لەگەڵیدا کوردستانی باشووریش لە ماوہکانى ۱۹۲۱-۱۹۳۲ کەوتتە ژێر پزیمى سەرپەرشتیکردنى دەسلالتى راستەوخۆى بەریتانیاوہ، بۆیەش کاربەدەستانى ئینگلیز بە سیاسەت و بەرژوہەندى خۆیان زۆر وردبوونە لە تۆمارکردنى زانیاریى ورد لەسەر زۆر لایەنى ژيانى کۆمەلگای کوردی لە ھەموو بوارەکان. لەم سۆنگەىوہ ھاوار سوودى لە ژمارەىەکی زۆرى بەلگەنامە ئینگلیزییەکان، ھەروہا پەرتووک بە زمانەکانى کوردی، عەرەبى، ئینگلیزى و فارسى وەرگرتوہ، ئەمە و سەربارى ئەنجامدانى دیدار و گفتوگۆ لەگەڵ ئەو کەسانەى لە ناوجەرگەى پروداوہکان بوون و یاخود لەم سەردەمدا ژیاون. لەم پێگایەوہش بەشیک لە زانیارییەکانى لە ھەناوچوون پاراستوون، ھەروہا تیبینى دەکریت ھاوار کارى لە سەر سیمبولە دیارەکانى نەتەوہکەى کردووہ بۆ ئاشناکردنى نەوہى داھاتوو بە کار و چالاکییەکانى سەرکردەکانى لە رابردوودا (ھاوار، وتارە...، ۲۰۰۷: ۳۰۵).

لە لایەکی تر زیاتر گرنکی بە گواستنەوہى زانیارییەکان داوہ وەک دەق و کەمتر پشت بە شیکردنەوہ و لێکدانەوہ دەبەستیت، ھاوار ھەولیداوہ میژوو بە شیوہىەکی گشتگیر بنووسیتەوہ و لەسەر ھەموو لایەنەکانى جوگرافى، سیاسى، کۆمەلایەتى و ئابوورى وەستاوہ کاریگەرییەکانى لە سەر پروداوہ میژووییەکان پروندۆتەوہ، جیا لەوہش لە نووسینەکانیدا بیرى نەتەوایەتى و ھەلوێستى کوردایەتى رەنگیداوہتەوہ. بەوپیئەى تەنھا لە سەر شارێک یان ناوچەىەکی دیاریکراو یان کەسایەتییەک میژووی نەنووسیوہتەوہ، بەلکو بى جیاوازی گرنکی بە

میژووی کورد و کیشه‌که‌ی له پارچه‌کانی تریش داوه، له نووسینه‌وه‌ی میژوودا هاوار به راشکاوی په‌نجه ده‌خاته سه‌رناکۆکی نیوان سه‌رانی کورد و نووسینه‌کانی به ئامانجی یه‌گگرتویی سه‌رکرده‌کانی کورد بووه (هاوار، وتاره....، ۲۰۰۸: ۲۹۹، ۳۰۳).

ئەنجام:

۱- محهمەد رەسول هاوار یه‌کیک بوو له میژوونووسانی کوردی سه‌ده‌ی بیستم که جێپه‌نجه‌ی له نووسینه‌وه‌ی میژووی هاوچه‌رخ‌ی کورد دیاره، سه‌ره‌تا به وتاری ئەده‌بی و میژوویی و شیعر و چیرۆک هاتۆته نیو دونیای نووسین و له هه‌ریه‌ک له پۆژنامه‌کانی (ژین و التآخی) به‌ره‌مه‌کانی بڵاوکردوونه‌ته‌وه، دواتر هه‌رچه‌نده مه‌یدانی شیعر‌ی چۆلنه‌کردووه، به‌لام له هه‌شتاکانی سه‌ده‌ی رابردوو به‌دواوه چۆته سه‌ر نووسینه‌وه‌ی یاداشت و رووداوه‌کانی سه‌رده‌می خۆی، هه‌روه‌ها به مه‌به‌ستی ساخکردنه‌وه‌ی رووداوه میژوویییه‌کان کۆمه‌لیک به‌ره‌می میژوویی نویسوه. تییینی ده‌کریت هاوار له نووسینه‌وه‌ی به‌ره‌مه میژوویییه‌کانی ژماره‌یه‌کی زۆر سه‌رچاوه و به‌لگه‌نامه‌ی به‌کاره‌یناوه، جیا له‌وانه‌ش به‌شیکی زانیارییه‌کانی له‌و که‌سانه وه‌رگرتووه که له‌ناو رووداوه‌کان ژیاون یاخود نزیکبوونه له کات و سه‌رده‌می رووداوه‌کان.

۲- راسته هاوار وه‌ک که‌سایه‌تییه‌کی نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانی میژووی نویسیوه‌ته‌وه، ئەو ئاراسته نه‌ته‌وه‌یییه‌شی به زه‌قی به به‌ره‌مه میژوویییه‌کانییه‌وه دیاره، به‌لام تییینی ده‌کریت له نووسینه‌وه‌ی میژوو حسابی بۆ راگرتنی دلی که‌س نه‌کردووه، به‌جۆریک له گێڕانه‌وه و تۆمارکردنی رووداوه میژوویییه‌کان تا ئەندازه‌یه‌کی زۆر توانیویه‌تی بیلایه‌نی خۆی بپاریزێت. هاوار هه‌رچه‌نده نایشاریته‌وه که پێزی زۆری

بۆ خەبات و قوربانیدانی سەرکردهکانی کورد له هه‌موو به‌شه‌کانی کوردستان هه‌یه، به‌لام ئه‌وه ڕیگره‌به‌وه له‌وه‌ی ڕاشکاوانه‌ ڕه‌خنه‌ له به‌شیکی هه‌لوێست و بیروبۆچوون و تیروانینه‌ سیاسیه‌کانیان بگریت، و بویرانه‌ په‌نجه‌ ده‌خاته‌ سه‌ر هه‌له‌ و که‌موکورییه‌کانیان.

۳- پالنه‌ره‌کانی نووسینه‌وه‌ی میژوو لای هاوار جو‌راوجۆر بوونه‌ هاوار هه‌رچه‌نده‌ دانه‌به‌داده‌یت که‌ ئه‌و پسیڤڤی بوا‌ری میژوو نه‌بووه‌، به‌لام تیبینی ئه‌وه‌ی کردووه‌ که‌ چوارچیوه‌ی شیعر کورته‌ و ناتوانیت له‌ ڕیی شیعره‌وه‌ په‌یامه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌که‌ی به‌ ته‌واوی بگه‌یه‌نیت بۆیه‌ به‌ پیو‌یستی زانیوه‌ بۆ ئه‌وه‌ی درێژه‌ به‌ په‌یامه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌که‌ی بدات ده‌ستی داوته‌ نووسینه‌وه‌ی ڕووداو و پێشهاته‌ میژووییه‌کانی نه‌ته‌وه‌که‌ی. ئه‌وه‌ش هۆکاریکی کاریگه‌ر بووه‌ بۆ ئه‌وه‌ی هه‌ندیک جار له‌ خسته‌نه‌ڕووی ڕووداوه‌کان له‌ چوارچیوه‌ی باب‌ه‌تی‌بوونی میژووی ده‌ربجیت له‌ کاتیکدا ڕسی پابه‌ندبوون به‌و بنه‌مایه‌ له‌ نووسینه‌وه‌ی تو‌یژینه‌وه‌ خه‌سله‌تیکی دیاری میژوونووسه‌.

۴- به‌ وردبونه‌وه‌ له‌ وتار و به‌ره‌مه‌ میژووییه‌کانی تیبینی ئه‌وه‌ ده‌که‌ین که‌ شیوازی گواسته‌نه‌وه‌ی زانیارییه‌کان سیمایه‌کی دیاری نووسینه‌وه‌ی میژوو لای هاوار، ناوبراو هه‌رچه‌نده‌ ژماره‌یه‌کی زۆری به‌لگه‌نامه‌ و سه‌رچاوه‌ی به‌کاره‌یناوه‌، به‌لام که‌متر پڕژاوه‌ته‌ سه‌ر ده‌ربڕینی ڕا و سه‌رنجی تایبه‌تی خۆی له‌ سه‌ر باب‌ه‌ته‌کان، زیاتر زانیارییه‌کانی گواسته‌وته‌وه‌.

پهراویزهکان

(۱) پره‌فیک صالح عبدالله له سالی ۱۸۹۸ له شاری که‌رکوک له‌دایکبووه، خویندنی سهره‌تایی له شاری سلیمانی و ئاماده‌یی له به‌غدا ته‌واو‌کردووه، سالی ۱۹۲۰ له ئه‌سته‌نبۆل ب‌روانامه‌ی ئه‌ندازیاری به‌ده‌سته‌یناوه، پالېشت و هاوکاری بزوتنه‌وه‌که‌ی شیخ محمود بووه، هه‌روه‌ها به‌شداری چه‌ندین کومه‌له و پیکخوا و حزبه کوردیه‌کانی کردووه، له سالی ۱۹۳۹ ده‌بیته سه‌روکی حزبی هیوا، له سالی ۱۹۴۴ وه‌ک سه‌ره‌رشتیاری په‌روه‌رده‌یی دامه‌زراوه، له سالی ۱۹۵۹ له‌گه‌ل چه‌ند که‌سایه‌تییه‌کی تر سه‌ندیکای ماموستایانی له شاری به‌غدا دامه‌زراوندووه، چه‌ندین کتیبی به زمانه‌کانی کوردی و عه‌ره‌بی و تورکی نووسیوه، زۆر بایه‌خی به میژووی نه‌ته‌وه‌که‌ی داوه، ناوبراو له سالی ۱۹۶۰ له شاری به‌غدا کوچی دوا‌ی کردووه و تهرمه‌که‌ی له سلیمانی به خاک سپێردراوه. عوسمان، ۲۰۱۹: ۱۶۰.

(۲) بۆ زیاتر زانیاری ب‌روانه: صابر، ۲۰۰۷: ۱۲۸-۱۴۴.

(۳) بۆ زیاتر زانیاری ب‌روانه: صابر، ۲۰۰۷: ۱۶۱-۲۵۸.

(۴) بۆ زانیاری زیاتر ده‌باره‌ی ئه‌م پیکه‌وته‌ بگه‌ڕێوه بۆ القیسی، ۱۹۷۹: ۴۱۱-۴۰۱.

(۵) بۆ زانیاری زیاتر له باره‌ی ئه‌م پیکه‌وته‌، بگه‌ڕێوه بۆ عبدالله، ماسته‌رنامه، زانکوی سه‌لاحه‌ددین، ۲۰۰۵: ۱۵-۲۸.

(۶) له مانگی ئایاری سالی ۱۹۸۵ له شاری له‌ندن له سه‌رده‌ستی توێژیکی رۆشه‌نیری نیشه‌جیی شاره‌که دامه‌زراوه، له‌وانه توفیق وه‌ه‌بی ئیبراهیم ئه‌حمه‌د، عومه‌ر ده‌بابه، محمد ره‌سول هاوار و شه‌فیک قه‌زاز...هتد مه‌له‌نده‌که بووبوووه په‌ناگه‌یه‌ک بۆ په‌وه‌ندی کوردی هه‌موو پارچه‌کانی کوردستان به‌بی جیاوازی، بۆیه‌ش پێی گوتراوه (سه‌فاره‌تی کوردی) و ده‌سپێشخه‌ر بووه له سازکردنی سه‌ره‌جهم ئه‌و نا‌ره‌زایی و خۆنیشان‌دان و کۆر و سیمینارانه‌ی که بۆ پالېشتیکردنی بزوتنه‌وه‌ی رزگاربخوازی کوردی له سه‌رتاپای کوردستان و

ناردنی یارمه تی و کۆمه کی دارایی بۆ ئاواره کانی کوردستانی باشوور له سالانی ۱۹۹۱-۱۹۹۲، له گه ل کردنه وهی قوتابخانه یه کی تایبته به مندالانی کورد بۆ ئه وهی فێری خویندن و نووسینی کوردی ببن، ههروه ها سازکردنی ئاههنگی خێزانی له بۆنه کانی نه ورۆز و راپه رین و سه ری سال و پۆژی جیهانی ژنان و مندالان و یاده کانی ئه نفال و کیمیابارانی هه له بجه لایه نیکی تری کار و چالاکیه کانی مه له بنده که بووه. ئیسماعیل، ۲۷ ی ته موزی ۲۰۲۱: ژ. ۸۴۱۶. پۆژنامه ی کوردستانی نوێ.

(۷) له سالی ۱۸۸۵ له شاری سلێمانی له دایکبووه خویندنی سه ره تایي له قوتابخانه ی روشدییه ی سه ربازی ته واوکردووه، ئاماده یی سه ربازیشی له شاری به غذا خویندووه له کۆلیژی سه ربازی سولتانیه ش له شاری ئهسته نبۆل به پله ی ئه فسه ر ده رچوو و له سوپای عوسمانی دامه زراوه، پاش پوو خانی ده وله تی عوسمانی خانه نشین ده کریت و ده گه رپه ته وه شاری سلێمانی و پشتیوانی بزوتنه وهی پزگاریخوازی کوردی کردووه له سالانی بیسته کانی سه ده ی رابردوو، ههروه ها به شداری له کۆمه له ی کوردستان کردووه و ماوه یه کیش به رپه وه به ری نووسین بووه له پۆژنامه ی ژبان و کۆمه لیک وتاری میژوویی بلاوکردوونه ته وه، له سالی ۱۹۶۸ کۆچی دوا ی کردووه، بابان، اعلام،...، ۲۰۱۲: ۲۸۵.

(۸) بۆ زیاتر زانیاری ده رباره ی دۆخی رۆشنییری سلێمانی بگه رپه وه بۆ: بابان. **سلێمانی شاره**، ۱۴۵: ۲۰۱۲-۱۵۳

(۹) به دوور نازانریت مه به سستی شاژنه کاترینای دووهم بیت که له دوا ی په ترۆسی گه وره له سالانی ۱۷۶۳-۱۷۹۶ ده سه لاتی گرته ده ست له سه ر ئاستی سیاسه تی ناوخۆ به تایبته به رانه ر جوتیاران توندوتیژ بووه، دوا ی هه لگیرسانی شۆرش ی فه ره نس ی که ترسی گه یشتنی باهو زی شۆرشه که به ولاته که ی کۆمه لیک ری و شوینی توندی گرتوته به ر. بۆ زانیاری زیاتر بگه رپه وه بۆ التکریتی، ۲۰۱۷: ۲۲۷-۲۳۳.

(۱۰) بۆ زانیاری زیاتر به روانه: شایرر، ولیام، د س ط: ۲۶۱-۲۶۸.

لیستی سه‌رچاوه‌کان

یه‌که‌م: به زمانی کوردی

- احمد، کمال مه‌زه‌ره. (۲۰۰۸)، میژوو، چاپخانه‌ی هیفی، هه‌ولیر.
- بابان، جمال. (۲۰۱۲) سلیمانی شاره گه‌شاوه‌که‌م، ده‌زگای چاپ و بلا‌وک‌ردنه‌وه‌ی ئاراس، به‌رگی سییه‌م، چاپی دووه‌م، هه‌ولیر.
- به‌رزنجیه‌یی، هه‌لۆ. (۲۰۰۵)، پرسیاره‌کان هیشتا تینووی وه‌رامن باسه‌کانی زمان و بیرو فه‌ره‌نگ له روانگه‌ی (د. مارف خه‌زنه‌دار، له تیف هه‌لمه‌ت و فه‌ره‌اد شاکه‌لی، چ ۱، چ چوارچرا، سلیمانی).
- بۆتۆمۆر، تۆم و ئه‌وانی تر (۲۰۲۰) و: ژیار فه‌لاح، هاوڕێ یووسفی، فه‌ره‌نگی هزری مارکسیستی، چ ۱، ده‌زگای ئایدیا بۆ فکرولیکۆلینه‌وه، سلیمانی.
- ده‌شتی، عوسمان (و) سالح، سدیق. (۲۰۰۷) دیوانی محمد رسول هاوار، چ، شقان، سلیمانی.
- الزیدی، مفید (۲۰۱۵) سه‌ره‌تایه‌ک بۆ فه‌لسه‌فه‌ی میژوو. ناوه‌ندی هزر بۆ چاپ و بلا‌وک‌ردنه‌وه، هه‌ولیر.
- عوسمان، قانع قادر (۲۰۱۹)، میژووی ناودارانی کورد. چ ۱، ب-ش-چ.
- کۆچیرا، کریس (۲۰۱۱) کورد له سه‌ده‌ی نۆزده‌ه‌یسته‌مدا. چ ۶، چاپخانه‌ی رۆژه‌لآت، هه‌ولیر.
- لازاریف، ن. (۲۰۰۸)، میژووی کوردستان. چاپخانه‌ی رۆژه‌لآت، هه‌ولیر.

- محەمەد، ئاكو بورهان، فەلسەفەى مېژوو(چ ١)، چاپخانهى رۆشنبىرى، هەولير، (٢٠١٥).
- ناسراو، مارف (٢٠٠٠) مېژووى كتيبخانهكانى سلیمانى ١٩٧٠-١٩٠٠. چاپخانهى وهزارهتى رۆشهنبىرى.
- هاوار، محمد رسول. (٢٠٠٧)بیرهوهرى. چاپخانهى شقان، سلیمانى.
- هاوار، محمد رسول.(٢٠٠٧) دیوانى پیرهمیردى نەمر. چاپخانهى شقان، سلیمانى.
- هاوار، محمد رهسول.(٢٠٠٥) سمكو ئيسماعيل ئاغای شكاك و بزوتنهوهى نهتهوايهتى كورد، چاپخانهى شقان، سلیمانى.
- هاوار، م، ر.(١٩٩٠)، شیخ محمودى قارهمان و دهولهتهكهى خواروى كوردستان. ب ١، چاپخانهى بلاك رۆز، له ندهن
- هاوار، م.ر.(١٩٩١)شیخ محمودى قارهمان و دهولهتهكهى خواروى كوردستان، ب ٢، چاپخانهى بلاك رۆز، له ندهن.
- هاوار، محمد رسول.(٢٠٠٦)، كوردو باكوورى كوردستان له سهرهتای مېژوووه ههتا شهپى دووهى جيهان بهرگى يه كه م ههتا شهپى يه كه م، بهرپوه بهرايهتى گشتى چاپ و بلاوكردنهوه وهرگيران، چ، دووهم.
- هاوار، محمد رسول.(٢٠٠٧)، كوردو باكوورى كوردستان له سهرهتای مېژوووه ههتا شهپى دووهى جيهان، بهرگى ستيه م، بهرپوه بهرايهتى چاپ و بلاوكردنهوهى سلیمانى، سلیمانى.

– هاوار، محهمه د ره سول (۲۰۰۸)، وتاره كوردیه كان، چاپخانه ی شقان، سلیمانی

دوهم: به زمانی عه ره بی

- بابان، جمال. (۲۰۱۲)، اعلام الكرد، جزء الاول، مطبعة اراس اربیل.
- البیضاوی، جواد کاظم. (۲۰۱۲)، التاريخ والمؤرخون الكرد، ط ۱، دارو مکتبه البصائر، بیروت.
- التکریتی، هاشم صالح. (۲۰۱۷)، موجز تاریخ أوروبا فی القرن الثامن عشر، ط ۱۷، دار و مکتبه عدنان، بغداد.
- الحویری، محمود محمد. (۲۰۰۱)، منهج البحث فی التاريخ، مکتب المصری لتوزیع المطبوعات، القاهرة.
- الشیخ، رآفت غنیمی (۱۹۸۸) فلسفه التاريخ، دار الثقافة والنشر والتوزیع، القاهرة.
- سه رده شتی، یاسین خالد. (۱۹۹۹)، صفحات من تاریخ اثوری کوردستان ابان الحرب العالمیه الاولی تحقیق تاریخی عن اغتیل الزعیم الاثوری بنیامین مار شمعون من خلال النصوص التاريخیه، مراجعة وتقديم، الدكتور عبدالفتاح علی بوتانی، ط ۱، مطبعة خبات، دهوک.
- شایرر، وایام، قیام وسقوط الرايخ الثالث نهاية دکتاتور، ت: جرجیس فتح الله، ج ۱، ط ۱، دار اراس للطباعة والنشر ومنشورات الجمل، اربیل.

- صابر، شاخوان عبدالله. (٢٠٠٧)، رفيق حلمي دراسة تاريخية في نشاطة السياسي والثقافي، مطبعة شفان، سليمانى.
- طه، عبدالواحد ذنون. (١٩٩٠)، اصول البحث التاريخي، دارالحكمة للطباعة والنشر، الموصل
- فتح الله، جرجيس (٢٠٠١)، رجال وقائع فى الميزان، حوار اجراه، مؤيد طيب، سعيد يحيى، ط١، مطبعة وزارة التربية، اربيل.
- القيسى، سيف عدنان (١٩٧٩)، الحزب الشيوعي العراقي فى عهد البكر ١٩٦٨-١٩٧٩، ط١، دار الحكمه، لندن.
- كوثرانى، وجيه (٢٠١٢) تاريخ التاريخ: اتجاهات-مدارس-مناهج، ط١، المركز العربى للابحاث ودراسة السياسات، الدوحه.
- مجموعة باحثين. (٢٠٠١)، المذكرات الشخصية مصدرا لكتابة التاريخ، ط١، منشورات بيت الحكمة، بغداد
- النشار، مصطفى (٢٠١٧)، فلسفه التاريخ نشاتها وتطورها من الشرق القديم حتى توينبى، ط١، نيوبوك للنشر والتوزيع، القاهرة.
- هاوار، محمدهد رهسول (٢٠٠٨)، المقالات العربية، مطبعة شفان، السليمانية.
- هليل، سعدون (٢٠١٧) الحضاره وفلسفه التاريخ حوارات مع الدكتور محسن محمد حسين، ط١، دار الجواهرى للنشر وتوزيع، بغداد.

سێیه‌م: نامه‌ی ئەکادیمی

- عبدالله، فەرەیدوون عبدالرحیم.(٢٠٠٥)، بارودۆخی سیاسی کوردستان-عێراق ١١ مارتی ١٩٧٠-١١ مارتی ١٩٧٤" نامه‌ی ماستەر، زانکۆی سه‌لاحه‌ددین.

چواره‌م: گۆڤار و پۆژنامه‌کان

- ئیسماعیل، پێشپره‌و. (٢٧ ی تهموزی ٢٠٢١). بامه‌له‌بندی پۆشنیبری کوردی خه‌می هه‌مووان بیت"پۆژنامه‌ی کوردستانی نوێ، ژماره‌(٨٤١٦).
- طالبانی، جلال. (٤ ی کانونی یه‌که‌می ٢٠٠٦). "شاعیر و پوناکییر و میژوونوس محمد رسول هاوار" پۆژنامه‌ی کوردستانی نوێ، ژماره‌(٤١٣٧).
- یونس، مه‌ریوان علی. (١٢ تشرینی دووه‌می ٢٠٠٦)، ته‌رمی میژوونوس محمد رسول هاوار گه‌یشه‌وه سلیمانی و ئه‌مرۆ به‌خاک ده‌سپێردریت، پۆژنامه‌ی کوردستانی نوێ، ژماره‌(٤١٤٤).
- هاوار، محمد رسول. (شوباتی ١٩٤٤)، برای کۆچکردووم، گۆڤاری گه‌لاویژ، ژماره‌(٢)، سالی ٥.
- هاوار، محمد رسول(تشرینی یه‌که‌می ١٩٤٤).ژنه‌پێنان له ولاتی ئیمه‌دا، گۆڤاری گه‌لاویژ، ژماره‌ (٢)، سالی ٥.

پنجه‌م: په‌یوه‌ندی ته‌له‌فۆنی

- ئەنجامدانی په‌یوه‌ندی ته‌له‌فۆنی توێژه‌ر له‌گه‌ڵ به‌رپز ئاسۆ محمد رسول، (٥ ی ئازاری ٢٠٢١) له‌نده‌ن.

- ئەنجامدانى پەيوەندىي تەلەفۇنى تويۇرەر لەگەل بەرپىز ئەختەر پىسول محمد. (۲۱ ئازارى ۲۰۲۱) ستۆكھۆلم
- ئەنجامدانى پەيوەندىي تەلەفۇنى تويۇرەر لەگەل بەرپىز ئەنوەر سولتانى، لىكۆلەر، (۱۷ ئازارى ۲۰۲۱) لەندەن.
- ئەنجامدانى پەيوەندىي تەلەفۇنى تويۇرەر لەگەل بەرپىز ئاواز محمد پىسول. (۱۳ نىسانى ۲۰۲۱). لەندەن
- ئەنجامدانى پەيوەندىي تەلەفۇنى تويۇرەر لەگەل بەرپىز دلخاۋاز محمد پىسول. (۱۸ ئازارى ۲۰۲۱) لەندەن
- ئەنجامدانى پەيوەندىي تەلەفۇنى تويۇرەر لەگەل بەرپىز دلشاد محمد پىسول (۲۶ ئازارى ۲۰۲۱) سۋىد.
- ئەنجامدانى پەيوەندىي تەلەفۇنى تويۇرەر لەگەل بەرپىز سەباحى غالىب، لىكۆلەر، (۱۳ ئازارى ۲۰۲۱) لەندەن.

ملخص:

محمد رسول هاوار احد المثقفين الكرد، ظهر على الساحة السياسيه والثقافيه فى الثلاثينيات والاربعينيات من القرن الماضى فى جنوب كردستان، انخرط فى العمل السياسى من خلال حزب هيو، وفى الوقت نفسه كان نشيطا فى المجال الثقافى خاصه فى المجال الصحفى، وقد نشر العديد من المقالات التاريخيه والاجتماعيه والسياسيه فى الصحف والمجلات الكرديه والعربيه فى الخمسينات، وكتب عددا من الاعمال التاريخيه بعد اقامته فى لندن عام ١٩٨٠.

الهدف من هذا البحث هو الاهتمام بحياة ومراحل وخصائص كتابة التاريخ عند هاوار، من خلال الاشارة الى المؤلفاته التاريخيه، فى هذا البحث تم الاعتماد على المنهج التحليلى التاريخى وعلى عرض المعلومات فى سياق دراسه العلميه، ويتكون البحث من مبحثين والنتائج، المبحث الاول يركز على (حياة محمد رسول هاوار واعماله التاريخيه) أما المبحث الثانى فهو يذكر (اهتمام محمد رسول هاوار بالتاريخ والدوافع والمراحل وخصائص كتابه التاريخ) لدى هاوار.

الكلمات المفتاحيه: (محمد رسول هاوار، الشيخ محمود، التاريخ، سمكو، الكرد وشمال كردستان).

Abstract:

Muhammad Rasul Hawar as an intellectual Kurdish figure, appeared in the 30s and 40s of the last century in the political and educational field in southern Kurdistan, he was engaged in politics through (Hiwa) party, the same time he was very active in the field of journalism, he published a lot of historical, political and social essays in the Kurdish Arabic journals and newspapers after 1950s. After he was settled in London in 1980, he wrote a Bunch of historical work.

The purpose of this paper is, shedding light on his life, stages and characteristics of historical writings by Hawar and mentioned the historical products. This research depends on the analytical history method for sharing information in the frame of scientific research. The research consists of two sections and results the first section emphasis on the (life of Muhammad Rasul Hawar and his historical products), the second section is about (Muhammad Rasul Hawar's interest for history, motives, stages and characteristics of writing history).

Key words:(Muhammad Rasul Hawar, Sheikh mahmood, history, simko, Kurdish and Northern Kurdistan).