

Evaluation of Theory of Remedial Secession in International Law and Its Corresponds to the Demand for Independence of the Kurdistan Region

Karwan Karimkhan Kakehamad¹, Mohammed Ehsan²

Governor of Shaqlawa District

DOI: <https://doi.org/10.31918/twejer.2471.22>

Published: 21/07/2024

Abstract

The main subject of this study is "Remedial secession," which emerged associated with the global development and promotion of human rights in a non-colonial context as a new theory of the principle of external self-determination right. In this respect, this study aims to analyze the direction and history of the Remedial secession paradigm and explain how the doctrine of this theory has formed and turned into conventional practice. Besides, in addition to a description of the foundation of remedial succession theory, several successful practical patterns of implementation of this theory all around the world have been introduced. Finally, the conventional position and legislation process of the theory of remedial succession in international law were evaluated and based on the current theory, the separation of the Kurdistan Region from Iraq was studied.

Keywords: *remedial secession, self-determination right, Territorial integrity of the State, Kurdistan Region of Iraq.*

خویندنهوهی تیۆری جیابوونهوهی چارهساز لهناو یاسای نیودهولتهی و گونجاندنی لهگهڵ رهوتی سهربهخۆیخوازی ههریمی کوردستان

کاروان کهریمخان کاکهحهمه

پ. د. محمد ئیحسان

پوخته

جیابوونهوهی چارهساز، که له دۆخی ناکۆلۆنیالیدا لهگهڵ پێشکهوتنی جیهان و گرنگتر بوونی مافی مرۆف دهرکهوتوو و وهک تیۆریکی نوێی مافی دیاریکردنی چارهنووسه به شیوهی دهرهکی، بۆته پرسی سههرهکیی ئهم توێژینهوهیه. بهم روانگهییه، لهم نووسینهدا، ڕێرهوی پارادایمی جیابوونهوهی جوهره جیابوونهوهیه و دواجار بوونه عورفیکی چارهساز و چۆنییهتی شکلگرتنی دکتۆرینی ئهم کارکردی شیدهکریتیهوه. ههروهها وێرای باسکردنی پیکهاتهی تیۆری جیابوونهوهی چارهساز، چۆنییهتی کاراکردن و سههرکهوتنی ئهم تیۆرییه له ههندیک ولاتی جیهاندا وهک نمونهی کردیهی و بهرچاو باسدهکریت. دواجار پینگهی عورفی و ڕیچکهی یاسایی جیابوونهوهی چارهساز لهناو یاسای نیودهولتهیدا ههڵدهسنگی و به پێوهری ئهم تیۆرییه جیابوونهوهی ههریمی کوردستانه له عێراق، تاوتویدهکریت.

وشه کلێلییهکان: جیابوونهوهی چارهساز، مافی دیاریکردنی چارهنووس، پاراستنی یهکپارچهیی دهولەتان، ههریمی کوردستان.

خویندنهوهی تیۆری جیاپوونهوهی چارهساز لهناو یاسای نیودهولهتی و گونجاندنی
لهگهڵ رهوتی سهربهخوێخووازیی ههریمی کوردستان

پیشہ کی

بابهتی سر به خویی له رووی مروځایه تیښه مافیکې ږموايه و له رووی یاسای نیوده ولټیښه به پېرور داندراوه. له مروانگه یهوه، هاوشان له گمل پېشکهوتنه کانی مروځدا، یاسای نیوده ولټیښ به مروپېشهو مچوه. یه کیک لهو پېشکهوتنه یی یاسای نیوده ولټی، گورانی مروانگه له سر مافی (ږه هندیکی مافته مړانه یی Colonization دیار یکردنی چارمنوس که له سرده می دوی داگیر کایدا) ومړگرتوه. هو یی سر مکیی هم گورانه گرنگوونی مافی مروځه له جیهاندا، به تایبه تی لهو ولاتانه یی که (دمکریټ. بوونی پیکهاته یی نه ژادی، Discrimination به هو یی جیاوازیی نه ژادی و نایینی، جیاکاری) زمانه و نایینی جیاوازه له نومهو یی سنووری به شیک له ولاتانی جیهانی سنیهمدا و دروستبوونی ولاتگلی دهستکرد و فرمپیکهاته، به تایبه له هندیک ولاتی خوړه لاتی نایندا، بوته هو یی کیشه یی ناوځویی و دواتر کیشه کان ږه هندیکی نیوده ولټیښیان پیدا کړدوه. له دوی نهمانی ئیمراتوریه ته مېزنه کان، هروها له پاش جهنگی یه کمه جیهانی و دروستبوونی دمه ولټگلی گهوره و ناوهندگه را، ناستی کیشه ناوځویی کان پتر هملکشاون، به جوړیک که له میژووی هاوچرخدا کارمساتی و مک پاکتوکردن، تاوانی دژي مروځایه تی، تاوانی جهنگ و جینوسایدی لیکه وتوتهوه، جگه له تاوانانه، له سرده مه دا تواندنه وهی نه تومکان به چه کی هه ژموونی فم همنگی به شیوه کی نمرم و هیواش جیی هلمهسته یه، بویه پرسی له تېوونی ولاتان و جیاوونه وهی پیکهاته ممرجدارمکان و خواستی سربه خویی نه تومگلی ژیردهست له جیهاندا زیاتر بووه.

، وهك پښاسه و واتايهكي نوښي بنه‌ماي مافي (Remedial Seccession) بابته‌ي جيابوونه‌وي چارمه‌ساز دياريكردني چارمنوس، كه به‌پي پيشكهوتني زانستي ياسا و پهرمه‌ندني جيهان له ناو ده‌فري به‌جيهان‌بوندا بوته‌گوتاريكي گرنگي مافي مروّف، به‌تايه‌تي مافي ښو نه‌توه و پي‌كهاتانه‌ي كه كه‌وتوونه‌توه ژير سته‌مي سيستماتيكي ده‌ولتاني ناوهندگرا، ښمه‌ بوته‌باسيكي گرنگي زانستي ياسا. ښم تيورييه له‌ژير باني ياساي نيوده‌ولتي سهرنجي دراوته‌ي و راويزي له‌بارم‌وه كراوه و چندين ولاّت له جيهاندا به‌پي ښم تيورييه له ولاّتي پيشتر جيابوونه‌توه. بهم روانگه‌وه، نه‌توه‌ي كورد، كه له دواي پروخاني ده‌ولتي عوسماني به‌زورداري به‌ده‌ولتي ناسروشتي و ده‌ستكردى غيراقوه لكاوه، كي‌شه‌گه‌ليكي له‌گه‌ل غيراقا ه‌ميه. دواي ښم لكانه، جگه له‌وي كي‌شه‌كاني كورد له‌گه‌ل ده‌ولتي ناوهنددا قوولتر بوونه‌توه، تاواني كارمه‌تابريشي له‌دژي كورد ليكه‌توه، كه به‌پي برياري دادگاي بالاى تاوانه‌كاني غيراق ه‌نديك له‌و تاوانانه وهك جينو‌سايده‌لمننراون. بويه به‌پي گرنگايه‌تي مافي مروّف و پيشكهوتني ياساي نيوده‌ولتي له‌وبارميه‌وه بابته‌ي جيابوونه‌وي چارمه‌ساز وهك ريكايريكي چارمه‌ري جبي شروقه‌يه.

بہم ناراستہیہدا ئہم نووسینہ دیہیوئ لہناو مہیدانی یاسای نیودہولتیدا سہرنج بداتہ پیگہی تیوری جیابوونہوی چارہساز و دواتر بہ پراکتیکیکردنی ئہم تیورہ لہ ہندیک ولاتی جیہاندا تاوتوئ بکات و لہ بہشی خویندنہوی بابہتیدا ئہم تیوریہ لہگہل پرسی جیابوونہوی باشووری کوردستان لہ عیراق بہر اوردبکات. لیرہدا، بہ روانین لہ یاسای نیودہولتی، پرسیاری سہرہکی ئہویہ، ئایا دہکری بہودادچوون بۆ مافی دیاریکردنی چارہنوسی نہتہوی کورد لہ باشووری کوردستان، لہ چوارچینہوی تیوری جیابوونہوی چارہسازدا، بکریٹ؟ بہپئی وہ لامی گریمانہیی، جیابوونہوی چارہساز وہک عورفیکی یاساپہسہند لہ دادگای دادی نیودہولتی راویژی لہباروہ کراوہ و بہم دکتورینہ چہند ولاتیک لہ دہولتی ناوندہوہ جیابوونہتہوہ؟ ہہریمی کوردستانیش، کہ ہہموو پیکہاتہیہکی نہتہوہوون و ہہموو توخمیکی دہولتسازیی تیدایہ دہتوانیت بہ مہبہستی و دہستہینانی مافی دیاریکردنی چارہنوسی خوئی، بہ تایبہت بہ مہبہستی چارہسہرکردنی کیشہ و ریگری لہ کارہساتی مرویی بہم دکتورینہ بہرہو جیابوونہوہ لہ عیر اقتک ہہنگاو بنیت.

له گه‌ل ئه‌وه‌ی یه‌کێک له‌ هۆکاره‌کانی پ‌ڕیفراندۆمی گه‌لی کوردستان پ‌ه‌هابوون له‌ سته‌م بوو، واته‌ مه‌زلوومیه‌ت پ‌ه‌وایه‌تی به‌ سه‌ربه‌خۆیی دا، به‌لام تا ئێستا به‌ شیوه‌یه‌کی زانستی تیۆری جیاپوونه‌وه‌ی چاره‌ساز بۆ چاره‌کردنی پرسه‌ی کورد باس نه‌کراوه‌ و له‌ ناو کوردیشدا کاری زانستی به‌ربلاوی له‌سه‌ر نه‌کراوه‌. له‌وه‌ لاقه‌وه‌، گرنگی ئه‌م توێژینه‌وه‌یه‌، وه‌ک کارێکی نوێ و به‌ نیگایه‌کی جیاوازی، له‌وه‌دایه‌ که‌ ده‌یه‌وێ دۆخی تابه‌تی هه‌رمی کوردستان به‌ روانگه‌یه‌کی تیۆری، به‌ زمانێ کوردی، هه‌له‌سه‌نگینی. ئامانجی سه‌ره‌کی، جگه‌ له‌ به‌دواداگه‌ران بۆ وه‌لامی پرسایه‌ری سه‌ره‌کی، ئه‌وه‌یه‌ که‌ پ‌ه‌وایه‌تی جیاپوونه‌وه‌ی چاره‌ساز به‌ دیدیکی یاسایی و به‌ زمانیکی زانستی تاوتوێکریه‌ت و ئه‌ده‌بیاتی جیاپوونه‌وه‌ی چاره‌ساز له‌ ناوه‌ندیکی زانستی له‌ هه‌رمی کوردستان به‌ سه‌ره‌مه‌یه‌تی. میتۆدی ئه‌م توێژینه‌وه‌یه‌، به‌ سوودمه‌رگرتن له‌ خۆینه‌وه‌ی کتێبخانه‌یی، به‌ شیوازی وه‌سف و شیکاری ده‌یه‌ت که‌ له‌ شه‌ش ته‌مه‌ره‌دا شه‌نۆکه‌ ده‌کریه‌ت. له‌ ته‌مه‌ری یه‌که‌مه‌دا، چه‌مک و بنه‌مای تیۆری جیاپوونه‌وه‌ی چاره‌ساز ده‌خه‌ریته‌روو. له‌ ته‌مه‌ری دووه‌مه‌دا، په‌وتی واتایی بنه‌مای مافی دیاریکردنی چاره‌نووس و بنه‌مای پاراستنی یه‌که‌پارچه‌یی و لاتان به‌پێی سه‌رده‌مه‌ ده‌ریته‌ به‌رباس و په‌یه‌ه‌ندی جیاپوونه‌وه‌ی چاره‌ساو به‌م دوو بنه‌مایه‌ پ‌رونده‌کریته‌وه‌. ته‌مه‌ری چواره‌م، رای پ‌اوێژی دادگی ئیو ده‌وله‌تی له‌باره‌ی جیاپوونه‌وه‌ی ساز ده‌کات. له‌ ته‌مه‌ری پ‌نجه‌مه‌دا، خۆینه‌وه‌ی بابه‌تی ده‌کریه‌ت و تییدا وه‌سفیکی میژوویی په‌وتی سه‌ربه‌خۆیی هه‌رمی کوردستان ده‌کریه‌ت و له‌ ته‌مه‌ری شه‌شه‌مه‌دا، پ‌ه‌وایه‌تی جیاپوونه‌وه‌ی کورد له‌ عێراق له‌ چواره‌ چۆیه‌ی تیۆری جیاپوونه‌وه‌ی چاره‌ساز هه‌له‌سه‌نگینی و دواتر له‌ ده‌ره‌نجامدا به‌ ئاراسته‌ی پرسایه‌ری سه‌ره‌کی وه‌لامی به‌ده‌سته‌تاته‌وه‌ ده‌خه‌ریته‌روو. له‌م پ‌ریگه‌یه‌دا، سه‌ره‌که‌ترین گه‌رفتی به‌رده‌م، نه‌بوونی سه‌رچاوه‌یه‌ به‌ زمانێ کوردی، که‌ ئه‌مه‌ش بۆته‌ هۆی نا‌روونی هه‌ندیک چه‌مکی زانستی.

ته‌مه‌ری یه‌که‌م: چه‌مک و چواره‌ چۆیه‌ی تیۆری جیاپوونه‌وه‌ی چاره‌ساز

له‌م سه‌رده‌مه‌دا گوته‌ری مافی خۆسه‌ری و سه‌ربه‌خۆییخوازی له‌ به‌رانبه‌ر مافی حاکیه‌ت و یه‌که‌پارچه‌یی خاکدا پ‌تر ده‌رکه‌وتوه‌. (که‌ریزی، 1398: 67) له‌وه‌ روه‌ته‌ گوته‌ری یه‌که‌مه‌دا، جیاپوونه‌وه‌ی چاره‌ساز، وه‌ک روانگه‌یه‌کی په‌ر سه‌ندوانه‌ی یاسای ئیو ده‌وله‌تی، جگه‌ له‌ باره‌ عورفی و یاساییه‌که‌ی، وه‌ک ده‌سته‌واژه‌یه‌که‌ به‌پێی پ‌یشه‌که‌وتنی سه‌رده‌م و کالبوونه‌وه‌ی تیۆرگه‌لی کلاسیک له‌ناو کۆمه‌لگه‌ی ئیو ده‌وله‌تی به‌ روانگه‌ی مسۆگه‌رکردنی مافی مرۆف و ئاشته‌وایه‌کی پایه‌دار له‌ جیهانه‌دا سه‌ریه‌له‌داوه‌. له‌لایه‌ک جیاپوونه‌وه‌ی چاره‌ساز په‌یه‌ه‌ندییه‌کی زۆری به‌ مافی دیاریکردنی چاره‌نووس و مافی جیاپوونه‌وه‌یه‌یه‌. له‌ لایه‌کی دیکه‌، ئه‌م جۆره‌ جیاپوونه‌وه‌یه‌، وه‌ک قه‌ره‌بووی زبانی گه‌وره‌ له‌ پ‌نکه‌هاته‌ و نه‌ته‌وه‌یه‌کی ژێرده‌ست، بۆته‌ بابه‌تییه‌کی باسه‌لگه‌ری دادگی ئیو ده‌وله‌تی و له‌ هه‌ندیک شوێنی جیهانه‌یدا کار پ‌ییکراوه‌؛ بۆیه‌ ده‌توانین ب‌لێین تیۆری جیاپوونه‌وه‌ی چاره‌ساز هێزی عورفی و یاسایی و مه‌ر ده‌گریه‌ت.

بابه‌تی یه‌که‌م: ده‌سته‌واژه‌ و چه‌مکی جیاپوونه‌وه‌ی چاره‌ساز

چه‌مکی مافی دیاریکردنی چاره‌نووس له‌ناو یاسای ئیو ده‌وله‌تی له‌ ده‌یه‌ی 1950 تا ئێستا هه‌روا به‌ره‌و کالمبوون ده‌رواته‌. له‌م روه‌ته‌دا ده‌سته‌واژه‌ی جیاپوونه‌وه‌ی چاره‌ساز یه‌که‌م جار له‌ لایه‌ن یاسازان و مافناسی ئه‌مریکی "لی بوچه‌یت" له‌ کتێبه‌که‌یدا به‌ ناوی "جیاپوونه‌وه‌: په‌وایی دیاریکردنی چاره‌نووس" له‌ ساڵی 1978 دا به‌کار هێنرا. بوچه‌یت پ‌یوابوو ب‌پارناوه‌کانی ئیو ده‌وله‌تی هاوسه‌نگیه‌کیان له‌ ئیوان مافی دیاریکردنی چاره‌نووس و مافی حاکیه‌تی خاکدا ساز کردوه‌ و وه‌هاش نییه‌ که‌ مافی حاکیه‌تی خاک له‌چاو مافی دیاریکردنی چاره‌نووسدا له‌پ‌شته‌ر بێت. له‌وباره‌وه‌، پ‌روفیسۆر "توماشات" ده‌لێت: "پ‌یویسته‌ پ‌ریگه‌ بدریته‌ تاکوو ئه‌ندامانی کۆمه‌لگه‌یه‌که‌ به‌هۆی هه‌بوونی جیاکارییه‌کی سیسته‌ماتیک، که‌ بۆته‌ هه‌ره‌شه‌ له‌سه‌ریان و تووشی چاره‌ره‌شی کردوون، وه‌ک دواپ‌ڕ پ‌ریکار جیاپه‌نه‌وه‌". (شه‌هبازی، 1392: 39) به‌ بۆچوونی یاسازانانی که‌ "له‌ کاتێکدا ئه‌گه‌ر مافی دیاریکردنی چاره‌نووس له‌ ناوخۆی

ولادتدا به شیوهیهکی جددی و بهردموام پیشیلبرکریت و له ههمان کاتدا پهنا بردن بو ریکاری دیکهش کراین و ئهم ریکارانه دهرئهنجامیکی ئهرئینیان نهبوویت، لهوانهیه جیابوونهوه دوایین کلیلی چارهمسر بیت" ههندیکی دیکهش به لیکدانهوهی شیکاریبانه لهبارهی پهیههندی نیوان مافی دیاریکردنی چارهنووس و یهکپارچهیی خاکدا گوتوویانه: "پارادوکسی نیوان بنهمای مافی دیاریکردنی چارهنووس و بنهمای یهکپارچهیی خاک له بهرژمونهندی بنهمای دوهم، واته بنهمای یهکپارچهیی خاک، کوتایی پیدیت تهنا له یهک شتی تایبهندا نهبیت، ئهویش پیکهاتهکان یان خهلکی خو جیین که بوونهته قوربانایی پنهستکردنی یاسای بنهرهتیی مافی مروث". ئهم جوړه لیکدانهوهیه له بنهمای مافی دیاریکردنی چارهنووس، که به مهبهستی ریکری یان چارهمسرکردنی کیشه سهریهلداوه، بوته هوئی بلاوونهوهی چههمکی جیابوونهوهی چارهمساز.

بابهتی دوهم: بنهمای فلسفهیی و تیوری جیابوونهوهی چارهمساز

جیابوونهوهی چارهمساز، که شروقهیهکی پیشکومتووینانهیه له بنهمای مافی دیاریکردنی چارهنووس، به نیگایهکی ئهخلاق، مرویی و مافخوازانه دهیوئ به پیدانی مافی جیابوونهوه به پیکهاته ستملیکراوهکان چارهمسری کیشهگهلی دریزخایهن بکات و ریگه له ئهگهری پروودانی کارهمساتی مرویی بگریت. ئیستا ئهم شروقهیه له ئاستی گوتاریک دهرکهوتوه و وهک پارادایمیک ریکخراوه و وهک تیوریکی یاسایی شیاوی ههلسهنگاندنه. ئهم تیوریه پشینهیهکی فلسفهیی ههیه، که لهبارهی واقع و مافی مروقهوه دهدویت. بهپیی ئهم تیوره، فلسفهیی ههبوونی دهولت خزمهتکردنه به مروقایهتی، کهواته ئهگهر دهولتیک نهوانیت به کردار ئهم و اتا فلسفهیی جیهجیکات ئهوا پروایهتی و گرنگیهکهی دهچینه ژیر پرسیارهوه؛ لهم گوشه نیگایهوه بی هو نییه که دهلین؛ مافی مروث سهرمکترین بنهمایه. (حدادی و کریمی، 1394: 717-718) بهو ئاراستهیدا، تیوری جیابوونهوهی چارهمساز له روانگهی مافی مروث دیدیکی ریشهیی و فلسفهیی بو چارهمکردنی کیشهکان ههیه.

به گشتی، له تیوری مافی موئهقی جیابوونهوهدا بهی پیشیلکردنی مافی پیکهاتهیهک، کاتیک رای زورینهی خهلک لهسهر جیابوونهوه بیت (عیزی، 1400: 345)، مافی جیابوونهوه رهوا دهبیت، بهلام بهپیی تیوری مافی جیابوونهوهی چارهمساز، کاتیک مافی پیکهاتهیهک پیشیلدهکریت جیابوونهوهی ئهم (ئهم تیوریه پشهمرجی خوئی ههیه. لهوانه: Allen, 2007: 364 پیکهاتهیه رهوا دهبیت.)

- حاشاکردنی راستهوخو یان ناراستهوخو له مافی دیاریکردنی چارهنووس به شیوهی ناوخویی؛ پیشیلکردنی بهربلاو و بهردموامی مافی مروث. (حبیبی و نواری، 1393: 102)

- دهی ئه پیکهاتهیهی که ویستی جیابوونهوهی ههیه گریدراوی جوگرافیایهکی تایهت به خوئی بیت.

["دابندرین. People- ئه پیکهاتهیهی که دهیوئ جیابیتوه له رووی چهمکیهوه به "گهل]

- تیهراندنی گشت قوناغ و ریکاری کاریگر و واقعینانه بو گهیشتن به مافی دیاریکردنی چارهنووس به شیوهیهکی ناوخویی له چوارچیهی دهولتهی ناومند.

- ئه تاوانانهی که دهولتهی ناومند له دژی پیکهاتهکان کردویهتی له ئاستیکدا بن که به شیوهی ناوخویی له چوارچیهی دهولتهی ناومندا قهرمبوو نهکرینهوه. (عیزی، 1400: 344)

تهوهرهی دوهم: مافی دیاریکردنی چارهنووس

وهک مافیکی بنچینهیی یهکیکه له سهرمکترین و له روانگهی مروییهوه، مافی دیاریکردنی چارهنووس پیرۆزترین مافهکانی مروث لهناو یاسای نیودهولتهیدا. بهپیی راپورتی ئاوریلو کریتیسکو: "مافی

دیاریکردنی چارمنوس مافیکی بونیادییه که بهی ئه مافه یاسا و مافهکانی دیکه جیبهجی نابن. ئه مافه وهک مافی خهک (مولایی، 1393: 9) بۆ دیاریکردنی سیستمی سیاسی، ئابووری و کۆمه‌لایهتی پیناسهکراوه" (اخوان خرازیان، 1386: 95) و مافی دیاریکردنی چارمنوسی نهتهوهکانیش، وهک چوارچۆمهیهکی نیودهولتهی، بۆته گوتاریکی گشتگیر. (خلف رضایی و دیگران 1396: 665) میژووی بنه‌مای ئه مافه، که دهولت-نهتهوهی لیده‌کهرتهوه، بۆ پهمانی ناشتی و یستفالیا (1648) دهگهرتهوه و به به‌هایهکی میژوویی داده‌ندریت. (قاسمیان و مؤیدیان، 1398: 2019) دواچار بنه‌مای مافی دیاریکردنی چارمنوس له‌ناو چارته‌ری نهتهوه یه‌کگرتوو مه‌کاندا له ماده‌دهی (1)-(2) وهک ئامانجیکی سه‌ره‌مکی نهتهوه یه‌کگرتوو مه‌کان جیی بۆ کراوه‌تهوه. واته «... په‌سه‌ندنی په‌یوه‌ندی دۆستانه‌ی نیودهولته‌ی له‌سه‌ر بنه‌مای ریزگرتن له مافی یه‌کسان و دیاریکردنی چارمنوسی خهک و که‌لکومرگرتن له نامرازی گونجاو بۆ پته‌وکردنی ناشتی جیهانی...» بووه باسیکی سه‌ره‌کی و هه‌ر ئه‌م باسه‌ش بووه هۆی ئه‌وه‌ی راگه‌یانندی سه‌ره‌خویی بۆ و لاتانی ژیره‌ستی داگیرکهره کۆلۆنیالیسته‌کان له لایهن و لاتانی زله‌یز، به تاییه‌تی بلۆکی رۆژه‌لات و رۆژناوا، په‌سه‌ندبکریت و له‌و کاته‌وه مافی دیاریکردنی چارمنوس بووه بنه‌مایه‌کی گرنگی یاسای نیودهولته‌ی. به‌پیی ئه‌و بنه‌مایه‌کی خهک ئه‌و مافه‌یان هه‌یه که به ئازادی و به‌ی ده‌ستورده‌انی ده‌ره‌کی شیوازی ژبانی سیاسی خۆیان دیاریبکهن و به‌واداچوون بۆ په‌سه‌ندنی ئابووری، کۆمه‌لایه‌تی و فه‌ره‌نگی خۆیان بکهن و هه‌موو ده‌ولته‌یک ده‌بی، وهک ئه‌رکیک، ره‌چاوی ئه‌م مافه‌ بکهن. به‌گویره‌ی ئه‌م بنه‌مایه‌ ده‌ولته‌کان نابن به شیوه‌یه‌کی توند و گرژ پێش به مافی دیاریکردنی چارمنوس بگرن. شایانی ئاماژه‌یه له دوا‌ی ته‌واو بوونی جه‌نگی سارد، شروقه‌ی ئه‌م په‌رنسییه‌ له پیناسه‌ی کلاسیکی خۆی ده‌رچوو و له‌ناو شه‌پۆله‌کانی دیموکراسیدا وهک مافی پیکهاته و نه‌ته‌وه‌کانی ژیره‌ست گرنگی پتری پیدرا و شروقه‌ی نویی وهک سه‌ره‌خویی بۆ کرا و له مه‌یدانی پراکتیکدا له پرسیکی نمونه‌یی وهک کوزوڤودا خۆی نواند.

بابه‌تی یه‌که‌م: ره‌وتی گه‌شه‌ی مافی دیاریکردنی چارمنوس

چه‌مکی مافی دیاریکردنی چارمنوس به درێژایی کات، به ئاراسته‌ی دا‌بینکردنی نیازمه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی مرویی، کامل و سازگار ده‌بی. (عیزی، 1400: 2) ئه‌م مافه‌ شروقه‌ی جیا‌جیای بۆ ده‌کریت و زۆر جار وه‌ها داده‌نریت که ته‌نها بۆ سه‌ره‌خویی ده‌ولته‌انه له به‌رانه‌یه‌ ده‌ولته‌انی دیکه‌دا، ده‌توانین بلێین وهک پاراستنی یه‌کپارچه‌یی و لاتانی نه‌ندامی نه‌ته‌وه یه‌کگرتوو مه‌کان ده‌بیندريت. له رافه‌یه‌کی دیکه‌دا، مه‌به‌ست له مافی دیاریکردنی چارمنوس سه‌ره‌خویی و لاتان و نه‌هه‌یشتی ده‌سه‌لاتی کۆلۆنیالیزم و به‌روالته‌ ئه‌م رافانه به‌په‌چه‌وانه‌ی سه‌ره‌خو‌بوونی پیکهاته‌یه‌که‌ له‌ناو ده‌ولته‌گه‌لی داگیرکهره. و لاتیکدا. به‌لام له‌ جۆره‌ بۆ‌چوونیکي دیکه‌دا مافی دیاریکردنی چارمنوس بۆ ئه‌و نه‌ته‌وه و پیکهاته نه‌ژادی و ئاینیانه‌ش دیت، که مه‌ترسی له دا‌هاتوویه‌کی تراژیدیان ریده‌نیشی و له‌لایهن ده‌ولته‌ی ناوه‌نده‌وه ده‌خه‌رنه‌ ژیره‌ستی سه‌مه‌ی سیستماتیک و جیا‌کارییه‌کی به‌رده‌وام. به‌گویره‌ی رافه‌ی سێیه‌م، مافی دیاریکردنی چارمنوس به‌روالته‌ له به‌رژمه‌ندی سه‌ره‌خو‌ییخوا‌زانه و دژی مافی یه‌کپارچه‌یی و لاتان و ده‌ستورنه‌دانی سنووری سیاسی و یاسایی و لاتانه. (حدادی و کریمی، 1394: 715)

بابه‌تی دووهم: جیا‌بوونه‌وه له‌ دۆخی داگیرکردن و داگیرنه‌کردندا

داگیرکاری کۆلۆنیالیزم جۆریکه له‌ داگیرکردن و سوودمه‌رگرتن له‌ سه‌رچاوه‌ی و لاتانی بنده‌ست که له‌لایهن و لاتانی زله‌یز به‌ بیانووی ئاوه‌دانکردنه‌وه‌ی و لاتانی لاواز و ژیره‌ستی له‌ سه‌ده‌ی پانزده‌هه‌م به‌ولاوه‌ ده‌ستپێک‌کرد. له‌ سه‌ده‌ی 19 و 20 شیوازی نا‌راسته‌خو‌ی داگیرکاری کۆلۆنیالیزم له‌و و لاتانه له‌ژیره‌ ناوی سه‌ره‌رشتی جیه‌جیده‌کرا. له‌ رووی یاساییه‌وه له‌ ده‌یه‌ی 1950 نه‌ته‌وه یه‌کگرتوو مه‌کان به‌ مه‌به‌ستی نه‌هه‌یشتی داگیرکاری کۆلۆنیالیزم بریاری 1514ی له‌ دیسه‌مه‌ری 1960 به‌ ناوی مافی دیاریکردنی چارمنوس کرده‌ چوارچۆمه‌یه‌کی ئیلزامی له‌ناو سیستمی یاسای نیودهولته‌یدا. (عیزی، 1400: 2)

به گشتی، جیابوونموه له دهولتهی ناومند له دۆخ و بهستینی تایبهتدا به دوو جور دهبندریت؛ واته جیابوونموه له دۆخی داگیرکردن و جیابوونموه له دۆخی داگیرنهکردن. له رووی یاساییه مافی دیاریکردنی چارهنووس و هه لیکدر اوتهوه، که تایبهته بۆ دۆخی داگیرکردن. بۆ وینه جیابوونموه ئهلهجهزاییر له فهرهمنسا به جیابوونموه له دۆخی سهپاوی داگیرکردن دادهندریت. بهلام له خویندنهوهیهکی مافتههرانهدا بهپێی پێشکهوتنی یاسای نیودهولتهی، جیابوونموه تهنیا بۆ دۆخی داگیرکردن به شیوازی کلاسیکی نییه. لهو دهلاقهوه، جیابوونموه کوزووقو له سربیا، جیابوونموه ئابخازیا و ئوستیای باشوور له جورجیا و جیابوونموه کریمه له ئوکرین دهچینه خانهی جیابوونموه له دۆخی داگیرنهکردن. (عزیزی، 1394: 95) لهم شیوازه، جیابوونموه له دۆخی داگیرنهکردن و ستهمی سیستهماتیکدا، وهک دوا ریچاره، زیاتر دهچینه ژیر سینهی مافی دیاریکردنی چارهنووس؛ به جوریک که جیاوازییهکی لهگهڵ دۆخی داگیرکاریدا نییه. لهو بارهوه جیمز کرافورد ستهمی دهولتهی ناومند (ناودهبات. (ابراهیم گل و Internal Colonization لهسهر پیکهاتهیهک به داگیرکاری ناوخویی (کریمی، 1394: 8)

له رهههندی یاساییشهوه، به خویندنهوهی دوایی بهشی بهندی (1)ی مادهی (38)ی ئهساسنامهی دادگای دادی نیودهولتهی، ئهوه دهردهکهوێ که بۆچوونی یاسایی و بیروباوهری تیورداربژانی یاسای نیودهولتهی، وهک دکتورین و ئامرازیکی لاوهکی بۆ دیاریکردن و ناسینی چوارچۆیهی یاسایی وهسکراوه. (زارعی و پورهاشمی، 1396: 198) لهو روانگهوه، دکتورینی جیابوونموه چارهمسازیش وهک بۆچوونی یاسازانان له کاتی کێشهی ناوخویی ههندیک ولاتی وهک یوگوسلاقی له دادگادا کاری پیکرا، بۆیه دهکری وهک عورفیک سهیربکریته. له بنهرمهتا بناوانی روانگه (له سالی 1950 دا دهگهریتهوه که ریشهی Belgian Thesis جیابوونموه چارهمساز بۆ تیوری بهلژیکی (لهناو مافی دیاریکردنی چارهنووس له دۆخی داگیرنهکردندا ههیه. بهپێی ئهم تیوره ههر پیکهاته و گرووپیک که پهیهههندیی فهرههنگیان بهیهکهوه ههیهته به "گهڵ" دادهندرین و ئهوه گهله مافی دیاریکردنی چارهنووسی خۆی ههیه و ئهگهر رینگرییان لێ بکریته هیچ جیاوازییهکی لهگهڵ دۆخی داگیرکردندا نییه و ستهمکردن له پیکهاتهکان به داگیرکاری ناوخویی ناودهبات. (رهامی و بهمنی قاجار، 1399: 54)

بابهتی سێیهم: مافی دیاریکردنی چارهنووسی ناوخویی و دههکی

له ناو یاسای نیودهولتهیدا دوو جور خویندنهوهی یاسایی بۆ مافی چارهنووس له دۆخی داگیرنهکردندا دهکریته؛ یهکیان، مافی دیاریکردنی چارهنووسه به شیوهی ناوخویی، که له چوارچۆیهی دهولتهدا بههواداچوونی بۆ دهکریته و تینیدا پیکهاتهیهک دهتوانیته له ناو چوارچۆیهی سنووری ناوخۆی دهولتهدا داوای نههیشتنی جیاکاری له لایهک و دهستهبهربوونی مافی سیاسی، ئابووری و کۆمهلایهتی- فهرههنگی خۆی له لایهکی دیکه بکات. (عزیزی، 1387: 12) دووههمیان، مافی دیاریکردنی (ئههمهش له کاتیکدایه که مافی دیاریکردنی Hilpold, 2009: 55 چارهنووسه به شیوهی دههکی، (چارهنووس له چوارچۆیه و سنووری ناوخۆی دهولته بگاته بنهسته؛ لهو کاتهدا ئهوه پیکهاتهیهی که لهناو جوگرافای تایبهتی خۆیدا ههموو تایبهتمهندی و مهرجی وهک شوناس، خاک، گوتاری هاوبهش، بینای مهدهنی، کلتور و... ههمن داوای جیابوونموه یهکلایهنه، دوولایهنه یان ههملهلایهنه دهکات. به تایبهت ئهگهر پیکهاتهکه تووشی جینۆساید، جیاکاری و کارساتی مرویی، وهک تاوانی جهنگی و پاکتاوکردن، بووبیت و هیچ رێچکه و میکانیزمیکیش بۆ چارهمسهرکردن له ناوخۆی دهولتهدا نههیهتهوه، ئهوا پیکهاتهکه دهتوانیته وهک قهرهبویهک داوای جیابوونموه یهکلایهنه، وهک دوا ریچاره، بکات. ئهوهی لێرمدا هیشتا جیی مشتومره، زۆرجار مافی دیاریکردنی چارهنووس به شیوازی دههکی، له بهرانیه بهنهای بونیادین و یاسایی ریزگرتن له یهکپارچهیی ولاتان و سنووری سیاسی - یاسایی دهولتهان دهپرینگیتهوه. له خویندنهوهیهکدا، مافی پاراستنی سنوور و سهروهریی ولاتان تهنیا روانگهیهکی دههکی ههیه؛ واته وههه راقهدهکریته که دهبن دهولتهانی دیکه یهکپارچهیی و سنووری فهرمی و یاسایی ولاتیکی دیکه بپاریزن. بهلام ئهم بنهمایه بۆ کێشه ناوخویهکان گونجاو نییه، واته

ئەگەر گرووپیکی ناوخوای تایبەتمەندی و مەرجی پێویستی تێدا بوو، وەک رێکارێکی چارەساز، بۆ (عزیزی، 1389: 217) ھەروەک کۆزۆفۆ کہ پابەندی ھەمە پابەندی یەکیارچەیی ولات نەبێت. یەکیارچەیی ولات نەبوو و لەلایەن دادگاش پەسەندکرا. شایانی ئاماژە، لە دواى سەدەى بیستم، لە ئاکامی گۆرانکاری مۆدێرن و پەیداوونی چەمکی نوێ و خرۆشانی شەپۆلی وەک مافی مرۆف، دیموکراسی و گەرنگیەتی نۆرمی ھاوێشی نیودەولەتی، چەند نموونەیکە تایبەتی لە جیھان، وەک جیاوونەوی کۆزۆفۆ لە سەربا، بە پشێوانی تیۆر و لۆژیکی جیاوونەوی چارەساز، بە مەبەستی قەرەبوو و پێشگری لە کارەساتی دیکە دژ مەروفاوەتی بە شیوەیکە پراکتیکی ڕوویاندا کە لە ڕووی زانستی یاساییە جێی سەرنج و لێکۆڵنەوەن. لێرەدا، گەرنگی ئەرەبە کە جیاوونەوی لە ولاتیک بەی ڕەزامەندی دەولەتی ناوەند و دیاریکردنی مافی چارەنووس بە شیوازی دەرەکی و بونیادانی دەولەتیکی نوێ، توانیوەتی کۆراییەک لە دەورە دکتۆرینیکی نوێ لەژێر ناوی جیاوونەوی چارەساز لە ناو یاسای نیودەولەتی و پەروەندیە نیودەولەتیەکاندا، وەک رێکارێکی چارەکار، سازبکات. واتە ئەگەر تیۆری چارەسەرکردنی کێشە بە شیوەیکە ئاستیانە نەگەشتە ئەنجام، بەپێی تیۆری جیاوونەوی چارەساز، ھێشتاش ڕەزامەندی دەولەتی ناوەند لەبارە جیاوونەوی یان جیانەبوونە پێکھاتەیک، بە بریاری کۆتایی و یەکلەکردنەوە دانانرێت.

بابەتی چوارەم: بنەمای پاراستنی حاکمیەت و یەکیارچەیی دەولەتان

لەناو یاسای نیودەولەتیدا، کە لەسەر بناغە یەکسانی لە نیوان حاکمیەتی دەولەتان و ستاوە، یەکیارچەیی خاک گەرنگی و پێکەیی تایبەتی خۆی ھەمە. بۆیە دەربرینی بۆچوون لەسەر ڕەواوەتی یان نەرەواوەتی جیاوونەوی یەکلایەنە بەشیک لە پێکھاتەیی ئەر و ولاتە پەروەندی بە سەنتیزم ھەمە کە لە دیالیکتیکی نیوان ئەم دوو بنەمایە دروستەبێت. (حییبی و نوار، 1393: 98) لە خوێندنەویەکاندا، مافی پاراستنی سنوور و سەرورەیی ولاتان ڕوانگەیکە دەرەکی ھەمە؛ واتە وەھا ڕاھەدەرکێت کە دەولەتانی دیکە و ھیزی دەرەکی دەبێ یەکیارچەیی و سنووری فەرمی و یاسایی دەولەتیکی دیکە بپارێزن، ئەم بنەمایە بۆ کێشە ناوخوایەکان نییە و گرووپیکی ناوخوای کە مەرجی پێویستی تێدا بوو، وەک رێکارێکی چارەساز، دەتوانێت سنووری دەولەت بگۆرێت و پابەندی یەکیارچەیی ولات نەبێت. (عزیزی، 1389: 2017) بە تایبەتی ئەر و سنوورە سیاسی و ناسروشتیانە کە "تەنیا لە لایەن ھیزیکی بالادەست، بەی ڕەزامەندی پێکھاتەیکە لاواز، بە زۆر سەپاون". (مجتەزادە، 1381: 45-49) بە تایبەت ئەر ولاتانە کە لە ئەنجامی سیاسەتی داگیرکارە کۆلۆنیالیستیەکان بە شیوەی دەستکرد دروستکراون و پێکھاتەیی جۆراوجۆریان تێداوە و مافی ئەر پێکھاتانە خوراوە و ھیوایەکیشیان بۆ چارەسەرکردنی کێشە لە چوارچێوەی ئەر ولاتەدا نەماوە، دەتوانن پابەندی یەکیارچەیی ولاتەکە نەبن.

تەوەرە سێھەم: پێکەیی دکتۆرینی جیاوونەوی چارەساز لەناو یاسای نیودەولەتیدا

بە ھەستانی شەپۆلەکانی بەجیھانیبوون و شەھە دیموکراسی، کە ھەموو ڕەھەندەکانی ژانی مرۆفی گرتۆتەو، گۆرانیکی زۆر و خێرا لە ستراکچەر و کاری دەولەتانی جیھان، لە ئاستی نەتەوہی و نیونەتەوہیدا، ڕوویداوە. بە تایبەتی لە ڕەھەندی نیودەولەتیدا، دروستبوونی قەیران و کێشەگەلیک لە واری جۆراوجۆردا بۆتە ھۆی لاوازیوونی دەسەلاتی دەولەتان و گەرنگیوونی چەمکی حوکمرانی جیھانی، کە بەرژمەوێکی مرۆفی لەبەرچاوە. ئەم گۆرانکارییانە پانتایی سیستەمی یاسای نیودەولەتیکیان گرتۆتەو. لەم دۆخەدا نیزامی یاسای جیھانی لە بەرانبەر یاسای نیودەولەتی دێتە بەرەس. (عباسی و کیانی، 1391: 153) لەم سەردەمەدا کۆمەڵگەیکە جیھانی وەھا پێکھاتوو کە سیستەمی یاسایی پێشوو توانای وەلامدانەوی بۆ واقیعی ئیستائینی، بۆیە ڕۆژانە لە گۆشە و کەناری جیھاندا بینەری قەیرانگەلیکین کە بەرەو کارەسات دەڕۆن. یەکیک لەو قەیرانانە قەیرانی سنوور و کێشەیی خاک و پێکھاتەکانی ناو ولاتانی فرەپێکھاتە، بە تایبەتی لەناو ولاتانی جیھانی سێھەمدا. ئاراستەیی ئەم ڕوانگە بەرەو گۆرانی ڕیشە و پەرسپەکانی یاسایی. لە ئەنجامی گۆرانکارییە نیودەولەتیەکان یاسای

نیودهولتهی وه لամدری هه موو کیشهکانی مروّف نییه، بۆیه ههلوێستی نیودهولتهی هه میشه له سهر بنه مای یاسامه ندی سهر کهوتو و نابیت و دهی هه ندیک جار به ها نۆرمیه کان، که له سهر بنه مای ئه خلاق داندراون، له بهر چاوبگیرین. بهو نیگایه، ههر ههنگاوێک که باش بێت، واته "به های نۆرمی" و به های ئه خلاق هه بێت بهی ئه وهی له لایهن زۆربهی ولاتان په سهندبکریت شیای جیه جیکردنه. ئهم دیدگیه (به بنه مای تیۆری یاسای نیودهولتهی داناه. (موسی زاده، 1395: Public Good "چاکه ی گشتی") 266-267) یه کنیک لهو به هایانه په یدابوونی دکتۆرینی جیابوونه وهی چار سازه به مه بهستی نه هیشتهی کیشه.

بابه تی یه کهم: بهرجه سته بوونی جیابوونه وهی چار سازه له نه نجامی گه شه ی سیسته می یاسای نیودهولتهی

له ماوه ی کاری کۆمه لگه ی نیونه ته وهی و دادگای دا میدا، که شیکی ئه ورووپا ته وهر به سهر کۆمه لگه ی نیودهولتهی زالبوه؛ دادگای دادی نیودهولتهی به په ره ی لهو که شه، بۆ چار سهر کردنی کیشه کان، به بیریکی ئه ورووپایانه یاسای جیه جیکرد. "دادگای هه میشه یی دادی نیودهولتهی جگه له ده سه لاتی (، ئهم Advisory Competence ته رفو عی، ده سه لاتیک دیکه شی هه یه که پێیده لێن ده سه لاتی راویژی (جو ره ده سه لاتنه دامه زرا وه یه کی ئه نگلۆ-ئهمریکایه که چۆته ناو میساقی کۆمه له ی نه ته وه کان. " (میرعباسی، 1391: 143-144) ههر چه نده زۆر له دادوهر انیش غه یره ئه ورووپای بوون، به لām چونکه له ولاتانی رۆژ ناو دا پێگه یشتبوون، بۆیه که وتبوونه ژیر کاریگه ری هزر و بیر رۆژ ناوای. له پێش جهنگدا گرنگترین کاری دانانی یاسای نیودهولتهی حاکمیه تی ده ولت و ولاتان و ریکه سته ی په یوه ندی نیوان ولاتان بوو، که نیشانه ی ده سه لاتی زۆربه ی یاسازانی ئه ورووپای رۆژ ناو بوو؛ به لām دادگا به ره مو په ره سهندن و گۆرانی یاسای نیودهولتهی ههنگاوی نا. بۆ وینه له پرسه بیابانی رۆژ ناو دا، دادگا، په ره سپی پاشماوه ی یاسای رۆما، واته خاوه نداریتی خاکی بیخاوه ن، که ئه ورووپایه کان وهک ولاتی نوێ خویان دا یانده نا، په تکرده وه. له پرسه ئه فریقای باشووردا ئه گه رچی دادگا روانگه یه کی پارێزکارانه ی گرته بهر، به لām دوا ی ره مخه ی توند له لایهن ئه ندامانی کۆمه له ی نه ته وه یه کگرتو وه کان، به تایبه تی ولاتانی جیهانی سیه م و یاسازانان، دادگا به هه لگه رانه وه له رای پۆز هتقیستانه ی خوی ریکه ی داها ته ووی خوی به ره مو لای په ره سهندنی یاسای نیودهولتهی گرته بهر. (حبیبی و شاملو، 1392: 94-98)

ئه گه ر یاسای نه ته وه کانێ کهو نارا له خزمه ت رۆما ی ئه و کاتدا بو بێت، یان یاسای نیودهولتهی ئهم دوا یه له خزمه ت سیسته می ده ولت-نه ته وه ی ئه ورووپاییدا بێت، ئه و سیسته می نوێ یاسای جیهانی بۆ خزمه تکردن به بهر ژوه ندیه کانێ مرو قایه تی پێویستن بۆ ئه وه ی له خزمه ت ناشتیدا بێت. سیسته می یاسای نیودهولتهی که به یی په یوه ندی نیوان ولاتان و نزامی و یستفالیایی¹ داندرا بوو ئیستا به کلیلی نزامی هوکمرانی جیهانی تووشی گۆران بووه. ئهم جو ره هوکمرانییه سی تایبه ته مندیه هه ن، که بریتین له: (1) هه لکشانی شیوازی بریاردان و دامه زرا وه سازی نیودهولتهی له واری ته کنیکی و جیه جیکاری؛ (2) میکانیزمی داسه پاندنی یاسای نیودهولتهی؛ (3) رۆلی روه و هه لکشانی ئه کته رانی ناده ولتهی.

به م چاوه ئه وه ده بینین که زۆر له ولاتانی جیهان پێکهاته گه لیکه ی که مینه یان تیدا یه، که وهک ئه کته ریکی ناده ولتهی بوونه ته وه ی دروستبوونی پرسه گه لیک. یه کنیک لهو پرسانه خواستی ئه و پێکهاته یه بۆ جیابوونه وه یان خۆ سه ری به یی بنه مای مافی دیاریکردنی چاره نووس. ئهم خواسته له دیدی به شیکی له ولاتی جیهان جی په سهند نییه، چونکه به بۆچوونی ئه وان ده بێته وه ی بالکانیزه کردن و پارچه بوونی ولاتان. به لām له م سه رده مه دا چوار چۆه و نۆر مگه لیک جیهانی وهک مافی مروّف و په یدابوونی روانگه ی وهک هوکمرانی جیهانی و به جیهانییوه ده سه لاتی ده ولتانیان تا راده یه ک سنووردار کردوه. ره نگدانه وه ی ئهم گۆرانکارییه له واری جیابوونه وه ی یه ک لایه نانه دا به شیوه ی مافی پشتیوانیکردن له خه لک له بهر انبه ر پێشیلکاری بهر فراوان و به ره دوا می مافی به ره هتی مرو قدا خۆ ده نوینیت. لهو ریکه یه وه هه ندیک له لایه نگرانی مافی مروّف هه ولێاندوه به پشتیوانیکردن له

گهلێك، كه له لایهن دمو له تهكانی خۆیانوه كهوتوو نه ته ژیر ستهم، به ر مچاو كردنی مهر جگهلێك مافی جیابوونهوه له دمو له ته ناو مند، وهك دوایین ر یچاره، بناسریت. (حبیبی و نواری، 1393: 99) لهم پرووه، دكتورینی جیابوونهوهی چار هساز به دوا ی بلاو كردنهوهی ئهو ر ی دۆز مه كه پیشیلکاری مافی مرۆف و نادیده گرتنی مافی دیاری کردنی چار هساز به شیوهی ناو خویی بو بهشیک له خه لکی ناو دمو له تیک بیته هوی ئه ستان دهنوهی مافی یه کپار چهی خاکی و لاتان. لهو دۆخدا ره ههندی مافی دیاری کردنی چار هساز به شیوهی ناو خویی بو ره ههندی مافی چار هساز به شیوازی دهره کی دهگوریت و "ئهو گه له ی که كهوتوو نه ته ژیر ستهم دهنان، وهك قهر مبوو، مافی دیاری کردنی چار هساز به ناو خوی جیابوونهوه له خاکی دمو له ته که جیه جیکهن." (حبیبی و نواری، 1393: 99)

بابه تی دووهم: مه بنای یاسایی جیابوونهوهی چار هساز

له بنه ر هتا، تیوری جیابوونهوهی چار هساز له نیوان یاسای سروشتی و یاسای پۆز هتیقیستیدا وهك ر یچاریکی عورفی و دوا جار یاسایی دینه ژمار؛ ههروه ها وهك یاسایه کی سروشتی ر یشه ی له ناو ئاز ادیبه کانی مرۆف دایه. له هه مان کاتدا چونکه شتیکی واقیعبین، ناوه همی، ئیرادی، بابه تی-کو مه لایه تی، کارا، کاریگهر، راست و به سووده و ئه ز مو وندراو یشه دهری ماهیبه تی چوار چیه داری یاسایی پبدریت و بیته به مایه کی یاسای نیوده وه ته ی و به روانگی مافی سروشتی و پۆز هتیقیستی لئی بروانین. یاسای نیوده وه ته ی به هوی ماکی تایبه تی خوی و شیوازی پیشکهوتنه که ی پبویستی به شروقه و چه مکی په یوه ندیداره. لیره دا رۆلی گرنه گ و کاریگهری زانیانی یاسا بو پیشکهوتنی یاسای نیوده وه ته ی دیاره. (شه بازی و حاجی پور، 1397: 156) تیوری جیابوونهوهی چار هساز یشه یه کیکه له بو چوونی (Malcolm Shaw)، کاسیسه، شاو (Alain Pellet) پیشکهوتنه وه ی یاسا زانی جیهان. لهو باره وه پێلا (Oji Umzurike)، ئوموزیورایک (Emmerich Vattel)، قاتیل (Grotius Hugo) گروسیوس (Mafی جیابوونهوهی پیکهاته یه کیان له Buchheit Lee) و بوو چهیت (Suzuki Eisuke) سوزوکی (Georges Abi-دوخی سه خندا په سه ندر دووه. به بو چوونی توماس فرانک و ئالن پێلا و ئه بی سه عب (یاسای نیوده وه ته ی له بهر انبه ر جیابوونهوهی مخوا زیدا بیده نگه، چونکه چوار چیه مه که نییه که Saab جیابوونهوهی یه ک لایه نه قه ده غه بکات یان ر یگه ی پبیدات. (آرش پور و شیرانی، 1393: 184) لهو باره وه، چار ته ری نه ته وه یه ک گرتو وه کان له بهندی (4) ی مادده ی (2) دا دا کوکی له ر یز گرتن له یه کپار چه ی و لاتان دهکات و هاو ته رب له بهندی (2) ی مادده ی (1) و مادده ی (55) یشه مافی دیاری کردنی چار هساز دهنوهی داو ته نه ته وه کان. لهو باره وه جو ر ج نالت ده لئ: "چار ته ری نه ته وه یه ک گرتو وه کان به بی له بهر چاو گرتنی چه مکی جیابوونهوه له هه ندیک شویندا جیابوونهوهی له گه ل ئاشتی (له سنووری Trieste و ئاسایش په یوه ند داوه." ههروه ها نه ته وه یه ک گرتو وه کان له شوینی وهك تریست (نیوان ئی ئالیا و یوگوسلافیا (1947)، دروست کردنی ناو چه ی نیوده وه ته ی له فله ستین (1947)، ئوپه راسیونی هاو کاری نه ته وه یه ک گرتو وه کان له لیبیا (1947)، ئوپه راسیونی پاراستنی ئاشتی له ئه لسوالدور، ئه نگولا و موزمبیک پبشنه ی هیه. بویه فرانک به نمونه هینانه وه له شیوازی جیابوونهوهی کو زو قو ده لئ: له ناو یاسای نیوده وه ته ی ئه شته ی قه ده غه نه کرایت واته ر یگه پبیداره. (آرش پور و شیرانی، 1393: 184) لانی کهم دهری بگوتری، له ناو یاسای نیوده وه ته ی هو کمیک بو مافی جیابوونهوه و سه ربه خویی پیکهاته کان به راشکاوی نییه؛ واته ئه م یاسایه نه ر یگری له سه ربه خویی دهکات و نه به شیوه یه کی دلنایش ر یگه پبیده دات. بویه له ناو یاسای نیوده وه ته ی ده بی زیاتر له ناو چوار چیه و یاسای عور فیدا به دوا ی وه لامیک بو جیابوونهوهی یه کلایه نه بگه رین. (ویسی چه و ستاری، 1398: 132-134)

له پروی یاساییه وه، به لگه ی یاسا زانی نیوده وه ته ی له به ره ی مافی جیابوونهوهی چار هساز یان (بوو Safeguard Clause جیابوونهوهی قهر بو ئاسا شروقه ی چه مکی "مه ر جی پاراستن" (قید تحفظ، که له ناو پاراگرافی (7) ی بنه مای (5) ی بریار نامه ی (2625) ی ئه نجوومه ی گشتی نه ته وه

یه‌ک‌گرتوو هکاندا هاتوو و بهم شیوهیه له پاراگرافی (2) ی بهشی (1) ی راگه‌یندر او ی قهینه‌نا له سالی 1993 دا ئاماژه‌ی پیکراو هتوه. شایانی باسه بنه‌مای سهرمکی ئهم تیورییه بهندی کوتایی راگه‌یندر او ی بنه‌ماکانی یاسای نیوده‌ولته‌یه که له ئوکتوبری 1970 دا له ئهنجوو مهنی گشتیی نه‌توه یه‌ک‌گرتوو هکان 1398: 710-711) بناغه‌ی ئهم دکتورینه له‌ناو بریار نامه‌ی ژماره په‌سهندکراوه. (عبدالی و نیاکوئی، 2625) ی ئهنجوو مهنی گشتیی نه‌توه یه‌ک‌گرتوو هکاندا، له‌ژیر ناوی "به‌یاننامه‌ی بنه‌ماکانی مافی نیونه‌توه‌یی له‌باره‌ی په‌یوه‌ندی دۆستانه و هاوکاری نیوان ده‌ولته‌کان به‌پیی چارته‌ری نه‌توه یه‌ک‌گرتوو هکان". ئهم بریار نامه‌یه له پینج بنه‌ما پیکهاتوو، بهشی پینجه‌می تایه‌ته به مافی دیار پیکردنی چارهنوس و ده‌سته‌واژه‌یه‌کی به ناوی "مهرجی پاریزگاری" بو داندراوه، که ئهم مهرجه به جیابوونه‌ی چارهمساز لیکه‌درینه‌توه. به تایه‌تی له کاتیکدا که ده‌ولته‌ی ناوه‌ند ده‌توانیت نوین‌ه‌رایه‌تی ههموو ئهو لایهن و پیکهاتانه بکات که مهرجی جیابوونه‌میان تیدایه، ئهو پیکهاته‌که، به تیوری جیابوونه‌ی چارهمساز که نمونه‌ی کار پیکراویشی له جیهاندا هه‌یه، ده‌توانیت یه‌کپارچه‌یی ده‌ولته‌ی ناوه‌ند بباته ژیر پرسیار و ته‌نانه‌ت سنووری ده‌ولته‌ی ناوه‌ندیش بگوریت.

له‌رووی زهمانه‌تی جیه‌جیکردنی جیابوونه‌ی چارهمساز ده‌بی بگوترن که، له‌دوای دوو جهنگی جیهانیدا یاساگه‌لیک بو ریگری له‌دووبار هبوونه‌ی پیشیلکردنی مافی مروف داندراون. به‌پیی پیکهاتنه‌ماکانی نیوده‌ولته‌ی نه‌گهر پیشیلکردنی مافی مروف و هک تاوان بناسریت، ئهو زهمانه‌تی جیه‌جیکردنی جیابوونه‌ی چارهمساز ده‌بیت. (ساکی، 1387: 102-103) به‌پیی ماده‌کانی (1)، (55) و (56) ی چارته‌ری نه‌توه یه‌ک‌گرتوو هکان به‌پر سياریتیی پیشستن و هاندان بو مافی مروف و ئاز ادبیه به‌ر مته‌یه‌کانی تاک له‌ئسته‌وی نه‌توه یه‌ک‌گرتوو هکانه و به‌پیی ماده‌ی (3) ی چارته‌ر، ئهنجوو مهنی ئاسایش به‌ر پرسی پاراستنی ناشتی و ئاسایشی نیوده‌ولته‌یه و بو جیه‌جیکردنی بهشی هه‌توه‌ی چارته‌ر، ئهنجوو مهنی ئاسایشی نه‌توه یه‌ک‌گرتوو هکان له‌به‌ران به‌ر هه‌ر جوهره‌ کاریک له‌دژی ناشتی و ئاسایشی نیوده‌ولته‌ی ده‌توانیت سزا به‌سهر ده‌ولته‌کاندا به‌سپینیت؛ به‌پیی دۆخه‌که ئهم سزایانه له ئابلوقه‌ی ئابوورییه‌وه تا هیرشی سهربازی ده‌گریته‌وه. سیسته‌می ئاسایشی گشتی له‌نه‌توه یه‌ک‌گرتوو هکان به‌پیی بهشی هه‌فته‌می چارته‌ری نه‌توه یه‌ک‌گرتوو هکان (به‌ندی 4 ماده‌ی 2) باسی ئه‌وه ده‌کات که له‌کاتیکدا که پیشیلکردنی ئاشکرای مافی مروف رووبدات ئهو ئهنجوو مهنی ئاسایش ده‌توانی به‌پیی ماده‌کانی (41 و 42) ی چارته‌ر ده‌ستیه‌ردانی مرویی بگریته‌به‌ر. (رشیدی نژاد، 1386: 71) یه‌کیک له‌نمونه‌ی دادگای دژه‌تاوان بو له‌باره‌ی دۆخی مافی مروف له‌یوگوسلافیای پیشوو، که تیددا ئهنجوو مهنی ئاسایش بریاری (780) ی بو تاوتویی پیشیلکاری مافی مروف ده‌رکرد، که دواجار دادگای سزایی نیوده‌ولته‌ی، به‌پیی بریاری ژماره (880) ی ئهنجوو مهنی ئاسایش، لیکه‌توه. (ساکی، 1387: 114-121)

بابه‌تی چوارهم: رۆلی عورف له‌ناو یاسای نیوده‌ولته‌یدا

ئه‌گهرچی تیوری "جیابوونه‌ی چارهمساز"، تا راده‌یه‌کی زوهره‌شتا له‌ناو قالبی تیوردا جیی باسه و جاری به‌ته‌واوی نه‌بوته‌شتیکی سهرمکی و نورمیک یاسایی به‌ربلاو و جیهانگیر، به‌لام له‌سهر بنه‌مای بهندی (7) ی بریاری (2625) ی نه‌توه یه‌ک‌گرتوو هکان، که ماده‌کانی به‌پیی بۆچوونی دادگای بالایی دادوهری نیوده‌ولته‌ی گه‌شستوه سنووری چوارچیه‌ی عورفی، بو ئهم پرسگه‌له‌ داھیندراوه و به‌تایه‌ت له‌کاتیکدا تۆخ ده‌بیتوه که ده‌ولته‌ی ناوه‌ند مافی چارهنوسی پیکهاته‌یه‌کی مهرجدار، به‌شیوه ناوخویی، به‌به‌رده‌وامی نادیده بگریت، بۆیه پیکهاته‌که ده‌توانیت به‌جیابوونه‌ی له‌ناوه‌ند قهره‌بووی (Glen, 2013: 354-355) پیشیلکردنی مافه‌کانی وه‌بگریته‌وه.

شایانی باسه، عورف رۆلیکی سهرمکی له‌دروستبوونی یاسای نیوده‌ولته‌ی هه‌بووه و ده‌توانین بلین تا ماوه‌یه‌کی دووردریژ یاسای نیوده‌ولته‌ی ماهیه‌تیکی عورفی هه‌بووه. چوارچیه‌ی عورفی وه‌ها له‌گه‌ل واقعیته‌ی کۆمه‌لایه‌تی تیکه‌لبوو، که ئه‌گهر گۆرانیکی تیدا رووبدات چوارچیه‌ی عورفی خۆی له‌گه‌ل ده‌گونجینیت. له‌و باره‌وه پیتی (ب) ی بهندی (1) ماده‌ی (38) ی ئه‌ساسنامه‌ی دادگای دادی نیوده‌ولته‌ی، عورفی نیوده‌ولته‌ی و هک بۆچوونیک گشتی، که به‌ماف داندراوه، به‌سهرچاوه‌ی یاسای

نیودەولەتی ناساندووە. لەم ڕووەوە، پڕۆسەی شەکلگرتنی عورف بە یەكگرتیی نێوان دوو توخم پێکھاتوو؛ توخمی یەكەم، بریتییە لە دووپاتبوونەوی کاریک کە دەتوانین بە پێشینەی کاریکی دیکەیی داینین و توخمی دووهم، ھەست و باوەری کەسی پەڕموکاری یاسایە بۆ خۆلانەدان لەو کارە، چونکە بوونی ھەلوێستی بەردەوام و یەكگرتووانەیی دەولەتەکان بۆ پەسەندکردنی یاسا ئەرێ شتە ئێلزامی دەکات. دکتۆرینی جیابوونەوی چارەساز یان جیابوونەوی قەرەبووئاسای بەشێک لە خەڵکی ولایتیک لەو شوێنەیی کە ھەلومەرجی پشەبەستن بە جیابوونەوی چارەساز یان تێدایە، لە کاتی کدا کە دەولەتانیش باوەری یاساییانەیان بەم کارە ھەبێت، دەتوانیت بێتە چوارچێوەییکی یاسای نیودەولەتی عورفی. (حبیبی و نواری، 1393: 98-105) بۆ سەلماندنی ئەم بابەتە دەولەتگەلیک پشٹیوانیی خۆیان لە جیابوونەوی چارەساز کۆژۆڤۆ لە بەردەم دادگای نیودەولەتی دادوەریدا کردووە.

تەۋرەي چۈرەم: راي راويژي دادگاي دادى ئيۋدەولەتى

له دادگای دادی نیودمو له تیدا راوړئ له باره یی جیابوونه وه یی پیکهاته مکه له ولایتیدا کراوه و بهرهمیشی هه بوه، به جوریک که دوا یی راوړی دادگا، به مبهستی جیابوونه وه یی چارمساز، به شیکي ولایتیک گهیشته مافی دیاریکردنی چارمنوس به شیوهی دهرمکی. بو نمونه، رای کو میسونی یاسازانان له باره یی سهر به خو یی یه کلاینه له سالهکانی سهرتای سده یی بیسته مدها له سهر پرسی داواکاری یی یه کلاینه یی دانیشتوانی دوورگهکانی نالاند له پال رای دادگای بالای کهندها له سهر پرسی داواکاری یی ویلایهتی کیبیک له ولاتی کهندها، له سالی 1996، ئو بهلگانه که له باره یی ریگه کهروهن. شایانی ئاماژمه، له باره یی جیابوونه وه یی کیبیک دادگای بالای کهندها رایگه یاند که دهستوری کهندها مافی جیابوونه وه یی یه کلاینه ناداته کیبیک؛ چونکه کیبیک مافی چارمنوسی به شیوهی ناوخوا یی پیدراوه. (مولای، 1393: 28-29) به لام دادگای بالای کهندها ئوه یی قه بو لکر دووه که له دوخی سه خندا و هک دوا یی ریگه چاره مافی دیاریکردنی چارمنوسی خه لک له ره هندی ناوخوا یی هه دمچینه ره هندی درمکی. (زمانی و نوا ری، 1394: 26) ههروه ها ماده یی (1) ی پیکهاتنه نامه یی مونته فیدئو له 26 دیسه مبه ری 1933 له باره یی ماف و ئمرکی دمو له تان، بریارنامه یی په یو هندی دستانه یی نیوان دمو له تان (1970)، بریارنامه یی ئه نیستیتوی یاسای نیودمو له تی له فیزبادین (1970)، راوړی دادگای دادی نیودمو له تی له 1975 له باره یی بیابانی روژئاوا، ماده یی (8) ی بمانی مافی پیکهاته یی نه ته می، قهومی، ئاینی و زمانی له 1992 ی ئه نجوومنه یی گشتی نه ته وه یه که گرتو و مکان ره هه نه دهکانی ئه م پرسه ئاشکرا دهکات. لیره را راوړی 2010 ی دادگای دادی نیودمو له تی له باره یی راگه یاندنی سهر به خو یی کوژو قو باسه هلگرترین و نویترین به لگه بوو له سهر بابته یی ره وایه تی جیابوونه وه یی یه کلاینه. (فاضل، 1390: 157-171) رای راوړی بیانه یی دادگای دادی نیودمو له تی له باره یی جیابوونه وه یی یه کلاینه یی کوژو قو دهرخمری ئو راستیه یی، بویه له پرسی دیکه شدا سیسته می یاسای نیودمو له تی هلو یستیکی بیلایانه یی هیه و بیده نگیی هه لیزاردووه. له بهر ئوه یی له دیدی دادگای دادی نیودمو له تی «سنووری بنه مای یه کپارچه یی ولات به یی دسه لاتی دمو له تان سنووردار ناکریت»، له راستیدا ئه گهر تیکوشان بو جیابوونه وه به یی دهستوهردانی دهرمکی بکریت دادگا ئه م کاره به بیجه انه یی یاسای نیودمو له تی نازانیت. (عبدالی و نیاکوئی، 1398: 722-723)

بابه تی یه کهم: پراکتیکیوونی دکتۆرینی جیابوونهوهی چاره ساز

به سهرنجدان به گۆمه لگهی نیودمو لهتی، دهیین که بهرزبوونهوی ژمارهی ئهendamانی نهتهوه
یهگرتو و مهکان له 51 ئهendam له سالی 1945 دا بو 149 ئهendam بههوی دههکردنی داگیرکاره
کۆلونیالیستهکان بووه و زیاتریبونی دهولهتان له 151 ئهendam له سالی 1991 دا بو 191 ئهendam به
شیوهیهکی گشتی به هوی جیاپوونهوه بووه. (ضیایی، 1390: 236-233) دیاره پێشکهوتتی جیهان بوته
هوی ئهوهی یاسای نیودمو لهتیش به مهبهستی پێشخستنی ناشتی و ئاسایشی جیهانی و پاراستنی مافی
مروفت بیر له دکتۆرینی نوێ بکاتهوه و ههندیک لهو دکتۆریانه به شیوهیهکی پراکتیکی بهکاربینتی که
لهو پشدا ههندیک دهولهتی دیکه له دایکبون. بهم شیوهیه ههندیک نۆرمی نوێش سهریانهلهدا؛ ئهم نۆرمه

نویانه به چەند قوناغێکدا تێدەپەرن تا دەبنە عورف و نۆرمی ئێلزامی و هیزی یاسایی پەیدادەکەن. بێجێبوونی نۆرم و دکتۆرینێک وەک یاسایەکی نۆودەولەتیی دانپێدانراو وەک کاریکی لۆژیکی جێی پەسەند دەبێت. بە تایبەتی ئەگەر ئەم عورفە نۆودەولەتییه کاریپێکرا و سەرکەوتنی بەدەستەئێنا وەک یاسا ئێی دەرواندەریت. یەکیک لەم نموونانە ی که پیشکەوتنی جیهان بۆ مافی مەرۆقی بەدیاری هێناوە خۆئێدەنەویەکی نۆیە لە مافی دیاریکردنی چارەنووس و بەپراکتیککردنی ئەم مافەیه بە کلێلی دکتۆرینی جیاپوونەوی چارەساز که لە هەندیک وڵاتدا جێبەجێکراوە، لەوانە: بەنگلادش، کرواتیا، کۆزۆفۆ، بیابانی رۆژناو، نامیبیا، تەیمووری خۆرەهەلات، ئەریتریا، سوودانی باشوور، ئابخازیا، ئوستیای باشوور. (عزیزی، 1387: 21) هەر وەها دەولەتی نوێی کۆزۆفۆ جیاپوونەوی چارەساز ی بە سەرکەوتوویی تاقیکردەوه و وەک واقیعیکی نۆودەولەتیش ناسراوە. هەرچەندە بەشیک لە وڵاتانی ئەندامی نەتەوه یەکگرتوو مەکان دانیانپێنەناوە؛ یەکیک لەم وڵاتانە رۆوسیا بوو، بەلام هەلومەرجی سیاسی وای کرد دواي ماوەیهک رۆوسیاش دانیپێدانێ. هەر وەها جیاپوونەوی چیک و سلۆفینیا لە یەکتر، جیاپوونەوی بەنگلادیش لە پاکستان، جیاپوونەوی مونتێگرو لە سربیا و جیاپوونەوی ئەریتریا لە ئەسیووپیا بە نموونە ی جیاپوونەوی سەرکەوتوو دادەنرێن. (ضیایی، 1390: 233-236)

بابەتی دووهم: هەلۆیستی دەولەتان لە هەمبەر جیاپوونەوی چارەساز

دەولەتانی جیهان بە سەرەکیترین سەرچاوە یاساسازیی نۆودەولەتی دادەنران و ئێستاش، بە تێروانین بۆ ناشتی و ئاسایشی جیهان و پاراستنی ئەزمی نۆودەولەتی رۆلی دەولەتان وەک سەرچاوەیهکی گرنگی یاسای نۆودەولەتی بەهەند دادەنرێت. لەبارە ی مافی دیاریکردنی چارەنووس، دەولەتەکانی جیهان بۆچوونی جیاواز و تایبەت بە خۆیان هەیه، هۆی ئەم جیاوازییهش ئەویە که هیشتا پێناسایەکی یەکدەست لەبارە ی ئەم مافە نەکراوە. لەوبارەوه لە کاتی گفتوگۆ سەبارەت بە دانانی چارەتەری نەتەوه یەکگرتوو مەکان دیدگە ی بلوکی سۆسیالیستی و وڵاتانی جیهانی سێیم لە یەکتر نزیکتر بوو، ئەوان مافی دیاریکردنی چارەنووسیان بە سەرەخۆیی و دژەداگیرکاری دادەنا. بەلام دەولەتانی رۆژناوایی رەهەندی ناوخبی مافی دیاریکردنی چارەنووسیان بۆ گرنگ بوو. (هاشم پور، 1391: 7) باوەری دەولەتان لە هەمبەر ئێلزامی جیاپوونەوی چارەساز لە راست باوەری یاسایی ئەم مافە دەرەکەوێت. بۆ وێنە، دواي راکەیانندی سەرەخۆیی کۆزۆفۆ، ئەنجوومەنی ئاسایشی نەتەوه یەکگرتوو مەکان کۆبۆوه که تێیدا لەناو دەولەتانی ئەندامدا سێ رۆانگە دەبینران. یەکەم، ئەو دەولەتانە ی که سەرەخۆیی کۆزۆفۆیان بە پیشیلکردنی یاسای نۆودەولەتی دادەنا، یەکیک لەوانە سربیا بوو. دووهم، هەندیک دەولەت بۆ چارەسەرکردنی کێشه خوازیاری گفتوگۆی سیاسی بوون. سێیم، ئەو وڵاتانە ی که سەرەخۆیی کۆزۆفۆیان بە فەرمی ناسی و هەندیکیش بەی لایەنی مانەوه. بە گشتی 11 دەولەت مافی جیاپوونەوی چارەسازیان دایە کۆزۆفۆ. رۆانگە ی دەولەتەکانی ئەلبانیا، فنلەندا، ئۆردن و سویسرا لەهەمبەر پرسی دوورگەکانی ئالاند و رای دادگای بالای کەندا بۆ پرسی کێشێک ئاماژەن بە رەوایبوونی جیاپوونەوی چارەساز. جێی ئاماژەیه، وڵاتگەلیکی وەک ویلایەتە یەکگرتوو مەکانی ئەمریکا، رۆوسیا، فەرەنسا، ئەلمانیا، سویسرا، هۆلەندا، نەرویج، فنلەندا، ئێرلەندا، ئەلبانیا، پۆلۆنیا، سلۆفینیا، ئێستۆنیا و ئۆردن رای ئەرینی خۆیان لەسەر جیاپوونەوی چارەساز داوەتە دادگا. (رەهای، 1399: 56 و عزیزی، 1387: 18) بە گشتی، جگە لە گۆرانکاری و پیشکەوتنەکانی جیهان، ئەم رەوتە عورفی و یاساییە و ئەم نموونە کاریپێکراوانە و پەسەندکردنی لەلایەن دەولەتگەلیک رەوایهتی داوەتە جیاپوونەوی چارەساز.

تەوهرە ی پێنجەم: رەوتی سەرەخۆیی هەریمی کوردستان

کوردستان وڵاتیکە که لە رۆوی جوگرافییهوه لە نیوان چوار دەولەتی ئێران، تورکیا، عێراق و سووریا هەلکەوتووه. کورد هەموو توخمیک ی وەک نەتەوه یەک هەیه که بە کەمینە نایێتە هەژمار چونکه لە خۆرەهەلاتی ناوەراستدا لە دواي عەرەب، تورک و ئێرانی (دشنر، 2011: 12) یەکیکە لە چوار نەتەوه گەورە مەکان. (حاجی یوسفی و سلطانی نژاد، 1387: 202) ئەم وڵاتە لە سالی 1514 ی زاینیدا، دواي

شکستی سهفهوی له عوسمانی، له شهري چالديراندا کرايه دوو پارچه و بهشه گهورهکهي بهر عوسمانی کهوت. پيش ږووخانی عوسمانی گرنګی کوردستان بو داگیرکاره زلهیزهکان دهرکهوتبوو. (علياوهی، 2004: 191) دواي کوتاييهاتنی جهنگی يهکهمی جيهانی، ئيمپراتوری عوسمانی شکا و ناوچه ژيردهستهکانی پيشووی بوونه چيندين دهولتي ژير دهستی زلهیزانی براوهی جهنگ. عيراقيش يهکتيک بوو لهو ولاته نوپيانه که کهوته ژير دهستی بهريتانيا، که دانهری سياستهکانی خورههلاتی ناوين بوو. لهگهل نهوهدا ههر له سهرهتای دروستبوونی عيراق، کوردی باشوور له ههولای ودهستهپينانی مافهکانی نهتهوهی خوی بووه.

بابهتی يهکهم: بارودوخی باشووری کوردستان له چواچيوهی عيراقدا
له سالی 1916 بهپنی ږيکههوتننامهیهکی نهپنی، به ناوی سايکس-پيکو، ولاتی عهرهبی و کوردی ژير دهسهلاتی عوسمانی له نيوان بهريتانيا و فهرمنسادا دابهشکرا. (عيزی، «ب» 1400: 98) دواي جهنگی يهکهمی جيهانی، لهسهر ویلايستی موسل، کيشه له نيوان فهرمنسا و بهريتانيا ههبوو؛ بهلام دواي پهيمانيک له نيوان بهريتانيا و تورکیا له 1926 بو دياریکردنی سنووری تورکیا و عيراق، موسل چووه ژير سهرپرشتی بهريتانيا. شایانی وهبرهينانهویه، له بهرهدا باشووری کوردستان زیاتر به هوی سهرچاوه ژيرزه مينييهکانی به دهولتي نوپی عيراق لکيندرا (بيشیکچی، 1378: 107) و کوردیش ههر له سهرهتاوه دژی نهم کارهی داگیرکاران وهستایهوه. دواتر پهيمانی سيفهر له سالی 1920 دا واژوکرا و تيیدا ولاتيکی سهربهخو له نيوان سنوورکهانی تورکیا، سووریا و عيراق له ږوژهلاتی ږووباری فورات و باشووری نهرمينيا لهبهرچاوگیرابوو، بهو مهرجهی نهگهر له داهاتودا ږيراندوم بکريت و کورد داواي سهربهخوی بکات، دواي ږهزامهندی کومهلهی نهتهوهکان، دهپی نهم سهربهخوبيهيان پيډریت. لهوبارهوه ماددهکانی (62)، (63) و (64) پهيمانی سيفهر لهسهر چونیتهپی دروستکردنی دهولتيکی کوردی و تاييهتمندی و ههلوهرجه ياساييهکانی دواوه. پهيمانی سيفهر زورجار له لایهن کورد وهک بهلگهیهکی دانپندانان به مافی نهتهوهی خوی لهناو ياسای نیودهولتيده خريتهروو. بهلام له پهيمانی لوزاندا نهو مافه له کورد نهستيندرايهوه و کورد ناچار بوو لهگهل عيراقی مهلهکيدا بميښتهوه. له 14ی تهموزی 1958 دا عهبدولکهریم قاسم به کودهتایهکی سهربازی، به پشتیوانی يهکيتی سوقيهت، گهيشته دهسهلات و له 27ی تهموزی ههمان سالدا لهناو دهستووری کاتی عيراقدا دانی به مافی کوردنا؛ بهلام زوو له بهلینهکانی پاشگمز بووهوه. (دیشنهر، 1999: 186-188) دواتر که حزبی بهعس دهسهلاتی پهیداکرد به گویرهی ناپدولوزياکهيهوه دژی کورد بوو و تهناهت خاکی کوردستانی به بهشیکي نيشتيمانی عهرهبی دادهنا. لهگهل نهوهدا که مافی خوهریوهبردنی کورد له دیدی بهعس شتيکی بي مانا بوو، بهلام شورشی نهيلوول توانی له سالی 1970 دا، وهک دانپيدادانیکی ميژووی، مافی ئوتونومی بو کوردستان له حکومهتی عيراق بستينیت؛ بهلگهنامهیهک که له "لایهن بارزانی و سههدام له 1970/3/11 دا واژوکرا." (بارزانی، 2020: 43)

بابهتی دووهم: گورانی ژيوپولهتیکی ناوچهکه له دواي شهري يهکهمی کهنداو
ههر له سهرهتای دروستبوونی عيراق ږښمی پاشايهتی دهستی به تهعريبی کوردستان، به تاييهتی له ناوچهی کهرکووک، به هوی ههبوونی نهفته بهرچاوهکهی، کرد. (جامباز و دزهیی، 2008: 64) له کاتی شورشی شیخ مهحمودی حهفیددا خهلکی سقیلی کوردستان بومبهباران دهکرا. له سهردهمی عهبدولکهریم قاسم تهعريبی کوردستان به شیوهیهکی سيستهماتيک دهستپيکرد. دواي شورشی نهيلوول ږښمی بهعس سههدان گوندی کوردستانی ويرانکرد و "دهستی به کوشتاریکی سيستهماتيکی گهلی کورد

عطار، 1382: 199) دهولەتی عێراق لە کرد و ناوچه کوردستانییەکانی تەعریب دەکرد". (شیخ ئۆپەر اسپیونیک ههشت قوناغیدا، به ناوی ئەنفال، لەژێر ناوی دین، (عەبدە، 2010: 41) ههزاران کوردی ناوچهی گەرمیان و ههزاران کەسی بارزانی بەکۆمەڵ زیندەبەگۆڕ کرد (ڕەمەزان، 2011: 259). ههروهها پرژیمی عێراق لە زنجیره ئۆپەر اسپیونی ئەنفالدا شاری هەلەبجە، ناوچهکانی بادینان، باليسان و شیخ وەسانی به چەکی کیمیایی بۆمبەباران کرد، که لە ئەنجامدا تەنیا لە شاری هەلەبجە ههزاران کەسی سڤیل گیانیان لەدەستدا. ئەم ڕەفتارە ی عێراق وایکرد کورد لە خەبات بۆ نازادی بەردەوام بێت و لە هەلێکدا ڕاپەریت.

لە دواى بریاری (660)ی ئەنجوومەنى ئاسایش لە سالی 1990 که تێیدا هێرشى عێراق بۆ سەر کوهیت ئیدانەکرا (گۆدبای، 1382: 173) و بووه هۆی شەری یەکەمی کەنداو، لە سالی 1991دا لە ئاکامی گۆڕانیکی ژێپۆلەتیکی باشووری کوردستان وەک ناوچهیهکی خۆبەرپوهبەر دواتر، لە دواى شەری دووهمی کەنداو (2003) وەک ناوچهیهکی فیدرالی (2005)، به روانگهی نەتەوی، لە چوارچێوهی دهولەتی عێراقدا هاتەکایەوه. (حیدری و محەدی، 1386: 104) لە راستیدا تاوانەکانی دهولەتی عێراق وایان کرد و لاتانی پۆژئاوایی لە دواى نەمانى شەری ساردا و هاتەکایەى سیستمی نیودهولەتی تاکجەمسەری بریاری (688)ی ئەنجوومەنى ئاسایشی نەتەوه یەکگرتووهکان، به پێداگری فەرەنسا، (رندل، 1387: 82) بۆ پاراستنی بەشیکى باشووری کوردستان لە دواى کۆڕهوی گەلی کورد دەرچیت. ئەم پاراستنه بووه هۆی ئەوهی لە سالی 1992دا کوردستانی عێراق پەرلەمانی نیشتمانی دابنیت و یەکەمین هەلبژاردنی خۆی بکات و حکوومەتیکی ناوچهیی و خۆمالی دابمەزرینیت. جیی ئاماژەیه پەرلەمانی کوردستان لە 1992/10/22 بریاری ژماره (22)ی دەرکرد و تێیدا فیدالوونی کوردستانی ڕاگەیاند و تێیدا ئاماژە بەوه دراه، که لەم قوناغەدا فیدرالی و عێراقیکی دیموکراتیک لەسەر بنەمای مافی مەروڤ دەکریت. (ئەنجوومەنى نیشتمانی کوردستان، 1992) لە دواى رووخانی پرژیمی سەددام و دەنگۆی بیناکردنی عێراقیکی نوێ به بەرگی دیموکراسییەوه یەکیک لە میکانیزمەکان به مەبەستی چارەسەرکردنی کێشه نەتەوهییهکان دامەزراندنی سیستمی فیدرالی بوو به شیوهیهکی یاسایی. (مک داول، 1381) به لām ئەم سیستمە بۆ عێراق سەرکەوتوو نەبووه، (ظاظا، 2011: 151) چونکه به هۆی کێشه گەلێکی ناوخویی، ناوچهیی و نیودهولەتی ئەم سیستمە نامانجی خۆی نەپێکاوه و تەنانهت کێشه ناوخویهکان قوولتریش بوونەتەوه. لە سالی 2005دا دهولەتی عێراق به لاوازی هاته سەر کار و دەستووریکی کاتی ریکخرا و تێیدا بەناچار پۆل درایه ههموو پێکهاتهکانی عێراق. دواتر له هەلی لاوازبوونی دەسلەلاتی نوێی عێراق دەستووری نوێ دواى دەنگدان پەسەندکرا. لەگەڵ ئەوهشدا دهولەتی عێراق، وەک زۆر ولاتی دیکه ی خاوهن دەستوور، پابهندی جێبهجێکردنی ههموو مادههەکانی دەستوور نییه، (ازدریانی، 1388: 5) بۆ وینه لەوکاتهوه تا ئیستا (2022) مادههە 140ی دەستووری، سەبارەت به پرسی کەرکوک، جێبهجێنەکردوه (احمد، 2011: 131-142) لە کاتێکدا بەپێی ئەم مادههە دەستوورییه دەبوایه ئەم ناوچانهی که کێشهیان لەسەر دهوای نەهیشتنی شوێنهواری تەعریب و ئەنجامدانی سەرژمیری، گشتیڕسیان تیدا بکریت بۆ ئەوهی خەلکی ئەوی بریار له چارەنووسی خویان بدەن. (کرمزاده، 1401: 946) به لām تا ئیستا (2022) ئەم کاره جێبهجێنەکراوه و ئەمەش بۆته هۆی سەرچاوهی سەرەکی کێشه ی نیوان هەریمی کوردستان و به غدا و کێشه که به کێشهیهکی هەریمی و نیودهولەتیش بووه.

بابەتی سێهەم: مافی دیاریکردنی چارەنووسی کورد له عێراق

لە کاتێکدا بەپێی چارەدە بەندی ڕاگەییندراوی ویلسن (1918) و چارتهری ئەتلانتیک (1941) و ڕاگەییندراوی یالتا (1945) به گەڕانهوه بۆ بەندی (2)ی مادههە (1)ی چارتهری نەتەوه یەکگرتووهکان و مادههە (1)ی میساقی مافی مەروڤ که مافی دیاریکردنی چارەنووسی داوهته نەتەوهکان، کوردیش مافی دیاریکردنی چارەنووسی خۆی ههیه، به لām تا ئیستا ئەم مافی پێشێلکراوه. کاتیک ئەم مافه بۆ سەرەمی داگیرکاری کۆلونیالیزم سنووردار دەکریت و مەبەست لێی دابینکردنی

مافی پیکهاته‌کانه له چوارچیوهی ناوخوی دهولته‌دا، ده‌بی بزانی که ئایا دهولته‌تی ناوه‌ندی نوینهرایه‌تی هه‌موو پیکهاته‌کانی ناو عێراق ده‌کات یان نا. چونکه مه‌شروو عیه‌تی دهولته‌ت و مه‌رجی پاراستنی بنه‌مای ده‌ستور نه‌دان له کاروباری ناوخو و پاراستنی یه‌کپارچه‌یی و حاکیه‌تی عێراق بنه‌ده به پیشینه‌کردنی مافی پیکهاته‌کان، به تایبه‌تی نه‌ته‌وه‌ی کورد و ه‌ک نه‌ته‌وه‌یه‌کی خوولاتی و خاوه‌نی خه‌لک و خاک و شوناس و کلتووری سه‌ربه‌خو و شارستانیه‌تی جیا له عه‌ره‌ب نابێ مافه‌کانی پیشیل‌بکریته‌ت و ته‌نانه‌ت به‌پیتی دێیاچه‌ی ده‌ستووری نوێی عێراق، مه‌رجی مانه‌وه‌ی یه‌کپارچه‌یی عێراق پابه‌ندبوونه به ده‌ستوور و هه‌ر ئه‌م مه‌رجه‌ش وایکرد کورد ده‌نگ به ده‌ستوور بدات. (بارزانی، 2020: 49) له دوا‌ی رووخانی سه‌ددام کورد به‌وه رازیوو، که له چوارچیوه‌ی سیسته‌می فیدرالی له‌ناو عێراقدا به مه‌رجی هاو‌به‌شییه‌کی راسته‌قینه‌ ب‌میننه‌وه، به‌لام دوا‌ی به‌هێز بوونه‌وه‌ی عێراق ده‌ستووری عێراق نادیده‌گیراوه و ئیستا و ه‌ک پ‌یویست کاری پ‌یناکریته‌ت، ئه‌مه‌ش پ‌یوه‌ریکه بو سه‌لماندنی ئه‌وه‌ی که دهولته‌تی ناوه‌ند نوینهرایه‌تی هه‌موو پیکهاته‌کانی ناو عێراق ناکات. بو‌یه کورد ناچار بوو له چوارچیوه‌ی ر‌یف‌راندۆمی سه‌ربه‌خو‌ییخوازیدا له 2017/9/25 ب‌یر له جیا‌بو‌ونه‌وه و مافی دیاریکردنی چاره‌نووس به‌ شیوه‌ی ده‌ره‌کی بکاته‌وه. به‌لام دادگای بالای ئیته‌حادی ئه‌م ر‌یف‌راندۆمه‌ی به‌ نایاسایی دانا، که ئه‌مه‌ش ئاساییه، چونکه ه‌یچ ولاتی‌ک نایه‌وێ به‌ش‌یک‌ی خاکی لێ جیا‌ب‌یت‌ه‌وه. دواتر دهولته‌تی عێراق ه‌یرشی بو سه‌ر کورد ه‌ینایه‌وه و ناوچه کوردستانیه‌کانی ده‌ره‌وه‌ی ئیداره‌ی هه‌ریه‌می کوردستانی ته‌ع‌ریب کرده‌وه. ئه‌م سه‌ته‌مه‌ش ر‌ه‌وایه‌تی جیا‌بو‌ونه‌وه‌ی کوردی به‌ مه‌به‌ستی چاره‌کردنی کیشه له عێراق زه‌ه‌تر کردووه.

بابه‌تی چواره‌م: دۆخی کورد له نه‌نجامی سیاسه‌تی داگیرکاریدا

جگه له‌وه‌ی دروستبوونی عێراق به‌ر هه‌می سیاسه‌تی زله‌یزانی داگیرکاره و کورد به‌ی ئه‌وه‌ی سه‌ته‌میشی ل‌یب‌کریته‌ت مافی سه‌ربه‌خو‌یی خو‌ی هه‌یه، له‌گه‌ڵ ئه‌مه‌شدا ئیستاش ده‌ره‌نجامی داگیرکاری و سیاسه‌تی کۆلۆنیالیزم له‌ خو‌ره‌لاتی ناوین وایکردووه نه‌ته‌وه‌ی کورد له‌ناو عێراقدا مافی پیشیل‌بکریته‌ت و تووشی داگیرکاری ناوخو‌یی ب‌یت‌ه‌وه. به‌پیتی ت‌یۆری جیا‌بو‌ونه‌وه‌ی چاره‌ساز نه‌گه‌ر دهولته‌تی ناوه‌ندی ر‌یگری له به‌شداری خه‌لک بو کاروباری ولاته‌ بکات، ئه‌م کاره ه‌یچ جیا‌وازییه‌کی له‌گه‌ڵ داگیرکاریدا نییه و له ده‌ره‌نجامدا خه‌لکی ژ‌یر سه‌تم، و ه‌ک سه‌رده‌می داگیرکاری، مافی جیا‌بو‌ونه‌ویان هه‌یه. به واتایه‌ک، له‌ روانگه‌ی "ت‌یۆری به‌لژیکا" کورد نمونه‌ی ئه‌و گه‌له‌ن که که‌وتوونه‌ته ژ‌یر چه‌پۆکی داگیرکاری ناوخو‌یی. (ابراهیم گل و کریمی، 1394: 7) له‌سه‌ره‌تاشه‌وه، له‌ دوا‌ی جه‌نگی دوومه‌ی جیهانی، که واتای مافی دیاریکردنی چاره‌نووس گۆرا و به‌ مانای ر‌ه‌ها‌بو‌ون له ده‌ستی داگیرکاری ده‌هات، به‌ پ‌ییه‌ی که کوردستانیش داگیرکرا‌بو و مامه‌له‌ی به‌ریته‌نیا و ف‌ه‌ره‌نسای له‌سه‌ر ده‌کرا، کورد و ه‌ک مافیکی مرو‌یی به‌پیتی ب‌ریار نامه‌ی (1514) ی نه‌نجوومه‌نی گشتی نه‌ته‌وه یه‌که‌گر توومه‌کان له‌ژ‌یر ناوی «راگه‌یه‌ندراوی پ‌یدانی سه‌ربه‌خو‌یی به‌ نه‌ته‌وه و ولاته‌نی داگیرکرا» و ب‌ریار نامه‌ی (2625) ی نه‌نجوومه‌نی گشتی نه‌ته‌وه یه‌که‌گر توومه‌کان له‌ژ‌یر ناوی «راگه‌یه‌ندراوی بنه‌ماکانی یاسای ن‌یۆدهولته‌تی له‌باره‌ی په‌یوه‌ندی دۆستانه‌ی ن‌یوان نه‌ته‌وه‌کان» مافی ئه‌وه‌ی هه‌بوو بو ر‌ه‌هایی له‌ داگیربو‌ون و پارچه‌بوونی خاکه‌که‌ی دژی سیاسه‌تی کۆلۆنیالیزم ب‌ه‌سه‌ت‌یت‌ه‌وه و چاره‌نووسی خو‌ی به‌ ده‌ستی خو‌ی دیاریبکات. له‌ کاتێکدا به‌پیتی ماده‌ی (3) ی ب‌ریاری (1514) ی نه‌ته‌وه یه‌که‌گر توومه‌کان بو دیاریکردنی چاره‌نووسی ولاته‌نی داگیرکرا (1960) هاتووه که ته‌نانه‌ت ئاماده‌نه‌بوونی سیاسی، ئابووری، کۆمه‌لایه‌تی یان ف‌یرکاری نابێ ب‌ب‌یت‌ه‌وه ه‌ویه‌ک بو دوا‌خسته‌تی سه‌ربه‌خو‌یی ولاته‌نی داگیرکراوی ده‌ستی کۆلۆنیالیزم. (کرزاده و دیگران، 1401: 945)

ته‌وه‌ره‌ی شه‌شه‌م: ر‌ه‌وا‌بو‌ونی جیا‌بو‌ونه‌وه‌ی کورد له عێراق

سه‌ربه‌خو‌یی و جیا‌بو‌ونه‌وه‌ی کورد له عێراق و ه‌ک نه‌ته‌وه‌یه‌کی خاک داگیرکرا، له‌گه‌ڵ پایه‌یه‌کی سه‌ره‌کی یاسای ن‌یۆدهولته‌تی هاوچه‌رخ، که له‌ به‌ندی (2) ی ماده‌ی (1)، ماده‌ی (73) و ماده‌ی (76) ی چاره‌ت‌ه‌ری نه‌ته‌وه یه‌که‌گر توومه‌کاندا هاتووه، گونجاوه. له‌ لایه‌کی دیکه، له‌ناو یاسای ن‌یۆدهولته‌تیدا بو‌چوونی دهولته‌تانی په‌ره‌سه‌ندوو، که کیشه‌ی ناوخو‌ییان زۆره، و ه‌ک بو‌چوونی دهولته‌ته

پهره‌سهندووه‌كان به يهك چاو سه‌ميرناكریت. (شه‌بازی و جوادى شریف، 1392: 57) به واتایه‌ك، نه‌وه ئاشكرايه كه له ولاتانی پهره‌سهندووه‌دا مافی مرۆف و هك ولاتانی پهره‌سهندووه‌ ر‌مچاوناكريت تاكوو بۆچوونيان له دیدی یاسای نیوده‌ولته‌ی و هك يهك هه‌ژماربكریت. كه‌واته كورد و هك نه‌كتر يكي كاریگەر له ناوچه‌كه، كه كه‌وتوته ناو چوارچێوه‌ی ده‌ولته‌تیکي پهره‌سهندووی جیهانی سییه‌م، ده‌توانیت، به ر‌مچاوکردنی تیوری گرنگ نه‌بوونی ر‌ه‌زانه‌دی ده‌ولته‌ی پهره‌سهندووی عێراق، زیاتر كار له‌سه‌ر مافی چارهنووسی خۆی بكات.

بابه‌تی یه‌كه‌م: دیدگه‌ی یاسایی بۆ جیابوونه‌وه‌ی هه‌ریمی كوردستان

به‌و تیگه‌یشتنه‌ی كه یاسای نیوده‌ولته‌ی را و بۆچوونیکي پرونی بۆ جیابوونه‌وه‌ یان ر‌یگری له جیابوونه‌وه‌ نییه و به‌و نیگایه كه هه‌ریمی كوردستان كیشه‌ی له‌گه‌ڵ ناومند هه‌یه و ناومند هه‌چ كات هه‌ز به جیابوونه‌وه‌ی كورد ناكات، نه‌گه‌ر كورد له باشووری كوردستان مه‌رجه‌كانی دروستبوونی ده‌ولته‌ی هه‌بیت، و بتوانی دیفاكتویهك ببنیته‌ ئارا، له پروی یاسای نیوده‌ولته‌ی ب‌ریاردان له چارهنووسی بۆ ئاسانتر ده‌بیت. به‌پێی بۆچوونی به‌شیک له زانیانی ب‌واری یاسا، مافی دیاریکردنی چارهنووس ته‌نها بۆ نه‌وخشی زله‌یزانی داگیركار دراوته ده‌ولته‌ی نوێی عێراق، كه‌واته كوردستان و هك خاكێكی داگیركارو دیته ژمار. له‌بارمه‌ ده‌توانین نموونه به‌كۆماری بالتیک ببنینه‌وه كه له لایهن یه‌كێتی سو‌قیته داگیركاربوو و دواتر و هك ولاتیکي سه‌ربه‌خۆ جیا بۆوه. (آریا عزیری، 1396: 85) به‌پێی لێكدانه‌وه‌ی فرائك، ئالین و نه‌بی سه‌عب نه‌گه‌ر چی بنه‌مایه‌ك بۆ جیابوونه‌وه‌ی یه‌كلايه‌نه له ده‌ره‌وه‌ی دۆخی داگیركاریدا، له‌ناو یاسای نیوده‌ولته‌یدا، نییه، به‌لام به‌و واتایه‌ش دیت كه جیابوونه‌وه‌ قه‌ده‌غه نییه. به‌و واتایه، نه‌گه‌ر ده‌ولته‌ی عێراق ر‌یگری له جیابوونه‌وه‌ی یه‌كلايه‌نه‌ی كورد بكات، به‌لێنیکي پێشینه‌كردوه، به‌هه‌مان شێوه، نه‌گه‌ر كوردیش بتوانیت له عێراق جیابیته‌وه هه‌چ به‌لێنیکي نیوده‌ولته‌ی پێشینه‌كردوه، چونكه جیابوونه‌وه له‌ناو یاسای نیوده‌ولته‌یدا قه‌ده‌غه‌نه‌كراوه. لێره‌دا بنه‌مای پاراستنی یه‌كپارچه‌ی ولاتان بۆ ده‌ولته‌ی عێراق به‌م شێوه‌یه‌ شرو‌فه‌دم‌كریت، كه ده‌ولته‌تیکي دیکه بۆی نییه زیان به حاكیمه‌تی عێراق بگه‌یژێت و ده‌ولته‌ی عێراقیش نابێ به‌بیانوی بنه‌مای پاراستنی حاكیمه‌ت و یه‌كپارچه‌ی خاكی ده‌ولته‌ چارهنووسی خه‌لكی ولاته‌كه‌ی بگۆریت. واته نه‌گه‌ر جیابوونه‌وه‌ی به‌شیک له خاك به‌ده‌ستدریژی ده‌ولته‌تیکي دیکه بكریت، نه‌م كاره پێشیلکردنی به‌ندی (4)ی مادده‌ی (2)ی چارته‌ری نه‌ته‌وه یه‌كگرتووه‌كانه؛ به‌لام نه‌گه‌ر جیابوونه‌وه له ده‌ره‌نجامی كیشه‌ی ناوخوویی بیت، نه‌وا نابیته‌ پێشیلکردنی نه‌و بنه‌ما نیوده‌ولته‌یه، چونكه كورد پابه‌ند نییه به‌ بنه‌مای پاراستنی یه‌كپارچه‌ی عێراق. به‌ بروای نه‌بی سه‌عب، پێلا و شاو، "نه‌گه‌ر به‌شیک له ولات جیابیته‌وه و نه‌و به‌شه‌ خۆی خاوه‌نی سێ پێكهاته‌ی حكوومه‌ت، ر‌یژه‌ی دانیش‌توان و خاك بیت ده‌توانی ببیته‌ ده‌ولته‌تیکي سه‌ربه‌خۆ و ته‌نیا مه‌رجی پێویست بۆ نه‌م جیابوونه‌وه‌ نه‌وه‌یه كه نه‌م به‌شه «كاریگه‌ری» هه‌بیت" له‌و باره‌وه، پێلا له دانپێنه‌نان به جیابوونه‌وه‌ی شوینی و هك چیچان هۆیه‌كه‌ی بۆ نه‌بوونی كاریگه‌ری ده‌گیریته‌وه. (آریا عزیری، 1396: 87) له‌و روانگه‌یه‌وه، هه‌ریمی كوردستان نه‌ك هه‌ر هه‌موو پێكهاته‌یه‌كی سه‌ربه‌خۆبوونی تێدايه، به‌لكوو و هك هه‌ریمیک كاریگه‌ری خۆی له‌سه‌ر دۆخی سیاسی، ئابووری و ئاسایشی ناوچه‌كه‌ش داناوه. هه‌روه‌ها له پروی ده‌قه یاساییه‌كانیش كورد خالی جیاوازی له‌گه‌ڵ عێراقدا هه‌یه. هه‌روه‌ك نه‌و جیاوازیه‌ یاساییانه‌ی كه ئالزاس و لۆرن له‌گه‌ڵ فه‌ره‌نسادا هه‌یانه، (الماسی، 1384: 29-30) له دپاچه‌ی پرۆژه‌ی ده‌ستووری هه‌ریمی كوردستانیشدا ئاماژه به‌وه كراوه كه «...باشووری كوردستان به‌شیک نه‌بووه له عێراق...». (نه‌نجوومه‌نی نیش‌تیمانی كوردستان، 2006: 4) لێره‌دا پێویسته‌ بگوترێ، نه‌گه‌ر ر‌ه‌شنووسی ده‌ستووری هه‌ریمی كوردستان هه‌زی یاسایشی نه‌بیت نیشانه‌ی نه‌وه‌یه كه به‌پێی جیاوازیی كلتووری ئیراده‌ی نه‌وه هه‌یه یاساكانی هه‌ریمی كوردستان له داها‌تووشدا جیاوازیان له‌گه‌ڵ یاساكانی عێراقدا هه‌بیت. هه‌روه‌ها نه‌گه‌ر سیاسه‌تی كۆلۆنیالیستی و به‌رنامه‌ی داگیركاریی زله‌یزان به‌ رووداویكی می‌ژوویی دابندریت و دۆخی باشووری كوردستان به‌ دۆخیكی داگیرنه‌كردنیش له‌قه‌لمبدریت، به‌ حاله‌شه‌وه، نه‌وه سه‌لماوه كه مافی به‌ره‌تیی گه‌لی كوردستان له لایهن ناوه‌نده‌وه به‌ به‌ره‌دوامی پێشینه‌كردیت و ئومیدیکیش بۆ باشتربوونی ده‌ولته‌ی عێراق نییه كه ببیته

و لاتیکى دیموكراتیک. بۆیه به دكتورینى مافى ڕه‌واى جیابوونه‌وه و جیابوونه‌وه‌ى چاره‌ساز كورد ده‌توانى به‌ره‌و جیابوونه‌وه ب‌روات. به تاییه‌تى به سه‌رنجدان له پێكهاتنه‌مه‌ى مونته‌فیدیۆ (1933)، كه مهرجى وهك دانیشتووى به‌رده‌وام، خاك و سنوورى دیاریكراو، حكومه‌ت و توانای هه‌بوونی په‌یوه‌ندى له‌گه‌ڵ و لاتانى دیکه، كه كورد هه‌ر چوار پێوه‌رى به‌ شیوه‌یه‌كى به‌هێز تێدايه و به‌هۆى ئه‌وه‌ى كه كورد جو‌ره‌ فیدالییه‌كى تاییه‌ت به‌خۆى هه‌یه، حكومه‌تى ناوه‌ندى ده‌سه‌لاتیکى وه‌هاى به‌ سه‌ر هه‌ریمى كوردستانه‌وه نییه و به‌پێى ده‌ستوور ئه‌م هه‌ریمه به‌ فه‌رمى ناسراوه و ده‌توانیته ده‌ستوورى تاییه‌ت به‌ خۆى هه‌بێت و سه‌رچاوه‌ى داها‌ت و هێزى پێشمه‌رگه‌ى خۆى هه‌یه كه توانیویه‌تى ئاسایشى خۆى له‌ناو عێراقى نئه‌هه‌ندا بپارێزێت، كه‌واته كورد مافى سه‌ربه‌خۆیى خۆى هه‌یه. له هه‌مووى گه‌رنگه‌ر ئه‌وه‌یه كه وێرای هه‌بوونی خاڵى لاواز و كه‌موكورتیه‌كان، هه‌ریمى كوردستان وهك نموونه‌یه‌كى دیموكراسى له‌ خۆره‌لاتى ناویندا جێى سه‌رنجه. گه‌رنگی ئه‌م دیموكراسییه‌ له‌مه‌دایه كه له تێورى جیابوونه‌وه‌ى چاره‌ساز دا ئه‌وه به‌ گه‌رنجدانراوه كه پێكهاته‌ى سه‌ربه‌خۆیخواز ب‌توانى مافى پێكهاته‌كانى دیکه له‌ ناوخۆیدا بپارێزێت. نموونه‌ى له‌وباره‌وه سوودانه؛ سوودان له 1956دا سه‌ربه‌خۆیى و هه‌رگه‌رت، به‌لام به‌هۆى سه‌رنه‌كه‌وتنیان له‌ په‌ر مه‌هه‌ندى ئابوورى، سیاسى و كۆمه‌لایه‌تى و لاوازی ئیدارى تا نیوسه‌ده ناسه‌قامگیر بوو و ئه‌مجاره دووباره شه‌پۆلى دوومه‌ى مافى دیاریكردنى چاره‌نووسى تاقیكرده‌وه. (مولایى، 1393: 28)

بابه‌تى دوومه: لاوازیوونی مافى یه‌كپارچه‌یی خاكى عێراق

به‌پێى ڕاڤه‌ى سه‌رده‌م بۆ مافى دیاریكردنى چاره‌نووس له‌ناو یاسای نیوده‌وله‌تیدا، كه بنه‌مایه‌كى فه‌رمانییه بۆ مافى م‌رو‌ف، مافى م‌رو‌ف له لایه‌ن عێراقه‌وه پێشیلکراوه و له به‌رانه‌ریشیدا به‌ر په‌رسا‌ر ده‌بێت. کاتیک هه‌لومه‌رج واقعیكى وهك دۆخى كورد ب‌سه‌پینێت و كورد مه‌رجه‌كانى جیابوونه‌وه‌ى تێدا بێت، ده‌توانیته داواى مافى جیابوونه‌وه‌ى یه‌ك لایه‌نه بکات و به‌پێى دكتورینى جیابوونه‌وه‌ى چاره‌ساز ئه‌گه‌ر پێشیلک‌ردنى مافى م‌رو‌ف له لایه‌ن ناوه‌نده‌وه ب‌بێنێت نا‌بێ یاسای نیوده‌وله‌تى پ‌شتیوانى له یه‌كپارچه‌یی خاكى ده‌وله‌تى حاکم بکات. له‌م دۆخه‌دا بنه‌مای دیاریكردنى چاره‌نووس وهك سه‌رده‌مى ده‌سه‌لاتى كۆلۆنیا‌لیزم پ‌یناسه‌ناک‌رێت، به‌لكو به‌پێى پ‌یشكه‌وتنى ئیستا به‌ چاویلکه‌ى مافى م‌رو‌ف ده‌بێنێت، كه یه‌كێكه له‌ سه‌ره‌مک‌ترین بنه‌مای یاسای نیوده‌وله‌تى. له لایه‌كى دیکه، مافى یه‌كپارچه‌یی ده‌وله‌تى عێراق دێته ئارا كه بنه‌مایه‌كى گه‌رنگی یاسای نیوده‌وله‌تییه. پاراستنى ئه‌م بنه‌مایه په‌یوه‌ندی به بنه‌مای مافى دیاریكردنى چاره‌نووس و مافى م‌رو‌قه‌وه هه‌یه. له‌م باره‌وه كورد ده‌توانیته پ‌شت به بریارى ژماره (2625) ى ئه‌نجومه‌نى گ‌شتیى نه‌ته‌وه یه‌كگرتوومه‌كان ب‌ه‌سه‌تێت. له‌ ڕوانگه‌ى مافى نه‌ته‌وه‌یه‌شه‌وه سنوورى فه‌ر هه‌نگی نه‌ته‌وه‌ى كورد به‌ به‌لگه‌ى میژوو‌یه‌وه دیاره و كورد هێچ جو‌ره میژوو و سنووریکى جوگرافیی هاوبه‌شى له‌گه‌ڵ عێراقدا نییه. كورد كه رێژه‌ى دانیشتووى به‌رده‌وام و به‌رچاوى هه‌یه، خاكى دیاریكراوى خۆى هه‌یه و گوتارى هاوبه‌ش و حكومه‌تیکى خۆجیی ئه‌زمووندارى هه‌یه، ده‌توانیته پ‌شت به‌ بریارى (1514) ى ئه‌نجومه‌نى گ‌شتیى نه‌ته‌وه یه‌كگرتوومه‌كان، بۆ مافى دیاریكردنى چاره‌نووس له‌ د‌ژى نادا‌په‌روه‌رى و جیاک‌ارى، ب‌ه‌سه‌تێت. به‌و نیگایه‌ى كه یاسای نیوده‌وله‌تى له‌ پ‌یشكه‌وتنه‌دايه و ئه‌م پ‌یشكه‌وتنه‌ش له‌ به‌رژه‌مندیى مافى م‌رو‌ق‌دايه، كورد ده‌توانى به یاسای نیوده‌وله‌تى له‌ داها‌توودا، به‌ تاییه‌ت له‌ کاتى دروستبوونی پ‌شتیوانیى سیاسى و گ‌ورانه‌ک‌ارییه سیاسیه‌كان، له‌ ناوچه‌که‌دا خۆشبین بێت. شایانى باسه، ته‌نانه‌ت گ‌ورانى كۆمه‌لایه‌تیش ده‌توانى کاریه‌گرى له‌ سه‌ر عورفى نیوده‌وله‌تى دا‌بنێت، کاتیک جیابوونه‌وه‌ى چاره‌ساز، به‌پێى پا‌به‌ندى به یه‌كپارچه‌یی خاك، له‌ چه‌ند شوێنیکى جیهاندا کاریه‌یک‌راوه ده‌ک‌رێ وهك عورفیکى نیوده‌وله‌تى سه‌ره‌برک‌ریت و كورد پ‌شتی‌پ‌یه‌سه‌تێت. به‌ تاییه‌تى داواى ئه‌وه‌ى كه ڕوون بۆه سیسته‌مى یاسای نیوده‌وله‌تى به‌ شیواى كۆن نه‌یتوانیوه به‌ گ‌وێره‌ى واقع ئاسایش و ئاشتی له‌ عێراقدا دا‌بینکات و ته‌نانه‌ت له‌ په‌نا بنه‌مای پاراستنى یه‌كپارچه‌یی ده‌وله‌ت و گه‌رنگ‌ریوونی ده‌وله‌ت له‌ مافى م‌رو‌ف، (له عێراق نه‌هاته ئارا و عێراق نه‌یتوانى مافى بنه‌ره‌تیه‌ى Good Governance حوکمه‌رانیه‌كى باش) م‌رو‌ف بپارێزێت، کێشه‌ى خاك و پ‌یکهاته نه‌ته‌وه‌یه‌کانیش ئالۆز و مه‌ترسیدارتر بووه، ئه‌وا پا‌به‌ندى به

یه‌کپارچه‌یی عیراق لاواز ده‌بیت. هه‌روه‌ها له‌ پرووی واقیعی، ئیستا که هه‌ریمی کوردستان وه‌ک ئه‌کته‌ریکی کار یگه‌ر رۆلی پتری له‌سه‌ر ئاسایشی ناوخوی و لات و ناوچه‌که هه‌یه ده‌توانی هاوتهریب له‌گه‌ل گۆرانیی روانگهی یاسای نیوده‌وله‌تی داوی مافی خوی بکات.

بابه‌تی سییه‌م: مه‌رجی سه‌ربه‌خویی کوردستان به‌پنی تیۆری جیابوونه‌وی چاره‌ساز
عیراق هه‌ر له‌ سه‌ره‌تای دروستبوونه‌وه به‌ ده‌وله‌تییکی لاواز و ناکارا دانراوه و له‌ داوی رووخانی پڕژیمی به‌عسیش هه‌روا ده‌وله‌تییکی رووخه‌ک و ناتهندروستی هه‌یه. له‌وناوه‌دا کورد له‌ مافی چاره‌نووسی ناوخویی و دهره‌کی به‌ری کراوه. ئه‌گه‌رچی ده‌ستووری نویی عیراق (2005) له‌ دیباچه‌دا ده‌لی: «ئیمه‌ی گه‌لی عیراق به‌ سه‌رجه‌م پیکهاته‌کانیه‌وه به‌ ته‌واوی ویستی خۆمان به‌ ئازادانه و ئارمۆزومهندانه برباری یه‌که‌گرتنی ئارمۆزومهندانه‌مان داوه...» (ده‌ستوور جمهوریة العراق، 2005: 8) و له‌ مادده‌ی یه‌که‌میدا به‌ پروونی ئاماژه‌ی به‌وه کردوه، که «کۆماری عیراق و لاتییکی سه‌ربه‌خۆ و خاوه‌ن سه‌روه‌رییه که سیسته‌می حکومه‌تییه‌که‌ی کۆماری په‌رله‌مانی دیموکراتیک و فیدرالییه و ئهم ده‌ستووره گه‌ره‌نتیی یه‌که‌نتیی عیراقه» (ده‌ستوور جمهوریة العراق، 2005: 9) ئهم یاسایه‌ش ئهو واتایه ده‌گه‌ینیت که ئه‌گه‌ر پابه‌ندی به‌ دیموکراسی نه‌ما و مافی پیکهاته‌یه‌ک پیشیلکرا، ئهو لایه‌نه پرمه‌نه‌ندیی Krueger، پشیه‌کی بۆ جیابوونه‌وه هه‌یه، واته "جیابوونه‌وه به‌پنی یاسای ناوخویی و لات ریگه‌بێدراوه"، (به‌پنی ئهو مه‌رجانه‌ی که بۆ جیابوونه‌وه‌ی چاره‌ساز پنیستن هه‌ریمی کوردستان زۆربه‌ی 122: 2009) پارامیتر و مه‌رجه‌کانی، وه‌ک حاشاکردن له‌ مافی دیاریکردنی چاره‌نووسی کورد له‌ ناوخوی عیراق، پیشیلکردنی سیسته‌ماتیکی مافی به‌نه‌رتی گه‌لی کورد، گرێدراویتی گه‌لی کورد به‌ خاکی خوی و هه‌بوونی کلتور و نه‌ژادی سه‌ربه‌خوی کورد، گونجاووبونی چه‌مکی گه‌ل بۆ کورد وه‌ک نه‌ته‌ویه‌کی سه‌ربه‌خوییخواز، تیپه‌راندنی قۆناغی گفتوگو و کیشه‌ی مافی دیاریکردنی چاره‌نووس له‌ ناوخوی عیراقدا و مه‌رجی ده‌وله‌تسازیی تیدا هه‌یه و ئه‌وه ئهمزومونده‌راوه که خه‌لکی باشووری کوردستان به‌ ئهمزومونییکی ناخۆشدا تیپه‌ریون و ئاسۆی وه‌دیها‌نی مافه‌کانی کورد و په‌رسه‌ندنی کوردستان له‌ چوارچه‌وه‌ی عیراقدا هیواپه‌ره، بۆیه وه‌ک نه‌ته‌ویه‌کی سه‌ربه‌خۆ و جیابوونه‌وه، به‌ مه‌به‌ستی چاره‌سه‌رکردنی ئهو کیشانه‌ی که هه‌میشه گه‌یشتوونه‌ته قۆناغی کاره‌ساتی گه‌وره، جیابیته‌وه.

ئه‌نجام

له‌ ئاست گه‌رمانه‌ی ئهم توێژینه‌وه‌یه‌دا، به‌ پنییه‌ی که تیۆری جیابوونه‌وه‌ی چاره‌ساز، وه‌ک میکانیزمیکی ئهمزومونده‌راو، رای راویژی له‌ دادگای دادی نیوده‌وله‌تی بۆ دهرچووه و ولاتگه‌لیک به‌م دکتۆرینه جیابوونه‌وه‌وه و به‌شیک له‌ ولاتانی زله‌یز و ولاتانی دیکه‌ی جیهان ئهم جوړه جیابوونه‌وه‌مان په‌سه‌ندکردوه، ئهم تیۆره وه‌ک عورفیک دهرکۆ بیه‌ته یاسایه‌کی نیوده‌وله‌تی. ئه‌گه‌رچی جیابوونه‌وه‌ی چاره‌ساز له‌ قالیی تیۆریدا کاری فره‌ی گه‌رمه‌که و هیشتا جینی شه‌نۆکه‌وه؛ هه‌روه‌ها وه‌ک به‌نهمایه‌کی نیوده‌وله‌تیش مشتومری له‌سه‌ره و ته‌نانه‌ت به‌ شیومه‌یه‌کی به‌ربلاو به‌نجی نه‌بووه، به‌لام وه‌ک ئهمزومون و عورفیک جینی رامانه. ئاشکرایه که زۆر له‌ ولاتان به‌ هۆکاری سیاسی نایانه‌وی ئهم تیۆرییه بیه‌ته نۆرم و عورفیکی یاسای نیوده‌وله‌تی گشتگیر، به‌لام له‌ داوی سه‌ده‌ی بیسته‌م و گوتاری زالی مۆدیرنیت و شه‌پۆلی به‌جیهانبوونا، تیۆری جیابوونه‌وه‌ی چاره‌ساز وه‌ک دکتۆرینیک توانیویه‌تی له‌ به‌رانبه‌ر به‌نهای پاراستنی یه‌کپارچه‌یی ولاتاندا به‌هسته‌تیه‌وه و بیه‌ته عورفیکی یاسایی. به‌م کلێله چه‌ندین ولاتی وه‌ک کۆزۆق و ئابخازیا توانییان وه‌ک دوایین ریکار له‌ ده‌وله‌تی ناوه‌ند جودابینه‌وه و به‌گه‌نه مافی سه‌ربه‌خویی.

داوی خۆینده‌نه‌وه‌ی ره‌هه‌نده جوړاوجۆره‌کانی به‌نهای مافی دیاریکردنی چاره‌نووس و به‌نهای پاراستنی یه‌کپارچه‌یی ده‌وله‌تان له‌ناو یاسای نیوده‌وله‌تیدا ده‌گه‌ینه ئهو ئه‌نجامه‌ی که مافی مروّف گرنگی تاییه‌تی خوی هه‌یه و به‌ به‌نهمایه‌کی سه‌ره‌کی داده‌ندریت؛ بۆیه مافی جیابوونه‌وه‌ی چاره‌ساز به‌ دیدیکی مروّفته‌مه‌رانه له‌ ولاتانه‌دا جیه‌جیه‌کراوه که مافی مروّفی تیدا پیشیلکراوه. به‌ واتایه‌ک، له‌م سه‌ره‌مه‌دا مافی دیاریکردنی چاره‌نووس به‌ شیوه‌ی دهره‌کی له‌ پیناسه‌ی کۆنی خوی دوورکه‌وتوته‌وه و له‌ دۆخی

داگیرکاری ناوخرۆیی و جینۆساید به کللی چارەساز دانراوه و له چەندین وڵاتدا جێبهجێکراوه بۆیه دهکری وەک عورفیک به میکانیزمیکی یاسایی دابدرێت. چونکه دادگاكانیش به هه‌ندیان داناوه، به تایبەتی دادگای دادی نێودهوڵەتی وەک پروکنتیکی سەرەکیی نەتەوه یه‌کگرتووهمان رای راویژی له‌وباره‌وه دره‌کردوه. هه‌روه‌ها دیدگهی ده‌وڵەتانی جیهان له‌باره‌ی جیا‌ب‌و‌ن‌ه‌وه‌ی چارەساز و دانپێدانان بۆ ئه‌و وڵاتانه‌ی که به‌م دکتۆرینه جیا‌ب‌و‌ن‌ه‌وه‌ی نیشانه‌ی ئه‌وه‌یه که ئه‌م تیۆره توانای جێبه‌جێکردنی هه‌یه و ده‌کری قالبی یاسایی و هه‌ر‌ب‌گ‌ر‌یت.

به‌ پروانگه‌ی مافی ره‌وای جیا‌ب‌و‌ن‌ه‌وه‌، خه‌لکی باشووری کوردستان وەک نەتەوه‌یه‌کی جیا‌وا‌ز و خاوه‌ن خاک به‌ی سته‌می ده‌وڵەتی عێراقیش ته‌نها به‌پێی هه‌مه‌پرسی مافی سه‌ربه‌خو‌یی هه‌یه. به‌ پروانگه‌ی تیۆری جیا‌ب‌و‌ن‌ه‌وه‌ی چارەساز، به‌پێی دۆخی جوگرافی، میژوویی، سیاسی هه‌ر‌ئیمێ کوردستان و کێشه‌ی به‌رده‌وامی ئه‌م هه‌ر‌ئیمه‌ له‌گه‌ڵ عێراق و توانای جینۆساید له‌سه‌ر کورد و سه‌ر‌ه‌که‌وتنی مافی چاره‌نووس به‌ شیوه‌ی ناوخرۆیی و نه‌مانی ئومێد بۆ عێراقیکی پێشکه‌وتوو کورد ده‌توانێت، به‌ ره‌چاو‌کردنی یاسای نێودهوڵەتی، به‌ تایبەت به‌ سه‌رنجدان له‌ دکتۆرینه‌ی جیا‌ب‌و‌ن‌ه‌وه‌ی چارەساز بیر له‌ داها‌توو و چاره‌نووسی خۆی بکاته‌وه. به‌پێی ئه‌م لۆژیکه‌، کورد ئه‌گه‌ر نه‌گاته‌وه‌ دۆخی چاره‌سه‌ر‌کردنی کێشه‌ له‌ ناوخرۆی عێراقدا ده‌توانێت له‌سه‌ر بنه‌مای تیۆری جیا‌ب‌و‌ن‌ه‌وه‌ی چارەساز کێشه‌کانی خۆی له‌گه‌ڵ ده‌وڵەتی عێراق چاره‌ بکات و مافی چاره‌ی خۆ‌نووسین بکاته‌وه‌ دوایین ره‌چا‌ره‌.

پێشنیاز

- پێ‌ویسته ئه‌ده‌بیاتی جیا‌ب‌و‌ن‌ه‌وه‌ی چارەساز به‌ زمانی کوردی و زمانه‌ زیندووه‌کانی دیکه‌ زۆتر بکری.
- پێ‌ویسته توێژینه‌وه‌ و ئه‌ده‌بیاتی تایبەت به‌ جیا‌ب‌و‌ن‌ه‌وه‌ی چارەساز له‌ لایه‌ن زانکۆکانی کوردستان و هه‌ر‌ب‌گ‌ر‌درینه‌ سه‌ر زمانی کوردی و کورد خۆی توێژینه‌وه‌ی زیاتر له‌وباره‌وه‌ بکات به‌ تایبەتی له‌سه‌ر وڵاتانی هاوشیوه‌ی کوردستان.
- بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌زمونی زیاتر به‌ده‌ستبێت پێ‌ویسته لێکۆڵینه‌وه‌یه‌کی چڕ بۆ ئه‌و وڵاتانه‌ بکری که به‌ دکتۆرینه‌ی جیا‌ب‌و‌ن‌ه‌وه‌ی چارەساز مافی دیاریکردنی چاره‌نووسیان و هه‌ر‌گرتوو.
- پێ‌ویسته کاری یاسایی و هونه‌ری زیاتر له‌سه‌ر جینۆسایدی کورد بکری و هه‌ر‌ئیمێ کوردستان دا‌وای قه‌رمبوو بکاته‌وه‌.
- پێ‌ویسته کورد کاری یاسایی بکات بۆ ئه‌وه‌ی کاره‌ساتی ئه‌نفال و کیمیاباران و ته‌عریبی کوردستان و هه‌ک جینۆسایدکردنی نەتەوه‌ی کورد به‌ شیوه‌یه‌کی یاسایی فه‌رمی بناسری.

په‌روان

١. پهمانه‌نامه‌یه‌که که له‌ دا‌ی کوتایی جه‌نگه‌کانی سی سا‌له‌ی ئایینی (1648-1618) له‌ نیوان وڵاتانی ئه‌وروپایی گرێدرا. له‌ پهمانه‌نامه‌یه‌دا، جگه‌ له‌ به‌ریتانیا و پۆله‌ندا، هه‌موو وڵاتانی ئه‌وروپا به‌شداربوون.

سهرچاوه‌کان

کوردی

ئهنج و مه‌نی نیشتمانی کوردستان-عیراق، پرۆژهی ده‌ستووری هه‌ریمی کوردستان-عیراق، (هه‌ولێر: شه‌هاب، 2006).

ئهنج و مه‌نی نیشتمانی کوردستان، به‌ریارمه‌کانی په‌رله‌مانی کوردستان 1992، (سایتی په‌رله‌مانی)، سهردان: <https://www.parliament.krd/media2022/9/29> کوردستان بارزانی، مه‌سه‌وود، بارزانی و بز و وتنه‌وه‌ی رزگار یخوای کورد، به‌رگی 3، به‌شی دووهم، (هه‌ولێر: رۆژ هه‌لات 1961-1975، 2020)

بارزانی، مه‌سه‌وود، بۆ میژوو، (هه‌ولێر: رۆکسانا، 2020). دیشنه‌ر، گوینته‌ر، کورد؛ گه‌لی له‌ خشته‌برای غه‌در لیکراو، وهرگیرانی همه‌ که‌ریم عارف، (هه‌ولێر: وه‌زاره‌تی رۆشه‌نبیری، 1999).

رهمه‌زان عه‌بدوللا، رییوار، جینۆسایدکردنی بارزانییه‌کان له‌ سه‌ده‌ی بیسته‌مه‌دا، (هه‌ولێر: مناره‌، 2011).

ظاها، محمّد، عیراق؛ لیکۆلینه‌وه‌یه‌ک له‌ میژوو و سیاسیه‌که‌ی، وهرگیرانی ئامانج نیعمه‌ت، (سلیمانی: چوارچرا، 2011)

عه‌به‌ده‌، زهمان، مه‌رگه‌ساتی ئه‌نفال، (هه‌ولێر: مناره‌، 2010). عه‌لیاوه‌یی، عه‌بدوللا، کوردستان له‌ سه‌رده‌می ده‌وله‌تی عوسمانیه‌دا، (سلیمانی: سه‌نته‌ری لیکۆلینه‌وه‌ی ستراتیجی کوردستان، 2004).

فارسی

کتاب

بیشیکچی، اسماعیل، مسأله‌ کردستان در ترکیه و عراق، ترجمه‌ محمدرئوف مرادی، (ته‌ران: نشر حمیرا، 1378).

حاجی‌یوسفی، امیرمحمّد و احمد سلطانی‌نژاد، سامان سیاسی در عراق جدید، (ته‌ران: وزارت امور خارجه‌، 1387).

دشنر، گوینتر، کرد ملت بی دولت، ترجمه‌ کمال الدین محمّدی، (اربیل: آراس، 2011). دهنوی، نظام علی، اسنادی از روابط سیاسی ترکیه و عراق (1922-1937)، (ته‌ران: وزارت امور خارجه‌، 1386).

رندل، جان‌اتان، با این رسوایی چه‌ بخشایشی؟ تحلیل اوضاع سیاسی کردستان، ترجمه‌ ابراهیم یونسی (ته‌ران: انتشارات پانیز، 1387).

پژوهش معاونت انتشارات فرامنطقه‌ای، (ته‌ران: و منطقه‌ای قدرت و علیرضا، کرده‌ها عطار، شیخ استراتژیک، 1382). تحقیقات مرکز سیاست خارجی

عزیزی، ستار، تأسیس و جانشینی دولتها، (همدان، دانشگاه بو علی سینا، 1400).

عزیزی، ستار، حق تعیین سرنوشت در آئینه‌ حقوق بین‌الملل، (همدان، دانشگاه بو علی سینا، 1400).

عزیزی، ستار، حمایت از اقلیتها در حقوق بین‌الملل، (ته‌ران: نور علم، 1385).

گودبای، جیمز. ای، تعارضهای منطقه‌ای، ترجمه‌ محمدرضا سعیدآبادی، (ته‌ران، پژوهشکده‌ مطالعات راهبردی، 1382).

الماسی، نجاد علی، تعارض قوانین، (ته‌ران، مرکز نشر دانشگاهی، 1384).

مک‌داول، دیوید، تاریخ معاصر کرد، ترجمه‌ ابراهیم یونسی (ته‌ران، پانیز، 1381).

مقالات

حقوقی نظریه‌ بشر؛ ارزیابی حقوق و سرزمینی تمامیت ابراهیم گل، علیرضا و سیامک کریمی، تقابل تابستان 1394). و بهار 2، بین‌الملل، شماره‌ سیاست چاره‌ساز، (پژوهشنامه‌ ایرانی جدایی اخوان خرازیان، مه‌ناز، تحول حق تعیین سرنوشت در چارچوب ملل متحد، (ته‌ران: مجله‌ حقوقی، شماره‌ 36، 1386).

- آرش پور، علیرضا و فرناز شیرانی، ارتباط اصل حق تعیین سرنوشت با تجزیه‌طلبی و خودمختاری، (فصلنامه پژوهشهای روابط بین‌الملل، شماره 11، 1393).
- حبیبی، همایون و علی نواری، ارزیابی وجود حق بر جدایی چاروساز یا جبرانی به عنوان قاعده حقوق بین‌الملل عرفی، (مجله حقوقی بین‌الملل، شماره 51، 1393).
- حبیبی، همایون، شاملو، سوده، نقش دیوان بین‌المللی دادگستری در توسعه حقوق بین‌الملل، (پژوهش حقوق عمومی، شماره 41، 1392).
- نظریه جدایی به انتقادی جدایی طلبی: رویکرد و بشر حقوق حدادی، مهدی و سیامک کریمی، نقض بین‌الملل، (فصلنامه مطالعات حقوق عمومی، شماره 4، 1394). حقوق در چاروساز حدادی، مهدی و سیامک کریمی، اعمال یک جانبه دولت‌ها به عنوان منبع تعهد بین‌المللی در حقوق بین‌الملل، (فصلنامه تحقیقات حقوقی، شماره 81، 1396).
- حیدری، محمد و حمیدرضا مهدی، "تحولات ژئوپلیتیکی دهه پایانی قرن بیستم و تأثیر آن بر امنیت ملی جمهوری اسلامی ایران"، (فصلنامه ژئوپلیتیک، شماره 2، 1386).
- خلف رضایی، حسین، والی الله حیدر نژاد، حمید ناصری منشادی، بررسی تطبیقی نسبت حق تعیین سرنوشت و حقوق اقلیتها در حقوق بین‌الملل و نظام جمهوری اسلامی ایران، (تهران: فصلنامه مطالعات حقوق عمومی، شماره 3، 1396).
- رشیدی نژاد، زینب، موازین و مرزهای مداخله بشردوستانه در رویه شورای امنیت، (مجله حقوقی نشریه مرکز امور حقوقی بین‌المللی معاونت حقوقی و امور مجلس ریاست جمهوری، شماره 37، 1386).
- رهامی، روح‌الله و محمدعلی بهمنی قاجار، ممنوعیت پیوسته‌سازی سرزمینی و نظریه جدایی چاروساز در بحران کریمه، (فصلنامه مطالعات اوراسیای مرکزی، شماره 1، 1399).
- زارعی، بهادر، تحلیل چالشهای اقلیم کردستان و حکومت مرکزی عراق و تأثیر آن بر آینده کشور، (فصلنامه سیاست، شماره 3، 1396).
- زارعی، سحر و سیدعباس پورهاشمی، توسعه حقوق بین‌الملل محیط زیست در پرتو آراء و رویه‌های قضایی بین‌الملل، (فصلنامه علوم و تکنولوژی محیط زیست، شماره 74، 1396).
- زمانی، سید قاسم و علی نواری، حق جدایی جبران‌ساز در پرتو رویه قضائی ملی و منطقه‌ای، (فصلنامه پژوهش حقوق عمومی، شماره 46، 1394).
- ساکي، محمدرضا، ضمانت اجرای کیفری جرایم علیه حقوق بشر و حقوق بشردوستانه، (فصلنامه دیدگاه‌های حقوقی، شماره 44 و 45، 1387).
- شهبازی، آرامش و خدیجه جوادی شریف، وضعیت دولت-کشورهای ناتوان در حقوق بین‌الملل معاصر، (فصلنامه پژوهش حقوق عمومی، شماره 39، 1392).
- شهبازی، آرامش و زهرا حاجی پور، جایگاه دکترین در منابع حقوق بین‌الملل معاصر، (فصلنامه علمی پژوهی تعالی حقوق، شماره 1، 1397).
- متدولوژی حقوق بین‌الملل، (فصلنامه حقوق و سیاست، شماره 15-16، ضیایی بیگدلی، محمدرضا، 1384).
- ضیائی، سیدیاسر، جدایی‌طلبی در حقوق بین‌الملل؛ تقابل حق تعیین سرنوشت مردم و اصل احترام به تمامیت ارضی کشورها، (فصلنامه پژوهش حقوق، شماره 32، 1390).
- ضیائی، سیدیاسر، شناسایی در حقوق بین‌الملل: آثار حقوقی شناسایی کوزوو، اوستای جنوبی و آبخازیا، (مجله پژوهشهای حقوقی، شماره 17، 1389).
- عباسی، مجید و علی اکبر کیانی، حکمرانی جهانی و حقوق جهانی؛ گذار از حقوق بین‌الملل دولت-محور در عصر جهانی‌شدن، (فصلنامه مطالعات راهبردی سیاست گذاری عمومی، شماره 9، 1391).

عبدالی، زانیار و امیر نیاکوئی، تناقض بین دو اصل حق تعیین سرنوشت و حق حاکمیت ملی در حقوق بین‌الملل مطالعه موردی: بحران اوکراین و جدایی کریمه از آن کشور، (فصلنامه سیاست، شماره 49، 1398).

بین‌الملل، حقوق در کردستان اقلیم استقلال جدایی مشروعیت نبایدهای و عزیزی، آریا، بایدها (فصلنامه علمی حقوق یار، شماره 3، 1396).

عزیزی، ستار، روند استعمارزدایی از منظر حقوق بین‌الملل، (فصلنامه علمی-دولت پژوهی، شماره 27، 1400).

عزیزی، ستار، استقلال کوزوو: بررسی مشروعیت جدایی یک جانبه در حقوق بین‌الملل، (مرکز امور حقوقی بین‌المللی معاونت حقوقی و امور مجلس ریاست جمهوری، شماره 38، 1387).

عزیزی، ستار، بررسی مشروعیت جدایی یک‌جانبه کریمه از اوکراین: تحلیل رویه و عملکرد دولت-ها، (فصلنامه پژوهشهای حقوق تطبیقی، شماره 1، 1394).

عزیزی، ستار، تحلیل و بررسی نظریه کتبی ایران در پرتو نظریات کتبی دیگر دولت‌ها: درخواست رأی مشورتی کوزوو، (سالنامه ایرانی حقوق بین‌الملل و تطبیقی، شماره 4، 1387).

عزیزی، ستار، رویکرد دیوان عالی بین‌المللی دادگستری به حق تعیین سرنوشت در رأی مشورتی کوزوو، (فصلنامه حقوق، شماره 8، 1389).

عزیزی، ستار، رویکرد متعارض دولت‌ها به حق تعیین سرنوشت خارجی؛ بررسی نظریات کتبی دولت‌ها در قضیه رأی مشورتی کوزوو، (مجله پژوهشهای حقوقی، شماره 16، 1388).

و جنوبی اوستیای و شناسایی جمهوریهای آبخازیا در روسیه حقوقی دلایل و عزیزی، ستار، موضع بین‌المللی، شماره 42، 1389). حقوقی حقوقی کوزوو، (مجله شناسایی عدم غلامعلی قاسمیان، امینه مؤیدیان، نسبت حق تعیین سرنوشت و دموکراسی از منظر حقوق بین‌الملل، (تهران: فصلنامه تحقیقات حقوقی، شماره 89، 1398).

فاضل، رضا، بررسی نظر مشورتی دیوان بین‌المللی دادگستری در مورد اعلامیه‌ی یک جانبه‌ی استقلال کوزوو، (فصلنامه تحقیقات حقوقی آزاد، شماره 11، 1390).

کرمزاده، امین، مسعود عزیزاده و شهرام زر نشان، استقلال‌طلبی کاتالانیا از منظر حق تعیین سرنوشت در حقوق بین‌الملل، (فصلنامه مطالعات حقوق عمومی، شماره 2، 1401).

کهریزی، رزیتا، حق تعیین سرنوشت در رویه قضایی دیوان بین‌الملل دادگستری، (فصلنامه اندیشه‌های حقوق عمومی، شماره 1، 1398).

گرگی از ندریانی، علی اکبر، گذری بر دیوان قانون اساسی بلژیک، (فصلنامه راهبرد، شماره 50، 1388).

موسی زاده، رضا، راهبرد نوین قانون گذاری در حقوق بین‌الملل با تأکید بر تحول مفهوم رضایت دولت‌ها: بررسی موردی توافق بین‌المللی 2015 پاریس، (فصلنامه پژوهش‌های روابط بین‌الملل، شماره 19، 1395).

مولایی، یوسف، حق تعیین سرنوشت؛ از ادعای سیاسی تا مطالبه حقوقی، (تهران: فصلنامه مطالعات راهبردی، شماره 65، 1393).

میرعباسی، سید باقر، حقوق بین‌الملل عمومی، (تهران: نشر میزان، 1391).

هاشم پور، ارحام، تقابل اصل تعیین سرنوشت با اصل احترام به تمامیت ارضی به زور در اجرای آن، (همایش ملی حقوق بین‌الملل در آینه علوم روز، دوره 1، 1391).

بین‌الملل، (مجله حقوق چاره‌ساز در جدایی آستانه و ویسی چمه، محمد و عزیزی، ستار، مشروعیت بین‌المللی، شماره 16، 1398). حقوقی

عربی

أحمد، پشتیوان، حوارات في الهزيع الأخير حول شؤون الحكومة والبرلمان في العراق وإقليم كردستان، ترجمة ديار علي، (اربيل: مطبعة كاروخ، 2011).

جامباز، طارق و روژان دزميي، كوردستان العراق و جنوب السودان من حكم الذاتي الى الفدرالية، (اربيل: مطبعة شهاب، 2008).

دستور جمهورية العراق، مجلس النواب العراقي، (بغداد: الدائرة الإعلامية، 2013)

<https://www.parliament.krd/media/2098/destwr.pdf>

ئینگلیزی

Allen E Buchanan. "**Justice, legitimacy, and self-determination: Moral foundations for international law**", Oxford University Press on Demand. (2007).

Hilpold, Peter, **The Kosovo Case and International Law: Looking for Applicable Theories**, Chinese Journal of International Law, Vol. 8, (2009). pp. 47-61.

Heiko Krueger, "**Implications of Kosovo, Abkhazia and South Ossetia for international law**" (3) 2 [Caucasian review of international affairs] (2009).

پوخته‌ی توژینه‌وه به زمانه‌کانی ئینگلیزی، فارسی و عهره‌بی.

Evaluation of Theory of Remedial Secession in International Law and Its Corresponds to the Demand for Independence of the Kurdistan Region

Abstract

The main subject of this study is “Remedial secession,” which emerged associated with the global development and promotion of human rights in a non-colonial context as a new theory of the principle of external self-determination right. In this respect, this study aims to analyze the direction and history of the Remedial secession paradigm and explain how the doctrine of this theory has formed and turned into conventional practice. Besides, in addition to a description of the foundation of remedial succession theory, several successful practical patterns of implementation of this theory all around the world have been introduced.

Finally, the conventional position and legislation process of the theory of remedial succession in international law were evaluated and based on the current theory, the separation of the Kurdistan Region from Iraq was studied.

Keywords: remedial secession, self-determination right, Territorial integrity of the State, Kurdistan Region of Iraq.

مطالعه نظریه جدایی چاره‌ساز در حقوق بین‌الملل و تطبیق آن با جریان مطالبه استقلال اقلیم کردستان

چکیده

نظریه جدایی چاره‌ساز، که به مثابه‌ی نظریه‌ی جدید حق تعیین سرنوشت خارجی، در وضعیت غیر استعماری، همراه با پیشرفت جهان و اهمیت یافتن حقوق بشر پدیدار گشته، مسأله نوشتار حاضر است. با این رویکرد، این نوشتار بر آن است تا مسیر پارادایم جدایی چاره‌ساز و چگونگی شکلگیری دکترین این نوع از جداشدن و سپس تبدیل آن به یک عرف کاربردی را تجزیه و تحلیل کند. همچنین علاوه بر توصیف شالوده‌های نظریه‌ی جدایی چاره‌ساز، الگوهای پراگتیکی و مشهودی از چگونگی عملیاتی کردن و نیز موفقیت این نظریه در برخی از کشورهای جهان ارائه می‌گردد. در نهایت جایگاه عرفی و روند حقوقی نظریه‌ی جدایی چاره‌ساز در حقوق بین‌الملل ارزیابی شده و بر مبنای نظریه‌ی حاضر جداشدن اقلیم کردستان از عراق مورد بررسی قرار می‌گیرد.

واژگان کلیدی: جدایی چاره‌ساز، حق تعیین سرنوشت، حفظ یکپارچگی دولتها، اقلیم کردستان.

دراسة نظرية الانفصال العلاجي في القانون الدولي ومقارنتها مع التيار المطالب باستقلال إقليم

کردستان

الملخص

إن نظرية الانفصال العلاجي، التي ظهرت بوصفها نظريةً جديدةً في حق تقرير المصير الخارجي في الأوضاع غير الاستعمارية، هي الإشكالية التي تُعنى بها هذه البحث. وباتخاذ هذه المقاربة، تهدف هذه البحث إلى تحليل ودراسة مسار نموذج الانفصال العلاجي، وكيفية تشكّل عقيدة هذا النوع من الانفصال، ثم تحويله إلى عُرف سائد. فضلاً عن وصف ركائز الانفصال العلاجي، يتمّ عرضُ النماذج المطبّقة والعينية لكيفية تطبيق هذه النظرية ونجاحها كذلك في بعض دول العالم. وفي نهاية المطاف، يتمّ تقييم المكانة

المدنية والآلية القانونية الحقوقية لنظرية الانفصال العلاجي في القانون الدولي، ويخضع انفصال إقليم كردستان عن العراق للدراسة بالارتكاز على نظرية الانفصال الراهنة. الكلمات المفتاحية: الانفصال العلاجي، حق تحديد المصير، الحفاظ على وحدة الحكومات، إقليم كردستان.